MEMORIAS ARTÍSTICAS

1992 - 2020

TEMPORADA DE CONCIERTOS 1992-1993

Director Titular y Artístico

LEO BROUWER

OCTUBRE 1992

Día 29 de octubre - 92

CONCIERTO DE PRESENTACIÓN
Gran Teatro de Córdoba

I

Fanfarria para un hombre común — A. COPLAND
Concierto para piano nº 5, "Emperador" — L. v. BEETHOVEN

RAFAEL OROZCO, piano

II

Zarabanda lejana — J. RODRIGO
Alegrías — R. GERHARD
Guía de orquesta para jóvenes — B. BRITTEN

ADOLFO MARSILLACH, narrador

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº Espectadores: 919

NOVIEMBRE 92

Día 12 de noviembre - 92

TEMPORADA LÍRICA Y CORAL DEL GRAN TEATRO DE CÓRDOBA
Gran Teatro de Córdoba

I

Te Deum CHARPENTIER

II

Laudate Dominun W. A. MOZART

Misa de Coronación W. A. MOZART

CARMEN SERRANO, CARMEN BLANCO, SILVIA CORBACHO, JUAN LUQUE y JOSÉ A. CARRIL

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director invitado: ROMANO GANDOLFI

Nº E: 857

DICIEMBRE 92

Días 4 y 6 de diciembre - 92

TEMPORADA LÍRICA Y CORAL DEL GRAN TEATRO DE CÓRDOBA

Orfeo y Eurídice **Ch. W. GLUCK**

RAQUEL PIEROTTTI, CAMEN SERRANO y JUEI MIN CHU

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director invitado: JAVIER PÉREZ BATISTA

Nº E (04): 722
Nº E (06): 807
Nº E (15): 725

Día 15 de diciembre - 92

TEMPORADA LÍRICA Y CORAL DEL TEATRO LOPE DE VEGA - SEVILLA
Teatro Lope de Vega

Orfeo y Eurídice **Ch. W. GLUCK**

RAQUEL PIEROTTTI, CAMEN SERRANO y JUEI MIN CHU

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director invitado: JAVIER PÉREZ BATISTA

Nº E (04): 722
Nº E (06): 807
Nº E (15): 725

Día 17 de diciembre- 92

TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba

I

Variaciones Concertantes — A. GINASTERA
Variaciones sobre un tema rococó — P. I. TCHAIKOVSKY

MIKHAIL KHOMITSER

II

Sinfonía nº 9 "Nuevo Mundo" — A. DVORAK

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 506

Día 23 de diciembre- 92

CONCIERTO DE NAVIDAD
Gran Teatro de Córdoba

I

Don Quijote — G. TELEMANN
Concierto de Navidad — A. CORELLI

SANTIAGO DE LA RIVA, ISEL RODRÍGUEZ,
ÁLVARO P. FERNÁNDEZ BENÍTEZ y PURA ORTIZ

Concierto en Re "Il Gardellino" — A. VIVALDI

DAVID BELLUGI

II

Pavana — G. FAURÉ
Pavana para una princesa difunta — M. RAVEL
Concierto de Brandenburgo nº 4 — J. S. BACH

SANTIAGO DE LA RIVA, DAVID BELLUGI, BARRY HAYWARD

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 905

ENERO 1993

Días 29 y 31 de enero - 93

TEMPORADA LÍRICA Y CORAL DEL GRAN TEATRO DE CÓRDOBA
Gran Teatro de Córdoba

"La Boheme" **G. PUCCINI**

PATRICIA ORCIANI, ETERI LAMORIS, JOSÉ MEDINA, MANUEL LANZA, CARLOS BREGAZA, MIGUEL A. ZAPATER y FRANCISCO SANTIAGO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director invitado: PIERO BELLUGI

Nº E (29): 862
Nº E (31): 864

FEBRERO 93

Día 6 de febrero - 93

CONCIERTO DE PRESENTACIÓN EN SEVILLA
Teatro Lope de Vega

I

Concierto para trompeta J. HAYDN

FERNANDO REY, trompeta

Sinfonía "Inacabada" F. SCHUBERT

II

Alegrías R. GERHARD
Guía de orquesta para jóvenes B. BRITTEN

ADOLFO MARSILLACH, narrador

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 641

Día 11 de febrero - 93

TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba

I

Sinfonía nº 34 — W. A. MOZART
Concierto para trompeta — J. HAYDN

FERNANDO REY, trompeta

II

Sinfonía "Inacabada" — F. SCHUBERT
Vals de "El Murciélago" — J. STRAUSS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 600

Día 23 de febrero - 93

CONCIERTOS DIDÁCTICOS
Gran Teatro de Córdoba
Dos Sesiones

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº Alumnos: 809
Nº Profesores: 034

Día 28 de febrero - 93

CONCIERTO DÍA DE ANDALUCÍA
Gran Teatro de Córdoba

I

Carmen, suite nº 1 — G. BIZET
Pasodoble — J. VILLA ROJO

II

Carmen, suite nº 2 — G. BIZET
El amor brujo — M. DE FALLA

LOLE MONTOYA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 672

MARZO 93

Día 3 de marzo - 93

CONCIERTO DIDÁCTICO
Gran Teatro de Córdoba

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº A: 335
Nº P: 010

Día 11 de marzo - 93

TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba

I

Le tombeau de Couperin — M. RAVEL
Peer Gynt — E. GRIEG

II

Le tombeau perdu — A. R. LUCIANI
Concierto para piano nº 3 — S. PROKOFIEV

JORGE LUIS PRATS, piano

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 346

Día 25 de marzo - 93

TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba

I

"Commedia" — W. BOLCOLM
Concierto en re mayor para flauta — J. HAYDN

WENDELA-CLAIRE van SWOOL, flauta

II

El pájaro de fuego — I. STRAVINSKY

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 569

Día 30 de marzo - 93

CONCIERTOS DIDÁCTICOS (dos sesiones)

Nº A: 786
Nº P: 031

ABRIL 93

Día 15 de abril - 93

TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba

I

Una broma musical — W. A. MOZART
Concierto para violonchelo y orquesta — A. DVORAK

ÁLVARO P. FERNÁNDEZ BENÍTEZ, violonchelo

II

Sinfonía nº 6 "Pastoral" — L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 569

Día 22 de abril - 93

TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba

I

El tambor de granaderos, preludio — R. CHAPÍ
La Revoltosa, Preludio — R. CHAPÍ
Concierto para violín nº 2 — W. A. MOZART

VLADIMIR SPIVAKOV, violín

II

Sinfonía nº 2 "Épica" A. BORODIN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 354

MAYO 93

Días 4 y 5 de mayo - 93

CONCIERTOS DIDÁCTICOS
Gran Teatro de Córdoba

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº A (04): 277
Nº P (04): 010
Nº A (05): 330
Nº P (05): 015

JUNIO 93

Días 11 y 13 de junio - 93

TEMPORADA LÍRICA Y CORAL DEL GRAN TEATRO
Gran Teatro de Córdoba

"Il Trovatore" **G. VERDI**

MANRICO BISCOTTI, DANIEL MUÑOZ, EMELINA CASTELLÓ, ELENA OBRATZSOVA, MARIANO VIÑUALES, CARMEN BLANCO, PEDRO LÓPEZ CASTILLEJO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director invitado: MIQUEL ORTEGA

Nº E (11): 837
Nº E (13): 618

Día 15 de junio - 93
GRABACIÓN PARA RTVA DEL "HIMNO A LA ALEGRÍA"

MIGUEL RÍOS
ORQUESTA
CORO DEL GRAN TEATRO
Director: MANUEL MORENO BUENDÍA

Día 18 de junio - 93

FESTIVAL DE CÓRDOBA GUITARRA 93
Teatro Monumental de Madrid

I

Tío Arango
Callejón de la luna
Morao
Reino de Silia
Morente
"Gitano" de Lucía

II

Concierto Flamenco para un Marinero en Tierra
V. AMIGO/L. BROUWER

VICENTE AMIGO, guitarra

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 650

Días 22 y 24 de junio - 93

TEMPORADA LÍRICA Y CORAL DEL GRAN TEATRO
Auditorio de Galicia en Santiago de Compostela

"Il Trovatore" **G. VERDI**

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E (22): 878
Nº E (24): 775

JULIO 93

Día 2 de julio - 93

FESTIVAL DE CÓRDOBA GUITARRA 93
Gran Teatro de Córdoba

I

La oración del torero — J. TURINA
El sombrero de tres picos, suite — M. de FALLA

II

Las campanas de Santa Ana, seguiriya
De Cádiz a Sevilla, alegrías
Puerto camaronero, bulerías
Gipsy concert – SABICAS/E. COFINER

RAFAEL RIQUENI, guitarra

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 352

Día 22 de julio - 93

CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE VERANO
Iglesia de San Miguel (Córdoba)

I

Obertura "Coriolano" — L. v. BEETHOVEN
Serenata para cuerdas en Do mayor — P. I. TCHAIKOVSKY

II

Sinfonía nº 4 "Italiana" — F. MENDELSSOHN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director invitado: ERNEST MARTÍNEZ IZQUIERDO

Nº E Aproximado: 600 (Entrada Libre)

.-oOo-.

TEMPORADA DE CONCIERTOS 1993 - 1994

Director Titular

LEO BROUWER

SEPTIEMBRE 1993

Días 17 y 18 de septiembre - 93

TEMPORADA LÍRICA Y CORAL DEL GRAN TEATRO DE CÓRDOBA

"Jugar con fuego" **F. A. BARBIERI**

Mª JOSÉ SÁNCHEZ, SANTIAGO INCERA,
FRANCISCO MATILLA, PEDRO FARRÉS, EMILIO SÁNCHEZ,
MARTA MORENO y DAVID PINILLA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS TEMES

Nº E: 680

Día 24 de septiembre – 93

GIRA ANDALUZA - CÁDIZ
Teatro Falla

I

Sinfonía "Inacabada" F. SCHUBERT

II

Alegrías R. GERHARD
Variaciones Concertantes A. GINASTERA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 320

Día 29 de septiembre - 93

CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE OTOÑO - JAÉN
Salón de Actos de la Universidad de Jaén

I

Sinfonía nº 34 W. A. MOZART
Vals de "El Murciélago" J. STRAUSS

II

Sinfonía "Inacabada" F. SCHUBERT

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E Aproximado: 550 (Entrada Libre)

OCTUBRE 93

Día 1 de octubre - 93

GIRA ANDALUZA - ALMERÍA
Auditorio Municipal Maestro Padilla

I

Sinfonía "Inacabada" F. SCHUBERT

II

Alegrías R. GERHARD
Variaciones Concertantes A. GINASTERA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 080

Día 7 de octubre - 93

GIRA ANDALUZA – ALGECIRAS (Cádiz)
Teatro Municipal Florida

I

Sinfonía "Inacabada" F. SCHUBERT

II

Alegrías R. GERHARD
Variaciones Concertantes A. GINASTERA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 384

Día 14 de octubre - 93

TEMPORADA DE ABONO

Chacona en Re menor — J. S. BACH
Seis canciones — G. MAHLER

MARÍA FOLCO

II

Sinfonía nº 3 "Eroica" — L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 408

Día 20 de octubre - 93

CONCIERTO DIDÁCTICO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº A: 381
Nº P: 008

Día 28 de octubre - 93

CONCIERTO DE ABONO

I

Cinco danzas húngaras (números 1, 3, 5, 6 y 10) — J. BRAHMS
Concierto para violoncello y orquesta — R. SCHUMANN

LLUIS CLARET, violoncello

II

2ª Sinfonía — J. SIBELIUS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 486

NOVIEMBRE 93

Día 2 de noviembre – 93

CONCIERTO DIDÁCTICO (Dos sesiones)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº A: 1.128
Nº P: 047

Día 6 de noviembre - 93

CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE OTOÑO
Mezquita-Catedral de Córdoba

Requiem, Kv 626 **W. A. MOZART**

MILAGROS POBLADOR, soprano
MAITE ARRUA-BARRENA, mezo-soprano
EMILIO SÁNCHEZ, tenor
IÑAKI FRESÁN, barítono

CORO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 2.000

Día 11 de noviembre - 93

TEMPORADA DE ABONO

I

Los esclavos felices, obertura J. C. ARRIAGA
Concierto para violín y orquesta J. de MONASTERIO

JAIME DE LA JARA, violín

II

Música Fúnebre (In Memoriam Bela Bartok) W. LUTOSLAWSKI

Sinfonía nº 102 J. HAYDN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 221

Día 18 de noviembre - 93

GIRA ANDALUZA – UTRERA (Sevilla)
Teatro Municipal Enrique de la Cuadra

I

Sinfonía nº 102 J. HAYDN

II

Alegrías R. GERHARD
Variaciones Concertantes A. GINASTERA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 315

Día 25 de noviembre - 93

TEMPORADA DE ABONO

I

La pregunta sin respuesta CH. IVES
Concierto para clarinete nº 2 y orquesta C. M. v. WEBER

FRANCISCO PERELLÓ, clarinete

II

Sinfonía nº 1 Op. 10 D. SCHOSTAKOVICH

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 293

Día 26 de noviembre - 93

GIRA ANDALUZA - HUELVA
Casa de Colón (Palacio de Congresos)

I

Sinfonía nº 102 J. HAYDN

II

Variaciones Concertantes A. GINASTERA
La Guerra de las Galaxias, suite J. WILLIAMS/L. BROUWER

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 572

Día 30 de noviembre - 93

CONCIERTO DIDÁCTICO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº A: 453
Nº P: 023

DICIEMBRE 93

Día 3 de diciembre - 93

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – LINARES (Jaén)

HOMENAJE A ANDRÉS SEGOVIA

I

In Memoriam Andrés Segovia F. CANO
Concierto para guitarra y orquesta M. CASTILLO

JOSÉ Mª GALLARDO DEL REY, guitarra

II

Paseo de los Tristes J. GARCÍA ROMÁN
Concierto de Toronto L. BROUWER

MARÍA ESTHER GUZMÁN, guitarra

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 352

Días 17 y 19 de diciembre - 93

TEMPORADA LÍRICA Y CORAL DEL GRAN TEATRO

"Don Pasquale" **G. DONIZETTI**

CARLOS CHAUSSON, SANTOS ARIÑO, JUAN LUQUE,
TERESA VERDERA y FRANCISCO J. SANTIAGO HERAS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 1.378

Día 23 de diciembre - 93

CONCIERTO DE NAVIDAD HOMENAJE A PEDRO LAVIRGEN
TEMPORADA LÍRICA Y CORAL DEL GRAN TEATRO

I

La revoltosa (Preludio) - R. CHAPÍ
Alambra (Romanza a la carta) – F. DÍEZ GILES
JUANA CASTILLO
Luisa Fernanda (Dúo de Carolina y Javier) – F. MORENO TORROBA
CARMEN SERRANO y JUAN LUQUE
El tambor de granaderos (Preludio) – R. CHAPÍ
Pan y Toros (Seguidillas, zapateadas y marcha de las manolerías) – F. ASENJO BARBIERI
Doña Francisquita (Canción de la juventud) – A. VIVES
JUAN LUQUE y PEDRO LÓPEZ CASTILLEJO

II
Goyescas (Intermedio) – E. GRANADOS
El Caserío (Romanza del tenor) – J. GURIDI
JUAN LUQUE
La Tempranica (Canción de la Tempranica) – J. JIMÉNEZ
CARMEN BLANCO
La boda de Luis Alonso (Intermedio) – J. JIMÉNEZ
La Marchenera ((Petenera) – F. MORENO TORROBA
CARMEN SERRANO
Bohemios (Coro de Bohemios) – A. VIVES
J. J. REIFS

CORO DEL GRAN TEATRO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 854

ENERO 1994

Días 20, 21 y 22 de enero - 94

TEMPORADA LÍRICA Y CORAL DEL GRAN TEATRO

"Bastián y Bastiana" **W. A. MOZART**

IGNACIO GINER, ESTRELLA ESTÉVEZ,
JUAN P. GARCÍA MARQUÉS, JESÚS PEÑAS,
RAÚL RODRÍGUEZ GARCÍA y FRANCISCO JAVIER PÁEZ

CORO DEL GRAN TEATRO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MIGUEL GROBA

Nº E: 2.233

Día 28 de enero - 94

CONCIERTO EXTRAORDINARIO DÍA DE SANTO TOMÁS - SEVILLA
Teatro de la Maestranza

I

Los esclavos felices, obertura J. C. ARRIAGA
Sinfonía nº 34 W. A. MOZART

II

Sinfonía nº 1 Op. 10 D. SCHOSTAKOVICH

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 1.360

FEBRERO 94

Día 3 de febrero - 94

TEMPORADA DE ABONO

I

Pequeña Serenata, Kv. 525 W. A. MOZART
Concierto para violín nº 4, Kv. 201 W. A. MOZART

VÍCTOR MARTÍN, violín

II

Sinfonía nº 29, Kv. 201 W. A. MOZART

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: VÍCTOR MARTÍN

Nº E: 467

Día 8 de febrero - 94

CONCIERTOS DIDÁCTICOS (Dos sesiones)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº A: 1.037
Nº P: 042

Día 17 de febrero - 94

TEMPORADA DE ABONO

I

Concierto de Brandenburgo nº 2 J. S. BACH
BACHianas Brasileiras nº 9 H. VILLA-LOBOS

II

Concierto para piano y orquesta E. GISMONTI

EGBERTO GISMONTI, piano

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 423

Día 19 de febrero - 94

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – LUCENA (Córdoba)
Palacio Erisana

I

Sinfonía nº 34 W. A. MOZART

II

La oración del torero — J. TURINA
La Revoltosa (Preludio) — R. CHAPÍ
La boda de Luis Alonso (Intermedio) — G. GIMÉNEZ

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 322

Día 23 de febrero - 94

CICLO "BACH Y SU ÉPOCA EN LAS IGLESIAS DE CÓRDOBA"
Iglesia de San Lorenzo

I

Concerto Grosso — A. CORELLI
Suite para flauta nº 2 — J. S. BACH

LAURA LLORCA, flauta

II

Concierto Op.. 3 "L'estro armonico" — A. VIVALDI

ISEL RODRÍGUEZ, violín

Concierto de Brandenburgo nº 2 — J. S. BACH

ARTURO GARCÍA, trompeta
ISEL RODRÍGUEZ, violín
NÉSTOR J. GARROTE, oboe
WENDELA-CLAIRE van SWOL, flauta

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E Aprox.: 700 (Entrada Libre)

Día 28 de febrero - 94

TEMPORADA DE ABONO – DÍA DE ANDALUCÍA

I

Danzas Fantásticas — J. TURINA
Canción de Gesta — L. BROUWER

II

El Retablo de Maese Pedro — M. de FALLA

MILAGROS POBLADOR, JOAN CABERO e IÑAKI FRESÁN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 320

MARZO 94

Día 2 de marzo - 94

CONCIERTO DIDÁCTICO

Directores artísticos:
ISEL RODRÍGUEZ y NELSON ARMITANO

Nº A: 498
Nº P: 028

Día 3 de marzo - 94

CICLO "BACH Y SU ÉPOCA EN LAS IGLESIAS DE CÓRDOBA"
Iglesia de San Miguel

I

Concierto para violín en La menor J. S. BACH

ÁNGEL GUZMÁN, violín

Concierto para oboe en Mi b mayor K. Ph. E. BACH

NÉSTOR J. GARROTE, oboe

II

Concierto para dos trompetas A. VIVALDI

FERNANDO REY y ARTURO GARCÍA, trompetas

Concierto de Brandenburgo nº 5 J. S. BACH

WENDELA-CLAIRE van SWOL, flauta
ISEL RODRÍGUEZ, violín
TONY MILLÁN, clave

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director: LEO BROUWER

Nº E Aprox.: 700 (Entrada Libre)

Día 10 de marzo - 94

TEMPORADA DE ABONO

I

Concierto para trompa y orquesta nº 2 J. HAYDN

JAVIER BONET, trompa natural

Serenata para tenor trompa y orquesta B. BRITTEN

NEIL MACKIE, tenor
JAVIER BONET, trompa

II

Sinfonía nº 1 J. BRAHMS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 278

Día 12 de marzo - 94

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – PUERTO REAL (Cádiz)
Reapertura del Teatro Principal de Puerto Real

I

Sinfonía nº 34 W. A. MOZART

II

La Revoltosa (Preludio) R. CHAPÍ

La boda de Luis Alonso (Intermedio) J. JIMÉNEZ

Danzas Fantásticas J. TURINA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 439

Día 14 de marzo - 94

CONCIERTO DIDÁCTICO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº A: 509
Nº P: 030

Día 17 de marzo - 94

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Mezquita-Catedral de Córdoba

I

Sinfonía nº 9 "Nuevo Mundo" A. DVORAK

II

Corales a tres trombones J. S. BACH

Requiem, Aria nº 4 G. FAURÉ

Stabat Mater, Aria nº 6 G. B. PERGOLESI

Ave María F. SCHUBERT

O Salutaris L. v. BEETHOVEN

Ave Verum Hábeas W. A. MOZART

Himno al Creador L. v. BEETHOVEN

GUADALUPE SÁNCHEZ, soprano
ORFEÓN CAJASUR

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 894

Día 24 de marzo - 94

TEMPORADA DE ABONO

I

Fanfarria para la mujer poco común J. TOWER

3 Piezas para orquesta de cuerdas A. TERZIAN

La fábula de las regiones M. RODRÍGUEZ

II

Canços Mallorquines A. PARERA FONS/Mª del MAR BONET

MARÍA DEL MAR BONET

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 439

ABRIL 94

Día 8 de abril - 94

CICLO "BACH Y SU ÉPOCA EN LAS IGLESIAS DE CÓRDOBA"
Iglesia de Santa Marina

I

3 Piezas de sonatas y partitas J. S. BACH

Concierto para dos violines en Re menor J. S. BACH

SANTIAGO DE LA RIVA e ISEL RODRÍGUEZ, violines

II

Concierto para violín en Mi menor J. S. BACH

SANTIAGO DE LA RIVA, violín

Concierto de Brandenburgo nº 3 J. S. BACH

SANTIAGO DE LA RIVA, violín

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director: LEO BROUWER

Nº E Aprox.: 700 (Entrada Libre)

Día 14 de abril - 94

TEMPORADA DE ABONO

I

Casablanca, suite M. STEINER

Lo que el viento se llevó, suite M. STEINER

II

Adagietto ("Muerte en Venecia") G. MAHLER

La Guerra de las Galaxias J. WILLIAMS/L. BROUWER

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 521

Día 18 de abril - 94

CONCIERTOS DIDÁCTICOS (Dos sesiones)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

NºA: 908
NºP: 027

ABRIL/MAYO 94

Días 29 de abril y 1 de mayo - 94

TEMPORADA LÍRICA Y CORAL DEL GRAN TEATRO

"Tosca" **G. PUCCINI**

SHARON SPINETTI, IGNACIO ENCINAS, THOMAS POTTER, PEDRO FARRÉS, PEDRO L. CASTILLEJO, MIGUEL SOLA,

J. J. REIFS y MARIBEL SÁNCHEZ

CORO DEL GRAN TEATRO DE CÓRDOBA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
ELENA HERRERA, directora

Nº E: 1.552

Días 4 al 8 de mayo - 94

GRABACIÓN DISCOGRÁFICA
Teatro Góngora - CD "Homenaje a Andrés Segovia"
Estudio para guitarra – A. SEGOVIA
JOSÉ Mª GALLARDO del REY, guitarra
In Memoriam Andrés Segovia – F. CANO
Concierto para guitarra y orquesta – M. CASTILLO
JOSÉ Mª GALLARDO del REY, guitarra
Paseo de los Tristes – GARCÍA ROMÁN
MARÍA ESTHER GUZMÁN, guitarra
Iberia (Evocación, El Puerto y Albaicín) – I. ALBÉNIZ/L. BROUWER
MARÍA ESTHER GUZMÁN, guitarra
Concierto Elegíaco – L. BROUWER
MARÍA ESTHER GUZMÁN, guitarra
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Días 14 y 16 de mayo - 94

TEMPORADA LÍRICA Y CORAL DEL GRAN TEATRO – GIRA
Teatro Arriaga de Bilbao

"Don Pasquale" **G. DONIZETTI**

BRUNO de SIMONE, SANTOS ARIÑO,
DALMACIO GONZÁLEZ,
TERESA VERDERA y JUAN JOSÉ REIFS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LUIS REMARTÍNEZ

Nº E: 1.701

Día 20 de mayo - 94

TEMPORADA LÍRICA Y CORAL DEL GRAN TEATRO – GIRA

Teatro Romea de Murcia

"Don Pasquale" **G. DONIZETTI**

BRUNO de SIMONE, SANTOS ARIÑO,
DALMACIO GONZÁLEZ,
TERESA VERDERA y JUAN JOSÉ REIFS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LUIS REMARTÍNEZ

Nº E: 610

Día 27 de mayo - 94

CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE PRIMAVERA
Parroquia de San Bartolomé de Montoro

I

Sinfonía nº 102 J. HAYDN

II

Pequeña Serenata, Kv. 525 W. A. MOZART

Vals de "El Murciélago" J. STRAUSS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 500

Día 31 de mayo - 94

CONCIERTO DIDÁCTICO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº A: 477
Nº P: 015

JUNIO 94

Día 3 de junio - 94

GIRA ANDALUZA - CÁDIZ

Teatro Falla

I

Canción de Gesta L. BROUWER

El sombrero de tres picos M. de FALLA

JAVIER LATORRE, baile

II

Concierto Flamenco para un Marinero en Tierra V. AMIGO/L. BROUWER

VICENTE AMIGO, guitarra

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 592

Día 4 de junio - 94

GIRA ANDALUZA - GRANADA
Centro Cultural "Manuel de Falla"

I

Canción de Gesta L. BROUWER

El sombrero de tres picos M. de FALLA

JAVIER LATORRE, baile

II

Concierto Flamenco para un Marinero en Tierra V. AMIGO/L. BROUWER

VICENTE AMIGO, guitarra

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 476

Días 17 y 19 de junio - 94

TEMPORADA LÍRICA Y CORAL DEL GRAN TEATRO

"La Flauta Mágica" **W. A. MOZART**

FRANCESC GARRIGOSA, JOSÉ A. CARRIL,
MIGUEL A. ZAPATER, PALOMA PÉREZ IÑIGO,
CARMEN SUBRIDO, JAVIER FERRER y VICTORIA AMANSO

CORO DEL GRAN TEATRO DE CÓRDOBA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MIQUEL ORTEGA

Nº E: 1.674

JULIO 94

Día 7 de julio - 94

FESTIVAL DE CÓRDOBA, GUITARRA 94

I

Dos retratos (Wagneriana y MOZARTiana) L. BROUWER

From Yesterday to penny Lane
LENNON/McCARTNEY/BROUWER

JOAQUÍN CLERCH, guitarra

II

Concierto Elegíaco L. BROUWER

MARÍA ESTHER GUZMÁN, guitarra

Iberia (*Evocación, El Puerto y Albaicín*) I. ALBÉNIZ/L. BROUWER

MARÍA ESTHER GUZMÁN, guitarra

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 318

Días 15, 16 y 17 de julio - 94

FESTIVAL DE CÓRDOBA, GUITARRA 94

"El Amor Brujo" **M. de FALLA**

BALLET de VÍCTOR ULLATE

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JUAN LUIS PÉREZ

Nº E: 1.468

Día 26 de julio - 94

GIRA ANDALUZA – ALGECIRAS (Cádiz)
Parque María Cristina

I

Canción de Gesta L. BROUWER

El sombrero de tres picos M. de FALLA

JAVIER LATORRE, baile

II

Concierto Flamenco para un Marinero en Tierra V. AMIGO/L. BROUWER

VICENTE AMIGO, guitarra

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 600

.-oOo-.

TEMPORADA DE CONCIERTOS 1994 - 1995

Director Titular y Artístico

LEO BROUWER

SEPTIEMBRE 94

Día 9 de septiembre - 94

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Inauguración de la nueva Estación de Ferrocarriles de Córdoba

El sombrero de tres picos M. de FALLA

JAVIER LATORRE, baile

Concierto Flamenco para un Marinero en Tierra V. AMIGO/L. BROUWER

VICENTE AMIGO, guitarra

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 5.000

Días 16 y 18 de septiembre - 94

TEMPORADA LÍRICA Y CORAL DEL GRAN TEATRO

"Marina" **P. E. ARRIETA**

CARMEN SUBRIDO, CARLOS MORENO, CARLOS BERGASA, ALFONSO ECHEVARRÍA, JUAN J. RODRÍGUEZ, INMACULADA LLAMAS y JOAQUÍN CÓRDOBA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ODÓN ALONSO

Nº E: 1.201

Día 19 de septiembre - 94

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
VIII BIENAL DE ARTE FLAMENCO
Teatro Lope de Vega de Sevilla

I

Callejón de la luna (Taranta)
Morao (Bulerías)
Morente (Granaína)
Reino de Sília (Soleá por bulerías)
Improvisación sobre "Palos" del flamenco
Gitano de Lucía (Bulerías)

VICENTE AMIGO, guitarra

II

Concierto Flamenco para un Marinero en Tierra V. AMIGO/L. BROUWER

VICENTE AMIGO, guitarra

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 700

Día 25 de septiembre - 94

IX SEMANA LÍRICA CORDOBESA
Gala Lírica – Gran Teatro de Córdoba

I

Los Burladores (Preludio III Acto) P. SOROZABAL
La canción del olvido (Canción de Leonello) J. SERRANO
ALFREDO GARCÍA
La canción del olvido (Romanza de soprano) P. SOROZABAL
CARMEN BLANCO
María Manuela (El piropo) F. MORENO TORROBA
Las Golondrinas (Pantomima) J. M. USANDIZA
Doña Francisquita (Canción del ruiseñor) A. VIVES
MARÍA DOLORES LECRÍN

Los Emigrantes (Adiós Granada) BARRERA y CALLEJA

GUILLERMO OROZCO

El canastillo de fresas (Romanza de soprano) J. GUERRERO

CARMEN SERRANO

El último romántico (Las mantillas) SOUTULLO y VERT

CARMEN BLANCO

II

La Marchenera (Preludio III Acto) F. MORENO TORROBA

Los Gavilanes (Dúo de Adriana y Rosaura) J. GUERRERO

Mª DOLORES LECRÍN y MARIBEL SÁNCHEZ

Benamor (País del sol) P. LUNA

ALFREDO GARCÍA

Las hijas de Zebedeo (Carceleras) R. CHAPÍ

CARMEN BLANCO

Moros y Cristianos (Marcha Mora) J. SERRANO

La Calesera (Dúo) F. ALONSO

CARMEN SERRANO y ALFREDO GARCÍA

El Caserío (Romanza de Tenor) J. GURIDI

GUILLERMO OROZCO

La Calesera (Coro de chisperos) F. ALONSO

Mª DOLORES LECRÍN

El Gato Montés (Dúo) M. PENELLA

CARMEN SERRANO y GUILLERMO OROZCO

La del Soto del Parral (Final) SOUTULLO y VERT

CORO "PEDRO LAVIRGEN" de BUJALANCE

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ANTONIO MOYA

Nº E: 400

SEPTIEMBRE/OCTUBRE 94

Días 30 de septiembre y 1 de octubre - 94

IXª SEMANA LÍRICA CORDOBESA

"La del Soto del Parral" **SOUTULLO y VERT**

JUANA CASTILLO, Mª TERESA MANZANO,
JOSÉ JULIÁN FRONTAL, JESÚS LAVID,
JOSÉ LUIS CANCELA, PEDRO PABLO JUÁREZ,
PEPE RUÍZ y MANUEL FERNÁNDEZ

ORQUESTA DE PLECTRO DE CÓRDOBA
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ANTONIO MOYA

Nº E: 1.097

Día 6 de octubre - 94

TEMPORADA DE ABONO

I

Andante Cantabile P. I.
TCHAIKOVSKY

Concierto para piano y orquesta nº 1 P. I.
TCHAIKOVSKY

JORGE LUIS PRATS, piano

II

Sinfonía nº 4 P. I.
TCHAIKOVSKY

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 623

Día 20 de octubre - 94

TEMPORADA DE ABONO

I

Egmont, obertura L. v.
BEETHOVEN

Kol Nidrei M.
BRUCH

ÁLVARO CAMPOS, violonchelo

Concierto para violonchelo y orquesta nº 1 J. HAYDN

ÁLVARO CAMPOS, violonchelo

II

Sinfonía nº 1 "Júpiter" W. A. MOZART

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LUIS REMARTÍNEZ

Nº E: 461

Día 25 de octubre - 94

CONCIERTOS DIDÁCTICOS - (Dos sesiones)
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº A: 1.007
Nº P: 042

NOVIEMBRE 94

Día 3 de noviembre - 94

TEMPORADA DE ABONO

I

Obertura cordobesa L. BEDMAR

Concierto para violín y orquesta F. MENDELSSHON

IGOR OISTRAHK, violín

II

"In Memoriam Andrés Segovia" F. CANO

Sinfonía nº 8 L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 317

Día 7 de noviembre - 94

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
INAUGURACIÓN MILENARIO DE IBN HAZM
Palacio de la Merced de Córdoba

Variaciones Concertantes **L. BROUWER**

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E Aprox.: 150 (E.L.)

Día 11 de noviembre – 94
GRABACIÓN DISCOGRÁFICA
Réquiem Flamenco" - J. A. AMARGÓS
CORO DEL GRAN TEATRO
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOAN ALBERT AMARGÓS

Días 12 y 13 de noviembre - 94

ACTUACIONES EXTRAORDINARIAS DE BALLET
PRESENTACIÓN DE LA COMPAÑÍA ANDALUZA DE DANZA
Teatro de la Maestranza de Sevilla

"Réquiem Flamenco" **J. A. AMARGÓS**

COMPAÑÍA ANDALUZA DE DANZA
Director: MARIO MAYA

CORO DEL GRAN TEATRO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOAN ALBERT AMARGÓS

Nº E: 3.260

Día 14 de noviembre - 94

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – DÍA DE SANTA CECILIA
Conservatorio Superior de Música de Córdoba

I

Dos retratos L. BROUWER

Concierto para violoncello y orquesta nº 1 J. HAYDN

ÁLVARO CAMPOS, violoncello

II

Sinfonía nº 8 L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 420 (E.L.)

