

## CONCIERTO DE AÑO NUEVO

**Martes 1 de enero de 2019 – 20.30 h.**  
**Miércoles 2 de enero de 2019 – 20.30 h.**  
**Gran Teatro**

**WOLFGANG AMADEUS MOZART** (1756-1791)  
*Obertura "El rapto en el Serallo" KV 384 (1782)*

**GIOCHINO ROSSINI** (1792-1868)  
*Obertura "Il signor Bruschino" (1812)*

**FRANZ VON SUPPÉ** (1819-1895)  
*Obertura "Leichte Kavallerie", -Caballería ligera- (1866)*

**JULES MASSENET** (1842-1912)  
*Meditation from Thaïs (1894)*

**JOHANNES BRAHMS** (1833-1897)  
*Danzas húngaras nº 1, 5 y 6 (1873)*

### PAUSA

**JOHANN STRAUß hijo** (1825-1899)  
*"Wiener Blut" Walzer op. 354+ (1873)*  
*"Rosen aus dem Süden" Walzer op. 388 (1880)*

**JOSEF STRAUß** (1827-1870)  
*"Ohne Sorgen" (Sin preocupaciones) Polca rápida op. 271 (1869)*

**JOHANN STRAUß hijo** (1825-1899)  
*"Kaiserwalzer" (Vals del emperador) op. 437 (1889)*  
*"Champagner-Polka" op. 211 (1858)*  
*Vals "Al bello Danubio Azul" op. 314 (1867)*

Director: Marco Guidarini

**"QUE TODOS LOS SUEÑOS  
SE CUMPLAN"**

**FELIZ 2019**



Marco  
**Guidarini**

Director

Entre los directores más conocidos de su generación, Marco Guidarini cuenta en su repertorio con más de setenta títulos operísticos, y casi doscientas obras sinfónicas. Además de sus estudios musicales de alto nivel, ha conseguido una formación en humanidades y literaturas comparadas. Profundamente influenciado de la cercanía artística de Claudio Abbado, debuta como asistente de John Eliot Gardiner en la Ópera de Lyon, dirigiendo *Falstaff*. Desde este momento empieza una carrera en los principales teatros del mundo: Metropolitan de Nueva York, La Scala en Milán, la Ópera de Sidney y el Teatro Bolshoi en Moscú. De 2001 a 2009 es director musical de la Orquesta Philharmonique de Nice. En Niza también funda el Ensemble Apostrophe y dirige el Festival de Musique Sacré.

Director artístico en París del “Concours Internacional de Belcanto Vincenzo Bellini” el maestro Guidarini recibió el galardón de Chevalier des Arts et des Lettres del Ministerio de Cultura francés y el de Caballero de la Orden de la Estrella de la República Italiana.

Actualmente director musical de la Orquesta Mitteleuropa, -regional de Friuli-Venezia Giulia- y director invitado por el repertorio italiano y francés en la Ópera de Estado en Praga.

Fotografía: Luca A. d'Agostino