Día 17 de noviembre - 94

TEMPORADA DE ABONO

I

El empresario teatral, obertura W. A. MOZART

Concierto para piano y orquesta nº 23 W. A. MOZART

ALMUDENA CANO, piano

II

Sinfonía nº 40 W. A. MOZART

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 567

Días 21, 22, 23, 24 y 25 de noviembre - 94

GIRA CASTILLA LA MANCHA
Teatro Quijano de Ciudad Real
Auditorio Municipal de Cuenca
Coliseo Luengo de Guadalajara
Museo de Santa Cruz de Toledo
Auditorio Municipal de Albacete

I

Carmen, Suite nº 2 G. BIZET

Pasodoble J. VILLA ROJO

II

Concierto Flamenco para un Marinero en Tierra V. AMIGO/L. BROUWER

(Homenaje a Rafael Alberti)

VICENTE AMIGO, guitarra

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 1.464

DICIEMBRE 94

Días 7 y 9 de diciembre - 94

TEMPORADA LÍRICA Y CORAL DEL GRAN TEATRO

"Nabuco" **G. VERDI**

VICENTE SARDINERO, AUDREY STOTTLER,
RICARDO FERRARI, SILVIA CORBACHO,
WALTER FRACCARO, MARIANO VIÑUALES,
PEDRO L. CASTILLEJO y CARMEN BLANCO

CORO DEL GRAN TEATRO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: ELENA HERRERA

Nº E: 1.700

Día 16 de diciembre - 94

GIRA ANDALUZA
Parroquia de la Asunción de Palma del Río

I

Obertura cordobesa L. BEDMAR

Pequeña Serenata Nocturna W. A. MOZART

II

El tambor de granaderos (Preludio) R.
CHAPÍ
Goyescas (Intermedio) E.
GRANADOS
La Revoltosa (Preludio) R.
CHAPÍ
La boda de Luis Alonso (Intermedio) R.
CHAPÍ

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E Aprox.: 200 (E.L.)

Día 19 de diciembre - 94

CONCIERTOS DIDÁCTICOS
V MUESTRA DE CORALES INFANTILES (Dos sesiones)

Peregrino del amor – L. BEDMAR
Lunita que al andarín - L. BEDMAR
La cuesta del Reventón – R. MEDINA
Las ofrendas – J. A. CHICA
Campanita, dan, dan, dan – POPULAR ALEMANA
Noche Divina – SERRANO LUCENA
Con un sombrero de copa – J. A. CHICA
Al niño Jesús – L. BEDMAR
Con el "Piripín" – D. TORRES

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº A: 876
Nº P: 046
Nº Padres: 876

Día 22 de diciembre - 94

TEMPORADA LÍRICA Y CORAL DEL GRAN TEATRO

I
"Stabat Mater" G. B.
PERGOLESI

MELINDA HUGHES, soprano
IRINA SHIKINA, contralto

II

"Orfeo Y Eurídice" (Selección) CH. W. GLUCK

MELINDA HUGHES
IRINA SHIKINA
MANUELA RUÍZ VELA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 582

ENERO 1995

Días 12, 13, 14 y 15 de enero – 95

ACTUACIONES EXTRAORDINARIAS DE BALLET
Teatro de la Maestranza de Sevilla

"Cascanueces" **P. I. TCHAIKOVSKY**

THE SCOTTISH BALLET

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directores:
ALAN BARKER
RICHARD HONNER

Nº E: 7.200

FEBRERO 95

Días 2 y 4 de febrero – 95

TEMPORADA LÍRICA Y CORAL DEL TEATRO

"La fille du Régiment" **G. DONIZETTI**

ÁNGELES BLANCAS, JUAN LOMBA, LUISA MAESSO,
CARLOS BREGAZA, CARMEN BLANCO,
JESÚS REINA y MIGUEL ROMERO

CORO DEL GRAN TEATRO DE CÓRDOBA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: EDWIN SCHOLZ

Nº E: 1.672

Día 9 de febrero – 95

TEMPORADA DE ABONO

I

Concierto doble para violín, violoncello y orquesta J. BRAHMS

MARÍA VICTORIA FERNÁNDEZ, violín
ÁLVARO P. FERNÁNDEZ, violoncello

II

Sinfonía nº 2 J. BRAHMS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: GONÇAL COMELLAS

Nº E: 436

Día 13 de febrero – 95

CONCIERTOS DIDÁCTICOS (Dos sesiones)
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº A: 731
Nº P: 032

Días 15 y 16 de febrero – 95
GRABACIÓN DISCOGRÁFICA
Teatro Góngora de Córdoba
"Concierto flamenco para un marinero en tierra"
(Homenaje a Rafael Alberti)
Música y guitarra: VICENTE AMIGO
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Arreglos y Dirección de orquesta: LEO BROUWER

Día 23 de febrero – 95

TEMPORADA DE ABONO

I

D. Giovanni, obertura W. A. MOZART

Concierto para violín y orquesta Op.35 P. I. TCHAIKOVSKY

SANTIAGO DE LA RIVA, violín

II

Sinfonía nº 3 "Escocesa" F. MENDELSSOHN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ERNEST MARTÍNEZ IZQUIERDO

Nº E: 402

Día 28 de febrero – 95

CONCIERTO DÍA DE ANDALUCÍA –MOGUER (Huelva)
GIRA ANDALUZA
Teatro Felipe Godínez

"MÚSICA ANDALUZA DEL SIGLO XX"

I

Estudio sin luz A. SEGOVIA

JOSÉ Mª GALLARDO, guitarra

"In Memoriam" F. CANO

Concierto para guitarra y orquesta M. CASTILLO

JOSÉ Mª GALLARDO, guitarra

II

El amor brujo (Versión de 1.915) M. de FALLA

CARMEN LINARES, cante

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JUAN LUIS PÉREZ

Nº E: 255

MARZO 95

Día 9 de marzo – 95

CONCIERTO DE ABONO

I

En la Alhambra T.
BRETÓN
Concierto para piano y orquesta nº 1 F.
CHOPIN

JOSEP Mª COLOM, piano

II

Idilio de Sigfrido R.
WAGNER
El Sueño de una Noche de Verano F.
MENDELSSOHN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 437

Días 13 y 14 de marzo – 95

CONCIERTOS DIDÁCTICOS (Tres sesiones)
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº A: 1.194
Nº P: 051

Día 15 de marzo – 95
GRABACIÓN CONCIERTO DIDÁCTICO TVM

Día 17 de marzo – 95

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – PUENTE GENIL (Córdoba)
GIRA ANDALUZA
Teatro Circo

"Cien Años de Cine"

I

Casablanca M.
STEINER

Lo que el viento se llevó, Suite M. STEINER

II

Adagietto ("Muerte en Venecia") G. MAHLER

La Guerra de las Galaxias, Suite J. WILLIAMS/L. BROUWER

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 174

Día 23 de marzo – 95

TEMPORADA DE ABONO

I

Al pie de la reja M. CARRERAS

Concierto para violoncello y orquesta E. ELGAR

PAUL MITCHELL, violoncello

II

Sinfonía nº 7 L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JUAN de UDAETA

Nº E: 315

Día 24 de marzo – 95

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – LUCENA (Córdoba)
GIRA ANDALUZA
Palacio Erisana

"Cien Años de Cine"

I

Casablanca M. STEINER

Lo que el viento se llevó, Suite M. STEINER

II

Adagietto ("Muerte en Venecia") G. MAHLER

La Guerra de las Galaxias, Suite J. WILLIAMS/L. BROUWER

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 297

Día 25 de marzo – 95

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - ALMERÍA
GIRA ANDALUZA
Auditorio Municipal Maestro Padilla

"Cien Años de Cine"

I

Casablanca M. STEINER

Lo que el viento se llevó, Suite M. STEINER

II

Adagietto ("Muerte en Venecia") G. MAHLER

La Guerra de las Galaxias, Suite J. WILLIAMS/L. BROUWER

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 219

ABRIL 95

Día 2 de abril - 95

CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE SEMANA SANTA
Mezquita-Catedral de Córdoba

Sinfonía nº 3 J. HAYDN

Las Siete Últimas Palabras de Nuestro Redentor en la Cruz J. HAYDN

ESTRELLA ESTÉVEZ, SORAYA CHAVEZ,
ALFONSO CARRATÉ y MIGUEL SOLA

CORAL UNIVERSITARIA DE CÁDIZ

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 1.200 (E.L.)

Día 6 de abril - 95

TEMPORADA DE ABONO

I

España E.
CHABRIER

Sinfonía española F.
LALO

ISEL RODRÍGUEZ, violín

II

Concierto para piano y orquesta nº 2 (Estreno absoluto) A.
ROMERO

ALFONSO ROMERO, piano

Bolero M.
RAVEL

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 391

Día 7 de abril - 95

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – CÁDIZ
CONCIERTO DE SEMANA SANTA
Gran Teatro Falla de Cádiz

Sinfonía nº 3 J.
HAYDN

Las Siete Últimas Palabras de Nuestro Redentor en la Cruz J.
HAYDN

ESTRELLA ESTÉVEZ, Mª JOSÉ SUAREZ,
ALFONSO CARRATÉ y MIGUEL SOLA

CORAL UNIVERSITARIA DE CÁDIZ

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS LÓPEZ ARANDA

Nº E: 481

Días 27 y 29 de abril - 95

TEMPORADA LÍRICA Y CORAL DEL GRAN TEATRO

"Don Giovanni" **W. A. MOZART**

EDUARDO DEL CAMPO, ANA RODRIGO,
TERESA VERDERA, ALFONSO ECHEVARRÍA,
JUAN LUQUE, MIGUEL A. ZAPATER,
VIRGINIA PARRAMÓN y JOSEPH FERRER

CORO DEL GRAN TEATRO DE CÓRDOBA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director invitado:
RUBÉN SILVA

Nº E: 1.504

MAYO 95

Día 5 de mayo - 95

TEMPORADA DE ABONO

I

El lago de los cisnes P. I. TCHAIKOVSKY

Cuentos de los bosques de Viena J. STRAUSS

El bello Danubio azul J. STRAUSS

II

Cascanueces (Selección) P. I. TCHAIKOVSKY

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 564

Día 12 de mayo - 95

"GIRA DON PASQUALE"
TEMPORADA LÍRICA Y CORAL GRAN TEATRO
Palacio de Festivales de Cantabria

"Don Pasquale" **G. DONIZETTI**

MIGUEL SOLA, ISABEL MONAR, JOSÉ JULIÁN FRONTAL, ENRIQUE VIANA y JUAN JOSÉ REIFS

ASOCIACIÓN CORAL AVILESINA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director invitado:
LUIS REMARTÍNEZ

Nº E: 1.202

Día 13 de mayo - 95

CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE PRIMAVERA
Palacio de los Festivales de Cantabria

I

El empresario teatral, obertura W. A. MOZART

Sinfonía nº 102 J. HAYDN

II

Sinfonía nº 8 "Inacabada" F. SCHUBERT

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 848

Días 16 y 17 de mayo - 95

ACTUACIONES EXTRAORDINARIAS DE BALLET
XIV CONCURSO NACIONAL DE ARTE FLAMENCO
Gran Teatro de Córdoba

"Réquiem Flamenco" **JOAN ALBERT AMARGÓS**

COMPAÑÍA ANDALUZA DE DANZA

Director: MARIO MAYA

CORO DEL GRAN TEATRO DE CÓRDOBA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOAN ALBERT AMARGÓS

Nº E: 1.005

Día 19 de mayo - 95

CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE PRIMAVERA
Iglesia de San Bartolomé de Montoro (Córdoba)

I

Sinfonía nº 8 "Inacabada" F. SCHUBERT

II

Sueño de una noche de verano F. MENDELSSOHN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 300 (E.L.)

JUNIO 95

Días 16 y 18 de junio - 95

TEMPORADA LÍRICA Y CORAL GRAN TEATRO
Gran Teatro de Córdoba

"Madama Butterfly" **G. PUCCINI**

SILVIA RANALLI, CARLOS MORENO, ENRIQUE BAQUERIZO,
YUN DENG, Mª DOLORES GARCÍA, EMILIO SÁNCHEZ,
MIGUEL LÓPEZ GALINDO,
PEDRO L. CASTILLEJO y JUAN J. REIFS

CORO DEL GRAN TEATRO DE CÓRDOBA

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Directora: ELENA HERRERA

Nº E: 1.634

JULIO 95

Día 6 de julio - 95

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - GRANADA
44 EDICIÓN DEL FESTIVAL INTERNACIONAL
DE MÚSICA Y DANZA DE GRANADA
Plaza de las Pasiegas de Granada

I

Canción de Gesta L. BROUWER

Rapsodia negra E. LECUONA

JORGE LUIS PRATS, piano

II

"Rhapsody in Blue" G. GERSHWIN

JORGE LUIS PRATS, piano

Variaciones Concertantes A. GINASTERA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 700

Día 14 de julio - 95

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
FESTIVAL DE CÓRDOBA, GUITARRA' 95
Gran Teatro de Córdoba

I

4 Danses d'Argentine R. PIGNONI

4 Micropiezas L. BROUWER

4 Tangos A. PIAZZOLA

2 Milongas M. MORES/A. TROLLO

GARANA-MILLET, Dúo de guitarras

II

Concierto para dos guitarras y orquesta CASTELNUOVO-TEDESCO

GARANA-MILLET, Dúo de guitarras

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 241

Día 25 de julio - 95

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – EL ESCORIAL (Madrid)
CURSOS DE VERANO DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
Palacio de Coches del Real Monasterio del Escorial

I

"El Golpe" (Selección de Ragtimes) S. JOPLIN

"Casablanca" (Suite) M. STEINER

"Lo que el viento se llevó" (Suite) M. STEINER

II

Adagietto ("Muerte en Venecia") G. MAHLER

"Canción de Cuna" M. BALBOA

"La guerra de las galaxias" (Suite) J. WILLIAMS/L. BROUWER

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ÁNGEL GIL-ORDÓÑEZ

Nº E: 1.300 (E.L.)

.-oOo-.

TEMPORADA DE CONCIERTOS 1995 - 1996

Director Titular y Artístico

LEO BROUWER

SEPTIEMBRE 95

Días 22 y 23 de septiembre - 95

TEMPORADA LÍRICA Y CORAL GRAN TEATRO
Gran Teatro de Córdoba

"Cecilia Valdés" **G. ROIG**

MARIBEL FERRALES, JOSÉ ANTONIO CAMPO,
Mª TERESA GONZÁLEZ, ÁNGEL CÁRDENAS,
ULISES ORDÚÑEZ, JARY ANNA GUITÉRREZ,
MIGUEL ROMERO, JUAN JOSÉ REIFS,
Mª DOLORES GARCÍA,
OMARA PORTUONDO y EMELINA LÓPEZ

CORO GRAN TEATRO CÓRDOBA-CAJASUR

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 774

Día 25 de septiembre - 95

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - ALICANTE
11º FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA
Teatro Principal de Alicante

I

Música fúnebre en memoria de Bartók W. LUTOSLAWSKI

Pasodoble J. VILLA ROJO

II

Paseo de los Tristes J. GARCÍA ROMÁN

MARÍA ESTHER GUZMÁN, guitarra

Daliniana C. HALFFTER

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 400

Día 26 de septiembre - 95

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – ALICANTE
11º FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA
Teatro Principal de Alicante

I

La pregunta sin respuesta CH. IVES

Triple concierto para violín, violoncello y piano L. BROUWER
(Estreno absoluto)

TRÍO MOMPOU

II

La fábula de las regiones M. RODRÍGUEZ

Commedia W. BOLCOLM

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 300

Día 28 de septiembre – 95

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
XIX CONGRESO DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE BIOQUÍMICA Y BIOLOGÍA MOLECULAR Y I REUNIÓN CON LA SOCIEDAD FRANCESA DE BIOQUÍMICA Y BIOLOGÍA MOLECULAR
Mezquita-Catedral de Córdoba

Concierto de Brandenburgo nº 5 J. S. BACH

ISEL RODRÍGUEZ, violín
WENDELA-CLAIRE van SWOL, flauta

TONY MILLÁN, clave

3ª Sinfonía J. HAYDN

Pequeña Serenata Nocturna Kv. 525 W. A. MOZART

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROWER

Nº E: 600

Día 30 de septiembre – 95

Xª SEMANA LÍRICA CORDOBESA
Gran Teatro de Córdoba

I

La verbena de la Paloma (Preludio) – T. BRETÓN
La Parranda (Canto a Murcia) – F. ALONSO
SERGIO de SALAS, barítono
La Chulapona (Dúo) – M. TORROBA
CARMEN BLANCO, soprano
JESÚS LAVID, tenor
El Cabo Primero (Romanza de soprano) – FDEZ. CABALLERO
JOSEFINA ARREGUI
El Caserío (Preludio del 2º Acto) – J. GURIDI
La leyenda del beso (Dúo) – SOUTULLO y VERT
JOSEFINA ARREGUI, soprano
JESÚS LAVID, tenor
La Revoltosa (Dúo) – R. CHAPÍ
CARMEN BLANCO, soprano
SERGIO de SALAS, barítono
Marina (Salida de Jorge) – E. ARRIETA
JESÚS LAVID, tenor
Marina (Brindis) – E. ARRIETA
SERGIO de SALAS, barítono
JESÚS LAVID, tenor

II

(Dedicada al maestro Jacinto Guerrero en el centenario de su nacimiento)

Los Gavilanes (Salida de Juan)
SERGIO de SALAS, barítono
La fama del Tartanero (Romanza de soprano)
CARMEN BLANCO
El huésped del sevillano (Canción de la espada)
JESÚS LAVID, tenor

La rosa del azafrán (Romanza de soprano)
JOSEFINA ARREGUI
La rosa del azafrán (Dúo)
JOSEFINA ARREGUI, soprano
SERGIO de SALAS, barítono
La rosa del azafrán (Canción del sembrador)
SERGIO de SALAS, barítono

CORO DEL GRAN TEATRO-CAJASUR

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ANTONIO MOYA

Nº E: 637

OCTUBRE 95

Días 6 y 7 de octubre – 95

Xª SEMANA LÍRICA CORDOBESA
Gran Teatro de Córdoba

"La del manojo de rosas" **P. SOROZÁBAL**

GUADALUPE SÁNCHEZ, AMELIA FONT, CARMEN BLANCO, MARIBEL SÁNCHEZ, SEGUNDO GARCÍA, CRISTÓBAL VIÑAS, GUILLERMO OROZCO, CARLOS BOFILL, JULIO SÁNCHEZ, JOSÉ L. CANCELA, MANUEL FERNÁNDEZ, JOAQUÍN CÓRDOBA, JUAN JOSÉ REIFS, FRANCISCO GARCÍA, LORENZO GARCÍA,
JUAN E. LEÓN y ANTONIO ROJAS

CORO DEL GRAN TEATRO-CAJASUR

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director invitado:
ANTONIO MOYA

Nº E: 1.406

Día 16 de octubre – 95

CONCIERTOS DIDÁCTICOS (Dos sesiones)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº A: 937
Nº P: 037

Día 18 de octubre – 95

CONCIERTO EXTRAORINARIO DE OTOÑO
CICLO "VIVALDI Y SU EPOCA EN LASA IGLESIAS DE CÓRDOBA"
Parroquia de Ntra. Sra. de Gracia y San Eulogio

I

Sonata pian'e forte G. GABRIELI
Concerto Grosso Op. 6 nº 9 A. CORELLI
Concierto Op. 8 nº 3 "El Otoño" A. VIVALDI

ISEL RODRÍGUEZ, violín
TONY MILLÁN, clave

II

Adagio T. ALBINONI
Música para los Reales Fuegos Artificiales G. F. HAENDEL

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 1.000 (E.L.)

Día 26 de octubre – 95

TEMPORADA DE ABONO
CONCIERTO DEL TERCER ANIVERSARIO DE LA ORQUESTA DE CÓRDOBA
Gran Teatro de Córdoba

I

Adagio para cuerdas S. BARBER
Concierto para piano y orquesta en La menor Op. 54 R. SCHUMANN

RAFAEL OROZCO, piano

II

El pájaro de fuego, Suite I.
STRAVINSKY

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 590

Día 30 de octubre – 95

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - SEVILLA
IX ENCUENTRO INTERNACIONAL DE MÚSICA
CINEMATOGRÁFICA Y ESCÉNICA
Teatro de la Maestranza

HOMENAJE A MIKLOS ROZSA

I

El ladrón de Bagdad, suite
Concierto para violín y orquesta

ERICH GRUENBERG, violín

II

El libro de la selva, suite

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 657

NOVIEMBRE 95

Día 4 de noviembre – 95

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Mezquita-Catedral de Córdoba

Sinfonía Nº 41 en Do mayor KV 551 "Júpiter" W. A.
MOZART
Misa de la Coronación W. A.
MOZART

CARMEN BLANCO, MERCÉ OBIOLS,
JUAN LUQUE y FRANCISCO DE SANTIAGO

CORO DEL GRAN TEATRO CAJASUR

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LUIS REMARTÍNEZ

N. E. A.- 2.000

Día 9 de noviembre – 95

TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba

I

Sinfonía nº 9 en Re menor, Op. 125 L. v. BEETHOVEN

ESTRELLA ESTÉVEZ, Mª JOSÉ SUÁREZ,
FRANCESC GARRIGOSA y ALFONSO ECHEVARRÍA

CORAL SANTA MARÍA DE LA VICTORIA
(Director: MANUEL GÁMEZ LÓPEZ)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 939

Día 23 de noviembre - 95

TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba

I

"Viento de Libertad" J. A. RODRÍGUEZ/J. A. AMARGÓS

JOSÉ ANTONIO RODRÍGUEZ, guitarra

II

"Réquiem Flamenco" J. A. AMARGÓS/J. A. RODRÍGUEZ

JOSÉ ANTONIO RODRÍGUEZ, guitarra

CORO DEL GRAN TEATRO-CAJASUR

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOAN ALBERT AMARGÓS

Nº E: 587

Día 27 de noviembre - 95

CONCIERTO DIDÁCTICO
Gran Teatro de Córdoba

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº A: 449
Nº P: 014

Día 29 de noviembre - 95

CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE SANTA CECILIA
Conservatorio Superior de Música de Córdoba

I

Obertura de "Las Hébridas" F. MENDELSSOHN

Suite "Holberg" E. GRIEG

II

Sinfonía nº 40 W. A. MOZART

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director invitado: JAIME SOLÉ

Nº E Aprox.: 500 (E.L.)

DICIEMBRE 95

Día 20 de diciembre - 95

CONCIERTOS DIDÁCTICOS (Dos sesiones)
6ª MUESTRA DE CORALES INFANTILES
Gran Teatro de Córdoba

Las ofrendas – J. A. CHICA
Campanita, dam, dam, dam – POPULAR ALEMANA
Noche divina – SERRANO LUCENA
Con un sombrero de paja – J. A. CHICA
Al niño Jesús – L. BEDMAR
Con el piripí – DÁMASO TORRES

La cuesta del Reventón – R. MEDINA
Peregrinos de amor – L. BEDMAR
Lunita que al andarín – L. BEDMAR
Adeste fideles – ANÓNIMO
Gloria – ANÓNIMO
Navidades blancas – IRVING BERLIN
Noche de paz – GRUBER

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director. LEO BROUWER

Nº A: 878
Nº P: 045

Día 23 de diciembre - 95

TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba

"Carmina Burana" **C. ORFF**

Mª JOSÉ SÁNCHEZ, RICARD BORDAS, DAVID KEMSPTER

CORO DE LA ÓPERA DE MÁLAGA
ESCOLANÍA SANTA MARÍA DE LA VICTORIA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 938

ENERO 1996

Día 1 de enero - 96

CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE AÑO NUEVO
Gran Teatro de Córdoba

"DANZAS DE IDA Y VUELTA"

I

El bello Danubio azul J. STRAUSS II

Habanera ("Carmen") G. BIZET

Finito de Córdoba (Pasodoble torero) A. RODRÍGUEZ SALIDO

Contradanza ("Cecilia Valdés") G. ROIG

Vals de las flores ("Cascanueces") P. I. TCHAIKOVSKY

Foxtrot ("La guerra de las galaxias") J. WILLIAMS/L. BROUWER

II

Vals de "El Murciélago" J. STRAUSS II

Ragtime S. JOPLIN

Mazurca E. LUCENA

Polka Pizzicato J. STRAUSS II

Adiós Nonino (Tango) A. PIAZZOLLA/L. BROUWER

NURIA LEIVA y JAVIER LATORRE, baile

Jota ("El sombrero de tres picos") M. de FALLA

JAVIER LATORRE, baile

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 930

Días 4 y 5 de enero - 96

GRABACIÓN DISCOGRÁFICA
Sala Megaron del Concert Hall de Atenas (Grecia)
Concierto para guitarra y orquesta – T. MIKROUTSIKOS
COSTAS COTSIOLIS, guitarra
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Días 9 y 10 de enero - 96

CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS
Sala Megaron del Concert Hall de Atenas (Grecia)

La Pasión de la Luna

I

Canciones Populares F. G. LORCA/P. COUKOS

MARÍA FARANDOURI, voz
COSTAS COTSIOLIS, guitarra
RAMÓN OLLER, baile

II

"Bodas de Sangre" M. HADJIDAKIS/L. BROUWER

MARÍA FARANDOURI, voz
COSTAS COTSIOLIS, guitarra

Seis canciones de Lorca M. THEODORAKIS

MARÍA FARANDOURI, voz
COSTAS COTSIOLIS, guitarra

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 3.150

Día 11 de enero - 96

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – ATENAS (Grecia)
Sala Megaron del Concert Hall de Atenas

I

Canción de Gesta L. BROUWER

Concierto para guitarra y orquesta nº 3 "Elegíaco" L. BROUWER

COSTAS COTSIOLIS, guitarra

II

"Slow Motion" T. MIKROUTSIKOS

(estreno absoluto)

COSTAS COTSIOLIS, guitarra

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 960

Días 19 y 21 de enero - 96

TEMPORADA LÍRICA Y CORAL GRAN TEATRO
Gran Teatro de Córdoba

"Don Pasquale" **G. DONIZETTI**

BRUNO de SIMONE, SANTOS ARIÑO, ENRIQUE VIANA, ISABEL MONAR, JUAN J. REIFS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LUIS REMARTÍNEZ

Nº E: 1.062

FEBRERO 96

Día 1 de febrero - 96

CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE INVIERNO
CICLO "VIVALDI Y SU EPOCA EN LAS IGLESIAS DE CÓRDOBA"
Iglesia de la Inmaculada Concepción y San Alberto Magno

I

Concierto en La mayor A. VIVALDI

Concierto para clave y orquesta BWV 1.005 J. S. BACH

TONY MILLÁN, clave

II

Dos corales J. S. BACH

Battalia H. BIBER

Concierto Op. 8 nº 4 "El invierno" A. VIVALDI

ISEL RODRÍGUEZ, violín

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E Aprox.: 1.500 (E.L.)

Días 16 al 19 de febrero - 96

GRABACIÓN DISCOGRÁFICA

Salón de Usos Múltiples del Gran Teatro (SUM)

Concierto para violoncello y orquesta – A. ROMERO

ÁLVARO CAMPOS, violoncello

Vientos de Sierra Nevada – A. GUALDA

Pasodoble – J. VILLA ROJO

"Athaeneum" - L. BEDMAR

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director: LEO BROUWER

Patrocina: FUNDACIÓ MÚSICA CONTEMPORÀNIA

Días 20 y 21 de febrero - 96

CONCIERTOS DIDÁCTICOS

Gran Teatro de Córdoba

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director: LEO BROUWER

(20) Nº A: 574 – Nº P: 019
(21) Nº A: 598 – Nº P: 021

Día 23 de febrero - 96

TEMPORADA DE ABONO

"In Memorian Federico García Lorca"

I

Homenaje a García Lorca S. REVUELTAS

Cinco Sonetos Lorquianos M. CASTILLO

MANUEL CID, tenor

II

Sinfonía nº 4 D. SHOSTAKOVICH

ROSA MATEU, soprano

IÑAKI FRESÁN, barítono

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director: LEO BROWER

Nº E: 399

Día 28 de febrero - 96

CONCIERTO EXTRAORDINARIO DÍA DE ANDALUCÍA

I

Obertura Cordobesa L. BEDMAR

Concierto para violoncello y orquesta A. ROMERO

ÁLVARO CAMPOS, violoncello

II

"Athaeneum" L. BEDMAR

Himno de Andalucía J. BALIUS

Noches de Córdoba C. MARTÍNEZ-RÜCKER

Marcha de la ciudad D. TORRES

Himno de Andalucía B. INFANTE

CORAL DE LA CÁTEDRA RAMÓN MEDINA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER
Director invitado: LUIS BEDMAR

Nº E: 940

MARZO 96

Día 7 de marzo - 96

TEMPORADA DE ABONO

I

Concierto para marimba y orquesta J. SARMIENTOS

CRISTINA LLORENS ESTEVE, marimba

II

Sinfonía nº 3, Op. 36 H.
GÓRECKI

IZABELLA KLOSINSKA, soprano

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 283

Día 11 de marzo - 96

CONCIERTOS DIDÁCTICOS (Dos sesiones)
Gran Teatro de Córdoba

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº A: 1.011
Nº P: 039

Día 12 de marzo - 96

CONCIERTOS DIDÁCTICOS (Dos sesiones)
S.U.M. Gran Teatro de Córdoba

Narrador: ANÍBAL SOTO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº A: 152
Nº P: 005

Día 13 de marzo - 96

CONCIERTOS DIDÁCTICOS (Dos sesiones)
S.U.M. Gran Teatro de Córdoba

Narrador: ANÍBAL SOTO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº A: 155
Nº P: 007

Día 14 de marzo - 96

CONCIERTOS DIDÁCTICOS (Dos sesiones)
S.U.M. Gran Teatro de Córdoba

Narrador: ANÍBAL SOTO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº A: 143
Nº P: 007

Día 24 de marzo - 96

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Mezquita-Catedral de Córdoba

I

Adagio y Fuga, Kv. 546 W. A. MOZART

Sinfonía nº 26 "Las lamentaciones" J. HAYDN

II

"Requiem" G. FAURÉ

INMACULADA LLAMAS, soprano
ROMÁN MARCOS, barítono

CORO DEL GRAN TEATRO CAJASUR

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E Aprox.- 2000 (EL)

Día 29 de marzo - 96

TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba

I

Guillermo Tell, obertura G. ROSSINI

Concierto para violín en Re menor, op. 77 J. BRAHMS

PEDRO LEÓN, violín

II

Sinfonía nº 2 en Si bemol mayor, D.1 125 F. SCHUBERT

El Moldava B.
SMETANA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director invitado: OCTAV CALLEJA

Nº E.- 411

ABRIL 96

Día 11 de abril - 96

TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba

I

La flauta mágica, obertura W. A.
MOZART

Concierto para violín en Re menor, op.61 L. v.
BEETHOVEN

MARCO RIZZI, violín

II

"Ma mére l'oye" M.
RAVEL

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director invitado: LUIS REMARTÍNEZ

Nº E.- 472

Día 18 de abril - 96

CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE PRIMAVERA
CICLO "VIVALDI Y SU EPOCA EN LAS IGLESIAS DE CÓRDOBA"
Iglesia de San Juan y Todos los Santos

I

Ricercare a 6 (De la ofrenda musical) J. S.
BACH

Canon J.
PACHELBEL

Concierto para oboe y orquesta B.
MARCELLO

MIGUEL QUIRÓS, oboe

II

Concierto para oboe y orquesta en La menor A. VIVALDI

MIGUEL QUIRÓS, oboe

Concierto op. 8, nº 1 "La Primavera" A. VIVALDI

ISEL RODRÍGUEZ, violín
TONY MILLÁN, clave

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E Aprox.- 1.000 (EL)

Día 19 de abril - 96

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – ESPEJO (Córdoba)
Iglesia de San Bartolomé

I

Menuetto L. BOCCHERINI

Pequeña Serenata Nocturna W. A. MOZART

II

Dos corales J. S. BACH

Música para los Reales Fuegos Artificiales G. F. HAENDEL

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E Aprox.- 150 (EL)

Día 25 de abril - 96

TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba

"Trae a tus papás al concierto"

I

Menuetto L. BOCCHERINI

Sinfonía de los Juguetes L. MOZART

Solistas Infantiles:
JOSÉ L. HIDALGO, Mª JESÚS DEL TORO, ÁNGELA SOLÍS, PATRICIA SERRANO, MARÍA RECIO, INMACULADA BAENA y MARISOL ARENAS

II

"Pedro y el Lobo" S. PROKOFIEV

MANUEL ÁNGEL JIMÉNEZ, narrador

GRUPO INSTRUMENTAL DEL COLEGIO FERROVIARIO DE CÓRDOBA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 935

MAYO 96

Día 9 de mayo - 96

TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba

"Falla, cincuenta años"

I

Canciones remotas L. BROUWER

Siete canciones populares españolas M. de FALLA

CARMEN SERRANO, soprano

II

Córdoba I. ALBÉNIZ/L. BEDMAR

Noches en los jardines de España M. de FALLA

GUILLERMO GONZÁLEZ, piano

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 529

Día 15 de mayo - 96

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
CONMEMORACIÓN DÉCIMO ANIVERSARIO DE LA REMODELACIÓN DEL GRAN TEATRO DE CÓRDOBA

I

Obertura cordobesa L. BEDMAR

Concierto de Aranjuez J. RODRIGO

MARÍA ESTHER GUZMÁN, guitarra

II

"El amor brujo" (Versión de 1.915) M. de FALLA

CARMEN LINARES, cante

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director invitado:
JUAN LUIS PÉREZ

Nº E: 860

Días 19, 20 y 21 de mayo - 96

CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS - SEVILLA
Teatro de la Maestranza de Sevilla

"La del Manojo de Rosas" **P. SOROZÁBAL**

MILAGROS MARTÍN, VICTORIA MANSO, CONCEPCIÓN LEZA, LUIS VARELA, FEDERICO GALLAR, MARIO RODRIGO, JAVIER FERRER, TOMÁS ÁLVAREZ, PEDRO M. MARTÍNEZ, ALEJANDRO O'DOGHERTY, JOAQUÍN RUÍZ, MANUEL LUNA, JOSÉ JIMÉNEZ, JOSÉ A. ROMERO, JOSÉ BELMONTE, FRANCISCO ROMERO y JOSÉ LUIS PAGÉS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director invitado: MIGUEL ROA

Nº E: 5.112

Día 24 de mayo - 96

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - SEVILLA
Iglesia de Ntra. Sra. De los Ángeles y Beata Ángela de la Cruz

I

"MOZARTiana" L. BROUWER

Sinfonía nº 40 W. A. MOZART

II

"Wagneriana" L. BROUWER

Idilio de Sigfrido R. WAGNER

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 560

Día 25 de mayo - 96

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - SEVILLA
Iglesia de Ntra. Sra. De los Remedios

I

Menuetto L. BOCCHERINI

Sinfonía nº 102 J. HAYDN

II

"Sueño de una noche de verano" F. MENDELSSOHN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 1.200

Día 30 de mayo - 96

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - SANTANDER
Auditorio de la Fundación Marcelino Botín

I

Variaciones sobre una canción de Enrique Franco C. CRUZ de CASTRO

Concierto para clave M. de FALLA

II

Homenaje a Falla L. BROUWER

EUGENIO TOBALINA, guitarra

"Leo" R. GERHARD

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: Sin información

JUNIO 96

Día 7 de junio - 96

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – ÚBEDA (Jaén)
VII FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA Y DANZA "CIUDAD DE ÚBEDA"
Auditorio del Hospital de Santiago

I

Obertura de "El poeta calculista" M. GARCÍA

Concierto de Aranjuez J. RODRIGO

MARÍA ESTHER GUZMÁN, guitarra

II

"El amor brujo" (Versión de 1.915) M de FALLA

ESPERANZA FERNÁNDEZ, cante

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director: JUAN UDAETA

Nº E: 600

Día 20 de junio - 96

CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE VERANO
CICLO "VIVALDI Y SU EPOCA EN LAS IGLESIAS DE CÓRDOBA"
Mezquita-Catedral de Córdoba

I

Música Acuática, Suite nº 1 G. F. HAENDEL

Concierto Op. 8 nº 2, "El Verano" A. VIVALDI

ISEL RODRÍGUEZ TRUJILLO, violín

II

Concierto para clave y orquesta en Re menor, BWV 1.052 J. S. BACH

TONY MILLÁN, clave

"Beatus Vir" RV. 598 A. VIVALDI

Mª ÁNGELES MALPICA, soprano
INMACULADA LLAMAS, soprano
MANUELA RUÍZ, contralto

CORO DEL GRAN TEATRO-CAJASUR

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 1.000 (EL)

Día 30 de junio - 96

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA GUITARRA
Gran Teatro de Córdoba

I

Pasodoble J. VILLA ROJO

Concierto nº 5, Op. 21 "Cíclico" J. de CARLOS

EUGENIO TOBALINA, guitarra

II

Sinfonía Española E. LALO

ISEL RODRÍGUEZ, VIOLÍN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 181

JULIO 96

Día 4 de julio - 96

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – MARSELLA (Francia)
FESTIVAL DE TEATRO, DANZA Y MÚSICA DE MARSELLA
"Vielle Charité" de Marseille

I

Composiciones de Vicente Amigo:
Ventanas al alma, Mensaje, Vivencias imaginadas, Limón de nata, Sierra del agua y El mandaíto.

VICENTE AMIGO, guitarra

II

Concierto flamenco para un marinero en tierra V. AMIGO/L. BROUWER
(Homenaje a Rafael Alberti)

VICENTE AMIGO, guitarra

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 1.156

Día 7 de julio - 96

CONCIERTO EXTRAORDINARIO

FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA GUITARRA

I

"Medea" **M. SANLÚCAR**

M. SANLÚCAR, guitarra

II

Composiciones de MANOLO SANLÚCAR TRÍO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 624

Día 13 de julio - 96

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – CANENA (Jaén)
V FESTIVAL DE MÚSICA "VILLA DE CANENA"
Patio de Armas del Castillo de Canena

I

Serenata para cuerdas en Do mayor, Op. 48 P. I. TCHAIKOVSKY

II

Sinfonía nº 7 en La mayor L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director invitado: JUAN LUIS PÉREZ

Nº E: 350

Día 19 de julio - 96

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – FUENGIROLA (Málaga)
1er. FESTIVAL CIUDAD DE FUENGIROLA
Castillo de Sohail

"Cien años de cine"

I

El Golpe S. JOPLIN

Casablanca, Suite M. STEINER/L. BROUWER

Lo que el viento se llevó, Suite M. STEINER/L. BROUWER

II

Muerte en Venecia, Adagietto G. MALHER

Canción de Cuna M. BALBOA

La Guerra de las Galaxias, Suite J. WILLIAMS/L. BROUWER

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ÁNGEL GIL-ORDÓÑEZ

Nº E: 1.842

.-oOo-.

TEMPORADA DE CONCIERTOS 1996 - 1997

Director Titular y Artístico

LEO BROUWER

AGOSTO 96

Día 31 de agosto - 96

CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE VERANO – LUCENA (Córdoba)
FESTIVAL INTERNACIONAL DE PIANO "CIUDAD DE LUCENA"
Centro Municipal "Los Santos"

I

Obertura "Las Hébridas" F. MENDELSSOHN

Concierto para piano nº 23 W. A. MOZART

HÉCTOR J. SÁNCHEZ, piano

II

Concierto para piano nº 5 "Emperador" L. v.
BEETHOVEN

JOSÉ Mª PINZOLAS, piano
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: WOLFGANG IZQUIERDO

Nº E: 900

SEPTIEMBRE 96

Día 20 de septiembre - 96

XI SEMANA LÍRICA CORDOBESA
Gran Teatro de Córdoba – Gala Lírica

I

El Bateo (Preludio) – F. CHUECA
La Dogaresa (Romanza de Paolo) R. MILLÁN
La linda tapada (Canción del gitano) – F. ALONSO
El carro del sol (Canción Veneciana) – J. SERRANO
La del soto del parral (Dúo de Aurora y Germán) – SOUTULLO y VERT
La vida breve (interludio y danza) – M. de FALLA
La Gran Vía (Chotis) – CHUECA y VALVERDE
Doña Francisquita (Canto a la juventud) – A. VIVES
El huésped del sevillano (Romanza de Raquel) – J. GUERRERO
El Caserío (Dúo de Ana Mari y Santi) – J. GURIDI
La Dolores (Jota) – T. BRETÓN

II

La Revoltosa (Preludio) – R. CHAPÍ
Azul Mediterráneo – A. MOYA
La del soto del parral (Romanza de Germán) – SOUTULLO y VERT
El cantar del arriero (Dúo de Mari Blanca y Anselmo) – DÍAZ GILES
La del manojo de rosas (Romanza de Ascensión) – P. SOROZÁBAL
El amor brujo (Danza del fuego) – M. de FALLA
Don Gil de Alcalá (Habanera) – M. PENELLA
El huésped del sevillano (Dúo de Raquel y Juan Luis) – J. GUERRERO
Luisa Fernanda (Coro de vareadores) – F. MORENO TORROBA
Katiuska (Concertante) – P. SOROZÁBAL

CARMEN BLANCO, soprano
SO YEÓN, soprano
VICENTE SARDINERO, barítono
MIGUEL DE ALONSO, tenor
PEDRO LÓPEZ, tenor
JUAN J. REIFS, barítono

CORO DEL GRAN TEATRO-CAJASUR
(Dirección: CARLOS HACAR)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ANTONIO MOYA

Nº E: 520

Días 27 y 28 de septiembre - 96

XI SEMANA LÍRICA CORDOBESA
Gran Teatro de Córdoba

Los Gavilanes **J. GUERRERO**

JUANA CASTILLO, MARIBEL SÁNCHEZ, CARMEN BLANCO, CARLOS MARIÑO, GUILLERMO OROZCO, SEGUNDO GARCÍA, JOSÉ M. de LACALLE y JULIO SÁNCHEZ

CORO DEL GRAN TEATRO-CAJASUR
(Director: CARLOS HACAR)

Coreografía y Dirección de Ballet:
INMACULADA AGUILAR

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Dirección: ANTONIO MOYA

Nº E 1.704

OCTUBRE 96

Día 17 de octubre - 96

CONCIERTO INAUGURACIÓN TEMPORDA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba

"In Memoriam Rafael Orozco"

I

Lamento por Rafael Orozco L. BROUWER
(estreno absoluto)

FRANCISCO PERELLÓ, clarinete

Córdoba I. ALBÉNIZ/L.
BEDMAR

Iberia I. ALBÉNIZ/L.
BROUWER

Mª ESTHER GUZMAN, guitarra

II

Sinfonía nº 6, "Patética" P. I.
CHAIKOVSKY

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 620

Día 21 de octubre - 96

CONCIERTOS DIDÁCTICOS (Dos sesiones)
Gran Teatro de Córdoba

Sesión 11:00 h.
Sinfonía nº 40 (I Mov.) – W. A. MOZART
Sinfonía nº 6 "Patética" (I Mov.) – P. I. CHAIKOVSKY

Sesión: 15:30 h.
(Presentación de familias instrumentales)
Sueño de una noche de verano (Marcha nupcial) – F. MENDELSSOHN
Sinfonía nº 40 (I Mov.) – W. A. MOZART
Sinfonía de los juguetes – L. MOZART

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº A: 837
Nº P: 034

Día 27 de octubre - 96

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Mezquita-Catedral de Córdoba

I

Sinfonía nº 8 "Inacabada" F.
SCHUBERT

II

"Laudate Dominum" W. A. MOZART

Letanía nº 5 para piano, coro y orquesta L. SERRANO LUCENA

SILVIA MKRTCHIAN, piano
PEDRO LÓPEZ CASTILLEJO, tenor

CORO DEL GRAN TEATRO-CAJASUR
(Dirección: CARLOS HACAR)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 3.000 (EL)

NOVIEMBRE 96

Día 2 de noviembre - 96

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - SEVILLA
X ENCUENTRO INTERNACIONAL DE MÚSICA CINEMATOGRÁFICA Y ESCÉNICA
Teatro de la Maestranza

Monográfico: Suites de John Williams

I

Parque Jurásico
E.T.
Encuentros en la Tercera Fase
Indiana Jones y el Templo Maldito

II

La lista de Schindler

ISEL RODRÍGUEZ, violín

La guerra de las galaxias

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 1.800

Día 7 de noviembre - 96

CONCIERTO DE TEMPORADA
Gran Teatro de Córdoba

I

Danzas de Don Quijote R. GERHARD

Concierto para clave M. de FALLA

TONY MILLÁN, clave

II

Concierto campestre para clavecín y orquesta F. POULENC

Pulcinella (Suite) I. STRAVINSKY

TONY MILLÁN , clave

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 313

Día 15 de noviembre - 96

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - CÁDIZ
FESTIVAL FALLA
Gran Teatro Falla

I

Danzas de Don Quijote R. GERHARD

Concierto para clave M. de FALLA

TONY MILLÁN, clave

II

Concierto campestre para clavecín y orquesta F. POULENC

Pulcinella (Suite) I. STRAVINSKY

TONY MILLÁN , clave

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 498

Días 22 y 24 de noviembre – 96

TEMPORADA LÍRICA DEL TEATRO VILLAMARTA – JEREZ (Cádiz)
Teatro Villamarta

Carmen **G. BIZET**

CYNTIA CLAREY, DANIEL MUÑOZ,
NATALE DE CAROLIS, ANA RODRIGO,
ELENA DE LA MERCED, MIREIA PINTO,
MARIO RODRIGO, ENRIQUE FERRER,
JONATHAN BARRETO y JOSÉ JULIÁN FRONTAL

CORO DEL GRAN TEATRO-CAJASUR
(Dirección: CARLOS HACAR)

ESCOLANÍA DEL CONSERVATORIO DE CÓRDOBA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director Musical: DAVID PARRY

Nº E: 2.404

Día 28 de noviembre - 96

CONCIERTO DE TEMPORADA
Gran Teatro de Córdoba

I

Sortilegis X. MONTSALVATGE

Cuatro canciones de Don Quijote J. IBERT

Canciones de Don Quijote a Dulcinea M. RAVEL

IÑAKI FRESÁN, barítono

II

Sinfonía nº 4, D 417 F. SCHUBERT

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ERNEST MARTÍNEZ IZQUIERDO

Nº E: 305

DICIEMBRE 96

Días 30 de noviembre y 1 de diciembre - 96

TEMPORADA LÍRICA DEL TEATRO VILLAMARTA – JEREZ (Cádiz)
Teatro Villamarta

"La manojo de rosas" **P. SOROZÁBAL**

MILAGROS MARTÍN, VICTORIA MANSO, CONCEPCIÓN LEZA, LUIS VARELA, FEDERICO GALLAR, MARIO RODRIGO, JAVIER FERRER, TOMÁS ÁLVAREZ y PEDRO M. MARTÍNEZ

CORO DE SEVILLA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MIGUEL ROA

Nº E: 2.404

Día 5 de diciembre - 96

CONCIERTOS DIDÁCTICOS (2 Sesiones)

Día 8 de diciembre - 96

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
CLAUSURA III FESTIVAL ANDALUZ DE COROS
Y V MUESTRA DE CORALES CORDOBESAS
Mezquita-Catedral de Córdoba

Intervención en la misa:

"Canticorum Iubilo" – G. F. HAENDEL
Virgen Bendita sin par" - P. de ESCOBAR
Coral de la Cantata nº 147 – J. S. BACH
"Ave Verum" W. A. MOZART
"Aleluya" (de "El Mesías") - G. F. HAENDEL

CORAL ALFONSO XI DE ALCALÁ LA REAL
ORFEÓN NIÑA DE BENALMÁDENA
CORO NUESTRO TEMPO DEL CONSERVATORIO E. OCÓN DE MÁLAGA
REAL CENTRO FILARMÓNICO EDUARDO LUCENA
CORAL NUESTRA SEÑORA DE LA FUENSANTA
CORAL DE LA FEDERACIÓN GRANADINA DE COROS

Concierto

I

Vaya de Tonadilla (Transcripción: L. Palomar) – A. CABALLERO
Silencio, Pasito (Orquestación: L. Bedmar) – M. FERRERAS
LAURA MOYANO Y SILVANA PÉREZ
CORAL ALFONSO XI DE ALCALÁ LA REAL
(Dirección: LIRIO PALOMAR)
Quien nos dirá de una flor (Transcripción: L. Naranjo) – J. F. De IRIBARREN
Campanas de la Mezquita (Orquestación: L. Bedmar) – R. MEDINA
ORFEÓN NIÑA DE BENALMÁDENA
(Dirección: JOSÉ Mª BERNILS)
CORO NUESTRO TIEMPO DE MÁLAGA
(Dirección: A. BELTRÁN)
Ahora llegan los pastores (Orquestación: L. Bedmar) – J. BALIUS
El ruiseñor (Orquestación: L. Bedmar) – J. A. GÓMEZ
FRANCISCO MADUEÑO, P. JUAN GÓMEZ y CARLOS LÓPEZ
REAL CENTRO FILARMÓNICO DE CÓRDOBA
(Dirección: MANUEL PÉREZ)
CORAL DE RAMÓN MEDINA
(Dirección: LUIS BEDMAR)
CORAL NTRA. SEÑORA DE LA FUENSANTA
(Dirección: ANTONIO SÁNCHEZ)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LUIS BEDMAR

II

Cantata nº 4 (del Albaicín) – Poesía: R. GUILLÉN /Música: L. BEDMAR
MARÍA CAMPRA, recitadora
MARÍA CORAL MORALES, soprano
SALVADOR FERNÁNDEZ, barítono
CORO DE LA FEDERACIÓN GRANADINA DE COROS
(Dirección: AZUCENA FERNÁNDEZ)
Ave Verum – W. A. MOZART
Coral de la Cantata 147 – J. S. BACH

Aleluya (de "El Mesías") – G. F. HAENDEL

TODOS
Director: LUIS BEDMAR

Nº E: 2.000 (EL)

Día 10 de diciembre - 96

CONCIERTO DIDÁCTICO
VII MUESTRA DE CORALES INFANTILES
Gran Teatro de Córdoba – 10:00 h.

Hacia Belén – POPULAR CRDOBÉS
Campanitas – POPULAR ALEMÁN
Noche Divina – L. SERRANO LUCENA
Con un sombrero de paja – J. A. CHICA
Ya viene los Reyes – POPULAR
Con el piripí – D. TORRES
La cuesta del reventón – R. MEDINA
Tirití – J. A CHICA
Peregrinos del amor – L. BEDMAR
Adeste Fideles – ANÓNIMO
Gloria – POPULAR FRANCÉS
Navidades Blancas – I. BERLIN
Noche de Paz – F. GRUBER

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LUIS BEDMAR

Nº A: 750
Nº P: 043
Nº Padres: 800

Días 19 y 21 de diciembre - 96

TEMPORADA DE OPERA - SANTANDER
Palacio de Festivales de Cantabria

La Cenerentola **G. ROSSINI**

DALMACIO GONZÁLEZ, CARLOS CHAUSSON, MANUEL LANZA MAITE ARRUABARRENA, ALFONSO ECHEVARRÍA, BEATRIZ LANZA y MARINA RODRÍGUEZ-CUSI

CORO DE LA TEMPORADA LÍRICA
DEL PALACIO DE FESTIVALES DE CANTABRIA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director Musical: MIQUEL ORTEGA

Nº E: 1.983

Día 20 de diciembre - 96

CONCIERTO DE NAVIDAD - SANTANDER
Palacio de Festivales de Cantabria

I
Suite en Re (Aria) – J. S. BACH
"O Divine Redemteur" – Ch. GOUNOD
"Agnus Dei" – G. BIZET
"El dúo de la Africana" (Dúo) – FDEZ. CABALLERO
Cavallería rusticana (Intermezzo) – P. MASCAGNI
"L'arlessiana" (E la solita storia del pastore) – F. CILEA
"La Rondine" (Chi il bel sogno di Doretta) – G. PUCCINI
"Don Giovanni" (Dúo Ottavio-Donna Anna) – W. A. MOZART
II

"El Murciélago" (Obertura) – J. STRAUSS
Cántico de Noël – A. C. ADAM
Vals del Emperador – J. STRAUSS
Navidades Blancas – I. BERLIN
Christmas Medley – M. ORTEGA
Noche de Paz – F. GRUBER

MONTSERRAT OBESO VILLAVERDE, soprano
JOSÉ ANTONIO CAMPO EDESA, tenor

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MIQUEL ORTEGA

Nº E: 1.285

ENERO 1997

Días 17 y 19 de enero - 97

TEMPORADA LÍRICA Y CORAL DEL GRAN TEATRO
Gran Teatro de Córdoba

La Cenerentola **G. ROSSINI**

AGUSTÍN PRUNELL-FRIEND, BRUNO DE SIMONE,

MIQUEL RAMÓN, LOLA CASARIEGO, FEDERICO GALLAR
BEATRIZ LANZA y MARINA RODRÍGUEZ-CUSI

CORO DEL GRAN TEATRO-CAJASUR
(Dirección: CARLOS HACAR)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director Musical: MIQUEL ORTEGA

Nº E: 1.290

Día 23 de enero - 97

CONCIERTO DE TEMPORADA
Gran Teatro de Córdoba

"Brahms, 100 años"

I

Variaciones sobre un tema de Haydn, Op. 65ª J. BRAHMS

Valses de amor J. BRAHMS

QUORUM, octeto vocal

II

Concierto para piano nº 1, Op. 15 J. BRAHMS

ALMUDENA CANO, piano

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 637

Día 24 de enero - 97

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – JEREZ (Cádiz)
Teatro Villamarta

"Brahms, 100 años"

I

Variaciones sobre un tema de Haydn, Op. 65ª J. BRAHMS

Valses de amor J. BRAHMS

QUORUM, octeto vocal

II

Concierto para piano nº 1, Op. 15 J. BRAHMS

ALMUDENA CANO, piano

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 855

FEBRERO 97

Días 7 y 9 de febrero - 97

TEMPORADA LÍRICA DEL TEATRO VILLAMARTA – JEREZ (Cádiz)
Teatro Villamarta

El Barbero de Sevilla **G. ROSSINI**

JOSÉ LUIS FRONTAL, SILVIA TRO, JUAN LUQUE, LUIS ÁLVAREZ, PEDRO FARRÉS, Mª JOSÉ SÁNCHEZ, MARCO MONCLOA, EDUARDO CARRANZA y JESÚS MORENO

CORO DEL GRAN TEATRO-CAJASUR
(Dirección: CARLOS HACAR)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director Musical: JUAN de UDAETA

Nº E: 2.231

Día 13 de febrero - 97

CONCIERTO DE TEMPORADA
Gran Teatro de Córdoba

I

Les Nuits d'eté H.

BERLIOZ

ATSUKO KUDO, soprano

II

Nocturnos C.

DEBUSSY

Alborada del Gracioso M.

RAVEL

CORO DEL GRAN TEATRO-CAJASUR
(Dirección CARLOS HACAR)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 449

Día 17 de febrero - 97

CONCIERTO DIDÁCTICO

Pedro y el lobo – S. PROKOFIEV
Sinfonía nº 36 "Linz" – W. A. MOZART

ANÍBAL SOTO, narrador

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº A: 511
Nº P: 033

Día 18 de febrero - 97

CONCIERTO DIDÁCTICO

Pedro y el lobo – S. PROKOFIEV
Sinfonía nº 36 "Linz" – W. A. MOZART

ANÍBAL SOTO, narrador

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº A: 532

Nº P: 017

Día 20 de febrero - 97

CICLO "MOZART Y SU ÉPOCA EN LAS IGLESIAS DE CÓRDOBA"
Parroquia de Ntra. Sra. de Gracia y San Eulogio

I

Sonata para vientos J. MISLIVECEK

Arias de Concierto W. A. MOZART

JUAN LUQUE, tenor

II

Sinfonía nº 82 "El Oso" J. HAYDN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 1.400 (EL)

Día 28 de febrero – 97

CONCIERTO EXTRAORDINARIO "DÍA DE ANDALUCÍA"
Gran Teatro de Córdoba

I

Mizar R. JURADO

Sinfonía nº 2 E. BÁEZ

II

Balada L. BROUWER

WENDELA-CLAIRE van SWOL, flauta

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 604

MARZO 97

Día 3 de marzo - 97

CONCIERTO DIDÁCTICO
Gran Teatro de Córdoba

Pedro y el lobo – S. PROKOFIEV
Sinfonía nº 36 "Linz" – W. A. MOZART

ANÍBAL SOTO, narrador

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº A: 517
Nº P: 024

Día 5 de marzo - 97

CICLO "MOZART Y SU ÉPOCA EN LAS IGLESIAS DE CÓRDOBA"
Parroquia de Sta. Marina de Aguas Santas

I

Sinfonía nº 6 "La Mañana" J. HAYDN
Concierto para clarinete y orquesta W. A. MOZART

JOAQUÍN HARO, clarinete

II

Sinfonía nº 36 "Linz" W. A. MOZART

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 700 (EL)

Día 6 de marzo - 97

PRIMER CICLO DE CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS DE JAÉN
Teatro Darymelia

I

Sinfonía nº 6 "La Mañana" J. HAYDN
Concierto para clarinete y orquesta W. A. MOZART

JOAQUÍN HARO, clarinete

II

Sinfonía nº 36 "Linz" W. A. MOZART

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E.- 092

Día 9 de marzo - 97

CONCIERTO DE MARCHAS PROCESIONALES
Gran Teatro de Córdoba

I
Misericordia Señor – D. TORRES
El alma de mi alma – J. A. GÓMEZ NAVARRO
Marcha Fúnebre, op. 35 – C. MARTÍNEZ RÜCKER
Marcha Fúnebre nº 1 – E. LUCENA

II
Córdoba Cofrade – A. MORENO
Virgen del Socorro – E. BÁEZ
Señor de la Caridad – F. MELGUIZO
Vida de un alma (al Cristo del Amor) – L. BEDMAR
Saeta Cordobesa – P. GÁMEZ LASERNA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 550

Día 13 de marzo - 97

CONCIERTO DE TEMPORADA
Gran Teatro de Córdoba

I
El cazador furtivo, obertura C. M. v. WEBER
Concierto para dos clarinetes y orquesta F. KROMER

FRANCISCO GONZÁLEZ, clarinete
JULIAN FARREL, clarinete

II

Sinfonía nº 4, op. 60 L. v.
BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director invitado:
GIANANDREA NOSEDA

Nº E: 400

Día 16 de marzo - 97

PRIMER CICLO DE CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS EN JAÉN
Teatro Darymelia

I

Sonata para vientos J.
MISLIVECEK
Arias para tenor y orquesta W. A.
MOZART

JUAN LUQUE, tenor

II

Sinfonía nº 82, en Do M, "El Oso" J.
HAYDN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 109

ABRIL 97

Día 3 de abril - 97

CONCIERTO DE TEMPORADA
Gran Teatro de Córdoba

I

Nocturno A.
BORODIN
Concierto grosso nº 1 A.
SCHNITKE
(Estreno en España)

ISEL RODRÍGUEZ, violín
YAMIR PORTUONDO, violín
SILVIA MKRTCHIAN, clave y piano preparado

II

Concierto para piano nº 3, op. 30 S. RACHMANINOV

LEONEL MORALES, piano

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 500

Día 9 de abril - 97

CICLO "MOZART Y SU ÉPOCA EN LAS IGLESIAS DE CÓRDOBA"
Iglesia de San Miguel

I

Sinfonía nº 7 "La Tarde" J. HAYDN

Concierto para trompa y orquesta nº 3 W. A. MOZART

SANTIAGO PLA, trompa

II

Sinfonía en Re A. SALIERI

"La ritirata di Madrid" L. BOCCHERINI

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 1.000 (EL)

Día 10 de abril - 97

CONCIERTO EXTRAORDINARIO "SEMANA MUSICAL DE PRIMAVERA"
Auditorio del Conservatorio Superior de Música de Córdoba

I

Sinfonía en Re A. SALIERI

Sinfonía nº 7 "La Tarde" J. HAYDN

II

Nocturno A. BORODIN

Sinfonía nº 2 E.
BÁEZ

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 500 (EL)

Día 16 de abril - 97

CICLO "MOZART Y SU ÉPOCA EN LAS IGLESIAS DE CÓRDOBA"
Iglesia de la Inmaculada Concepción y San Alberto Magno

I

Sinfonía nº 8 "La Noche" J.
HAYDN

Exultate, jubilate W. A.
MOZART

YOLANDA VIGIL, soprano

II

Menuetto L.
BOCCHERINI

Sinfonía nº 38 "Praga" W. A.
MOZART

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 900 (EL)

Día 18 de abril - 97

CONCIERTO "HOMENAJE A CARLOS HACAR"
Gran Teatro de Córdoba

I

Carmen (Obertura y Habanera) G.
BIZET

ANA PRADOS, soprano
Director: LEO BROUWER

Alma de Dios (Canción Húngara) J.
SERRANO

PEDRO LÓPEZ CASTILLEJO, tenor
Director: JESÚS CEA

La Gran Vía (Tango de la Menegilda) F. CHUECA

MANUELA TENDERO, soprano
Director: JESÚS CEA

La Tabernera del Puerto (Romanza de Simpson) P. SOROZÁBAL

FRANCISCO SANTIAGO, bajo
Director: ANTONIO MOYA

La Calesera ("Todos dicen te quiero...") F. ALONSO

CARMEN BLANCO, soprano
Director: ANTONIO MOYA

Bohemios (Coro de los Bohemios) A. VIVES

JUAN JOSÉ REIFS, barítono
Director: ANTONIO MOYA

II

Lucia di Lammermoore (Sexteto) G. DONIZETTI

Mª ANGELES MALPICA (soprano), CARMEN BLANCO (soprano),
JUAN LUQUE (tenor), PEDRO LÓPEZ (tenor),
JUAN J. REIFS (barítono) y MANUEL LÓPEZ (bajo)

Macbeth ("Ah, la paterna mano...") G. VERDI

FERNANDO CARMONA, tenor

La fille du régiment ("Il faut partir...") G. DONIZETTI

INMACULADA LLAMAS (soprano), PEDRO LÓPEZ (tenor),
JUAN J. REIFS (barítono) y MANUEL LÓPEZ (bajo)

La fille du régiment (Canción del regimiento) G. DONIZETTI

Mª ANGELES MALPICA, soprano

Don Carlo ("O don fatale...") G. VERDI

JUANA CASTILLO, soprano

El barbero de Sevilla ("Cessa di piú resistere...") G. ROSSINI

JUAN LUQUE, tenor

Nabucco ("Va pensiero...") G. VERDI

CORO DEL GRAN TEATRO DE CÓRDOBA-CAJASUR
(Director: CARLOS HACAR)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MIQUEL ORTEGA

Nº E: 852

Día 19 de abril - 97

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – JEREZ (Cádiz)
Teatro Villamarta

I

De blanco y oro
Mensaje
Limón de nata
Querido Metheny
"Gitano" de Lucía

VICENTE AMIGO, guitarra

II
Poeta (Concierto Flamenco para un Marinero en Tierra)
V. AMIGO/L. BROUWER

VICENTE AMIGO, guitarra
JOSÉ MANUEL HIERRO, 2ª guitarra
PATRICIO CÁMARA, percusión
JOSÉ PARRA, cante
CÉSAR MORENO, percusión

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 291

Día 23 de abril - 97

PRIMER CICLO DE CONCIERTOS EXTRAORDIANRIOS EN JAÉN
Teatro Darymelia

I

Saint Paul's Suite G. HOLST

Concierto para piano y orquesta nº 1 M. CASTILLO

ANA GUIJARRO, piano

II

Sinfonía nº 39, KV 543 W. A. MOZART

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JUAN LUIS PÉREZ

Nº E: 211

Día 24 de abril - 97

CONCIERTO DE TEMPORADA
Gran Teatro de Córdoba

I

Saint Paul's Suite G. HOLST

Concierto para piano y orquesta nº 1 M. CASTILLO

ANA GUIJARRO, piano

II

Sinfonía nº 39, KV 543 W. A. MOZART

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JUAN LUIS PÉREZ

Nº E: 321

Día 30 de abril - 97

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - SEVILLA
CICLO GRANDES INTÉRPRETES DE LA GUITARRA
Teatro de la Maestranza

I

Asturias - I. ALBÉNIZ
Capricho árabe - F. TÁRREGA
Fantasía - C. ROMERO
Gran Jota - F. TÁRREGA

PEPE ROMERO, guitarra

Taranto, Rondeña, Soleá por bulerías, Tangos, Bulerías y rumba

TOMATITO y su GRUPO

II

"Medea" – M. SANLÚCAR

MANOLO SANLÚCAR, guitarra

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 1.692

MAYO 97

Día 2 de mayo – 97

CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE PRIMAVERA
Parroquia de Sta. Bárbara de Peñarroya-Pueblonuevo

I

Menuetto L. BOCCHERINI

Sinfonía nº 38 "Praga" W. A. MOZART

II

Obertura Cordobesa L. BEDMAR

Carmen (Obertura) G. BIZET

Córdoba I. ALBÉNIZ/L. BEDMAR

La Revoltosa (Preludio) R. CHAPÍ

La boda de Luis Alonso (Intermedio) J. JIMÉNEZ

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 300 (EL)

Día 8 de mayo - 97

CONCIERTO DE TEMPORADA
EN COLABORACIÓN CON LAS PRIMERAS JORNADAS
DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA ANDALUZA EN CÓRDOBA
Gran Teatro de Córdoba

Esteban Salas ha venido L. BROUWER

(Estreno en Europa)

Concierto para dos pianos y orquesta M. CASTILLO

ANTONIO SÁNCHEZ LUCENA, piano
ALBERTO CASERO, piano

II

Sinfonía nº 1, op. 10 D. SHOSTAKOVICH

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 315

Día 15 de mayo - 97

CONCIERTO DE TEMPORADA
Gran Teatro de Córdoba

I

Suite Lírica A. BERG

Concierto para violoncello y orquesta nº 1, op 33 C. SAINT-SAËNS

PEDRO COROSTOLA, violoncello

II

Sinfonía nº 2, op. 61 R. SCHUMANN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director invitado: EDMÓN COLOMER

Nº E: 293

Día 16 de mayo - 97

PRIMER CICLO DE CONCIERTOS EXTRAORDINARIO EN JAÉN
Teatro Darymelia

I

Suite Lírica A. BERG

Concierto para violoncello y orquesta nº 1, op 33 C. SAINT-SAËNS

PEDRO COROSTOLA, violoncello

II

Sinfonía nº 2, op. 61 R. SCHUMANN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director invitado: EDMÓN COLOMER

Nº E: 195

Días 19 y 20 de mayo - 97

DIDÁCTICOS
PROGRAMA EDUCATIVO DE ASISTENCIA A ENSAYOS

Suites de John Williams

Indiana Jones y el Templo maldito
Parque Jurásico
Encuentros en la Tercera Fase
E.T.
La Guerra de las Galaxias (Orq. Leo Brouwer)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº A: 1.588

Nº P: 091

Día 21 de mayo - 97

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Gran Teatro de Córdoba

"Las Músicas de Nuestro Tiempo"
(Suites de JOHN WILLIAMS)

I

Parque Jurásico
E.T.
Encuentros en la Tercera Fase
Indiana Jones y el Templo maldito

II

La lista de Schindler

ISEL RODRÍGUEZ, violín

La Guerra de las Galaxias (Orq. Leo Brouwer)
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 642

Día 23 de mayo - 97

PRIMER CICLO DE CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS EN JAÉN
Teatro Darymelia

I

MOZARTiana L. BROUWER

Sinfonía nº 40 W. A. MOZART

II

Wagneriana L. BROUWER

Idilio de Sigfrido R. WAGNER

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 141

Día 25 de mayo - 97

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – GUADIX (Granada)
CICLO INTERNACIONAL DE MÚSICA – 5ª EDICIÓN
Parroquia de Santiago de Guadix

I

MOZARTiana L. BROUWER

Sinfonía nº 40 W. A. MOZART

II

Wagneriana L. BROUWER

Idilio de Sigfrido R. WAGNER

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 350

Día 26 de mayo – 97

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - SEVILLA
PRESENTACIÓN DEL LIBRO "ÓPERA Y DRAMA", de RICHARD WAGNER
Teatro Central de Sevilla

Wagneriana L. BROUWER

Idilio de Sigfrido R. WAGNER

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 440

JUNIO 97

Día 6 de junio - 97

CONCIERTO DIDÁCTICO EXTRAORDINARIO
Palacio Municipal de Deportes Vista Alegre

La Gran Aventura de la Música

El Libro de la Selva M. ROZSA

Indiana Jones y el Templo Maldito (Suite) J. WILLIAMS

E. T. (Suite) J. WILLIAMS

La Guerra de las Galaxias (Suite) J. WILLIAMS/L. BROUWER

ANÍBAL SOTO, narrador
ATON-TEATRO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 4.000 (EL)

Día 11 de junio - 97

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Gran Teatro de Córdoba

"Las músicas de nuestro tiempo"

I

Canciones remotas L. BROUWER

Sones cubanos (Triple concierto) L. BROUWER

ÁLVARO P. FERNÁNDEZ, violoncello
ISEL RODRÍGUEZ, violín
SILVIA MKRTCHIAN, piano

II

Dos Preludios (Orq.-Leo Brouwer) G. GERSHWIN

Rhapsody in blue G. GERSHWIN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 238

Día 19 de junio - 97

CONCIERTO EXTRAORDINARIO

2ND INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON MYCROBACTERIA OF CLINICAL INTEREST
Mezquita-Catedral de Córdoba

Dos corales J. S. BACH

Sinfonía nº 3 J. HAYDN

Sinfonía nº 36 "linz" W. A. MOZART

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 350

Día 28 de junio - 97

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – STO. TIRSO (Porto)
FESTIVAL INTERNACIONAL DE GUITARRA DE SANTO TIRSO
Auditorio Eng. Enrico de Melo de Sto. Tirso (Portugal)

I

Concierto nº 1 K. FUJIE

(Estreno en Europa)

Concierto Op. 99, en re M. CASTELNUOVO-TEDESCO

II

Pegasus Effect T. YOSHIMATSU

Concierto de Aranjuez J. RODRIGO

KAZUHITO YAMASHITA, guitarra
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 408

JULIO 97

Día 4 de julio - 97

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Gran Teatro de Córdoba

"Las músicas de nuestro tiempo"

I

Autodafé (Concierto barroco nº 1) T. MARCO

SILVIA MKRTCHIAN, piano

Concierto del agua T. MARCO

MARCOS SOCÍAS, guitarra

II

Company (Arreglo: Leo Brouwer) P. GLASS

Concierto nº 6 (Concierto de Volos) L. BROUWER

COSTAS COTSIOLIS, guitarra

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 360

Día 10 de julio - 97

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
FESTIVAL INTERNACIONAL GUITARRA 97

"Las músicas de nuestro tiempo"

Poeta (Concierto flamenco para un marinero en tierra)
V. AMIGO/L. BROUWER

VICENTE AMIGO, guitarra
JOSÉ MANUEL HIERRO, guitarra 2ª
PATRICIO CÁMARA, percusión
CÉSAR MORENO, percusión
JOSÉ PARRA, cante

MANUEL ÁNGEL JIMÉNEZ, narrador

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 945

Día 19 de julio - 97

CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE VERANO - FUENTEOBEJUNA
SEMINARIOS "FONS MELLARIA'97"
Teatro Lope de Vega

I

Menuetto L. BOCCHERINI

Pequeña Serenata Nocturna W. A. MOZART

II

Serenata para cuerdas E. ELGAR

Suite Saint Paul G. HOLTS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director invitado: JUAN LUIS PÉREZ

Nº E: 130 (EL)

Días 22, 23 y 24 de julio - 97

GRABACIÓN DISCOGRÁFICA
Concierto de Aranjuez, J. RODRIGO
SCOTT TENNAT, guitarra
Serenata para guitarra y cuerdas, M. ARNOLD
ODAIR ASSAD, guitarra
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Día 26 de julio – 97

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – PRIEGO (Córdoba)
INAUGURACIÓN TEATRO VICTORIA

El barbero de Sevilla (obertura) – G. ROSSINI
Don Giovanni (Il mio tesoro) – W. A. MOZART
JUAN LUQUE, tenor
Fausto (Aria de las Joyas) – G. GOUNOD
CARMEN SERRANO, soprano
Carmen (Preludio, Coro de las Cigarreras y Habanera) – G. BIZET
ELISA BELMONTE, soprano
Gigantes y cabezudos (Salve) – M. Fdez. CABALLERO
CARMEN BLANCO, soprano

El Gato Montés (Dúo) – M. PENELLA
CARMEN SERRANO, soprano
FERNANDO CARMONA, tenor
La Tabernera del Puerto (Romanza de Simpson) – P. SOROZÁBAL
FRANCISCO SANTIAGO, bajo
Bohemios (Coro de Libertad) – A. VIVES
JUAN JOSÉ REIFS, barítono

CORO DEL GRAN TEATRO-CAJASUR
(Director: JAVIER SÁENZ-LÓPEZ BUÑUEL)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director invitado: MIQUEL ORTEGA

Nº E: 526

.-oOo-.

TEMPORADA DE CONCIERTOS 1997 - 1998

Director Titular y Artístico

LEO BROUWER

AGOSTO 97

Día 30 de agosto - 97

CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE VERANO
FESTIVAL INTERNACIONAL DE PIANO "CIUDAD DE LUCENA"
Centro Municipal "Los Santos", de Lucena (Córdoba)

I

Triple concierto para piano, violín, violoncello y orquesta L. v. BEETHOVEN

GUILLERMO GARCÍA, piano
LAURA SALCEDO, violín
JOSÉ ANTONIO CAMARGO, violoncello

II
Concierto para piano y orquesta nº 2 F.
CHOPIN

IAN FOUNTAIN, piano

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director invitado: WOLFGANG IZQUIERDO

Nº E: 1.200 (EL)

SEPTIEMBRE 97

Día 19 de septiembre - 97

XI SEMANA LÍRICA CORDOBESA - GALA LÍRICA
Gran Teatro de Córdoba

Pasodoble Manolete – P. OROZCO y J. RAMOS
El Último Romántico. "Las Mantillas" - SOUTULLO y VERT
CARMEN BLANCO, soprano
La Rosa del Azafrán. "Romanza de soprano" – J. GUERRERO
JUANA CASTILLO, soprano
Black el payaso. "Deja la guadaña" – P. SOROZÁBAL
PEDRO LAVIRGEN, tenor
El Barberillo de Lavapiés. "Preludio" – F. A. BARBIERI
Los Gavilanes. Salida de Juan – J. GUERRERO
SERGIO DE SALAS, barítono
Norma. "Casta diva" – V. BELLINI
JOSEFINA ARREGUI, soprano
La Tabernera del puerto. "Romanza de tenor" – P. SOROZÁBAL
FRANCISCO ORTIZ, tenor
Don Carlo. "Aria de barítono" – G. VERDI
VICENTE SARDINERO, barítono
El Guitarrico. "Jota de Perico" – A. PÉREZ SORIANO
MANUEL AUSENSI, barítono
La Linda Tapada. "Canción del gitano" – F. ALONSO
MANUEL AUSENSI, barítono
Pan y Toros. "Preludio" – F. A. BARBIERI
Gigantes y cabezudos. "Salve" – F. CABALLERO
CARMEN BLANCO, soprano
Luisa Fernanda. "Dúo de Luisa Fernanda y Vidal" – F. M. TORROBA
ANGELINA DE MERGELINA, soprano
VICENTE SARDINERO, barítono
Tosca. "E Luceva le Stelle" – G. PUCCINI
FRANCISCO ORTIZ, tenor
Bohemios. "Romanza de soprano" – A. VIVES

JOSEFINA ARREGUI, soprano
I Puritani. “Aria de barítono” – V. BELLINI
MANUEL AUSENSI, barítono
El huésped del sevillano. “Chacona” – J. GUERRERO
Carmen. “Aria de Escamillo” – G. BIZET
SERGIO DE SALAS, barítono
Carmen. “Escena final” – G. BIZET
JUANA CASTILLO, soprano
PEDRO LAVIRGEN, tenor
La Parranda. “Canto a Murcia” – F. ALONSO
MANUEL AUSENSI, barítono

CORO DE OPERA CAJASUR
(Director: JAVIER SÁENZ LÓPEZ-BUÑUEL)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director Musical: ANTONIO MOYA

Nº E: 638

Día 20 de septiembre - 97

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
“CINCUENTA ANIVERSARIO MANOLETE”
Gran Teatro de Córdoba

I

Manolete – P. OROZCO/J. RAMOS
Angustias Sánchez – R. BÁEZ CENTELLA
A la muerte de Manolete – J. GUERRERO
A los niños Machaquito y Lagartijo – A. SANTAMARÍA
Rafaelito Lagartijo – M. GÓMEZ CAMARERO
Cañero – M. GÓMEZ CAMARERO
A la memoria de Manolete – E. BÁEZ CENTELLA
(Pasodoble del Cincuentenario por Córdoba)

II

Córdoba – D. TORRES
El trofeo taurino – D. TORRES
Filigrana cordobesa – J. E. BEDMAR ESTRADA
Montera en mano – F. MELGUIZO
A la mujer cordobesa – R. MEDINA
Paseillo de luces – L. BEDMAR
Crisol – L. BEDMAR
Afición taurina – A. GUERRA MONTOYA
(Pasodoble del Cincuentenario por Linares)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 514

Días 26 y 27 de septiembre - 97

XII SEMANA LÍRICA CORDOBESA
REPRESENTACIÓN DE ZARZUELA
Gran Teatro de Córdoba

"La Tabernera del Puerto" **P. SOROZÁBAL**

JUDITH BORRÁS, MARIBEL SÁNCHEZ, AMELIA FONT, MANUELA RUIZ, CARMEN CABALLERO, CARLOS MARIÑO, CARLOS DE MACUA, ALBERTO AGUDÍN, JOSÉ MIGUEL LACALLE, JAVIER ROLDÁN, JUAN J. REIFS, MANUEL FERNÁNDEZ, FRANCISCO J. DE HARO, RAFAEL FERNÁNDEZ, TERESA JIMÉNEZ y los niños GLORIA OSUNA, JOSÉ Mª RODRÍGUEZ y RAFAEL L. SÁNCHEZ

CORO DE OPERA CAJASUR
(Dirección: JAVIER SÁENZ LÓPEZ)

ORQUESTA DE CORDOBA
Director Musical: ANTONIO MOYA

Nº E: 1.694

OCTUBRE 97

Día 15 de octubre - 97

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
CONGRESO DE SERVICIOS SOCIALES MUNICIPALES
Mezquita-Catedral de Córdoba

I

Canciones Remotas L. BROUWER

II

Athenaeum L.
BEDMAR

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 350

Día 16 de octubre - 97

CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro

I

Crisantemi G.
PUCCINI

Concierto para piano, op. 16 E.
GRIEG

JORGE LUIS PRATS, piano

II

Sinfonía nº 5, op.67 L. v.
BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 587

Día 18 de octubre - 97

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – SANTANDER
Palacio de Festivales de Cantabria

I

Crisantemi G.
PUCCINI

Canciones remotas L.
BROUWER

II

Sinfonía nº 5, op.67 L. v.
BEETHOVEN

ORQUETA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 355

Días 24 y 26 de octubre - 97

REPRESENTACIONES DE OPERA - SANTANDER
Palacio de Festivales de Cantabria

"Carmen" **G. BIZET**

LUIS LIMA, CYNTHIA CLAREY, ANA RODRIGO,
BEATRIZ LANZA, MARINA PARDO, BORIS MARTINOVICH,
MARIO FERRER, EDUARDO SANTAMARÍA,
MIGUEL LÓPEZ GALINDO y DAVID RUBIERA MARTÍN

ESCOLANÍA DE GURIEZO
(Dirección: JOSÉ RAMÓN RIOZ)

CORO DE LA TEMPORADA LÍRICA
(En colaboración con la Federación de Coros de Cantabria)
(Dirección: ESTEBAN SANZ)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director Musical: MIGUEL ORTEGA

Nº E: 3.066

Día 31 de octubre - 97

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Mezquita-Catedral de Córdoba

I

Sinfonía nº 5, en Do menor R. GARAY

Concierto para trompeta J. HAYDN

JUAN JOSÉ SERNA, trompeta

II

Sinfonía nº 2, en Re mayor, op. 36 L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JUAN DE UDAETA

Patrocinado por la O.S.C. de CAJASUR

Nº E: 2.800 (EL)

NOVIEMBRE 97

Día 6 de noviembre – 97

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - SEVILLA
XI ENCUENTRO DE MÚSICA CINEMATOGRÁFICA Y ESCÉNICA
Teatro de la Maestranza

Monográfico de Bigen Mendizábal

I

Alas de mariposa (suite)
Bajo la piel (suite)
Cómo ser infeliz y disfrutarlo (suite)
JAVIER ANTOÑANA, guitarra
Extasis (suite)
ARTURO GOICOETXEA, piano
Secretos del corazón (suite)
ARTURO GOICOETXEA, piano
"Catching FIRE" (suite)
ARTURO GOICOETXEA, piano

II

La Regenta (suite)
Cachito (suite)
JAVIER ANTOÑANA, guitarra
La madre muerta (suite)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 697

Día 13 de noviembre - 97

CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba

I

Tres sonatas del padre Soler A. GARCÍA ABRIL

Wesendok Lieder R. WAGNER

(Versión para violoncello y orquesta: L. BROUWER)

ÁLVARO P. FERNÁNDEZ, violoncello

II

Variaciones y fuga sobre un tema de Haendel J. BRAHMS

(Orquestación: E. RUBBRA)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 378

Día 17 de noviembre – 97

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
II SEMANA INTERNACIONAL DE TURISMO INTERIOR
Mezquita-Catedral de Córdoba

Obertura Coriolano L. v. BEETHOVEN

Crucifix J. FAURÉ

JUANA CASTILLO, soprano
PEDRO LAVIRGEN, tenor

"Panis Angelicus" C. FRANCK

JUANA CASTILLO, soprano
PEDRO LAVIRGEN, tenor

Ave María C. GOUNOD

PEDRO LAVIRGEN, tenor

Ave María F. SCHUBERT

"Ombra mai fu" (El lago de Haendel) G. F. HAENDEL

(Transcripción: E. CÓRCOLES)

PEDRO LAVIRGEN, tenor

Sinfonía nº 39 W. A. MOZART

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS LÓPEZ ARANDA

Nº E: 2.500 (EL)

Día 21 de noviembre - 97

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
FESTIVIDAD DE SANTA CECILIA
Conservatorio Superior de Música de Córdoba

I

El Diablo Cojuelo, op. 49 E. FELDBUSH

Idilio de Sigfrido R. WAGNER

II

Sinfonía nº 2, op. 36 L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JEAN BAILY

Nº E: 500 (EL)

Día 27 de noviembre - 97

CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
"CONCIERTO CONTRA EL RACISMO Y LA XENOFOBIA"
Gran Teatro de Córdoba

I

Fanfarria para el hombre común A. COPLAND

Un padrenuestro latinoamericano M. BENEDETTI/A. FAVERO

RAFAEL CARLOS PADILLA, voz

Concierto para violoncello nº 1, op. 107 D. SHOSTAKOVICH

CARLOS PRIETO, violoncello

II

Lincoln Portrait A. LICONL/L. BROUWER

RAFAEL CARLOS PADILLA, voz

Canción de Gesta L. BROUWER

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directo: LEO BROUWER

Nº E: 452

DICIEMBRE 97

Días 2 y 3 de diciembre - 97
GRABACIÓN DISCOGRÁFICA
"Coma Berenices" – F. GUERRERO
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Días 5 y 6 de diciembre - 97
GRABACIÓN DISCOGRÁFICA
Concierto de Volos – L. BROUWER
COSTAS COTSIOLIS, guitarra
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Día 11 de diciembre - 97

CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba

I

Pastorale d'eté A. HONEGGER
Concierto para violín y orquesta nº 3, op. 61 C. SAINT-SAËNS

ARTACHES KAZARIAN, violín

II

Sinfonía nº 4 "Italiana", op. 90 F. MEDELSSOHN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ACHIM FIEDLER

Nº E: 332

Día 20 de diciembre - 97

CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE NAVIDAD
Mezquita-Catedral de Córdoba

El Mesías **G. F.**
HAENDEL

MELINDA HUGHES, soprano
MARINA PARDO, mezzosoprano
FRANCESC GARRIGOSA, tenor
IÑAKI FRESÁN, barítono

CORO DE OPERA CAJASUR
(Dirección: JAVIER SÁENZ-LÓPEZ BUÑUEL)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Patrocinado por la O. S. y C. de CAJASUR

Nº E: 5.000 (EL)

Día 21 de diciembre - 97

CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE NAVIDAD – POZOBLANCO
(Córdoba)
Iglesia de Santa Catalina

I

Pequeña Serenata Nocturna W. A
MOZART

Concierto nº 4, Op 8, "El Invierno" A.
VIVALDI

ISEL RODRÍGUEZ, violín

II

Canon J.
PACHELBEL

Exultate, jubilate W. A.
MOZART

Tres canciones de navidad:

Adeste Fideles
ANÓNIMO

Blanca Navidad I.
BERLÍN

Noche de Paz F.
GRUBER

YOLANDA VIGIL, soprano

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 700 (EL)

Día 27 de diciembre - 97

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - MADRID
Auditorio Nacional de Música. Sala de Cámara

I

Cantos de Pleamar A. GARCÍA ABRIL

Púlsar T. MARCO

Canción de Gesta L. BROUWER

II

Rostro L. de PABLO

Concierto para saxofón y orquesta C. CRUZ de CASTRO

FRANCISCO MARTÍNEZ, saxofón

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ de EUSEBIO

Nº E: 692

ENERO 1998

Día 15 de enero - 98

CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba

I

Púlsar T. MARCO

La Creación del Mundo, Op. 91 a D. MILHAUD

II

Sinfonía nº 8 "Inacabada" F. SCHUBERT

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS TEMES

Nº E: 312

Día 24 de enero - 98

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - SEVILLA
CONCIERTO DE SANTO TOMÁS
Auditorio de la Escuela Superior de Ingenieros

Sinfonía para un Nuevo Teatro J. M. ÉVORA/G. NÚÑEZ

GERARDO NÚÑEZ, guitarra

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ MIGUEL ÉVORA

Nº E: 400 (EL)

Días 27 al de enero - 98

TEMPORADA LÍRICA DEL TEATRO DE LA MAESTRANZA - SEVILLA
REPRESENTACIONES DE ZARZUELA

"La Chulapona" **F. MORENO-TORROBA**

AMALIA BARRIO, GERARDO MALLA, ESTRELLA BALTASAR, JESÚS ALCAIDE, FRANCISCO VIDAL, CECILIA BALLESTER, MARÍA RODRÍGUEZ, CONCHA LÓPEZ, JOSÉ LUIS CANCELA, ZELFA PULIDO, Mª JOSÉ PRIEGO, LUIS DÁMASO y ENRIQUE R. DEL PORTAL

CORO DE OPERA CAJASUR
(Dirección: JAVIER SÁENZ-LÓPEZ BUÑUEL)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS TEMES

Nº E: 8.197

FEBRERO 98

Días 1 y 2 de febrero - 98

TEMPORADA LÍRICA DEL TEATRO DE LA MAESTRANZA - SEVILLA
REPRESENTACIONES DE ZARZUELA

"La Chulapona" **F. MORENO-TORROBA**

AMALIA BARRIO, GERARDO MALLA, ESTRELLA BALTASAR, JESÚS ALCAIDE, FRANCISCO VIDAL, CECILIA BALLESTER, MARÍA RODRÍGUEZ, CONCHA LÓPEZ, JOSÉ LUIS CANCELA, ZELFA PULIDO, Mª JOSÉ PRIEGO, LUIS DÁMASO y ENRIQUE R. DEL PORTAL

CORO DE OPERA CAJASUR
(Dirección: JAVIER SÁENZ-LÓPEZ BUÑUEL)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS TEMES

Nº E: 3.260

Días 9 al 13 de febrero - 98

CONCIERTOS DIDÁCTICOS
Conservatorio Superior de Música de Córdoba
Dos sesiones diarias
Director: LEO BROUWER

Alumnos: 2.317
Profesores: 93
TOTAL: 2.410

Día 20 de febrero - 98

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – SEVILLA
Iglesia de Ntra. Sra. de los Ángeles y Beata Ángela de la Cruz

I

Sinfonía nº 5 F. SCHUBERT

II

Canciones Remotas L. BROUWER

Canción de Gesta L. BROUWER

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 550 (EL)

Día 28 de febrero - 98

CONCIERTO EXTRAORDINARIO DÍA DE ANDALUCÍA
Gran Teatro de Córdoba

"In Memoriam Francisco Guerrero"

I

Danzas Gitanas J. TURINA

Coma Berenices F. GUERRERO

(Estreno absoluto)

II

Carmen (suite) G. BIZET

Capricho Español N. RIMSKY KORSAKOV

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 642

MARZO 98

Día 5 de marzo - 98

CICLO DE CONCIERTOS EN LAS IGLESIAS DE CÓRDOBA
"BEETHOVEN Y SU ÉPOCA"
Iglesia de San Pablo – Córdoba

I

Obertura Leonora III, op. 72 C L. v. BEETHOVEN

Concierto para violín y orquesta nº 2 F. MENDELSSOHN

JOSÉ MARÍA FERNÁNDEZ, violín

II

Sinfonía nº 5 F. SCHUBERT

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Organiza y Patrocina OSC Cajasur

Nº E: 758 (EL)

Día 12 de marzo - 98

CICLO DE "BEETHOVEN Y SU ÉPOCA EN LAS IGLESIAS DE CÓRDOBA"
Parroquia De la Inmaculada Concepción y San Alberto Magno

I

Caballería Ligera (obertura) F. v.

SUPE

Septiminio L. v.

BEETHOVEN

II

Sinfonía en Re J. C.

ARRIAGA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Organiza y Patrocina OSC Cajasur

Nº E: 982 (EL)

Día 13 de marzo - 98

CICLO DE CONCIERTOS JAÉN'98
Teatro Darymelia

I

Caballería Ligera (obertura) F. v.

SUPE

Septiminio L. v.

BEETHOVEN

II

Sinfonía en Re J. C.

ARRIAGA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 171

Día 19 de marzo - 98

CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba

I

Toques de fiesta C. PRIETO

Concierto para violín J. SIBELIUS

RUGGIERO RICCI, violín

II

Sinfonía nº 3, "Eroica", op. 55 L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 445

Día 22 de marzo - 98

CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE CUARESMA
Gran Teatro de Córdoba

I

"Atardecer" A. ROMERO

Santísimo Cristo de Gracia R. BARBERÁ

Virgen del Socorro E. BÁEZ

Marcha Fúnebre, op. 35 C. MARTÍNEZ RÜCKER

Recuerdo E. LUCENA

El Alma de mi alma J. A. GÓMEZ NAVARRO

II

Salve Regina Martyrum P. GÁMEZ LASERNA

Señor de la Caridad F. MELGUIZO

Marcha Fúnebre nº 1 J. MOLINA LEÓN

La Señal L. BEDMAR

(Estreno absoluto)
Virgen De Guía M. y A.
UREÑA
(Estreno absoluto)
Saeta Cordobesa P. GÁMEZ
LASERNA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E.- 519

(Organiza: Agrupación de Hermandades y Cofradías de Semana Santa de Córdoba)

Día 29 de marzo - 98

CONCIERTO EXTRAORDINADIO DE SEMANA SANTA
Mezquita-Catedral de Córdoba

I

Stabat Mater G. B.
PERGOLESI

II

Misa nº 4, D 452 F.
SCHUBERT

VALENTINA VALENTE, soprano
SORAYA CHAVES, soprano
CÉSAR AUGUSTO GUTIÉRREZ, tenor
ALFONSO ECHEVERRÍA, bajo

CORO DE OPERA CAJASUR
(Dirección : JAVIER SÁENZ-LÓPEZ BUÑUEL)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Patrocina la OSC de Cajasur

Nº E: 2.912 (EL)

ABRIL 98

Día 2 de abril - 98

CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro

I

La tradición se rompe pero cuesta trabajo L. BROUWER

Serenata L. BERNSTEIN

ISEL RODRÍGUEZ, violín

II

Primavera Apalache (suite) A. COPLAND

Variaciones Concertantes A. GINASTERA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 316

Día 16 de abril - 98

CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro

I

Dumbarton Oaks I. STRAVINSKY

Concierto para piano nº 1, op. 35 D. SCHOSTAKOVISCH

ROSA TORRES PARDO, piano
BENJAMÍN MORENO, trompeta

II

Sinfonía nº 1 "Clásica", op. 25 S. PROKOFIEV

Suite de danzas B. BARTOK

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 432

Día 23 de abril - 98

CICLO DE "BEETHOVEN Y SU ÉPOCA EN LAS IGLESIAS DE CÓRDOBA"
Parroquia de Santa Marina de Aguas Santas

I

Fidelio, obertura L. v.
BEETHOVEN

Concierto para violoncello y orquesta nº 2 J.
HAYDN

ÁLVARO P. FERNÁNDEZ, violoncello

II

Sinfonía nº 7 L. v.
BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: FEDERICO GARCÍA VIGIL

(Organiza y Patrocina O.S.C. de Cajasur)

Nº E: 920 (EL)

Día 24 de abril - 98

CICLO DE CONCIERTOS JAÉN'98
Teatro Darymelia de Jaén

I

Fidelio, obertura L. v.
BEETHOVEN

Concierto para violoncello y orquesta nº 2 J.
HAYDN

ÁLVARO P. FERNÁNDEZ, violoncello

II

Sinfonía nº 7 L. v.
BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: FEDERICO GARCÍA VIGIL

Nº E: 172

Día 30 de abril - 98

CICLO DE "BEETHOVEN Y SU ÉPOCA EN LAS IGLESIAS DE CÓRDOBA"
Parroquia de Ntra. Sra. de Gracia y San Eulogio

I

Invitación a la danza (Orquestación: H. Berlioz) C. M. von WEBER

Octeto en mi bemol mayor, op. 103 L. v. BEETHOVEN

II

Sinfonía nº 8 L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

(Organiza y Patrocina O.S.C. de Cajasur)

Nº E: 680 (EL)

MAYO 98

Día 8 de mayo - 98

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – ÚBEDA (Jaén)
X FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA Y DANZA "CIUDAD DE ÚBEDA"
Auditorio del Hospital de Santiago

I

Daliniana C. HALFFTER

Concierto para piano y orquesta R. GERHARD

MARÍA MANUELA CARO, piano

II

Sinfonía nº 7 L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: CRISTÓBAL HALFFTER

Nº E: 506

Día 21 de mayo - 98

CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba

I

Don Lindo de Almería R. HALFFTER

Canciones playeras R. ALBERTI/O. ESPLÁ

Mª JOSÉ MONTIEL, soprano

II

Sinfonía nº 6 "Pastoral", op. 68 L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ÁNGEL GIL ORDÓÑEZ

Nº E: 286

Día 22 de mayo - 98

CICLO DE CONCIERTOS JAÉN'98
Teatro Darymelia de Jaén

I

Don Lindo de Almería R. HALFFTER

Canciones playeras R. ALBERTI/O. ESPLÁ

Mª JOSÉ MONTIEL, soprano

II

Sinfonía nº 6 "Pastoral", op. 68 L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ÁNGEL GIL ORDÓÑEZ

Nº E: 119

Día 31 de mayo - 98

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – GETAFE (Madrid)
Teatro García Lorca de Getafe

I

Canciones remotas L. BROUWER

Carmen (suite) G. BIZET

II

El amor brujo M. de FALLA

CARMEN LINARES, voz

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 605

JUNIO 98

Día 4 de junio - 98

CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba

I

Tres miniaturas para orquesta M. ORTEGA

Concierto para clarinete y orquesta A. COPLAND

JOAN ENRIC LLUNA, clarinete

II

Concierto en re I. STRAVINSKY

Candide, obertura L. BERNSTEIN

On the town, tres episodios L. BERNSTEIN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MIQUEL ORTEGA

Nº E: 288

Día 18 de junio - 98

TEMPORADA LÍRICA Y CORAL DEL GRAN TEATRO DE CÓRDOBA
Gran Teatro de Córdoba

"Pepita Jiménez" **I. ALBÉNIZ**

ROSA MATEU, JOAN CABERO, SORAYA CHAVES,
JOSÉ LUIS FRONTAL, IÑAKI FRESÁN y ALFREDO GARCÍA

CORO DE OPERA CAJASUR
(Director: JAVIER SAENZ-LÓPEZ BUÑUEL)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JUAN LUIS PÉREZ

Nº E: 346

Día 21 de junio - 98

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – ÚBEDA (Jaén)
X FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA Y DANZA DE ÚBEDA
Auditorio del Hospital de Santiago

I

España E.
CHABRIER

Sinfonía española E.
LALO

ISEL RODRÍGUEZ, violín

II

Sinfonía nº 4, "Italiana" F.
MENDELSSOHN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERRERA

Nº E.- 610

Día 26 de junio - 98

CONCIERTO DIDÁCTICO EXTRAORDINARIO
Palacio Municipal de Deportes "Vista Alegre"

"La Gran Aventura de la Música II"

I

Pedro y el Lobo S.
PROKOFIEV

GRUPO ETCÉTERA, Puesta en escena
ANÍBAL SOTO, narrador

II

Parque Jurásico J. WILLIAMS

"Sinfonía del Nuevo Mundo" (4º mov.) A. DVORAK

ATÓN TEATRO, Puesta en escena

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E. A.- 4.000 (E. L.)

Día 30 de junio - 98

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - GRANADA
47º FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA Y DANZA DE GRANADA
Plaza de España de Santa Fe

I

Homenaje a Federico García Lorca S. REVUELTAS

Sinfonietta H. GRAMATGES

II

La Rebambaramba A. ROLDÁN

La tradición se rompe... pero cuesta trabajo L. BROUWER

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E.- 288

JULIO 98

Día 1 de julio - 98

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – BOLLULLOS PAR DEL CONDADO (Huelva)
CINCUENTENARIO DE LA CORONACIÓN CANÓNICA DE NTRA. SRA. DE LAS MERCEDES
Avda. de la Constitución

I

Nuestra Señora de las Mercedes A. GARCÍA HERRERA

Sinfonía nº 1 L. v.
BEETHOVEN

II

Aria (Suite nº 3) J. S.
BACH
"Exultate Jubilate" W. A.
MOZART

Mª LLUISA MUNTADA, soprano

Música para los Reales Fuegos Artificiales G. F.
HAENDEL

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: IRINA RODRÍGUEZ

Nº E. A.- 7.500 (E. L.)

Día 11 de julio - 98

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA GUITARRA
Gran Teatro de Córdoba

I

En la Alhambra T.
BRETÓN
Concierto de Aranjuez J.
RODRIGO

MANUEL BARRUECO, guitarra

II

Variaciones sobre un tema de MOZART, op. 9 F.
SOR
Danza Lucumi E.
LECUONA
La Muerte del Ángel A.
PIAZOLLA

MANUEL BARRUECO, guitarra

Fantasía Morisca R.
CHAPÍ

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JUAN UDAETA

Nº E. – 406

Día 16 de julio - 98

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA GUITARRA
Gran Teatro de Córdoba

"In Memoriam Narciso Yepes"

I

Soledad ZULEMA de la CRUZ

Concierto para guitarra y orquesta S. BACARISSE

ISMAEL BARAMBIO, guitarra

II

Sinfonía nº 7 L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: IGNACIO YEPES

Nº E. - 191

.-oOo-.

TEMPORADA DE CONCIERTOS 1998 - 1999

Director Titular y Artístico

LEO BROUWER

AGOSTO 98

Día 29 de agosto - 98

FESTIVAL INTERNACIONAL DE PIANO "CIUDAD DE LUCENA".
Centro Municipal "Los Santos" de Lucena – 22:00 h.

I

Concierto para piano y orquesta nº1 en Do mayor Op.15 L. v. BEETHOVEN

JUAN FRANCISCO LAG, piano

II

Concierto para piano y orquesta en La menor Op. 54 R. SCHUMANN

DANG THAI SON, piano

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ERNEST MARTÍNEZ IZQUIERDO

Número aproximado de Espectadores: 1.200

SEPTIEMBRE 98

Día 2 de septiembre - 98

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - ANTEQUERA (Málaga)
Colegiata de Santa María – 21:30 h.

I

Daliniana CRISTÓBAL HALFFTER
Morada del Canto T. MARCO
Frammenti del Infinito M. SOTELO
Diálogo del Amargo para Orquesta y cinta LORCA-NONO

II

Homenaje a García Lorca S. REVUELTAS
El Amor Brujo M. de FALLA

CARMEN LINARES, voz

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: GREGORIO GUTIÉRREZ

Número de Espectadores: 600

Días 10, 11, 12, 13 y 14 de septiembre - 98

CONCIERTOS GIRA CASTILLA LA MANCHA

Homenaje a Federico Garcia Lorca
de
JESÚS VILLA-ROJO

I

Concierto II para violonchelo y orquesta

Cantar con Federico
(Textos de García Lorca, para voz y Orquesta)
(Estreno de la versión orquestal)

II

Septeto
Pasodoble

TOLEDO (10-9-98)
Museo de Santa Cruz – 21:00 h.
Número de Espectadores: 550

CIUDAD REAL (11-9-98)
Teatro Quijano – 21:00 h.
Número de Espectadores: 365

VALDEPEÑAS (12-9-98)
Iglesia de la Asunción – 21:00 h.
Número de Espectadores: 400

CUENCA (13-9-98)
Iglesia de San Pablo – 20:30 h.
Número de Espectadores: 350

GUADALAJARA (14-9-98)
Palacio del Infantado – 20:30 h.
Número de Espectadores: 500

SORAYA CHAVES, mezzosoprano
ASIER POLO, violonchelo

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director.- GREGORIO GUTIÉRREZ

Días 18 y 19 de septiembre - 98

XIII SEMANA LÍRICA CORDOBESA
Gran Teatro de Córdoba – 21:00 h.

La Dolorosa

Original de: JUAN J. LORENTE
Música de: J. SERRANO

FIN DE FIESTA:

CARMEN BLANCO, soprano
JUANA CASTILLO, soprano
GUILLERO ORZOCO, tenor
FRANCISCO J. SANTIAGO, bajo

CORO DE ÓPERA CAJASUR.
(Director: JAVIER SÁENZ LÓPEZ BUÑUEL)

ALUMNOS/AS DEL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE DANZA DE CÓRDOBA
(Directora: INMACULADA AGUILAR)

ORQUESTA DE PLECTO DE CÓRDOBA.
(Director: JUAN LUIS GONZÁLEZ)

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director musical: ANTONIO MOYA
Director escénico: LUIS VILLAREJO

Número de Espectadores: 1.394

Días 25 y 26 de septiembre - 98

XIII SEMANA LÍRICA CORDOBESA
Gran Teatro de Córdoba – 21:00 h.

Luisa Fernanda

Original de: F. ROMERO y G. FERNÁNDEZ SHAW
Música de: F. MORENO TORROBA

CORO DE ÓPERA CAJASUR.
(Director: JAVIER SÁENZ LÓPEZ BUÑUEL)

ALUMNOS/AS DEL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE DANZA DE CÓRDOBA
(Directora: INMACULADA AGUILAR)

ORQUESTA DE PLECTO DE CÓRDOBA.

(Director: JUAN LUIS GONZÁLEZ)

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director musical: ANTONIO MOYA
Director escénico: LUIS VILLAREJO

Número de Espectadores: 1.679

OCTUBRE 98

Día 15 de octubre - 98

I CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

Rhapsody in blue (versión para dos guitarras) G. GERSHWIN

Concierto para dos guitarras y orquesta E. KRIEGER

SERGIO y ODAIR ASSAD, guitarras

II

Alegrías, suite R. GERHARD

El sombrero de tres picos, suite M. de FALLA

JAVIER LATORRE, baile

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 495

Días 16 y 17 de octubre - 98

GRABACIÓN DISCOGRÁFICA (Serie GHA)
Concierto para dos guitarras y orquesta _E. KRIEGER
DÚO ASSAD, guitarras
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Día 24 de octubre - 98

CONCIERTO DÍA DE SAN RAFAEL
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

Marcha de la Ciudad D. TORRES

El Sueño de Córdoba ROMI/L. BEDMAR
(Estreno absoluto)

ANTONIO MORENO, narrador

Retrato de Poeta J. DE DIOS GARCÍA-AGUILERA
Obra encargo patrocinada por la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía
(Estreno absoluto)

II

"CANCIONES LORQUIANAS"

Mariposa del aire F. GARCÍA LORCA/M. CANO
El lagarto está llorando F. GARCÍA LORCA/M. CANO
Canción de Belisa F. GARCÍA LORCA/M. CANO
En el café de Chinitas POPULAR/F. G. LORCA
Nana POPULAR/M. de FALLA
Asturiana POPULAR/M. de FALLA
Madre, llévame a los campos F. GARCÍA LORCA/L. BEDMAR
Baladilla de los tres ríos F. GARCÍA LORCA/L. BEDMAR
Canción del Jinete F. GARCÍA LORCA/L. BEDMAR
Verde que te quiero verde F. GARCÍA LORCA/L. BEDMAR

CARMEN LINARES, voz

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 821

Día 29 de octubre - 98

PRUEBA FINAL DEL I CONCURSO INTERNACIONAL DE CANTO PEDRO LAVIRGEN

Teatro Victoria de Priego de Córdoba – 20:00 h.

I

"Mi chiamano mimi" (La Bohême) G. PUCCINI

CARMEN SERRANO SERRANO, soprano

« Nemico della patria » (Andrea Chenier) U. GIORDANO

CARLOS ALMAGUER VILLALOBOS, barítono

"Quel guardo il cavaliere" (Don Pasquale) G. DONIZETTI

Mª PILAR BURGOS ARANDA, soprano

"Caro nome" (Rigoletto) G. VERDI

MARIOLA CANTARERO JIMÉNEZ, soprano

Favorita del re spirto gentil" (La Favorita) G. DONIZETTI

MAN-TAEK HA, tenor

"Che faró senza Euridice" (Orfeo Ed Euridice) C. W. GLÜCK

CARLOS ALBERTO LÓPEZ ESPINOSA, contratenor

"Oh quante volte" (I Capuletti e I Monteche) V. BELLINI

ASSUMPTA MATEU VILASECA, soprano

"Le fleur que ti m'avais jetèe" (Carmen) G. BIZET

GUILLERMO OROZCO CONTRERAS, tenor

II

"Je ris de me voir" (Faust)) C. GOUNOD

CARMEN SERRANO SERRANO, soprano

« Pieta, rispeto, amore » (Macbeth) G. VERDI

CARLOS ALMAGUER VILLALOBOS, barítono

"Regnava del silenzio" (Lucia Di Lammermoor) G. DONIZETTI

Mª PILAR BURGOS ARANDA, soprano

"E strano, e strano" (La Traviata) G. VERDI

MARIOLA CANTARERO JIMÉNEZ, soprano

"Pourquoi me reveiller"" (Werther) J. MASSENET

MAN-TAEK HA, tenor

"Voi che sapete" (Le Nozze di Figaro) W. A. MOZART

CARLOS ALBERTO LÓPEZ ESPINOSA, contratenor

"Que guard oil cavaliere" (Don Pasquale) G. DONIZETTI
ASSUMPTA MATEU VILASECA, soprano
"E lucevan le stelle" (Tosca) G. PUCCINI
GUILLERMO OROZCO CONTRERAS, tenor

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ENRIQUE GARCÍA ASENSIO

Número de Espectadores: 508

Día 31 de octubre - 98

CONCIERTO DE CLAUSURA DEL I CONCURSO INTERNACIONAL DE CANTO PEDRO LAVIRGEN
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I
CONCURSANTES PREMIADOS

Mª PILAR BRUGOS ARANDA
(3er. Premio voz femenina)
"Caro nome" (Rigoletto) G. VERDI
CARLOS ALMAGUER VILLALOBOS
(3er. Premio voz masculina)
"Nemico della patria" (Andrea Chenier) U. GIORDANO
CARMEN SERRANO SERRANO
(2º Premio Exaequo)
"Je ris de me voir" (Faust) Ch. GOUNOD
MARIOLA CANTARERO JIMÉNEZ
(2º Premio Exaequo)
(Premio a la mejor voz andaluza y beca del Excmo. Ayuntamiento de Priego)
"E strano, e strano" (La Traviata) G. VERDI
CARLOS ALBERTO LÓPEZ ESPINOSA
(2º Premio voz masculina)
"Che faro senza Euridice" (Orfeo ed Euridice) C. W. GLUCK
HA MAN-TAEK
(1er. Premio voz masculina Exaequo)
"Pourquioi me revellier" (Werther) J. MASSENET
GUILLERMO OROZCO CONTRERAS
(1er. Premio voz masculina Exaequo)
Premio especial Pedro Lavirgen"
"E lucevan le stelle" (Tosca) G. PUCCINI
ASSUMPTA MATEU VILASECA
(1er. Premio voz Femenina)
"Oh quante volte "(I Capuletti e Montechi) V. BELLINI

II

Il signor Bruschino, obertura G. ROSSINI

"Ttombe degli avi miei" (Lucia di Lammermoor) G. DONIZETTI

Intermedio de Goyescas (orquesta) E. GRANADOS

"Ah! lève toi, soleil"(Romeo y Julieta CH. GOUNOD

"Fandango" (Doña Francisquita) A. VIVES

"Por el humo" (Doña Francisquita) A. VIVES

Los burladores, preludio P. SOROZÁBAL

"No puede ser" (La tabernera del puerto) P. SOROZÁBAL

ALFREDO KRAUS, tenor

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ENRIQUE GARCÍA ASENSIO

Número de Espectadores: 903

NOVIEMBRE 98

Día 2 de noviembre - 98

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - SEVILLA
XII ENCUENTRO INTERNACIONAL DE MÚSICA
CINEMATOGRÁFICA Y ESCÉNICA
Teatro de la Maestranza – 21:00 h.

RUPERTO CHAPÍ (1851-1909)

La Corte de Granada: Fantasía Morisca
Poema Sinfónico en cuatro movimientos

Proyección de LA REVOLTOSA (1924, Florián Rey)
Copia Restaurada por la Filmoteca Nacional (Luciano Berriatúa)
Acompañamiento musical en vivo
(Fragmentos de la zarzuela del mismo nombre de Ruperto Chapí,
libreto de José López Silva y Carlos Fernández Shaw).

INMACULADA LLAMAS, soprano
JUAN JOSÉ REIFS, barítono
JAVIER PÉREZ DE AZPEITIA, piano

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 784

Día 7 de noviembre - 98

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Mezquita-catedral de Córdoba – 21:00 h.

Sinfonía nº 9, op. 125 "Coral" L. v. BEETHOVEN

ATSUKO JUDO, soprano
MARINA PARDO, copntralto
ALEJANDRO ROY, tenor
IÑAKI FRESÁN, barítono

CORO DE ÓPERA CAJASUR
(Director: JAVIER SÁENZ-LÓPEZ)
con el refuerzo del
CORO DE ÓPERA DE MÁLAGA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
DIRECTORA: ELENA HERRERA.

Número de Espectadores: 5.096

Días 14 y 15 de noviembre - 98
GRABACIÓN DISCOGRÁFICA (Serie GHA)
Concierto Elegíaco - L. BROUWER
COSTAS COTSIOLIS, guitarra
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Día 24 de noviembre - 98

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

"IN MEMORIAM AVERROES"

I

Evocación de las Montañas H. de CURITIBA
Dos Preludios G. GERSHWIN

La Rebambaramba L.
ROLDÁN

II

Sinfonía de las Tres Culturas L.
BEDMAR
(Estreno absoluto)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 321

DICIEMBRE 98

Día 3 de diciembre - 98

CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

Concierto para piano y orquesta nº 5 "Emperador" L. v.
BEETHOVEN

DANIEL LIGORIO, piano

II

Sinfonía nº 40 W. A.
MOZART

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director: ERNEST MARTÍNEZ IZQUIERDO

Número de Espectadores: 602

Día 10 de diciembre - 98

CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS

PRIMERA MUESTRA REGIONAL DE CORALES INFANTILES Y JUVENILES

Gran Teatro de Córdoba – 11:00 y 19:00 h.

I

ESCOLANÍA DEL ORFEÓN PORTUENSE, DEL PUERTO DE SANTA MARÍA.

II

CORO DEL CONSERVATORIO DE CABRA
CORO DEL CONSERVATORIO DE BAENA

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director: LUIS BEDMAR

Número de Espectadores: 943

Día 19 de diciembre - 98

ORATORIO DE NAVIDAD, de J. S. BACH
Santa Iglesia Catedral de Córdoba – 21:00 h.

Reparto:

MANUELA RUIZ, soprano
TERESA MÁRQUEZ, contralto
JUAN LUQUE, tenor
RODRIGO ESTEVES, bajo

CORO ZYRYAB
CORO DE ÓPERA CAJASUR
(Director: Javier Sáenz-López)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LUIS REMARTÍNEZ

Programa:
I
Coro
Aria Contralto
Recitativo Bajo y Coral
Recitativo Evangelista
Coral
Aria Bajo
Coral
Sinfonía
Aria Tenor
Aria Contralto
Coro
Dúo Soprano y Bajo
Aria Contralto
Recitativo Evangelista
Coral
Coro

II

Recitativo Bajo y Coral
Aria Soprano
Aria Tenor
Coral
Recitativo Evangelista
Terceto Soprano, Contralto y Tenor
Aria soprano
Recitativo Evangelista
Coral
Recitativo a cuatro
Coral Final

Número de Espectadores: 2.123

Día 23 de diciembre - 98

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – OVIEDO
Teatro Campoamor – 21:00 h.

El Mesías **G. F.**
HAENDEL

ISABEL MONAR, soprano
MARINA PARDO, mezzosoprano
JOSÉ LÓPEZ FERRERO, tenor
CARLOS LÓPEZ, bajo

CORO DE LA FUNDACIÓN PRÍNCIPE DE ASTURIAS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ ESTEBAN GARCÍA MIRANDA

Número de Espectadores: 1.440

ENERO 1999

Día 1 de enero- 99

CONCIERTO DE AÑO NUEVO

Gran Teatro de Córdoba – 21:00 h.

I

El Murciélago (obertura) J.
STRAUSS II
Los Cuentos de Hoffmann (canción de Olimpia) J.
OFFENBACH

MARIOLA CANTARERO, soprano

Marcha Persa Trisch-Tratsh J.
STRAUSS II
Vals de Romeo y Julieta Ch.
GOUNOD

MARIOLA CANTARERO, soprano

Danza Húngara nº 5 J.
BRAHMS

II

Vals del Emperador J.
STRAUSS II
Pizzicato Polka J. y J.
STRAUSS II
Cuentos de los Bosques de Viena J.
STRAUSS
El bello Danubio Azul J.
STRAUSS II
Marcha Radetzky J.
STRAUSS II

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: IRINA RODRÍGUEZ

Número de Espectadores: 921

Días 20, 21 y 22 de enero - 99
GRABACIÓN DISCOGRÁFICA
Obras de JESÚS VILLA ROJO
Cantar con Federico
Concierto nº 2 para violincello y orquesta
Septeto
Passacaglia y cante
ASIER POLO, VIOLONCHELO
ALICIA CECOTTI, MEZZOSOPRANO
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: GREGORIO GUTIÉRREZ

Día 28 de enero - 99
CONCIERTO TEMPORADA
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

"La Rebambaranba", suite A.
ROLDÁN

Concierto para piano y orquesta G.
GERSHWIN

KATHRYN STOTT, piano

II

Sinfonía nº 4 P. I.
CHAIKOVSKY

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 578

FEBRERO 99

Días 1, 2, 3, 4 y 5 de febrero- 99

CONCIERTOS DIDÁCTICOS (Sesión doble)
Conservatorio Superior de Música de Córdoba – 10:00 y 12:00 h.

Programa

Presentación de instrumentos
Fragmentos de las obras:
Cascanueces P. I. CHAIKOVSKY
Pequeña Serenata Nocturna W. A. MOZART
La Guerra de las Galaxias J. WILLIAMS / L. BROUWER
Canción de Gesta L. BROUWER

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LUIS BEDMAR

Número de participantes: 2.392

Día 18 de febrero - 99

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - SEVILLA
Teatro Central – 21:00 h.

EGBERTO GISMONTI- ORQUESTA DE CÓRDOBA

I

Sertoes veredas I - string orchestra
7 aneis - piano & orchestra
A fala da àixao - piano & orchestra
Forrobodo - piano & orchestra

ii

Strawa no sertao I - orchestra
Strawa no sertao II- orchestra
Strawa no sertao III - orchestra
Musica de sobrevivencia - piano & orchestra
Sonhos da morte & infancia - piano & orchestra

Número de Espectadores: 210

Día 28 de febrero - 99

CONCIERTO DÍA DE ANDALUCÍA
Gran Teatro – 20:30 h.

HOMENAJE A JOAQUÍN TURINA

I

La Vida Breve (interludio y danza) M. de FALLA
"Nocturnos de Andalucía" L. MARTÍNEZ PALOMO

ROSA MATOS, guitarra

II

La Oración del Torero J. TURINA
Danzas Fantásticas J. TURINA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 716

MARZO 99

Día 4 de marzo - 99

CICLO DE CONCIERTOS EN LAS IGLESIAS DE CÓRDOBA
Parroquia de San Juan y Todos los Santos (Trinidad) – 20:30

I

Sansón G. F. HAENDEL
Sinfonía
Aria de Soprano "Let the bright Seraphim"
Dúo Tenor y Soprano "Traitor to love"

El Mesías G. F. HAENDEL
Sinfonía
Aria de Tenor "Every Valley"

II

Concierto en La Mayor A. VIVALDI
Gloria A. VIVALDI
Domine Deus, aria de soprano
Sinfonía (Música Pastoral) J. S. BACH
Misa en Si menor J. S. BACH
Benedictus, aria de Tenor
Domine Deus, dúo de tenor y soprano

YOLANDA VIGIL, soprano
FRANCISCO HEREDIA, tenor

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 876

Día 10 de marzo - 99

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – SAN FERNANDO (Cádiz)
CONCIERTO INAUGURAL
Teatro de las Cortes – 21:00 h.

I

El Amor Brujo (versión 1927) M. de FALLA

CARMEN LINARES, voz

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 400

Día 14 de marzo - 99

CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE CUARESMA
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

Homenaje a. Francisco Melguizo

I

La música del silencio F. MELGUIZO
(1)
Virgen de los dolores F. MELGUIZO
(1)
Paloma de capuchinos F. MELGUIZO
(2)
Señor de la caridad F.
MELGUIZO(2)
Lágrimas y desamparo F. MELGUIZO
(2)

II

In memoriam (Estreno) L.
BEDMAR
Espera (Estreno) A.
ROMERO
Jesús nazareno (Estreno) JOSÉ E. BEDMAR
ESTRADA
Por una madre ENRIQUE
BÁEZ
Jesús rescatado JOSÉ TIMOTEO
(3)

Orquestaciones:
Luis Bedmar
Miguel Melguizo
Enrique Timoteo

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LUIS BEDMAR

Número de Espectadores: 447

Día 21 de marzo - 99

CONCIERTO SACRO
Santa Iglesia Catedral de Córdoba – 21:00 h.

Las siete últimas palabras de cristo en la cruz J.
HAYDN

L introduzione. Maestoso ed Adagio
Evangelio: Padre, perdónalos porque no saben lo que hacen
Sonata I. Largo
Evangelio: Hoy estarás conmigo en el Paraíso
Sonata II. Grave e Cantabile.
Evangelio: Mujer he ahí a tu hijo.
Sonata III. Grave
Evangelio: Dios mío, ¿ por qué me has abandonado?
Sonata IV. Largo.
Evangelio: Tengo sed.
Sonata V. Adagio.
Evangelio: Todo se ha consumado.
Sonata VI: Lento
Evangelio: Padre, en tus manos encomiendo mi espíritu.

Sonata VII. Largo.
Il Terremoto. Presto con tutta la forza.

ANA Mª PRADOS, soprano
MARINA PARDO, contralto
FRANCISCO JAVIER DE HARO, tenor
JUAN JOSÉ REIFS, barítono

JESÚS CABRERA, narrador

CORO DE ÓPERA CAJASUR
(Director: Javier Sánez-López)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 2.347

Día 26 de marzo - 99

CONCIERTO EXTRAORDIONARIO – JAÉN
FINAL DEL XLI CONCURSO INTERNACIONAL DE PIANO DE JAÉN
Teatro Darymelia – 18:00 h.

FINALISTAS

SERGEI TARASOV (1er premio)
ALESSANDRA AMMARA (2º premio)
MICHELE GURDAL (3er. Premio)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: CARLOS RIAZUELO

Número de Espectadores: 350

ABRIL 99

Días 5, 6, 8 y 9 de abril - 99

CONCIERTOS DIDÁCTICOS.
Conservatorio Superior de Música de Córdoba – 10:00 y 12:00 h.

Música Acuática (Horn Pie) G. F. HAENDEL
Canción de Gesta (fragmento) L. BROUWER

Sinfonía nº 5 (1er movimiento) L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 1.914

Día 15 de abril - 99

CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

Fantaisie Rhapsodique A. de TAEYE
Concierto para violín y orquesta nº 1 M. BRUCH

FABIÁN LÓPEZ RODRÍGUEZ, violín
(Ganador del Concurso Andaluz para Jóvenes Intérpretes)

II

Sinfonía nº 8 A. DVORAK

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JEAN BAILY

Número de Espectadores: 414

Día 22 de abril - 99

CICLO DE CONCIERTOS EN LAS IGLESIAS DE CÓRDOBA
Parroquia de San Miguel – 20:30 h.

I

Sinfonía en Si Menor "Al Santo Sepulcro" A. VIVALDI
Sinfonía nº 49 "La Pasion" J. HAYDN

II

"Canto de Alabanza" (Sinfonía) F. MENDELSSOHN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: IRINA RODRÍGUEZ

Número de Espectadores: 632

Día 29 de abril - 99

CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO. GALA LÍRICA
Gran Teatro – 20:30 h.

I

La Revoltosa, preludio R. CHAPÍ
La Verbena de la Paloma, seguidillas T. BRETÓN
Agua, Azucarillos y Aguardiente, coro de niñeras F. CHUECA
Goyescas, intermedio E. GRANADOS
"Chateau Margaux", vals de la borrachera M. F. CABALLERO

INMACULADA LLAMAS, soprano

Doña Francisquita, coro de románticos A. VIVES

II

El Tambor de Granaderos, preludio R. CHAPÍ
La Chulapona, chotis F. M. TORROBA
Luisa Fernanda, El Cerandero F. M. TORROBA
La Boda de Luis Alonso, intermedio J. JIMÉNEZ
La del Manojo de Rosas, Romanza de Ascensión P. SOROZÁBAL

PILAR DORETO, soprano

El Huésped del Sevillano, chacona J. GUERRERO

CORO DE ÓPERA CAJASUR

(Director: Javier Sáenz López)

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 500

MAYO 99

Día 6 de mayo - 99

CICLO DE CONCIERTOS EN LAS IGLESIAS DE CÓRDOBA
Parroquia de Santa Maria de Gracia – 21:00 h.

I

Sinfonía nº 38 W. A.
MOZART

II

Sinfonía nº 4 L. v.
BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: FRANCISCO DE GÁLVEZ

Número de Espectadores: 729

Día 13 de mayo - 99

CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

Coriolano, Obertura L. v.
BEETHOVEN
Concierto para violoncello y orquesta R.
SCHUMANN

GARY HOFFMAN, violoncello

II

La Clemenza di Tito, Obertura W. A.
MOZART
Sinfonía nº 44 J.
HAYDN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 461

Día 18 de mayo - 99

CONCIERTOS DIDÁCTICOS
Conservatorio Superior de Música – 10:00 Y 12:00 h.

Música Acuática (Horn Pie) G. F.
HAENDEL
Canción de Gesta (Fragmento) L.
BROUWER
Sinfonía nº 5 (1er movimiento) L. v.
BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 479

Día 19 de mayo - 99

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – GUADIX (Granada)
Iglesia de Santiago – 21:00 h.

I

Sinfonía nº 38 W. A.
MOZART

II

Sinfonía nº 4 L. v.
BEETHOVEN

ORQUSTA DE CÓRDOBA
Director: FRANCISCO DE GÁLVEZ

Número de Espectadores: 600

Día 21 de mayo - 99

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – BAENA (Córdoba)
Teatro Liceo -21:00 h.

I

Sinfonía nº 38 W. A.
MOZART

II

Sinfonía nº 4 L. v.
BEETHOVEN

ORQUSTA DE CÓRDOBA
Director: FRANCISCO DE GÁLVEZ

Número de Espectadores: 419

Días 29 y 30 de mayo – 99
Días 1, 2, 3, 4 y 5 de junio - 99

CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS - SEVILLA
Teatro de la Maestranza

Doña Francisquita **A.**
VIVES

Doña Francisquita
CARMEN GONZÁLEZ
29 de mayo, 2 y 4 de junio
CARMEN SUBRIDO
30 de mayo, 1, 3, y 5 de junio
Soprano

Aurora, la Beltrana
CECILIA DÍAZ
29 de mayo, 2 y 4 junio
RAQUEL PIEROTTI
30 de mayo, 1, 3 y 5 de junio
Mezzosoprano

Fernando
JORGE ELÍAS
29 de mayo, 2 y 4 de junio
MANUEL BELTRÁN-GIL
30 de mayo, 1, 3 y 5 de junio
Tenor

Cardona
EMILIO SÁNCHEZ, tenor

Número de Espectadores: Día 29: 1.785
Día 30: 1.715

CORO DE ÓPERA CAJASUR
Director: Javier Sáenz-López

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director de escena: EMILIO SAGI
Director musical: MIQUEL ORTEGA

Número de Espectadores: Día 1: 1.676
Día 2: 1.564
Día 3: 1.564
Día 4: 1.578
Día 5: 1.636

...JUNIO

Día 10 de junio - 99

CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

"Leo Brouwer, 60 años"

I

Canciones Cubanas E.
LECUONA

IÑAKI FRESÁN, barítono

Concierto de la Habana L.
BROUWER

JOAQUÍN CLERCH, guitarra

II

Concierto para piano y Orquesta nº 2 S.
RACHMANINOV

JORGE LUIS PRATS, piano

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 807

Día 17 de junio - 99

CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

Sinfonía nº 1, en Si b, opus 38, "Primavera" R.
SCHUMANN

II

AMANCIO PRADA: ROSAS A ROSALÍA

Poemas de Rosalía de Castro
Música de Amancio Prada

Campanas de Bastabales (con María del Mar Bonet)
Paseniño, paseniño
¿Qué pasa ao redor de min? (con María del Mar Bonet)
Mayo Longo
Como chove miudiño (con Amelia Muge)
Pra Habana
Cando era tempo de inverno (con Mª Dolores Pradera)
Adiós Ríos Adiós Fontes
Ya que la esperanza (con Ginesa Ortega)
Negra Sombra (música de J. Montes)

AMANCIO PRADA, voz y guitarra

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MAXIMINO ZUMALAVE

Número de Espectadores: 877

Día 28 de junio - 99

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
FINAL DEL CONCURSO ANDALUZ PARA JÓVENES INTÉRPRETES 1.999
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

FINALISTAS

JUAN FRANCISCO PADILLA
SERAFÍN ARRIAZA
JESÚS PINEDA ARJONA
JAVIER RIBA MARTÍNEZ

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JUAN LUIS PÉREZ

Número de Espectadores: 452

JULIO 99

Días 1 y 2 de julio - 99

GRABACIÓN DISCOGRÁFICA

Concierto para piano y orquesta - A. KACHATURIAN
Concierto para piano y orquesta nº 1 - N. ROTA
ANA CLAUDIA GIROTTO, piano
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: ELENA HERRERA

Día 8 de julio - 99

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA GUITARRA 1.999
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

Adiós Nonino A. PIAZZOLLA
Concierto para guitarra, bandonéon y Orquesta A. PIAZZOLLA

EDUARDO ISAAC, guitarra
MARCELO NISINMAN, bandoneón

II

Zarabanda Lejana J. RODRIGO
Fantasía para un gentil hombre J. RODRIGO

EDUARDO ISAAC, guitarra

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 277

Días 9 y 10 de julio - 99

GRABACIÓN DISCOGRÁFICA (Serie GHA)

Concierto para guitarra, bandoneón y orquesta A. PIAZZOLLA
EDUARDO ISAAC, guitarra
MARCELO NISINMAN, bandoneón
ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director: LEO BROUWER

Día 15 de julio - 99

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
FESTIVLA INTERNACIONAL DE LA GUITARRA 1.999
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

Sertoes veredas E.
GISMONTI *From Yesterday to Penny Lane*
LENNON/BROUWER/McCARTNEY

COSTAS COTSIOLIS, guitarra

II

A fala da Paixao E.
GISMONTI *Concierto de Lieja*
L. BROUWER

COSTAS COTSIOLIS, guitarra

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 257

.-oOo-.

TEMPORADA DE CONCIERTOS 1999 - 2000

Director Titular y Artístico

LEO BROUWER

AGOSTO 99

Día 28 de agosto - 99

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – LUCENA (Córdoba)
FESTIVAL INTERNACIONAL DE PIANO CIUDAD DE LUCENA

Centro Municipal "Los Santos"

I

Sinfonía nº 35 "Haffner" W. A. MOZART

Introducción y Rondó Caprichoso C. SAINT-SAËNS

JOSÉ Mª FERNÁNDEZ BENÍTEZ, violín

II

Concierto para piano y orquesta nº 1 F. CHOPIN

ANDREA LUCCHESINI, piano

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: FEDERICO CORTESE

Número de Espectadores: 2.000

SEPTIEMBRE 99

Día 8 de septiembre - 99

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Gran Teatro de Córdoba

I

The Music of the Night A. L. WEBBER

Forrest Gump A. SILVESTRY

The Schindler's List J. WILLIAMS

Guillermo Tell, Obertura G. ROSSINI

II

Auhen Sinfonikoa (Orquestaciones de Enrique Ugarte) B. LERTXUNDI

BENITO LERTXUNDI, voz

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ENRIQUE UGARTE

Número de Espectadores: 247

Día 11 de septiembre - 99
GRABACIÓN DISCOGRÁFICA (Serie GHA)
Concierto para violín y orquesta (Homenaje a Paganini) - L. BROUWER
COSTAS COTSIOLIS, guitarra
ISEL RODRÍGUEZ, violín
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Día 22 de septiembre – 99

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
INAUGURACIÓN DEL CURSO UNIVERSITARIO.
Gran Teatro de Córdoba

I

Slow Motion T.
MIKROUTSIKOS
Concierto Triple para piano, violín y violoncello T.
MARCO

II

Sones Cubanos, Concierto Triple L.
BROUWER

TRÍO MOMPOU

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 880

OCTUBRE 99

Días 1 y 2 de octubre - 99

XIV SEMANA LÍRICA CORDOBESA
Gran Teatro de Córdoba

La Revoltosa **R.**
CHAPÍ

Fin de Fiesta (Gala Lírica)

CARMEN APARICIO, soprano
AMELIA FONT, soprano

SANTOS ARIÑO, barítono
PEDRO PABLO JUÁREZ, tenor

CORO DE ÓPERA CAJASUR
(Director: Javier Sáenz-López)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ANTONIO MOYA

Número de Espectadores: 1.677

Días 8 y 9 de octubre - 99

XIV SEMANA LÍRICA CORDOBESA
Gran Teatro de Córdoba

La Leyenda del Beso **R. SOUTULLO/ J. VERT**

ANNA ALBELDA, soprano
AMELIA FONT, soprano
RAFAEL COLONA, tenor
PEDRO PABLO JUÁREZ, tenor

CORO DE ÓPERA CAJASUE
(Director: Javier Sáenz-López)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ANTONIO MOYA

Número de Espectadores: 1.635

Día 24 de octubre - 99

TEMPORADA DE ABONO
CONCIERTO DÍA DE SAN RAFAEL
Gran Teatro de Córdoba
I

Capricho Andaluz C. MARTÍNEZ RÜCKER

(En el 75 aniversario de su muerte)

Arias de ópera G. DONIZETTI / G. ROSSINI

MARIOLA CANTARERO, soprano

II

Scherezade N. RIMSKY-KORSAKOV

ISEL RODRÍGUEZ, violín

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 760

NOVIEMBRE 99

Día 4 de noviembre - 99

TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba

I

Octeto I.
STRAVINSKY
Concierto para piano y orquesta, op. 20 A.
SCRIABIN

JOSEP COLOM, piano

II

Sinfonía nº 2 P. I.
TCHAIKOVSKY

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 607

Día 6 de noviembre - 99

CONCIERTO EXTRAORDINARIO: VIVALDI
Mezquita Catedral de Córdoba

I

Concierto RV 569 A.
VIVALDI
Nisi Dominus, Salmo 126 A.
VIVALDI

MARÍA JOSÉ SUÁREZ, mezzosoprano

II

Gloria RV 589 A. VIVALDI

ROSA MATEU, soprano
MARÍA LLUÍSA MUNTADA, soprano
MARÍA JOSÉ SUÁREZ, mezzosoprano

CORO DE ÓPERA CAJASUR
(Director: Javier Sáenz-López)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 3.500

Día 10 de noviembre - 99

CONCIERTO EXTRAORDINARIO

PROCLAMACIÓN DE LOS CORDOBESES DEL SIGLO XX

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

Pequeña Serenata Nocturna W. A. MOZART

II

Obertura Cordobesa L. BEDMAR
Capricho Andaluz C. MARTÍNEZ RÜCKER
"Matías Prats", pasodoble torero A. RODRÍGUEZ SALIDO
"El V Califa", pasodoble torero A. RODRÍGUEZ SALIDO
Himno de Andalucía BLAS INFANTE

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 671

Días 15, 16, 17, 20 y 21 de noviembre - 99

GRABACIÓN DISCOGRÁFICA

Concierto Triple para piano, violín y violoncello - T. MARCO
Sones Cubanos concierto triple - L. BROUWER
TRÍO MOMPOU
ORQUESTA DE CÓRDOBA
DIRECTOR: LEO BROUWER

Día 25 de noviembre – 99

TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba

I

BACHianas Brasileiras nº 7. Preludio y Tocata H. VILLA-LOBOS
Concierto para piano y orquesta nº 1 N. ROTA

II
Concierto para piano y orquesta A. KHACHATURIAN

ANA CLAUDIA GIROTTO, piano

Directora: ELENA HERRERA

Número de Espectadores: 466

Día 26 de noviembre – 99

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – BAENA (Córdoba)
Teatro Liceo

I
BACHianas Brasileiras nº 7. Preludio y Tocata H. VILLA-LOBOS
Concierto para piano y orquesta nº 1 N. ROTA

II
Concierto para piano y orquesta A. KHACHATURIAN

ANA CLAUDIA GIROTTO, piano

Directora: ELENA HERRERA

Número de Espectadores: 417

DICIEMBRE 99

Día 3 de diciembre – 99

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – MONTILLA (Córdoba)

INAUGURACIÓN TEATRO GARNELO

I

Interludio de Francesca A. ARACIL

Pequeña Serenata Nocturna W. A. MOZART

II

Suite nº 3 J. S. BACH

Música para los Reales Fuegos Artificiales G. F. HAENDEL

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS TEMES

Número de Espectadores: 307

Día 14 de diciembre - 99

CONCIERTO EXTRAORDINARIO

MUESTRA DE CORALES INFANTILES

Gran Teatro de Córdoba

Programa: Selección de Villancicos
Orquestación: L. Bedmar.

Participan:

C. P. San Fco. Solano de Montoro
Coro del Conservatorio de Baena
Coro del Conservatorio de Cabra
Colegio Calasancio
Coral Infantil del C. P. Ntra. Sra. de Loreto de Dos Torres.

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 320

Día 19 de diciembre – 99

ÓPERA
Palacio de Deportes "Vista Alegre"

Turandot **G. PUCCINI**

LAURA NICOLESCU, soprano
MANUEL DE DIEGO, tenor
SERGIO FONTANA, bajo
GIORGIO MERIGHI, tenor
PATRIZIA PACE, soprano
DOMÉNICO BALZANI, barítono
CARLO BOSI, tenor
PAOLO BARBACINI, tenor
GIUSEPPE RIVA, barítono

BANDA DE MÚSICA HERMANDAD CRISTO DEL AMOR
CORO JUVENIL POLIFÓNICO ALBÉNIZ, DE LOS PALACIOS
CORO DE A. A. DEL TEATRO DEL TEATRO DE LA MAESTRANZA
CORO DE ÓPERA CAJASUR
(Directora: Irina R. Trujillo)

Escenografía y Vestuario: Jean-Pierre Ponnelle

Directora de Escena: Sonja Frisell

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director Musical: ANGELO CAVALLARO

Número de Espectadores: 4.300

Día 23 de diciembre – 99

TEMPORADA DE ABONO
CONCIERTO DE NAVIDAD
Gran Teatro de Córdoba

I

Dos Corales J. S. BACH / L. BROUWER
Cantata nº 82 Ich Habe Genung J. S. BACH

IÑAKI FRESÁN, barítono

II

Concerto Grosso Op. 6, nº 8 A. CORELLI
"Para la noche de Navidad"
Come Ye Sons of Art H. PURCELL

CARLOS A. LÓPEZ ESPINOSA, contratenor

CORO ZIRYAB
(Director: Javier Sáenz-López Buñuel)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 923

ENERO 2000

Día 1 de enero - 00

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
CONCIERTO DE AÑO NUEVO
Gran Teatro de Córdoba

I

Tonight (West Side Story) L. BERSTEIN
Arreglos: Miguel Ortega
Vals del Emperador J. STRAUSS
Marcha Persa J. STRAUSS
Pizzicato Polea J. STRAUSS
El Bello Danubio Azul J. STRAUSS

II

Misty, para piano y orquesta E. GARNER
Arreglos: Miquel Ortega

MIQUEL ORTEGA, piano

El Murciélago (obertura) J. STRAUSS
Ünter Donner und Blitz, polka J. STRAUSS
Voces de primavera J. STRAUSS
Trisch-Trasch, polea J. STRAUSS
Christmas Medley (Fantasía sobre canciones navideñas) M. ORTEGA

Marcha Radetzky J.
STRAUSS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MIQUEL ORTEGA

Número de Espectadores: 939

Días 18 y 19 de enero - 00

CONCIERTOS DIDÁCTICOS
Gran Teatro de Córdoba – 10:00 y 12:00 h.

I

La mota de polvo F.
PALACIOS

JOAQUÍN HARO, clarinete
Narrador: FERNANDO PALACIOS

II

Las baquetas de Javier F.
PALACIOS

CRISTINA LLORENS, percusión
Narrador: FERNANDO PALACIOS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 2.153

Día 27 de enero – 00

TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba

I

Vocalise S.
RACHMANINOV
Concierto para violín y orquesta nº 2 N.
PAGANINI

TEDI PAPAVRAMI, violín

II

Capricho nº 24 N.
PAGANINI

Rapsodia sobre un tema de Paganini S.
RACHMANINOV

SERGEI TARASOV, piano
(Ganador del XLI Concurso Internacional de Piano "Premio Jaén")

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 782

Días 28, 29, 30 y 31 de enero - 00
GRABACIÓN DISCOGRÁFICA
Stabat Mater - CONDE DE FERNÁN NÚÑEZ
MELINDA HUDGES, soprano
CARLOS A. LÓPEZ ESPINOSA
SILVIA MKRCHIAN, clave
CORO ZIRYAB
(Director: Javier Sáenz-López Buñuel)
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

FEBRERO 2000

Días 11 y 13 de febrero – 00

TEMPORADA DE ÓPERA DEL GRAN TEATRO
Gran Teatro de Córdoba

Rigoletto **G.**
VERDI

SENG-HYOUN KO, barítono
MARÍA JOSÉ MORENO, soprano
JOSÉ MANUEL MONTERO, tenor
ALFONSO ECHEVERRÍA, bajo- barítono
NANCY FABIOLA HERRERA, mezzosoprano
EMELINA LÓPEZ, soprano
PEDRO FARRÉS, barítono
ALBERTO ARRABAL, barítono
ANGELINA DE MERGELINA, soprano
JUAN JOSÉ REIFS RAYES, barítono
FRANCISCO HEREDIA, tenor

CORO DE ÓPERA CAJASUR
(Directora: Irina R. Trujillo)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora Musical: ELENA HERRERA

Dirección de Escena: FRANCISCO LÓPEZ

Una producción del Teatro Villamaría de Jerez

Número de Espectadores: 1.649

Días 15 y 16 de febrero – 00

CONCIERTOS DIDÁCTICOS
Gran Teatro de Córdoba – 10:00 y 12:00 h.

"Cinco Héroes, cinco"

Guión: FERNANDO PALACIOS
Música: L. v. BEETHOVEN

Coriolano, obertura
Egmont, obertura
Las Ruinas de Atenas, obertura (Marcha Turca)
Fidelio, obertura
Leonora III, obertura

Narradora: BELÉN OTXOTORENA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 2.192

Días 18 y 20 de febrero – 00

TEMPORADA DE ÓPERA – JEREZ (Cádiz)
Teatro Villamarta de Jerez

Rigoletto **G. VERDI**

SENG-HYOUN KO, barítono
MARÍA JOSÉ MORENO, soprano
JOSÉ MANUEL MONTERO, tenor
ALFONSO ECHEVERRÍA, bajo- barítono
NANCY FABIOLA HERRERA, mezzosoprano
EMELINA LÓPEZ, soprano

PEDRO FARRÉS, barítono
ALBERTO ARRABAL, barítono
ANGELINA DE MERGELINA, soprano
JUAN JOSÉ REIFS RAYES, barítono
FRANCISCO HEREDIA, tenor

CORO DE ÓPERA CAJASUR
(Directora: Irina R. Trujillo)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora Musical: ELENA HERRERA

Dirección de Escena: FRANCISCO LÓPEZ

Una producción del Teatro Villamarta de Jerez

Número de Espectadores: 2.030

Día 28 de febrero – 00

TEMPORADA DE ABONO
CONCIERTO DÍA DE ANDALUCÍA
Gran Teatro de Córdoba

I

Cantos de Pleamar A. GARCÍA ABRIL
Concierto para piano y orquesta nº 3 A. ROMERO
(Estreno absoluto)

ANA GUIJARRO, piano

II

Tres miniaturas para noneto JUAN DE DIOS
(Estreno absoluto)

NONETO DE LA ORQUESTA DE CÓRDOBA

Concierto para percusión y orquesta J. SCHWANTNER

CRISTINA LLORENS, percusión

Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 655

MARZO 2000

Día 9 de marzo - 00

TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba

I

Historia de un soldado, suite I.
STRAVINSKY
Concierto para violín y orquesta nº 2 S.
PROKOFIEV

ALEXANDRE KERR, violín

II

Sinfonía nº 7 A.
DVORAK

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: IRINA R. TRUJILLO

Número de Espectadores: 504

Día 17 de marzo – 00

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Parroquia de Ntra. Sra. de la Asunción de Córdoba

I

Oberon, obertura C. M. v.
WEBER
Concierto para contrabajo y orquesta D.
DRAGONETTI

GABRIELE FRISCIA, contrabajo

II

Sinfonía nº 4 "Italiana" F.
MENDELSSOHN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: FRANCISCO DE GÁLVEZ

Número de Espectadores: 300

Día 23 de marzo – 00

CONCIERTO DE ABONO
Gran Teatro – 20:30 h.

I

Pantonal J. GUINJOAN
Concierto para violoncello y orquesta nº 1 C. SAINT-SAËNS

DAMIÁN MARTÍNEZ, violoncello

II

"Peer Gynt", suites 1 y 2 E. GRIEG

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: GLORIA I. RAMOS
(Ganadora del IV Concurso Internacional de Cadaqués de Directores de Orquesta)

Número de Espectadores: 550

Día 31 de marzo – 00

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Iglesia de Santa Marina de Córdoba

I

Suite in Re J. S. BACH

II

Stabat Mater (Revisión de L. Bedmar) CONDE DE FERNÁN NÚÑEZ

MELINDA HUDGES, soprano
MARINA PARDO, mezzosoprano

CORO ZIRYAB
(Director: Javier Sáenz-López Buñuel)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 300

ABRIL 2000

Día 2 de abril - 00

CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE CUARESMA
Gran Teatro de Córdoba

I

Marcha Fúnebre — C. MARTÍNEZ RÜCKER
Jesús Rescatado — T. FRANCO
Reina de San Nicolás — E. BÁEZ
La Señal — L. BEDMAR
Pasos — A. ROMERO

II

Salve Regina — P. GÁMEZ LASERNA
Lágrimas y Desamparo — F. MELGUIZO
Ntra. Sra. de las Mercedes — A. G. HERRERA
Fuensanta Coronada (*) — A. MORENO
Córdoba Cofrade (*) — A. MORENO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER
Director: ABEL MORENO (*)

Número de Espectadores: 398

Día 11 de abril - 00

GRABACIÓN TVE: "EL CONCIERTAZO"
Gran Teatro de Córdoba

"Los Comediantes" , galop — D. KABALEVSKY
"El Gato Montés", pasodoble — M. PENELLA
"Rapsodia Húngara", final — F. LISZT

(Orquestación; Müller-Berghaus)
"El carnaval de los animales" (El Elefante) C. SAINT-SAËNS
"El lago de los cisnes", coda P. I. TCHAIKOVSKY
"Prinz Matusalén" (Banditen Galopp) J. STRAUSS II

Presentador: FERNANDO ARGENTA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 140

Día 14 de abril – 00

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – JAÉN

FINAL XLII CONCURSO INTERNACIONAL DE PIANO "PREMIO JAÉN"

Teatro Darymelia

Concierto para piano nº 5 "Emperador" L. v. BEETHOVEN

NAOYA SEINO, piano

Concierto para piano nº 5 "Emperador" L. v. BEETHOVEN

IEVA PANOMARIOVAITE, piano

Concierto para piano nº 4 L. v. BEETHOVEN

MARIA SISSI, piano

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ GÁMEZ

Número de Espectadores: 430

Día 27 de abril - 00

CONCIERTO DE TEMPORADA
Gran Teatro de Córdoba

I

Cantata de Perugia L. BROUWER
(Estreno en España)

LEONARDO DE ANGELIS, guitarra

II

Misa Tango L. BACALOV
(Estreno en España

HECTOR ULISES PASSARELLA, bandonéon
HEDWIG FASSBENDER, soprano
IÑAKI FRESÁN, barítono

CORO ZIRYAB
(Director: Javier Sáenz-López Buñuel)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 623

MAYO 2000

Días 3 y 4 de mayo – 00
GRABACIÓN DISCOGRÁFICA
Marchas procesionales de A. ROMERO
Pasos, Detrás, Atardecer, Espera, Un lento camino, Alba, Rex, Salida.
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ALFONSO ROMERO

Día 11 de mayo – 00

TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba

I

Variaciones sobre un tema de Haydn J. BRAHMS
Concierto para fagot y orquesta C. M. v. WEBER

MIGUEL A. PUCHOL, fagot

II

La Arlesiana, suites 1 y 2 G. BIZET

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LUIS AGUIRRE

Número de Espectadores: 425

Día 13 de mayo – 00

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - BADAJOZ
Teatro López de Ayala

I

Lo que el viento se llevó M. STEINER
La Regenta B. MENDIZÁBAL
Casablanca M. STEINER
Bienvenido Mr. Marshall J. GARCÍA LEOZ

II

Muerte en Venecia (Adagietto) G. MAHLER
Forrest Gump A. SILVESTRY
Canción De Cuna M. BALBOA
La Guerra de las Galaxias J. WILLIAMS/ L. BROUWER

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS TEMES

Número de Espectadores: 511

Día 26 de mayo – 00

TEMPORADA LÍRICA DEL PALACIO DE FESTIVALES DE CANTABRIA
Palacio de Festivales de Cantabria - Santander

La Tabernera del Puerto **P. SOROZÁBAL**

ANA LUISA ESPINOZA, soprano
JESÚS LAVID, tenor
PABLO PASCUAL, barítono

PEDRO FARRÉS, bajo
JUAN MANUEL CIFUENTES, tenor
AURELIO J. PUENTE ALARCÓN, tenor
AMELIA FONT, soprano
Mª FUENSANTA MORCILLO, soprano
ÁLVARO LOZANO, bajo

CORO DEL PALACIO DE FESTIVALES
(Director: Esteban Sanz Vélez)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora musical: PILAR DE LA VEGA

Director de Escena: GUSTAVO TAMBASCIO

Número de Espectadores: 1.570

JUNIO 2000

Día 4 de junio – 00

GALA LÍRICA – CREVILLENTE (Alicante)
Casa de la Juventud de Crevillente

I

La Revoltosa, selección R. CHAPÍ
La del Manojo de Rosas, selección P. SOROZÁBAL
Doña Francisquita, selección V. VIVES
Don Gil de Alcalá, habanera M. PENELLA

II

Adriana Lecouvrer, selección F. CILEA
Il Barbieri di Siviglia, selección G. ROSSINI
La Forza del Destino, obertura G. VERDI
Rigoletto, selección G. VERDI

ANA IBARRA, soprano
MARÍA JOSÉ MORENO, soprano
JOSÉ ANTONIO SEMPERE, tenor

CARLOS ÁLVAREZ, barítono

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MIQUEL ORTEGA

Número de Espectadores: 751

Día 8 de junio – 00

CICLO DE CONCIERTOS FAMILIARES
Gran Teatro de Córdoba

"TRAE A TUS PAPÁS AL CONCIERTO"

I

La mota de polvo F. PALACIOS

JOAQUÍN HARO, clarinete
Narrador: FERNANDO PALACIOS

II

Las baquetas de Javier F. PALACIOS

CRISTINA LLORENS, percusión
Narrador: FERNANDO PALACIOS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 384

Días 12, 13 y 14 de junio - 00

GRABACIÓN DISCOGRÁFICA
Obras de ALFONSO ROMERO:
"Concierto para piano y orquesta nº 2"
"Divertimento"
"Char"
"Patricia"
"Sofía"
ANA GUIJARRO, piano
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directores: LEO BROUWER Y ALFONSO ROMERO

Día 23 de junio – 00

TEMPORADA DE ÓPERA – JEREZ (Cádiz)
Teatro Villamarta de Jerez de la Frontera

D. Pasquale **G. DONIZETTI**

ÁNGELES BLANCAS, soprano
ISMAEL JORDI, tenor
STEFFANO DE PEPPO, barítono
SANTOS ARIÑO, barítono
JULIO MARÍA CASTILL, barítono

CORO DEL TEATRO VILLAMARTA
(Director: Ángel Hortas)

Director de escena: FRANCISCO LÓPEZ

Director musical: LUIS REMARTÍNEZ

Número de Espectadores: 907

Día 28 de junio – 00

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
INAUGURACIÓN DE LA DELEGACIÓN PROVINCIAL DE LA CONSEJERÍA DE CULTURA DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA.
Delegación de Cultura de Córdoba

Microformas L. BEDMAR
(Estreno orquestal absoluto)
La oración del torero J. TURINA
Sinfonía nº 3 J. HAYDN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 500

JULIO 2000

Día 1 de julio – 00

CONCIERTO EXTRAORDINARIO _ PALMA DEL RÍO (Córdoba)
FERIA DEL TEATRO DEL SUR DE PALMA DEL RÍO
Teatro Coliseo

La Serva Padrona **G. B. PERGOLESI**

ROCÍO MARTÍNEZ, soprano
MANUEL ESTEVE, barítono

Producción escénica: ETCÉTERA - TEATRO DE MARIONETAS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Clave y Dirección musical: ENRIQUE RUEDA

Número de Espectadores: 729

Día 7 de julio – 00

FESTIVAL DE CÓRDOBA GUITARRA 2.000
Gran Teatro de Córdoba

I

JOSÉ ANTONIO RODRÍGUEZ

II

Viento de Libertad (Orquestación Joan Albert Amargós) J. A. RODRÍGUEZ

JOSÉ ANTONIO RODRÍGUEZ, guitarra

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOAN ALBERT AMARGÓS

Número de Espectadores: 435

Día 16 de julio – 00

FESTIVAL DE CÓRDOBA GUITARRA 2000
Plaza de Capuchinos
"IN MEMORIAM JOAQUÍN RODRIGO"

I

Per la flor del lliri blau J. RODRIGO

Concierto Madrigal J. RODRIGO

DÚO KATONA, guitarras

II

In Memoriam F. CANO

Concierto de Aranjuez J. RODRIGO

MARCO SOCÍAS, guitarra

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 1.000

.-oOo-.

TEMPORADA DE CONCIERTOS 2000 - 2001

Director Titular y Artístico

LEO BROUWER

SEPTIEMBRE 2000

Día 8 de septiembre 2000

SERIE POPULAR - "LA ORQUESTA EN LA CALLE"
Club Figueroa

I

Las Bodas de Fígaro, obertura W. A. MOZART

El Barbero de Sevilla, obertura G. ROSSINI

Carmen, suite G. BIZET

II

El Caserío, preludio J. GURUDI

Danza oriental E. GRANADOS

(Orquestación: J. Lamote de Grignon)

Dos Intermedios:

J.GIMÉNEZ - *La Boda de Luis Alonso*

- *El Baile de Luis Alonso*

La Verbena de La Paloma, preludio T. BRETÓN

El Amor Brujo M. de FALLA

Danza Ritual del Fuego M. de FALLA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ENRIQUE UGARTE

Número aproximado de Espectadores: 350 (entrada libre)

Día 10 de septiembre 2000

SERIE POPULAR - "LA ORQUESTA EN LA CALLE".
Plaza de la Fuensanta

Suite de las Galaxias L. BROUWER/J. WILLIAMS

Goyescas, intermedio E. GRANADOS

La Revoltosa, preludio R. CHAPÍ

El Tambor de Granaderos, preludio R. CHAPÍ

Música para los Reales Fuegos Artificiales G. F. HAENDEL

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número aproximado de Espectadores: 1.500 (entrada libre)

Día 16 de septiembre 2000

INAUGURACIÓN TEMPORADA GRAN TEATRO DE CÓRDOBA

I

Coriolano, obertura L. v. BEETHOVEN

Concierto para trombón y orquesta F. DAVID

RAFAEL MARTÍNEZ GUILLÉN, trombóm

II

Le tombeau perdu A. R. LUCIANI

Capricho español N. RIMSKY KORSAKOV

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 612

Días 22 y 23 de septiembre 2000

XV SEMANA LÍRICA CORDOBESA
Gran Teatro de Córdoba

Gigantes y Cabezudos **M. FERNÁNDEZ CABALLERO**

Fin de Fiesta

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director musical: ANTONIO MOYA

Director de escena: LUIS VILLAREJO

Número de Espectadores: 1.664

Día 26 de septiembre 2000

CICLO DE CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS - MADRID
Auditorio Nacional, Sala Sinfónica

Jesús Villa Rojo, 60 años

I

Pasodoble J. VILLA ROJO

Concierto 2 para violoncello y orquesta J. VILLA ROJO

ASIER POLO, violoncello

II

Cantar con Federico J. VILLA ROJO

MARÍA JOSÉ SUÁREZ, mezzosoprano

Passacaglia y Cante J. VILLA ROJO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: GREGORIO GUTIÉRREZ

Patrocinan: Fundación Autor
Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha

Número de Espectadores: 1.907

Días 29 y 30 de septiembre 2000

XV SEMANA LÍRICA CORDOBESA
Gran Teatro de Córdoba

Katiuska **P. SOROZÁBAL**

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director musical: ANTONIO MOYA

Director de escena: LUIS VILLAREJO

Número de Espectadores: 1.628

OCTUBRE 2000

Día 3 de octubre 2000

CICLO DE CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS
INAUGURACIÓN DEL CURSO ACADÉMICO
Gran Teatro de Córdoba

I

Lo que el viento se llevó M. STEINER
La Regenta B. MENDIZÁBAL
Casablanca M. STEINER
Bienvenido Mr. Marshall J. GARCÍA LEOZ

II

Muerte en Venecia (Adagietto) G. MAHLER

Forrest Gump A. SILVESTRY

Canción de Cuna M. BALBOA

La Guerra de las Galaxias J. WILLIAMS/ L. BROUWER

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS TEMES

Patrocina: Universidad de Córdoba

Número de Espectadores: 765

Día 13 de octubre 2000

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – ÚBEDA (Jaén)
Auditorio del Hospital de Santiago de Úbeda

I

Sinfonía nº 8 A. DVORAK

II

Sinfonía nº 1 D. SHOSTAKOVICH

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director. LEO BROUWER

Patrocina: Circuito Andaluz de Música

Número de Espectadores: 400

Día 19 de octubre 2000

CICLO DE CONCIERTOS DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba

I

"Una cosa Rara", obertura V. MARTÍN Y SOLER

Concierto para violín nº 4 W. A. MOZART

MARCO RIZZI, violín

II

Sinfonía nº 9 "La Grande" F. SCHUBERT

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ERNEST MARTÍNEZ IZQUIERDO

Número de Espectadores: 572

Día 25 de octubre 2000

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
XVII CONGRESO DE LA SOCIEDAD ANDALUZA DE MEDICINA INTERNA
Escuela Superior de Arte Dramático de Córdoba

Microformas	L. BEDMAR
Sinfonía nº 8	A. DVORAK

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 300

Día 29 de octubre 2000

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – PRIEGO DE CÓRDOBA
FINAL DEL II CONCURSO INTERNACIONAL DE CANTO PEDRO LAVIRGEN
Teatro Victoria

FINALISTAS DEL CONCURSO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ENRIQUE GARCÍA ASENSIO

Número de Espectadores: 508

Día 31 de octubre 2000

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
II CONCURSO INTERNACIONAL DE CANTO PEDRO LAVIRGEN
Gran Teatro de Córdoba

GALA DE ENTREGA DE PREMIOS

Artista Invitada: FIORENZA COSSOTTO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ENRIQUE GARCÍA ASENSIO

I

GALARDONADOS DEL CONCURSO

FRANCISCO JAVIER SANTIAGO HERAS
G. VERDI (Don Carlo): *"Ella giammai m' amó..."*

FRANCISCO JAVIER PALACIOS MUÑOZ
G. PUCCINI (Tosca): *Recondita armonia "*

KIM SUNG-EUN
G. VERDI (La Travista): *"Ah! Forsè lui..." "Sempre libera..."*

KONSTANTYN ANDREYEV
G. PUCCINI (La Boheme): *"Che gelida manina..."*

KIM BYOUNG-JU
G. BIZET (Carmen): *"L`amour est un oiseau rebelle..."*

CARMEN RIBERA LINARES
U. GIORDANO (Andrea Chenier): *La mamma morta..."*

NICOLA ROSSI GIORDANO
G. VERDI (La forza del destino): *"O tu che in seno egli angeli..."*

JUAN JESÚS RODRÍGUEZ JIMÉNEZ
W. A. MOZART (Le nozze di Figaro): *"Vedró ment`io sospiro"*

II

FIORENZA COSSOTO, mezzosoprano

Mon Coeurs´ouvre a ta voix (Samson et Dalila)
C. SAINT-SAËNS
Intermezzo (Carmen)
G. BIZET
Acerba Volutta (Adriana Lecouvreur)
F. CILEA
Les dragons d´Alcala (Carmen)
G. BIZET
Qui m´aurait dit la place (Werther)
J. MASSENET
Les Toreadors (Carmen)
G. BIZET
Condotta ell`era... (Il Trovatore)
G. BIZET
Intermezzo (Cavelleria Rusticana)
P. MASCAGNI
L´amour est un oiseau rebelle (Carmen)
G. BIZET

Número de Espectadores: 281

NOVIEMBRE 2000

Día 4 de noviembre 2000

CICLO DE CONCIERTOS SACROS
Mezquita-Catedral de Córdoba

BACH, 250 aniversario

I

Aria (Suite en re) J. S. BACH
Cantata nº 147 J. S. BACH

II

Magnificat J. S. BACH

MIREIA CASAS, soprano 1ª
MAITE BEAUMONT, soprano 2ª
ALEJANDRO ROY, tenor
FERA BEANMONT, mezzosoprano
ALFONSO ECHEVERRÍA, barítono

CORO DE OPERA CAJASUR
(Directora: IRINA R. TRUJILLO)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
DIRECTORA IRINA R. TRUJILLO

Patrocina: Cajasur

Número aproximado de Espectadores: 3.800 (entrada libre)

Días 7 y 8 de noviembre 2000

CONCIERTOS DIDÁCTICOS
Gran Teatro de Córdoba - Sesiones dobles de 10 y 12 h.

"El Pájaro de Fuego"

Música: IGOR STRAVINSKY
Cuento: CARMEN SANTONJA

Narrador: FERNANDO PALACIOS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 2.735

Día 16 de noviembre 2000

CICLO DE CONCIERTOS DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba

Carmina Burana **C. ORFF**

CATALINA MONCLOA, soprano

JORDI DOMENECH, contratenor

DAVID BARREL, barítono

ESCOLANÍA SANTA MARÍA DE LA VICTORIA
CORAL SANTA MARÍA DE LA VICTORIA
(Director: Manuel Gámez)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 892

Días 24 y 26 de noviembre 2000

TEMPORADA DE ÓPERA DEL GRAN TEATRO DE CÓRDOBA

Carmen **G. BIZET**

ADRIA FIRESTONE - DANIEL MUÑOZ - PETER DALI
TERESA VERDERA

CORO DE ÓPERA: CAJASUR
(Directora: Irina R. Trujillo)

ESCOLANÍA DEL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
(Director: Manuel Pérez)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director musical: MARIO PERUSSO

Director de escena: JUAN CARLOS VILLANUEVA

Número de Espectadores: 1.682

Día 28 de noviembre 2000

CICLO DE CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS
Aula Magna de la Universidad de Jaén

I

Aria (suite en Re) J. S. BACH

Cantata nº 147 J. S. BACH

II

Magnificat J. S. BACH

MIREIA CASAS, soprano 1ª
Mª JOSÉ SUÁREZ, soprano 2ª
ALEJANDRO ROY, tenor
JORDI DOMENECH, alto
IÑAKI FRESÁN, bajo

CORO DE OPERA (CAJASUR)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: IRINA R. TRUJILLO

Número de Espectadores: 760

DICIEMBRE 2000

Día 12 de diciembre 2000
Sesión matinal - 11:00 h.
Sesión de tarde - 19:00 h.

CICLO DE CONCIERTOS DIDÁCTICOS Y FAMILIARES
Gran Teatro de Córdoba

"El Pájaro de Fuego"

Música: IGOR STRAVINSKY
Cuento: CARMEN SANTONJA

Narrador: RAFAEL CARLOS PADILLA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores (M): 661
Número de Espectadores (T): 906

Día 16 de diciembre 2000

CICLO DE CONCIERTOS SACROS
Mezquita Catedral de Córdoba

BACH, 250 aniversario

Oratorio de Navidad **J. S. BACH**

Mª LLUISA MUNTADA, soprano
MARINA RODRÍGUEZ CUSSI, mezzosoprano
LLUIS VILAMAJÓ, tenor
CARLOS LÓPEZ, barítono

CORO DE OPERA CAJASUR
(Directora: Irina R. Trujillo)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Patrocina: Cajasur

Número aproximado de Espectadores: 3.750 (entrada libre)

Día 21 de diciembre 2000

CICLO DE CONCIERTOS DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba

I

Fantasía "El Caminante" F. SCHUBERT/F. LISZT
Concierto para piano nº 1 F. LISZT

JORGE LUIS PRATS, piano

II

Sinfonía nº 3 J. BRAHMS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 751

ENERO 2001

Día 1 de enero - 01

CICLO DE CONCIERTOS DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba

CONCIERTO DE AÑO NUEVO

I

El Carnaval Romano, obertura H. BERLIOZ
Deh vieni, non tardar, (Las Bodas de Fígaro) W. A. MOZART
Oh, quante volte, (Capuletos y Montescos) V. BELLINI
Caballería Ligera, obertura F. v. SUPPÉ
Quando me'n vo, (La Bohème) G. PUCCINI
Caro nome, (Rigoletto) G. VERDI
El lago de los cisnes, (Escena y vals) P. I. CHAIKOVSKY
Mein Herr Marquis (El Murciélago) J. STRAUSS

ASSUMPTA MATEU, soprano

II

Russlan y Liudmilla, obertura	M.	I.
GLINKA		
Rosas del Sur	J.	
STRAUSS		
Trisch Trasch Polka	J.	
STRAUSS		
El Murciélago, obertura	J.	
STRAUSS		
El Bello Danubio Azul	J.	
STRAUSS		

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: PABLO GONZÁLEZ

Número de Espectadores: 919

Días 16, 17 y 18 de enero - 01

CICLO DE CONCIERTOS DIDÁCTICOS
Gran Teatro de Córdoba
5 Sesiones

"El amor, la vida y el sombrero"

Música: MANUEL DE FALLA
Cuento: FERNANDO PALACIOS

Narrador: FERNANDO PALACIOS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 3.121

Día 17 de enero - 01

CICLO DE CONCIERTOS FAMILIARES
Gran Teatro de Córdoba

"El amor, la vida y el sombrero"

Música: MANUEL DE FALLA
Cuento: FERNANDO PALACIOS

Narrador: FERNANDO PALACIOS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 432

Día 25 de enero - 01

CICLO DE CONCIERTOS DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba

I

Murmullos del Bosque R.
WAGNER
Dos Lieder de "Des Knaben Wunderhorn" G.
MAHLER
Das irdische leben
Rheinlegendchen
Rückert Lieder G.
MAHLER

HEDWIG FASSBENDER, mezzosoprano

II

Sinfonía nº 2 A.
BRUCKNER

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 634

Día 26 de enero - 01

CICLO DE CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS - SEVILLA
Escuela Superior Técnica de Ingeniería

I

Murmullos del Bosque R.
WAGNER
Dos Lieder de "Des Knaben Wunderhorn" G.
MAHLER
Das irdische leben
Rheinlegendchen
Rückert Lieder G.
MAHLER

HEDWIG FASSBENDER, mezzosoprano

II

Sinfonía nº 2 A.
BRUCKNER

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 700

FEBRERO 2001

Día 1 de febrero - 01

TEMPORADA LÍRICA DEL GRAN TEATRO DE CÓRDOBA
Gran Teatro de Córdoba

Año Verdi

Réquiem **G.**
VERDI

CARMEN RIBERA, soprano
ALICIA NAFÉ, mezzosoprano
ÁNGEL RODRÍGUEZ, tenor
ALFONSO ECHEVERRÍA, bajo

CORO DE OPERA CAJASUR
(Directora: IRINA R. TRUJILLO)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
DIRECTOR: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 881

Día 7 de febrero - 01

GRABACIÓN "GALA DE ANDALUCÍA", CANAL SUR TELEVISIÓN
Gran Teatro de Córdoba

I

Himno de Andalucía BLAS INFANTE/L.
BEDMAR

CORO DE OPERA CAJASUR
(Directora: IRINA R. TRUJILLO)

II

Viento de Libertad, fragmento J. A. RODRÍGUEZ/J. A. AMARGÓS

JOSÉ A. RODRÍGUEZ, guitarra

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOAN ALBERT AMARGÓS

Día 8 de febrero - 01

CICLO DE CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS
Real Iglesia de San Pablo

I

Abdelazar (Rondeau)	H. PURCELL
Concerto Grosso Op. 6 nº 2	G. F. HAENDEL
Concierto de Bradenburgo nº 6	J. S. BACH

II

Chacona	H. PURCELL
Concierto de Brandeburgo nº 3	J. S. BACH
Música para Reales Fuegos Artificiales	G. F. HAENDEL

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MICHEL THOMAS

Patrocina: Cajasur

Número aproximado de Espectadores: 1050 (entrada libre)

Día 15 de febrero - 01

CICLO DE CONCIERTOS DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba

Homenaje a Aroutium Mikaelian

I

Sortilegis	X. MONTSALVATGE
Seis Sonetos	E. TOLDRÁ/A. VILÁ

VÍCTOR MARTÍN, violín

II

Sinfonía nº 1	L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 703

Día 28 de febrero – 01

CICLO DE CONCIERTOS DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba

CONCIERTO DÍA DE ANDALUCÍA

I

Décima Sinfonía: Vientos de Sierra Nevada A. GUALDA

Estreno absoluto:
Concierto del Sur M. PONCE

JUAN FRANCISCO PADILLA, guitarra
(Ganador del II Concurso Andaluz para Jóvenes intérpretes)

II

El Retablo de Maese Pedro M. de FALLA

ANA RODRIGO, soprano
JOAN CABERO, tenor
JOSEP MIQUEL RAMÓN, barítono

Producción escénica: BAMBALINA TITELLES

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 888

MARZO 2001

Días 9, 10 y 11 de marzo - 01

CICLO DE CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS – MADRID
Auditorio Nacional - Sala Sinfónica

TEMPORADA O.C.N.E.

I

Homenaje a García Lorca S. REVUELTAS
Variaciones Concertantes A. GINASTERA

II

El sueño de una noche de verano F.
MENDELSSOHN

MELINDA HUGHES, soprano
MARÍA JOSÉ SUÁREZ, mezzosoprano

CORO NACIONAL DE ESPAÑA
(Director: Rainer Steubing-Negenborn)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 4.557

Día 17 de marzo - 01

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Mezquita Catedral de Córdoba

I

El Mesías G. F.
HAENDEL
Sinfonía
I know that my Redeemer liveth
Come unto Him
Stabat Mater G. B.
PERGOLESI
Quando Corpus
Sinfonía del Santo Sepulcro A.
VIVALDI
Misa en do menor W. A.
MOZART
Et incarratus est
Petite Messe Solennelle G.
ROSSINI
Crucifixus
Ave María G.
DONIZETTI

II

Suite en re J. S.
BACH
Aria
Angiol di pace V.
BELLINI
Los tres amores F.
ÁLVAREZ
Otello G.
VERDI
Ave María
Requiem G. FAURÉ

Pie Jesu
Le dermier sommeil de la Vièrge J. MASSENET
Prélude
L'Extase de la Vièrge
Le Prière du Monde
VANGELIS

MONSERRAT CABALLÉ, soprano
MONSERRAT MARTÍ, soprano

ORQUESTA DE CÓRDOBA
DIRECTOR: JOSÉ COLLADO

Patrocina: Cajasur

Número aproximado de Espectadores: 5.000 (entrada libre)

Día 22 de marzo - 01

CICLO DE CONCIERTOS DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba

I

Otoño S. PROKOFIEV
Sinfonietta S. PROKOFIEV

II

Noches en los jardines de España M. de FALLA

ROSA TORRES PARDO, piano

Retrato de Poeta JUAN de DIOS
(Obra encargo patrocinada por la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: GLORIA ISABEL RAMOS

Número de Espectadores: 574

Día 25 de marzo - 01

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Mezquita Catedral de Córdoba

Miserere **J. A. GÓMEZ NAVARRO**

MANUELA RUIZ VELA, soprano
FCO. JAVIER DE HARO, tenor
ANTONIO JOSÉ PRIETO, barítono

CORO OPERA CAJASUR

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: IRINA R. TRUJILLO

Patrocina Cajasur

Número aproximado de Espectadores: 1.600 (entrada libre)

ABRIL 2001

Día 1 de abril - 01

CICLO DE CONCIERTOS SACROS
Mezquita Catedral de Córdoba

Un Requiem Alemán **J. BRAHMS**

VALENTINA VALENTE, soprano
IÑAKI FRESÁN, barítono

CORO DE OPERA CAJASUR
(Directora: Irina R. Trujillo)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: KARL ANTON RICKENBACHER

Número aproximado de Espectadores: 3.500 (entrada libre)

Día 6 de abril - 01

CICLO DE CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS ALCALÁ DE HENARES
(Madrid)
Catedral de Alcalá de Henares

La Creación **J. HAYDN**

RUTH ROSIQUE, soprano
LLUÍS VILAMAJÓ, tenor

PAU BORDAS, bajo-barítono

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: FEDERICO GARCÍA VIGIL.

Número aproximado de Espectadores: 750 (entrada libre)

Día 19 de abril - 01

CICLO DE CONCIERTOS DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba

Jesús Villa Rojo, 60 años

I

Passacaglia y Cante J. VILLA ROJO
Cantar con Federico J. VILLA ROJO

MARÍA JOSÉ SUÁREZ, mezzosoprano

II

Sinfonía nº 3 "Primero de mayo" D. SHOSTAKOVICH

CORO DE OPERA CAJASUR
(Directora: Irina R. Trujillo)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: GREGORIO GUTIÉRREZ

Número de Espectadores: 453

Día 27 de abril - 01

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
SEMANA MUSICAL DE PRIMAVERA
Conservatorio Superior de Música "Rafael Orozco" de Córdoba

I

Egmont, obertura L. v. BEETHOVEN
Sinfonía nº 41 "Júpiter" W. A. MOZART

II

Sinfonía nº 4 L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: GONÇAL COMELLAS

Número aproximado de Espectadores: 350 (entrada libre)

MAYO 2001

Día 4 de mayo – 01

SERIE POPULAR. "LA ORQUESTA EN LA CALLE"
Plaza de la Juventud

"Concierto de Primavera"

I

Obertura Cordobesa L. BEDMAR
Canciones Lorquianas L. BEDMAR/M. CANO/L. P. BEDMAR

II

El Amor Brujo M. de FALLA

CARMEN LINARES, voz

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número aproximado de Espectadores: 2.000 (entrada libre)

Día 11 de mayo - 01

CICLO DE CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS
XVI CONCURSO NACIONAL DE ARTE FLAMENCO
Gran Teatro de Córdoba

El Guitarrista Azul **J. A. RODRÍGUEZ** (Estreno absoluto)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOAN ALBERT AMARGÓS

Número de Espectadores: 351

Días 15, 16 y 17 de mayo - 01

CICLO DE CONCIERTOS DIDÁCTICOS
Alumnos de primaria
5 Sesiones

"El Sol Borracho"

Cuento: SARA KIRSCH
Música: TILO MEDEK

Narrador: ANTONIO MORENO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 3.461

Día 17 de mayo - 01

CICLO DE CONCIERTOS FAMILIARES
Gran Teatro de Córdoba – 21:00 h.

"El Sol Borracho"

Cuento: SARA KIRSCH
Música: TILO MEDEK

Narrador: ANTONIO MORENO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 328

Día 19 de mayo - 01

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Iglesia de Ntra.Sra. de la Asunción (Parque Figueroa)

I

Sinfonía Concertante R. GARAY
Vísperas Comunes A. SOLER

II

Toccata J. F
IRIBARREN
Cuarteto nº 3 A.
BALIUS
Magnificat J. M.
GAITÁN

Clave: LUIS TOMÁS SANTOS
Órgano: JUAN DAMIÁN DE JORGE

CORO ZIRYAB
(Director: Javier Sáenz-López Buñuel)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número aproximado de Espectadores: 300 (entrada libre)

Día 31 de mayo - 01

CICLO DE CONCIERTOS DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba

I

"Mizar" R.
JURADO
Concierto para violín P. I.
CHAIKOVSKY

KONSKANTI KULKA, violín

II

Sinfonía nº 4 R.
SCHUMANN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ANTONI WIT

Número de Espectadores: 475

JUNIO 2001

Día 2 de junio - 01

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – ALMERÍA
Auditorio Maestro Padilla

"Centenario Joaquín Rodrigo"

CONCURSO JULIÁN ARCAS

I

Concierto de Aranjuez J. RODRIGO

Fantasía para un gentilhombre J. RODRIGO

II

Concierto Madrigal J. RODRIGO

IVAN RIJOS, guitarra
JUAN FRANCISCO PADILLA, guitarra

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: IRINA R. TRUJILLO

Número de Espectadores: 950

Día 7 de junio - 01

CICLO DE CONCIERTOS DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba

I

La Ritirata di Madrid L. BOCCHERINI

Nocturnos de la Antequeruela A. GARCÍA ABRIL

GUILLERMO GONZÁLEZ, piano

II

Sinfonía nº 5 D. SHOSTAKOVICH

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 422

Día 8 de junio - 01

CICLO DE CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS
Gran Teatro de Córdoba

"25 Aniversario Hospital Reina Sofía"

I

La Ritirata di Madrid L. BOCCHERINI

Nocturnos de la Antequeruela A. GARCÍA ABRIL

GUILLERMO GONZÁLEZ, piano

II

Sinfonía nº 5 D. SHOSTAKOVICH

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 758

Día 15 de junio - 01

CICLO DE CONCIERTOS FAMILIARES
GALA FIN DE CURSO
Gran Teatro de Córdoba

"Los Planetas"

Cuento: FERNANDO PALACIOS
Música: GUSTAV HOLST

Narrador: FERNANDO PALACIOS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 507

Día 21 de junio - 01

CICLO DE CONCIERTOS DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba - 20:30 h.

"Las Américas"

I

Foxtrot del Presidente J. ADAMS

Primavera Apalache A.
COPLAND

II

Concierto para orquesta J. LÓPEZ
MARÍN
Danzón nº 2 A.
MÁRQUEZ

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número de Espectadores: 593

Día 28 de junio - 01

CICLO DE CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS
Gran Teatro de Córdoba

"Año Verdi": El Verdi desconocido

I

MACBETH
Banquo
LA BATTAGLIA DI LEGNANO
Sinfonía
I VESPRI SICILIANI
Oh Patria... o tu Palermo
Aria de Procida
I LOMBARDI
Oh nobile esempio
Gerusalem
O signore, del tetto natio

II

GIOVANNA D' ARCO
Sinfonía y Prólogo

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MIQUEL ORTEGA

Patrocina: CajaSur

Número de Espectadores: 413

JULIO 2001

Día 14 de julio - 01

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA GUITARRA.
CONCIERTO DE CLAUSURA
Plaza de La Corredera

Concierto del Sur M. PONCE

VICTOR PELLEGRINI, guitarra

Concierto para guitarra y orquesta nº 1 M. CASTELNUOVO TEDESCO

VICTOR PELLEGRINI, guitarra

Homenaje a Paganini L. BROUWER

COSTAS COTSIOLIS, guitarra
ISEL RODRÍGUEZ, violín

"Diálogos" Concierto para guitarra y orquesta F. MORENO TORROBA

PEPE ROMERO, guitarra

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Número aproximado de Espectadores: 2.000 (entrada libre)

Día 21 de julio - 01

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – CABRA (Córdoba)
Auditorio de Cabra

I

Sinfonía nº 5 L. v. BEETHOVEN

II

Concierto para piano y orquesta nº 2 S. RACHMANINOV

JULIÁN GARCÍA MORENO, piano

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ABEL FERNÁNDEZ

Número de Espectadores: 952

Día 27 de julio - 01

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – MONTILLA (Córdoba)
Teatro Garnelo

I

Sinfonía nº 2 L. v.
BEETHOVEN

II

Sinfonía nº 5 L. v.
BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ABEL FERNÁNDEZ

Número de Espectadores: 240

.-oOo-.

TEMPORADA DE CONCIERTOS 2001 - 2002

Director Titular y Artístico
GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Emociones

SEPTIEMBRE 2001

Días 14 y 15 de septiembre - 01

TEMPORADA LÍRICA
XVI SEMANA LÍRICA CORDOBESA
Gran Teatro de Córdoba

"Bohemios" **A.**

VIVES

Gala Lírica: "Verdi 100 Años"

CORO DE OPERA CAJASUR
(Directora: Irina R. Trujillo)

ORQUESTA DE CORDOBA
Director Musical: ANTONIO MOYA TUDELA

Director Escénico: LUIS VILLAREJO

Nº E: 1.368

Días 21 y 22 de septiembre - 01

TEMPORADA LÍRICA
XVI SEMANA LÍRICA CORDOBESA
Gran Teatro de Córdoba

"La Parranda" **F.**

ALONSO

CORO DE OPERA CAJASUR
(Directora: Irina R. Trujillo)

ORQUESTA DE CORDOBA
Director Musical: ANTONIO MOYA TUDELA

Director Escénico: LUIS VILLAREJO

Nº E: 1.367

Día 28 de septiembre - 01

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Gran Teatro de Córdoba - 21:00 h.

"HOMENAJE A LEO BROUWER"

I

Canción de gesta L. BROUWER
Adios Nonino A. PIAZZOLLA/L. BROUWER

JAVIER LATORRE y BELÉN MORA, baile

II

Sonata para cello solo L. BROUWER

ÁLVARO P. FERNÁNDEZ, violoncello

Tres canciones sobre poemas de Joyce JUAN de DIOS

(Obra dedicada a Leo Brouwer) - Estreno absoluto

CORO ZIRYAB
Director: JAVIER SAÉNZ-LÓPEZ BUÑUEL

El sombrero de tres picos M. de FALLA

JAVIER LATORRE, BAILE

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LUIS REMARTÍNEZ

Nº E: 851

OCTUBRE 2001

Día 5 de octubre - 01

CIRCUITO ANDALUZ DE MÚSICA - SANLÚCAR DE BARRAMEDA (Cádiz)
Auditorio de la Merced – 20:30 h.

I

Abdelazar (obertura y rondeau) H. PURCELL
Concerto grosso nº 2 G. F. HAENDEL
Doble concierto para violín, oboe y orquesta J. S. BACH

MICHAEL THOMAS, violín
LUCAS MACÍAS, oboe

II

Chacona H.
PURCELL *Concierto de Brandeburgo nº 3* J.
S. BACH
Música para los reales fuegos artificiales G. F.
HAENDEL

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MICHAEL THOMAS

Nº E: 150

Día 11de octubre – 01

CIRCUITO ANDALUZ DE MÚSICA - UTRERA (Sevilla)
Teatro Enrique de la Cuadra – 21:00 h.

I

Abdelazar (obertura y rondeau) H.
PURCELL
Concerto grosso nº 2 G. F.
HAENDEL
Doble concierto para violín, oboe y orquesta J. S.
BACH

MICHAEL THOMAS, violín
LUCAS MACÍAS, oboe

II

Chacona H.
PURCELL *Concierto de Brandeburgo nº 3* J.
S. BACH
Música para los reales fuegos artificiales G. F.
HAENDEL

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MICHAEL THOMAS

Nº E: 183

Día 19 de octubre - 01

CONCIERTO INAUGURACIÓN TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

"Emociones"

I

El barbero de Sevilla, obertura G. ROSSINI

Concierto nº 4 para piano y orquesta L. v. BEETHOVEN

JAVIER PERIANES, piano

(Ganador del Concurso Internacional de Piano "Premio Jaén" 2001)

II

Sinfonía nº 4 L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº E: 845

Día 27 de octubre - 01

CICLO DE CONCIERTOS EN LA MEZQUITA-CATEDRAL
Mezquita-Catedral

"CONCIERTO DÍA DEL AHORRO"

Misa andina **ALEJANDRO NÚÑEZ ALLAUCA**

JACQUELINE TERRY, soprano
JOSEFINA BRIVIO, contralto
RENZO DE LA CADENA, tenor
HUMBERTO ZAVALAGA, barítono
MIGUEL A. GARCÍA FERNÁNDEZ, órgano

CORO DE ÓPERA CAJASUR
(Directora: Irina R. Trujillo)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LUIS BEDMAR

Organiza y patrocina: Cajasur
Nº E: 2.000 Aprox. (Entrada libre)

Días 30 y 31 de octubre - 01

CICLO DE CONCIERTOS DIDÁCTICOS

Gran Teatro de Córdoba – 10:00 y 12:00 h.

"El Moldava"

Polka pizzicante F.
PALACIOS
El Moldava B.
SMETANA
Danza eslava nº 8 A.
DVORAK

Autor del guión: HERMANN GROSSE JÄGER
Adaptación: FERNANDO PALACIOS

Narrador: FERNANDO PALACIOS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANEL VALDIVIESO

Nº E: 2.729

NOVIEMBRE 2001

Día 1 de noviembre - 01

CICLO DE CONCIERTOS FAMILIARES
Gran Teatro de Córdoba – 19:00h.

"El Moldava"

Polka pizzicante F.
PALACIOS
El Moldava B.
SMETANA
Danza eslava nº 8 A.
DVORAK

Autor del guión: HERMANN GROSSE JÄGER
Adaptación: FERNANDO PALACIOS

Narrador: FERNANDO PALACIOS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANEL VALDIVIESO

Nº E: 684

Días 16 y 18 de noviembre - 01

TEMPORADA DE ÓPERA DEL GRAN TEATRO DE CÓRDOBA

La Traviata G. VERDI

CORO DE OPERA CAJASUR
(Directora: Irina R. Trujillo)

ORQUESTA DE CORDOBA
Director musical: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Dirección escénica: FRANCISCO LOPEZ GUTIERREZ

Nº E: 1.662

Día 19 de noviembre – 01

GRABACIÓN DISCOGRÁFICA
Himno de Andalucía
CARMEN LINARES, cantaora
ORQUESTA DE CORDOBA
Directora: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Día 22 de noviembre - 01

2º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

"JOAQUÍN RODRIGO IN MEMORIAM"

(Centenario del nacimiento de J. Rodrigo: 22 de Noviembre de 1901)

I

Dos danzas españolas J. RODRIGO

INMACULADA AGUILAR, castañuelas

Concierto serenata para arpa y orquesta J. RODRIGO

ISABEL MORETTI, arpa

II

Sinfonía nº 2 L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº E: 781

DICIEMBRE 2001

Días 6 y 8 de diciembre - 01

TEMPORADA LÍRICA DEL PALACIO DE FESTIVALES DE CANTABRIA
SANTANDER

Falstaff **G. VERDI**

Una producción del Teatro Arriaga con

BRUNO POLA, CARLOS ÁLVAREZ, RICARDO BERNALL,
ÁNGELES BLANCAS, SUNG EUN KIM
y MAITE ARRUABARRENA

Director de escena: HORACIO RODRÍGUEZ
CORO LÍRICO DE CANTABRIA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MIQUEL ORTEGA

Número de Espectadores: 2.373

Día 14 de diciembre - 01

CICLO DE CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS – MARCHENA (Sevilla)
Iglesia de San Juan Bautista – 19:00 h.

I

Concierto de navidad A. CORELLI

Concierto para órgano y orquesta G. F. HAENDEL

ANDRÉS CEA, órgano

II

Sinfonía nº 38, Praga W. A. MOZART

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº E: 350 Aprox. (Entrada libre)

Día 20 de diciembre - 01

3º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

"CONCIERTO DE NAVIDAD: PASTORAL"

I

Pastorale d'eté A. HONEGGER

Concierto para flauta y orquesta S. BROTONS

JAIME MARTÍN, flauta

II

Sinfonía nº 6, Pastoral L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: SALVADOR BROTONS

NÚMERO DE ESPECTADORES: 871

ENERO 2002

Día 1 de enero - 02

4º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

"CONCIERTO DE AÑO NUEVO"

I

"La Gazza Ladra", obertura G. ROSSINI

"El barbero de Sevilla", la calumnia G. ROSSINI

"El elisir de amor", Udite o Rustici G. DONIZETTI

"El guitarrico", Jota de Perico PÉREZ SORIANO

"Luisa Fernanda", Romanza F. MORENO TORROBA

"La linda tapada", Canción del gitano F. ALONSO

IÑAKI FRESÁN, BARÍTONO

II

Grande valse brillante F. CHOPIN / I. STRAWINSKY

El murciélago, obertura J. STRAUSS

Voces de primavera J. STRAUSS

Bajo truenos y relámpagos J. STRAUSS

El bello Danubio azul J. STRAUSS

Bises:

Tritsch-tratsch-polka J. STRAUSS

Piizzicatto polka J. STRAUSS

Radetzky marsch J. STRAUSS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº E: 896

Día 18 de enero - 02

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - MÁLAGA
VII CICLO DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA

Sala María Cristina

I

Konzert für 12 instrumente op. 42 A. DANGEL

Concierto de la Malvarrosa A. GARCÍA ABRIL

MARÍA ANTONIA RODRÍGUEZ, flauta
AURORA LÓPEZ, piano

II

Géminis Z. DE LA CRUZ

Alegrías L. BALADA

Sinfonía para cuerdas op.42 W. EISENMANN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº E: 290

Días 21 y 22 de enero – 02
Gran Teatro de Córdoba – 10:00 h. y 12:00 h.
Día 23
Gran Teatro de Córdoba -11:00 h.

CONCIERTOS DIDÁCTICOS

"Nace una Orquesta"

Sinfonía nº 45, 4º mov. J. HAYDN

Perpetuum mobile J. STRAUSS

Bolero M. RAVEL

Capricho español N. RIMSKY-KORSAKOV
- Escena y canto gitano
- Fandango asturiano

Guión: FERNANDO PALACIOS

Narrador: FERNANDO PALACIOS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MIGUEL RODRIGO

Nº E: 2.518

Día 23 de enero - 02

CICLO DE CONCIERTOS FAMILIARES

Gran Teatro de Córdoba -19:00 h

"Nace una Orquesta"

Sinfonía nº 45, 4º mov. J. HAYDN
Perpetuum mobile J. STRAUSS
Bolero M. RAVEL
Capricho español N. RIMSKY-KORSAKOV
- Escena y canto gitano
- Fandango asturiano

Guión: FERNANDO PALACIOS

Narrador: FERNANDO PALACIOS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MIGUEL RODRIGO

Nº E: 464

FEBRERO 2002

Día 1 de febrero – 02

CICLO DE VIENTOS
Conservatorio Superior de Música de Córdoba

I

"Gran partita" W. MOZART

II

"Opera de los tres peniques", suite K. WEILL/B. BRETCH

RAFAEL CARLOS PADILLA, narrador

ORQUESTA DE CÓRDOBA
DIRECTOR: JOAN ENRIC LLUNA

Nº E: 108

Día 2 de febrero - 02

CICLO DE CUERDAS
Conservatorio Superior de Música de Córdoba

"Rusia"

I

Adagio y allegretto A. SCHOSTAKOVITCH

Concierto para saxofón y orquesta A. GLAZUNOW

JOSÉ ENRIQUE PLAZA ALFARO, saxofón

II

Serenata para cuerdas P. I. TCHAIKOVSKY

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº E: 130

Día 7 de febrero - 02

5º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

"CONCIERTO DE CARNAVAL"

I

Sinfonía Haffner W. A. MOZART

Concierto para 2 fagotes y orquesta J. VANHAL

XAVIER ALIG, fagot

DAVID SCHNEEBELI, fagot

II

Carnaval romano, obertura H. BERLIOZ

Maskerade, suite A. KHATSCHATURIAN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº E: 717

Día 23 de febrero - 02

CICLO DE CUERDAS
Conservatorio Superior de Música de Córdoba

"Italia"

I

Crisantemi G. PUCCINI

Antique danze ed arie, suite iii O. RESPIGHI

II

Concierto para violoncello y orquesta nº 6 L. BOCCHERINI

DAVID APELLÁNIZ, violoncello

Concerto per archi N. ROTA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº E: 129

Día 28 de febrero – 02

6º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

"CONCIERTO DÍA DE ANDALUCÍA"

I

Campos andaluces G. BEIGBEDER
Sinfonía española para violín y orquesta E. LALO

ALEXANDRE DA COSTA, violín

II

Carmen, suite G. BIZET

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº E: 825

MARZO 2002

Día 1 de marzo - 02

GRABACION DISCOGRAFICA
"Campos andaluces"- G. BEIGBEDER
ORQUESTA DE CORDOBA
Director: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Día 7 de marzo- 02

7º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

"Feliz cumpleaños, Montsalvatge"

I

Sinfonía mediterránea X. MONTSALVATGE
Concierto breve para piano y orquesta X. MONTSALVATGE

ROSA TORRES-PARDO, piano

II

Sinfonía nº 8, "inacabada" F. SCHUBERT

(Incluye III movimiento reconstruido por A. Moya Tudela)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº E: 630

Día 8 de marzo - 02

CIRCUITO ANDALUZ DE MÚSICA
Teatro Municipal de Écija – 19:30 h.

I

Sinfonía mediterránea X.
MONTSALVATGE
Concierto breve para piano y orquesta X.
MONTSALVATGE

ROSA TORRES-PARDO, piano

II

Sinfonía nº 8, "inacabada" F.
SCHUBERT

(Incluye III movimiento reconstruido por A. Moya Tudela)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº E: 140

Día 17 de marzo - 02

CICLO CONCIERTOS EN LA MEZQUITA-CATEDRAL
Santa Iglesia Catedral - 20:00 H.

"CONCIERTO DE SEMANA SANTA"

I

Stabat Mater d. 383 F.
SCHUBERT

II

Gloria F.
POULENC

LAURA ALONSO, soprano
JUAN LUQUE, tenor
FRANCISCO JAVIER SANTIAGO, bajo

CORO DE ÓPERA CAJASUR
(Directora: Irina R. Trujillo)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

PATROCINA CAJASUR

Nº E: 1.700 Aprox. (Entrada libre)

Día 21 de marzo - 02

8º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

"CONCIERTO DE PRIMAVERA"

I

Concierto para violoncello y orquesta A. DVORAK

ÁLVARO P. FERNÁNDEZ, violoncello

II

El principe Igor, Danza polovtsianas A. BORODIN

Sones cubanos, Concierto triple L. BROUWER

JOSEP COLOM, PIANO
ISEL RODRÍGUEZ, VIOLÍN
ÁLVARO P. FERNÁNDEZ, VIOLONCELLO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº E: 870

ABRIL 2002

Días 12 y 14 de abril - 02

TEMPORADA DE ÓPERA DEL GRAN TEATRO DE CÓRDOBA

"Lucia de Lammermoor" **G. DONIZETTI**

CARLOS ALMAGUER, MARIOLA CANTARERO
JAVIER PALACIOS, ENRIQUE VIANA
SORAYA CHAVES, JOAQUÍN CÓRDOBA
y FELIPE BOU

CORO DE ÓPERA "CAJASUR"
(Directora: Irina Trujillo)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Dirección musical: ENRIQUE PATRÓN DE RUEDA

Dirección de escena: EMILIO SAGI

Nº E: 1.550

Días 19 y 21 de abril - 02

TEMPORADA DE ÓPERA DEL TEATRO VILLAMARTA – JEREZ (Cádiz)

"Lucia de Lammermoor" **G. DONIZETTI**

CARLOS ALMAGUER, MARIOLA CANTARERO
JAVIER PALACIOS, ENRIQUE VIANA
SORAYA CHAVES, JOAQUÍN CÓRDOBA
y FELIPE BOU

CORO DE ÓPERA "CAJASUR"
(Directora: Irina Trujillo)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Dirección musical: ENRIQUE PATRÓN DE RUEDA

Dirección de escena: EMILIO SAGI

Nº E: 1.653

Día 25 de abril - 02

9º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

"DESDE EL OLIMPO"

I

Orphée serenade W. BOLCOM

Concierto para contrabajo y orquesta N. ROTA

MASSIMO GIORGI, CONTRABAJO

II

Sinfonía nº 41 "Júpiter" W. A. MOZART

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº E: 591

Día 30 de abril - 02

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
SEMANA MUSICAL DE PRIMAVERA
Conservatorio Superior de Música de Córdoba

I

Sinfonía nº 29 en La Mayor W. A. MOZART

"Tres movimientos"
para trompa, trompeta, piano y orquesta de cuerda J. BAILY

GABRIEL CORDOBA, TROMPA
MANUEL JESUS MARQUEZ, TROMPETA
SANTIAGO BAEZ CERVANTES, PIANO

II

Adagio para orquesta de cuerda G. LEKEU

Sinfonía nº 4 en La mayor op. 90 F. MENDELSSOHN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JEAN BAILY

Nº E: 250

MAYO 2002

Días 7 y 8 de mayo – 02
Gran Teatro de Córdoba – 10:00 h. y 12:00 h.
Día 9
Gran Teatro de Córdoba – 11:00 h.

CONCIERTOS DIDÁCTICOS

"Peer Gynt"

Música: EDUARD GRIEG
Cuento: CARMEN SANTOJA
Introducción didáctica: ANA HERNÁNDEZ

Narrador: RAFAEL CARLOS PADILLA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSEP CABALLÉ

Nº E: 2.725

Día 9 de mayo - 02

CICLO DE CONCIERTOS FAMILIARES

Gran Teatro de Córdoba – 19:00 h.

"Peer Gynt"

Música: EDUARD GRIEG
Cuento: CARMEN SANTOJA
Introducción didáctica: ANA HERNÁNDEZ

Narrador: RAFAEL CARLOS PADILLA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSEP CABALLÉ

Nº E: 451

Día 16 de mayo - 02

10º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

"INVITACIÓN A LA DANZA"

I

Danzas de galanta D. KODALY
Concierto para clarinete y orquesta W. A. MOZART

ALESSANDRO CARBONARE, clarinete

II

Sinfonía nº 7 L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: HOWARD GRIFFITHS

Nº E: 637

Días 25 y 26 de mayo - 02
GRABACION DISCOGRAFICA
"Suite Jerez" - G. BEIGBEDER
JUAN FRANCISCO PADILLA, guitarra
ORQUESTA DE CORDOBA
DIRECTORA: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Día 31 de mayo - 02

CICLO DE VIENTOS
Conservatorio Superior de Música de Córdoba

I

Nocturno F. MENDELSSOHN
Symphonies of wind instruments I. STRAVINSKY

II

Serenade A. DVORAK

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº E: 71

JUNIO 2002

Día 1 de junio -02

CICLO DE CUERDAS
Conservatorio Superior de Música de Córdoba

"Suiza"

I

Pasacaille F.
MARTIN
Beggar's concerto F.
TISCHHAUSER

JOAQUÍN HARO, clarinete

II

Suite para cuerdas O.
SCHOECK

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ FABRA CATALÁ

Nº E: 76

Día 6 de junio - 02

11º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20: 30 h.

"LA VOZ DEL DESTINO..."

I

La forza del destino, obertura G.
VERDI
Concierto para trompeta y orquesta J.
HAYDN

BENJAMÍN MORENO, trompeta

II

Sinfonía nº 5 L. v.
BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº E: 765

Día 16 de junio - 02

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – BUJALANCE (CÓRDOBA)
Parroquia de Nuestra Señora de La Asunción - 12:00h.

Homenaje a Pedro Lavirgen

I

El tambor de granaderos, preludio R. CHAPÍ

"Deja la guadaña...", de Black el payaso P. SOROZÁBAL

MIGUEL ÁNGEL MARTÍNEZ, tenor

"Mujer de los negros ojos", de El huésped del sevillano J. GUERRERO

ALONSO TORRES, tenor

Romanza de soprano "Pensar en él...", de Marina E. ARRIETA

FELICIDAD DE TORO, soprano

"De este apacible rincón de Madrid" F. MORENO-TORROBA

FRANCISCO JAVIER SÁNCHEZ, tenor

Romanza de soprano, de "Château-Margaux" M. FERNÁNDEZ CABALLERO

OLGA MARTÍNEZ, soprano

"Por el humo se sabe...", de Dña. Francisquita A. VIVES

MANUEL DÍAZ OBREGÓN, tenor

"Paxiarín tú que vuelas..." de La pícara molinera P. LUNA

JUAN MANUEL DE DIEGO, tenor

"Granadinas del emigrante", de Emigrantes BARRERA-CALLEJA

GUILLERMO OROZCO, tenor

Romanza de tenor "Yo no sé qué veo en Ana Mari", de el caserío J. GURIDI

FERNANDO CARMONA, tenor

Romanza de soprano, de el barquillero R. CHAPÍ

JOSEFINA ARREGUI, soprano

"Mi aldea" Romanza de barítono, de Los gavilanes J. GUERRERO

SERGIO DE SALAS, barítono

II

Dúo tenor-soprano, de Bohemios A. VIVES

OLGA MARTÍNEZ, soprano
MIGUEL ÁNGEL MARTÍNEZ, tenor

"No puede ser...", de La tabernera del puerto P. SOROZÁBAL

FRANCISCO JAVIER SÁNCHEZ, tenor

Dúo tenor-soprano, 4º acto de Marina E. ARRIETA

FELICIDAD DEL TORO, soprano
MANUEL DÍAZ OBREGÓN, tenor

Canto a la espada toledana, de El huésped del sevillano J. GUERRERO

ALONSO TORRES, tenor

Dúo soprano-tenor, "Le van a oír", de Doña Francisquita A. VIVES

FELICIDAD DEL TORO, soprano
JUAN MANUEL DE DIEGO, tenor

Dúo soprano-tenor, de La chulapona M. TORROBA

OLGA MARTÍNEZ, soprano
FERNANDO CARMONA, tenor

"Los cantos alegres", de La del soto del parral SOUTULLO Y VERT

SERGIO DE SALAS, barítono

Dúo soprano-tenor, de El dúo de la africana FERNÁNDEZ CABALLERO

JOSEFINA ARREGUI, soprano
GUILLERMO OROZCO, tenor

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: M. MORENO BUENDÍA

Nº E: 1.400 Aprox. (Entrada libre)

Día 25 de junio – 02

GRABACION DISCOGRAFICA
"Ronda dos cuatro caminhos"
ORQUESTA DE CORDOBA
DIRECTORA: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

JULIO 2002

Día 5 de julio - 02

FESTIVAL DE CÓRDOBA, GUITARRA 2002
Gran Teatro de Córdoba – 22:00 h

I

Canciones remotas L. BROUWER

From Yesterday to Penny Lane LENNON/McCARTNEY/BROUWER

II

Español (Igor's Córdoba) I. STRAVINSKY/L. CORYELL

LARRY CORYELL, GUITARRA

Sentenza del cuore L. CORYELL

LARRY CORYELL, GUITARRA
RANDY BREKER, TROMPETA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
DIRECTOR: LEO BROUWER

Nº E: 357

Día 13 de julio - 02

FESTIVAL DE CÓRDOBA GUITARRA 2002
Plaza de la Corredera – 22:30 h.

CONCIERTO DE CLAUSURA

I

Sinfonía "mi atria y para mi patria" S. TEJERA OSSAVARRY

Suite sinfónica canaria B. VALLE
Folias

Cantos canarios T. POWER/S. SABINA

II

Concierto en re para mandolina y orquesta (Versión timple) A. VIVALDI

Suite para timple y orquesta*:*

.El Canario G. SANZ/P. HOPE

.Pequeño Vals G. HEYNE/P.
HOPE
.Folías POPULAR/P.
HOPE
.Polka de Gran Canaria POPULAR/P.
HOPE
EL CANARIO G. SANZ/P.
HOPE
Tanganillo, Santo Domingo y Tajaraste POPULAR/B. CABRERA/P.
HOPE
Polka de la guagua B. CABRERA/P.
HOPE
Isa POPULAR/B. CABRERA/P.
HOPE

BENITO CABRERA, TIMPLE

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº E: 2.000 Aprox. (Entrada libre)

Día 20 de julio - 02

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – AYAMONTE (Huelva)
CONCIERTO DE INAUGURACIÓN DEL FESTIVAL DE AYAMONTE

"Desde el Olimpo"

I

Orphée serenade W. BOLCOM
Divertimento concertante N. ROTA

MASSIMO GIORGI, contrabajo

II

Sinfonía nº 41 "Júpiter" W. A. MOZART

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº E: 320

.-oOo-

TEMPORADA DE CONCIERTOS 2002 - 2003

Directora Titular y Artística

GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Director Emérito

LEO BROUWER

eXtrAños

SEPTIEMBRE 2002

Día 07 de septiembre - 02

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - SANTANDER
Palacio de Festivales de Cantabria - 20:30 h

I

Danza eslava, Op. 46, nº 8 en Sol m A. DVORAK
Concierto para violoncello, Op 104 A. DVORAK

LAURA BURUIANA, violoncello

II

Sinfonía nº 9 "Del Nuevo Mundo" A. DVORAK

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº de Espectadores: 615

Día 11 de septiembre - 2002

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - SEVILLA
XII BIENAL DE ARTE FLAMENCO
Teatro Maestranza de Sevilla - 21:00 h.

Poeta – Concierto Flamenco Para Un Marinero en Tierra
V. AMIGO / Orquestación: L. BROUWER

VICENTE AMIGO, guitarra

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOAN ALBERT AMARGÓS

Nº de Espectadores: 1.244

Día 14 de septiembre - 2002

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
XXV ANIVERSARIO DE CECO
Gran Teatro de Córdoba - 21:00 h.

I

"El empresario", obertura W. A. MOZART

El Rey Esteban, obertura L. v. BEETHOVEN

El Moldava B. SMETANA

Eugen Oneguin P. I. TCHAIKOVSKY
- *Polonesa*
- *Vals*

II

Sinfonía Nº 8 L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Patrocina: CECO

Nº de Espectadores: 857

Días 20 y 21 de septiembre - 2002

TEMPORADA LÍRICA
XVII SEMANA LÍRICA CORDOBESA
Gran Teatro de Córdoba - 21:00 h.

"Marina" E. ARRIETA

HELENA GALLARDO, MANUEL DIAZ-OBREGÓN, CARLOS BERGASA, FRANCISCO J. SANTIAGO, MANUELA RUIZ, JUAN J. REIFS y JESÚS REINA

CORO DE OPERA CAJASUR
(Director: Alexandre Dolgov)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director musical: ANTONIO MOYA TUDELA

Director Escénico: LUIS VILLAREJO

Nº de Espectadores: 1.406

Días 27 y 28 de septiembre - 2002

TEMPORADA LÍRICA
XVII SEMANA LÍRICA CORDOBESA
Gran Teatro de Córdoba - 21:00 h.

"La verbena de La Paloma" **T. BRETON**

ENRIQUE DEL PORTAL, FEDERICO GALLAR, Mª JOSÉ SANTOS, EVA DEL MORAL, AMELIA FONT, THAIS DE LA GUERRA, ALICIA PAREDES, JOSÉ LUIS CANCELA, RAFAEL ALVAREZ DE LUNA, MARÍA SANZ, MARIBEL AZOFRA, CONCEPCIÓN LÓPEZ, JESÚS LÓPEZ, ANGEL WALTER, MANUEL FERNÁNDEZ, MANUELA RUIZ, SILVIA TARDÁGUILA, CARLOS DEL VAL, ANTONIO PRIETO, PILAR GARCÍA, JUAN JOSÉ REIFS, RAFAEL MONTERO y FRANCISCO MONTERO

II

Maruxa (Preludio) A. VIVES
ORQUESTA
La linda tapada (Canción del gitano) – F. ALONSO
JUAN JOSÉ REIFS
Las hijas de Cebedeo (Carceleras) – R. CHAPÍ
CARMEN PAREJO
En este apacible rincón de Madrid (Luisa Fernanda) –MORENO-TORROBA
MANUEL DE DIEGO
El niño judío (De España vengo) – P. LUNA
Mª JOSÉ SANTOS
Molinos de viento (Pantomima) – P. LUNA
BALLET
La Revoltosa (Dúo) – R. CHAPÍ
Mª JOSÉ SANTOS Y FEDERICO GALLAR
La Chavala (Canción de la gitana) – R. CHAPÍ

CARMEN BLANCO
La Tempranica (La Tarántula) – J. JIMÉNEZ
THAIS DE LA GUERRA
El huesped del sevillano (La Chacona) – J. GUERRERO
CORO
Alma de Dios (Canción húngara) – J. SERRANO
RAFAEL SÁNCHEZ Y CORO
La del manojo de rosas (Dúo de Ascensión y Joaquín) – R. CHAPÍ
Mª JOSÉ SANTOS Y FEDERICO GALLAR
La Parranda (Canto a Murcia) – F. ALONSO
FEDERICO GALLAR Y CORO
Bohemios (Amor, amor) – A. VIVES
TODOS LOS SOLISTAS Y CORO

CORO DE OPERA CAJASUR
(Director: Alexandre Dolgov)

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director Escénico: LUIS VILLAREJO

Director musical: ANTONIO MOYA

Nº de Espectadores: 1.668

OCTUBRE 2002

Día 02 de octubre - 2002

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
INAUGURACIÓN DEL CURSO UNIVERSITARIO
Gran Teatro de Córdoba – 21:00 h.

I

Cantos de Pleamar A. GARCÍA ABRIL
El sombrero de tres picos, suite nº 2 M. de FALLA

II

Carmen, suite G. BIZET/R. SHCHEDRIN
Capricho español N. RIMSKY KORSAKOV

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: IRINA R. TRUJILLO

Patrocina: Universidad de Córdoba

Nº de Espectadores: 917

Día 04 de octubre - 2002

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – PUERTOLLANO (Ciudad Real)
Auditorio Municipal de Puertollano – 21:00 h.

I

Cantos de Pleamar A. GARCÍA ABRIL

El sombrero de tres picos, suite M. de FALLA

II

Carmen, suite G. BIZET / R. SHCHEDRIN

Capricho español N. RIMSKY-KORSAKOV

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: IRINA R. TRUJILLO

Nº de Espectadores: 210

Día 09 de octubre - 2002

ACTOS X ANIVERSARIO
CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

Fanfarria para un hombre común A. COPLAND

Tres piezas para piano y orquesta E. GISMONTI
7 Aneis
Forrobodo
Sonhons da morte e infancia

EGBERTO GISMONTI, piano

II

La rebambaramba A. ROLDÁN

Variaciones concertantes A. GINASTERA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Nº de Espectadores: 711

Día 13 de octubre - 2002

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – PRIEGO (Córdoba)
FINAL CONCURSO INTERNACIONAL DE CANTO PEDRO LAVIRGEN
Teatro Victoria – 20:30 h.

Cantantes finalistas del Concurso

I

GUSTAVO CASANOVA ANGUIANO
VIVES, A. *Dña. Francisquita.* "Por el humo…"
MANUEL DE DIEGO PARDO
DONIZETTI, G. *Lucia di Lammermoor.* "Fra poco a me rico vero…"
ANTONIO GANDÍA FERRÁNDEZ
DONIZETTI, G. *La Hija del regimiento.* "Ah! Mes amis…"
GEORGETA GRIGORE
VERDI, G. *Aida.* "Ritorna Vincitor"
BON-GANG GU
GIORDANO, U. *Andrea Chenier.* "Nemico della Patria"
CHANG HYUNG LEE
BELLINI, V. *I Puritani.* "Ah! Per sempre"
ANGÉLICA MASILLA RODRÍGUEZ DE LAMO
MOZART, W. *La Clemenza di Tito.* "Parto, parto…"
TETYANA MELNY CHENKO
VERDI, G. *Don Carlo.* "Tu che la vanita"
Mª ELENA PÉREZ GALLARDO
DONIZETTI, G. *Lucia di Lammermoor.* "Regnata nel silencio…"
AGNESKA BOCHENEK
VERDI, G. *Rigoletto.* "Caro nome"

II

GUSTAVO CASANOVA ANGUIANO
PUCCINI, G. *La Boheme.* "Che gelida manina"
MANUEL DE DIEGO PARDO
TORROBA. M. *Luisa Fernanda.* "De este apacible…"
ANTONIO GANDÍA FERRÁNDEZ
SOROZABAL, P. *La tabernera del Puerto.* "No puede ser"
GEORGETA GRIGORE
PUCCINI, G. *Manon Lescaut.* "Sola, perduta, abandonata"
BON-GANG GU
ROSSINI, G. *Il Barbieri di Sigvilia.* "Largo al factotum della citta"
CHANG HYUNG LEE
VERDI, G. *Macbeth.* "Pietá, rispetto"

ANGÉLICA MASILLA RODRÍGUEZ DE LAMO
ROSSINI, G. *La Cenerentola.* "Nacqui all' affano..."
TETYANA MELNY CHENKO
PUCCINI, G. *Tosca. "Vissi d'arte"*
Mª ELENA PÉREZ GALLARDO
VERDI, G. *La Traviata.* "E strano"
AGNESKA BOCHENEK
ROSSINI, G. *Il barbieri di Sigvilia.* "Una voce poco fa"

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MIQUEL ORTEGA

Nº de Espectadores: 330

Día 16 de octubre - 2002

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
FINAL CONCURSO INTERNACIONAL DE CANTO PEDRO LAVIRGEN.
Gran Teatro de Córdoba - Concierto-Gala

I
Cantantes Ganadores del Concurso:

GUSTAVO CASANOVA ANGUIANO, tenor
PUCCINI, G. *La Boheme.* "Che gelida manina"
ANTONIO GANDÍA FERRÁNDEZ, tenor
DONIZETTI, G. *La Hija del regimiento.* "Ah! Mes amis..."
CHANG HYUNG LEE, barítono
VERDI, G. *Macbeth.* "Pietá, rispetto"
ANGÉLICA MASILLA RODRÍGUEZ DE LAMO, mezzosoprano
ROSSINI, G. *La Cenerentola.* "Nacqui all' affano..."
TETYANA MELNY CHENKO, soprano
VERDI, G. *Don Carlo.* "Tu che la vanita"
Mª ELENA PÉREZ GALLARDO, soprano
VERDI, G. *La Traviata.* "E strano"

II

Luisa Fernanda. "Lucha la fe por el Triunfo"
F. MORENO TORROBA
La Favorita. "Bien Leonora"
G. DONIZETTI
La Revoltosa. Preludio
R. CHAPÍ
La del Soto del Parral. "Los cantos alegres de los zagales"
SOUTULLO y VERT
La Boda de Luis Alonso. Intermedio
J. GIMÉNEZ
I Puritani. "Ah, per sempre io ti perdei"
V. BELLINI

La Canción del Olvido. "Por el Puente de la Peña"
J. SERRANO

Artista Invitado: CARLOS ÁLVAREZ, barítono

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MIQUEL ORTEGA

Nº de Espectadores: 549

Días 22 y 23 de octubre - 2002

ACTOS X ANIVERSARIO

Gran Teatro de Córdoba
Sesiones a las 10:00 y a las 12:00 h

CONCIERTOS DIDÁCTICOS

"Guía de orquesta para Jóvenes"

Música: BENJAMÍN BRITTEN
Guión: FERNANDO PALACIOS

Presentador: FERNANDO PALACIOS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ÁLVARO ALBIACH

Nº de Espectadores día 22: 1.406
Nº de Espectadores día 23: 1.433

Día 24 de octubre - 2002

CICLO CONCIERTOS FAMILIARES
Gran Teatro – 19:00 h.

"Guía de orquesta para Jóvenes"

Música: BENJAMÍN BRITTEN
Guión: FERNANDO PALACIOS

Presentador: FERNANDO PALACIOS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ÁLVARO ALBIACH

Nº de Espectadores: 403

Día 29 de octubre - 2002

CONCIERTO INAUGURACIÓN TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba - 20'30 h.

"Concierto X Aniversario"

I

Greeting Prelude I. STRAVINSKY

Concierto para violoncello y orquesta, op. 85 E. ELGAR

ASIER POLO, violoncello

II

Sinfonía nº 9 "Del Nuevo Mundo" A. DVORAK

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº de Espectadores: 888

NOVIEMBRE 2002

Día 06 de noviembre - 2002

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
XVI ENCUENTRO INTERNACIONAL DE MÚSICA CINEMATOGRÁFICA Y ESCÉNICA
Teatro Maestranza de Sevilla - 20:30 h.

Programa Homenaje a Georges Delerue (1925-1992)

La música de la Nouvelle Vague

Le mèpris

Generique
Theme de Camille

La valse de Francois T.

La peau douce
Pierre et Nicole

Jules et Jim
Vacances
Finale (incluye Le Tourbillon)

La femme d'acoté
Epilogue

Les deus anglaises et le continent
Anne et Claude

L'mour a vingt annes

La nuit americane
Choral

II

Hollywood y la Música de Concierto

Symphonie de chambre #1

Platoon

Chouans

Concerto de L'adieu (para violín y orquesta),
del film Dien Bien Phu

ARTACHES KAZARIAN, violín

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº de Espectadores: 1.003

Día 07 de noviembre - 2002

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - MADRID
CONCIERTO DE LA ALMUDENA
Auditorio Nacional, Sala Sinfónica. Madrid – 22:30 h.

I
Scholars: 4 Canciones renacentistas
2 Canciones populares

"Madrid -in quintem- S. XXI" (Estreno absoluto) J. SUSI LÓPEZ

II

Marta Zabaleta: Homenaje a Montsalvatge
Goyescas (selección)

Música Acúatica G. F. HAENDEL

Carmen, suite G. BIZET
(Preludio, Habanera y Toreador)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Patrocinador: Unión FENOSA

Nº de Espectadores: 1.275

Días 14 y 16 de noviembre - 2002

TEMPORADA LÍRICA – SANTANDER
TEMPORADA DE OPERA PALACIO DE FESTIVALES DE CANTABRIA
Palacio de Festivales - 20: 30 h

***"Madama Butterfly"* - G. PUCCINI**

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director de escena: LINDSAY KEMP
Director musical: ANGELO CAVALLARO

Nº de Espectadores: 3.121

Días 22 y 24 de noviembre - 2002

TEMPORADA LÍRICA - ALICANTE
Palau Altea – 20: 30 h.

***"Madama Butterfly"* - G. PUCCINI**

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director de escena: LINDSAY KEMP
Director musical: ANGELO CAVALLARO

Nº de Espectadores: 1.772

DICIEMBRE 2002

Día 29 de noviembre y 1 de diciembre - 2002
29 (21:00 h) y 1 (19:00 h.)

TEMPORADA LÍRICA
TEMPORADA DE OPERA DEL GRAN TEATRO DE CÓRDOBA

***"Madama Butterfly"* - G. PUCCINI**

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director de escena: LINDSAY KEMP
Director musical: ANGELO CAVALLARO

Nº de Espectadores: 1.769

Día 14 de diciembre - 2002

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Mezquita-Catedral de Córdoba

CONCIERTO DE NAVIDAD

I

Concierto de Navidad A
CORELLI

Sinfonía nº 96, "El Milagro" J.
HAYDN

II

Cantata de Navidad A.
HONEGGER

LISANDRO GUINIS, barítono

ESCOLANÍA STA. Mª DE LA VICTORIA
(Dirección: MANUEL GÁMEZ)

CORO DE OPERA CAJASUR
(Dirección: ALEXANDRE DOLGOV)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Organiza y Patrocina: Obra Social y Cultural Cajasur

Nº de Espectadores: 2.200

Día 19 de diciembre - 2002

2º CONCIERTO DE TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba - 20'30 h.

"Concierto de Navidad"

I

Veni, Veni, Emmanuel J. McMILLAN

CAROLINA P. ALCARAZ, percusión

II

En las Estepas del Asia Central A. BORODIN

Sinfonía nº 30 J. HAYDN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: GIUSEPPE LANZETTA

Nº de Espectadores: 770

ENERO 2003

Día 01 de enero -2003

3º CONCIERTO DE TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

"Concierto de Año Nuevo"

I

Semiramide, obertura G. ROSSINI

Tres antiguas danzas vienesas F. KREISLER
- *Shön Rosmarin*
- *Liebesleid*
- *Liebesfreud*

Zapateado P. SARASATE

Aires Bohemios P. SARASATE

ALEXANDRE DE COSTA, violín

II

Cascanueces, suite P. I.
TCHAIKOVSKY
Sangre Vienesa J.
STRAUSS
El Bello Danubio Azul J.
STRAUSS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ALEXIS SORIANO

Nº de Espectadores: 960

Días 21 y 22 de enero - 2003

CICLO DE CONCIERTOS DIDÁCTICOS - CICLO DE NIÑOS
Gran Teatro de Córdoba – 10:00 y 12:00 h.

"El Carnaval de los animales"

Música: CAMILLE SAINT-SAËNS
Guión: FERNANDO PALACIOS

Presentadora: SILVIA DE TORO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: CHARLES OLIVIERI MUNROE

Nº de Espectadores: 2.651

Día 23 de enero – 2003

CICLO DE CONCIERTOS DIDÁCTICOS - CICLO DE NIÑOS
Gran Teatro de Córdoba – 11:00 h.

"El Carnaval de los animales"

Música: CAMILLE SAINT-SAËNS
Guión: FERNANDO PALACIOS

Presentadora: SILVIA DE TORO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: CHARLES OLIVIERI MUNROE

Nº de Espectadores: 639

Día 23 de enero – 2003

CICLO DE CONCIERTOS FAMILIARES
Gran Teatro de Córdoba – 19:00 h.
"Trae tus papás al concierto"

"El Carnaval de los animales"

Música: CAMILLE SAINT-SAËNS
Guión: FERNANDO PALACIOS

Presentadora: SILVIA DE TORO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: CHARLES OLIVIERI MUNROE

Nº de Espectadores: 517

Día 30 de enero - 2003

CONCIERTO DE CUERDAS
Conservatorio Superior de Música de Córdoba "Rafael Orozco" - 20:00 h.

"Las 8 estaciones"

Las Cuatro Estaciones A. VIVALDI
Las Cuatro Estaciones Porteñas A. PIAZZOLLA

ISEL RODRÍGUEZ, violín

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº aproximado de Espectadores: 350 (Entrada Libre)

Día 31 de enero - 2003

CONCIERTO DE VIENTOS Y PERCUSIÓN
Conservatorio Superior de Música de Córdoba "Rafael Orozco" - 20:00 h.

I

Fanfare for the common man A.
COPLAND
Marcha Fúnebre E.
GRIEG

Campo de Pompeya (2º mov. de Antonio y Cleopatra) F.
SMIT
Marcha del amor por las tres naranjas S.
PROKOFIEV
* *Fyverture* (Estreno absoluto) A.
ROMERO

II
Música para unos Reales Fuegos de Artificio G.
HAENDEL
Suite Litúrgica A.
BLANQUER
Fanfarria "La Peri " P.
DUKAS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: VICENTE ZARZO

*Obra escrita especialmente para este concierto y dedicada a Vicente Zarzo

Nº aproximado de Espectadores: 350 (Entrada Libre)

FEBRERO 2003

Día 06 de febrero - 2003
19:30 h Preconcierto: "Música y Carnaval"
con JUAN MIGUEL MORENO CALDERON

4º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

"Concierto de Carnaval"

I
Carnaval Canadiense B.
BRITTEN
Concierto para dos pianos F.
POULENC

DÚO FERZAN FERHAN ÖNDER, pianos

II

Rondó Arlequinesco F.
BUSONI
Pulcinella I.
STRAVINSKY

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº de Espectadores: 722

Días 10, 11 y 12 de febrero - 2003
GRABACIÓN DISCOGRÁFICA
Caprichos de España - G. BEIGBEDER
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Día 28 de febrero - 2003

5º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

"Día de Andalucía"

I

Microformas L.
BEDMAR
Suite "Iberia" I. ALBÉNIZ / L.
BROUWER

JAVIER RIBA, guitarra

II

Oculto Carmen T.
MARCO
Escenas andaluzas T.
BRETÓN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS TEMES

Nº de Espectadores: 826

MARZO 2003

Día 06 de marzo - 2003
19:30 h. Preconcierto: "Rayuela"
con GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO y FRANCISCO LARA TEJERO

6º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

"Escocia"

I

Hopscotch F. LARA TEJERO
(Obra ganadora del Primer Premio de Composición Musical A.E.O.S. patrocinado por Fundación Valparaíso)

Fantasía escocesa para violín y orquesta M. BRUCH

LIVIU PRUNARU, violinista

II

Sinfonía nº3, "Escocesa" F. MENDELSSOHN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº de Espectadores: 682

Días 21 y 23 de marzo - 2003

TEMPORADA LÍRICA
TEMPORADA DE OPERA DEL GRAN TEATRO DE CÓRDOBA

"El barbero de Sevilla"

(Ópera bufa en dos actos, el primero dividido en dos cuadros)
de
GIOACCHINO ROSSINI

Libro de Cesare Sterbini (basado en Le Barbier de Séville, de Pierre – Agustin Caron de Beaumarchais)

Producción escénica Gran Teatro de Córdoba

CARLOS ÁLVAREZ - ISABEL REY - ALEJANDRO ROY
CARLOS CHAUSSON - FELIPE BOU - LETICIA RODRIGUEZ
PACO SANTIAGO - JUAN ROBERT HERNÁNDEZ
VÍCTOR BLÁZQUEZ GONZÁLEZ

CORO DE ÓPERA CAJASUR
(Director: Alexandre Dolgov)

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director Musical y Maestro al cémbalo:
MIGUEL ORTEGA Y PUJOL

Director de Escena:
CARLOS FERNÁNDEZ DE CASTRO

Nº de Espectadores: 1.816

Día 27 de marzo - 2003

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Iglesia de San Pablo – 21:00 h.

I

Miserere **J. A. GÓMEZ NAVARRO**

JUAN LUQUE, tenor
FRANCISCO J. DE HARO, tenor
JUAN J. REIFS, barítono

CORO INFANTIL COLEGIO CALASANCIO
CORO DE OPERA CAJASUR
(Director: Alexandre Dolgov)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LUIS BEDMAR

Nº de Espectadores: 1.400

ABRIL 2003

Día 06 de abril - 2003

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Mezquita-Catedral de Córdoba – 20:00 h.

I

Sinfonía nº 49 J. HAYDN

II

Requiem G. FAURÉ

MARTA ALMAJANO, soprano
IÑAKI FRESÁN, barítono

CORO DE OPERA CAJASUR
(Director: Alexandre Dolgov)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: KARL ANTON RICKENBACHER

Patrocina: Cajasur

Nº de Espectadores: 3.100

Día 10 de abril - 2003
19:30 h. Preconcierto
con GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

7º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

"Concierto de Primavera"

I

El Festín de la Araña A. ROUSSEL
"La Primavera", para violín y orquesta N. PAGANINI
Sonata con variaciones sobre un tema de Joseph Weigl N. PAGANINI

MANRICO PADOVANI, violín

II

Sinfonía nº 1, "Primavera" R. SCHUMMAN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº de Espectadores: 765

Día 24 de abril - 2003
19:30 h. Preconcierto
con ZULEMA DE LA CRUZ y GUILLERMO GONZALEZ

8º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba - 20'30 h.

"Concierto Atlántico"

I

Four Sea Interludes B. BRITTEN
Concierto Atlántico para piano y orquesta Z. de la CRUZ

GUILLERMO GONZÁLEZ, piano

II

Sea Pictures E. ELGAR

NATASCHA PETRINSKY, mezzosoprano

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº de Espectadores: 737

Día 30 de abril - 2003

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
SEMANA MUSICAL DE PRIMAVERA
Conservatorio Superior de Música de Córdoba "Rafael Orozco"

I

Coriolano, obertura L. v. BEETHOVEN
Concierto para violín y orquesta F. MENDELSSOHN

ELENA ANGUELOVA, violín

II

La mirada virgen (ESTRENO ABSOLUTO) JUAN de DIOS
(Cinco canciones sobre poemas de Ricardo Molina)
1.- Llamada
2.- Materia
3.- Abril
4.- Desnudo
5.- Contemplación de la rosa

JUAN LUQUE, tenor

Sinfonía nº 8 "Inacabada" F. SCHUBERT

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: CARLOS G. CHECA

Nº aproximado de Espectadores: 350 (Entrada Libre)

MAYO 2003

Día 08 de mayo - 2003
19:30 h. Preconcierto
con RAQUEL JURADO y FRANCISCO SANTIAGO

9º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

"Sonidos Negros"

I

Sonidos Negros (Estreno absoluto) RAQUEL JURADO
Cantos y Danzas de la Muerte M. MUSSORGSKY

FRANCISCO SANTIAGO, bajo

II

Sinfonía nº 4, "Trágica" F. SCHUBERT

ORQUESTA DE CÓRDOBA
DIRECTOR: MAX BRAGADO

Nº de Espectadores: 670

Día 10 de mayo - 2003

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – ÚBEDA (Jaén)
XIV FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA Y DANZA
"CIUDAD DE ÚBEDA"
Auditorio Hospital de Santiago – 21:00 h.

I

Sonidos Negros RAQUEL JURADO
Cantos y Danzas de la Muerte M. MUSSORGSKY

FRANCISCO SANTIAGO, bajo

II

Sinfonía nº 4, "Trágica" F. SCHUBERT

ORQUESTA DE CÓRDOBA
DIRECTOR: MAX BRAGADO

Nº de Espectadores: 272

Días 13 y 14 de mayo - 2003

CICLO DE CONCIERTOS DIDÁCTICOS - CICLO DE NIÑOS

Gran Teatro de Córdoba – 10:00 y 12:00 horas

"Pulcinella"

Música: IGOR STRAVINSKY
Introducción y Cuento: FERNANDO PALACIOS

Presentador: SERGIO SIRGO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº de Espectadores: 2.723

Día 15 de mayo - 2003

CICLO DE CONCIERTOS DIDÁCTICOS - CICLO DE NIÑOS

Gran Teatro de Córdoba – 11:00 h.

"Pulcinella"

Música: IGOR STRAVINSKY
Introducción y Cuento: FERNANDO PALACIOS

Presentador: SERGIO SIRGO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº de Espectadores: 603

Día 15 de mayo - 2003

CICLO DE CONCIERTOS FAMILIARES

Gran Teatro de Córdoba – 19:00 h.

"Pulcinella"

Música: IGOR STRAVINSKY
Introducción y Cuento: FERNANDO PALACIOS

Presentador: SERGIO SIRGO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº de Espectadores: 363

Día 22 de mayo – 2003
19:30 h. Preconcierto
con PILAR GARCIA ENTRECANALES y JOSE MANUEL RETENAGA

10º CONCIERTO DE TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

"Homenaje a MOZART"

I

Sinfonía nº 40 W. A. MOZART

Concierto para trompeta y orquesta en Re Mayor L . MOZART

ESTEBAN BATALLÁN, trompeta

II

Sinfonía nº 1 F. MENDELSSOHN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: DORIAN WILSON

Nº de Espectadores: 897

Día 28 de mayo - 2003

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - GRANADA
Auditorio Manuel de Falla

Poeta – Concierto Flamenco Para Un Marinero en Tierra
V. AMIGO / Orquestación: L. BROUWER

VICENTE AMIGO, guitarra

ORQUESTA DE CORDOBA
Director: JUAN PAULO GÓMEZ HURTADO

Nº de Espectadores: 552

JUNIO 2003

Día 06 de junio - 2003

ÓPERA EN CONCIERTO
Gran Teatro de Córdoba – 21:00 h.

"Orfeo y Eurídice" **C. W. GLUCK**

FLAVIO OLIVER, sopranista
BEATRIZ LANZA, soprano
INMACULADA ALMEDA, soprano

CORO DE ÓPERA CAJSUR
(Director: Alexandre Dolgov)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JUAN LUIS PÉREZ

Nº de Espectadores: 478

Día 12 de junio - 2003
19:30 h. Preconcierto
con GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO y DIMITRI ASHKENAZY

11º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

"La Dolce Vita"

I

Sinfonía nº 4, "Italiana" F. MENDELSSOHN

II

Concierto para clarinete y orquesta M. TUTINO

DIMITRI ASHKENAZY, clarinete

La Dolce Vita, suite N. ROTA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº de Espectadores: 745

Día 26 de junio - 2003
19:30 h. Preconcierto
con IRINA R. TRUJILLO

12º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

CONCIERTO DE CLAUSURA DE TEMPORADA

I
Sinfonía nº 2, "Lobgesang" F. MENDELSSOHN

ADRIANA MOLINA, soprano
SANDRA GALIANO, soprano
DARIO SCHMUNCK, tenor

CORAL STA. MARÍA DE LA VICTORIA
(Director: Manuel Gámez)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO.

Nº de Espectadores: 681

Días 27 al 29 de junio - 2003
GRABACIÓN DISCOGRÁFICA
Navidad en nuestra tierra - G. A. BEIGBEDER
Hay que sembrar en Navidad - M. ALEJANDRO
San Gabriel, Sevilla - D. BEIGBEDER
(Texto de Federico García Lorca)
Villancico del que llevó las cosas que más quería a Belén - D. BEIGBEDER
(Texto de Ángel García López)
ISMAEL JORDI, tenor
RUTH ROSIQUE, soprano
CORO OPERA CAJASUR
(Alexandre Dolgov)
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

JULIO 2003

Día 09 de julio - 2003

FESTIVAL DE CÓRDOBA GUITARRA 2003

Gran Teatro de Córdoba – 22:00h

I

Retrato de Andrés Segovia ANGELO GILARDINO

Folías de España ROBERTO SIERRA

MANUEL BARRUECO, guitarra

II

Concierto en Re ANTONIO VIVALDI

MANUEL BARRUECO, guitarra

Caprichos de España GERMAN A. BEIGBEDER

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº de Espectadores: 300

Día 19 de julio - 2003

GALA LIRICA – BENALMÁDENA (Málaga)
Auditorio de Benalmádena (Málaga) – 22:30 h.

I

La Torre del Oro J. JIMÉNEZ
Preludio. (Orquesta)

Granada A. LARA
(Barítono)

El Barbero de Sevilla J. JIMÉNEZ
"Me llaman la primorosa". (Soprano)

El Emigrante
BARRERA
"Adiós Granada". (Tenor)

La boda de Luis Alonso J. JIMÉNEZ
Intermedio. (Orquesta)

Canciones sobre textos de García Lorca M. ORTEGA
Memento. (Barítono)
Romance de la luna, luna. (Barítono)
Canción del Jinete. (Barítono)
Preciosa y el aire. (Barítono)

II

Carmen G.

BIZET

Preludio. (Orquesta)

La Fille du regiment G.

DONIZETTI

Ah, mes amis. (Tenor)
Tous le tríos reunís. (Dúo Soprano y Tenor)
Tous les trois reunís. (Soprano, Tenor y Barítono)

Rigoletto G.

VERDI

Preludio. (Orquesta)
Caro nome. (Soprano)
Cortigianni vil razza... (Barítono)
Tutte le feste al tempio... Vendetta. (Soprano y Barítono)

ROCIO IGNACIO GIRÓN, soprano.
JOSÉ SEMPERE, tenor.
CARLOS ÁLVAREZ, barítono.

ORQUESTA DE CORDOBA
Director: MARIANO RIVAS

Nº de Espectadores: 822

Día 29 de julio - 2003

GRABACIÓN DISCOGRÁFICA
"Córdoba"
"Puerta del mundo"
MEDINA AZAHARA
ORQUESTA DE CORDOBA
Director: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

AGOSTO 2003

Día 01 de agosto - 2003

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - SANLÚCAR (Cádiz)
FESTIVAL DE SANLÚCAR
Auditorio de la Merced – 22:00 h.

I

Caprichos de España G.

BEIGBEDER

Concierto para trombón y orquesta L. GRÖNDAHL

JUAN M. MORAT, trombón

II

Sinfonía nº 3, "Escocesa" F. MENDELSSOHN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº de Espectadores: 90

.-oOo-.

TEMPORADA DE CONCIERTOS 2003 – 2004

Directora Titular y Artística

GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Director Emérito

LEO BROUWER

"IN: CRESCENDOOOHH!!

SEPTIEMBRE 2003

Días 19 y 20 de septiembre - 2003

TEMPORADA LIRICA
XVIII SEMANA LIRICA CORDOBESA
Gran Teatro de Córdoba

"La Rosa del Azafrán" **J. GUERRERO**

SERGIO DE SALAS, barítono
ANNA ALBELDA ROS, soprano
OLGA MARTÍNEZ VELÁZQUEZ, soprano

CORO DE OPERA CAJASUR
(Director: Alexandre Dolgov)

ORQUESTA DE CORDOBA

Director Escénico: LUIS VILLAREJO

Director Musical: ANTONIO MOYA CASADO

Nº Espectadores.- 787 (19)
818 (20)

Días 26 y 27 de septiembre - 2003

TEMPORADA LIRICA
XVIII SEMANA LIRICA CORDOBESA
Gran Teatro de Córdoba

"Doña Francisquita" **A. VIVES**

HELENA GALLARDO, soprano lírico coloratura
MANUEL DE DIEGO PARDO, tenor
SUSANA SANTIAGO, mezzosoprano
LORENZO MONCLOA, barítono

CORO DE OPERA CAJASUR
(Director: Alexandre Dolgov)

ORQUESTA DE CORDOBA

Director Escénico: LUIS VILLAREJO

Director Musical: ANTONIO MOYA TUDELA

Nº Espectadores.- 884 (26)
894 (27)

OCTUBRE 2003

Día 01 de octubre - 2003

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
INAUGURACION DEL CURSO UNIVERSITARIO
Gran Teatro de Córdoba –21:00 h.

I

"El Sueño de una noche de verano", obertura F. MENDELSSOHN

Fantasia on "Greensleeves" R. V. WILLIAMS

Pavane G. FAURÉ

El Moldava B. SMETANA

II

Peleas y Melisenda J. SIBELIUS

Melisenda en la rueca
Entreacto
La muerte de Melisenda

El Murciélago, obertura J. STRAUSS

ORQUESTA DE CORDOBA
Directora: IRINA R. TRUJILLO

Patrocina: Universidad de Córdoba

Nº Espectadores: 788

Día 09 de octubre - 2003

19:30 h. Preconcierto: *"La vuelta a Vivaldi en ocho primaveras"*
por
ALFONSO OSUNA

1er CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
INAUGURACION TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

"Las 8 Estaciones"

Las Cuatro Estaciones A. VIVALDI

Las Cuatro Estaciones Porteñas A. PIAZZOLA

ISEL RODRÍGUEZ TRUJILLO, violín

ORQUESTA DE CORDOBA
Directora: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº Espectadores: 927

Día 24 de octubre - 2003

Ensayo general abierto al público

2º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

"Concierto de San Rafael"

I

"Un patio cordobés"(ESTRENO ABSOLUTO) JUAN A. MEDINA

Variaciones sobre un Tema Rococó, op. 33 P. TCHAIKOVSKY

ÁLVARO CAMPOS, violonchelo

II

"La Mirada Virgen RICARDO MOLINA/JUAN DE DIOS

JUAN LUQUE, tenor

Sonidos de España, op. 232 I. ALBÉNIZ /Orq. MÜLLER-LAMPERTZ
Preludio
Córdoba
Oriental

ORQUESTA DE CORDOBA
Directora: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº Espectadores: 877

NOVIEMBRE 2003

Día 02 de noviembre - 2003

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Mezquita-Catedral de Córdoba – 21:00 h.

I

Sinfonía nº 30 en Do Mayor "Aleluya" J. HAYDN

Muero porque no muero (ESTRENO EN ESPAÑA) G. C. MENOTTI

II

Missa in Tempori Belli J. HAYDN

MERCEDES LARIOS, soprano
MARTA KNÖRR, mezzosoprano
DARÍO SCHMUNCK, tenor
FRANCISCO SANTIAGO, bajo

CORO DE ÓPERA CAJASUR
(Dirección: ALEXANDRE Dolgov)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Dirección: SALVADOR BRONTONS

Patrocina: Cajasur

Nº Espectadores: 2.300

Día 19 de noviembre - 2003

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - CÁDIZ
FESTIVAL DE MUSICA ESPAÑOLA
Gran Teatro Falla – 21:00 h.

I

Campos Andaluces G. BEIGBEDER

Suite Jerez G. BEIGBEDER

JUAN FRANCISCO PADILLA, guitarra

II

Concierto Breve X. MONTSALVATGE *Canción de Gesta* L. BROUWER

ROSA TORRES PARDO, piano

ORQUESTA DE CORDOBA
Directora: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº Espectadores: 760

Días 27 y 29 de noviembre - 2003

TEMPORADA DE OPERA PALACIO DE FESTIVALES DE CANTABRIA
SANTANDER

"Romeo y Julieta"
de
C. F. Gounod

MASSIMO GIORDANO, tenor
LEONTINA VADUVA, soprano
FELIPE BOU, bajo
CARLOS MARÍN, barítono
CARLOS LÓPEZ GALARZA, barítono-bajo
MIREIA PINTÓ, mezzosoprano
EDUARDO SANTAMARÍA, tenor
SORAYA CHAVES, mezzosoprano
LUIS CANSINO, barítono
PEDRO FARRÉS, bajo-barítono
ANTONIO TORRES, barítono

CORO LÍRICO DE CANTABRIA
(Director: Esteban Sanz Vélez)

ORQUESTA DE CORDOBA

Director Escénico:
FRANCISCO LÓPEZ

Director Musical:
ENRIQUE PATRÓN RUEDA

Nº Espectadores: 1.253 (27)
Nº Espectadores: 1.513 (29)

DICIEMBRE 2003

Días 6 y 8 de diciembre - 2003

TEMPORADA LIRICA
TEMPORADA DE OPERA DEL GRAN TEATRO DE CÓRDOBA

"Romeo y Julieta"
de
C. F. Gounod

MASSIMO GIORDANO, tenor
LEONTINA VADUVA, soprano
FELIPE BOU, bajo
CARLOS MARÍN, barítono
CARLOS LÓPEZ GALARZA, barítono-bajo
MIREIA PINTÓ, mezzosoprano
EDUARDO SANTAMARÍA, tenor
SORAYA CHAVES, mezzosoprano
LUIS CANSINO, barítono
PEDRO FARRÉS, bajo-barítono
ANTONIO TORRES, barítono

CORO DE ÓPERA Cajasur
(Director: Alexandre Dolgov)

ORQUESTA DE CORDOBA

Director Escénico:
FRANCISCO LÓPEZ

Director Musical:
ENRIQUE PATRÓN RUEDA

Nº Espectadores: 881 (6)
Nº Espectadores: 881 (8)

Día 10 de diciembre - 2003

CICLO DE CONCIERTOS FAMILIARES
Gran Teatro – 19:00 h.

"Yo Prokofiev, Tú Haydn"

(*Sinfonía clásica* y *Sinfonía nº 88)*

Música: S. PROKOFIEV y J. HAYDN
Guión: FERNANDO PALACIOS

Narradora: SILVIA DE TORO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSEP VICENT

Nº Espectadores: 251

Días 11 y 12 de diciembre - 2003

CICLO DE CONCIERTOS DIDACTICOS (SECUNDARIA)
Gran Teatro – 10:00 y 12:00 h.

"Yo Prokofiev, Tú Haydn"

(*Sinfonía clásica* y *Sinfonía 88)*

Música: S. PROKOFIEV y J. HAYDN
Guión: FERNANDO PALACIOS

Narradora: SILVIA DE TORO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSEP VICENT

Nº Espectadores: 1.218 (11)
1.427 (12)

Día 17 de diciembre - 2003
19:30 h. Preconcierto: *El sonido de las cumbres*
Por
FERMÍN GALDUF

3º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro – 20:30 h.

"Nocturno"

I

Central Park in the Dark C. IVES
Un suono notturno, para trompa alpina y cuerdas A. IAFIGLIOLA
Walpurgis Nacht, para trompa alpina y cuerdas N. H. SAMALE
(ESTRENO ABSOLUTO)

CARLO TORLONTANO, trompa alpina

II

4 Nachtstücke R. KELTERBORN
Una noche en el Monte Pelado M. MUSSORGSKY/R. KORSAKOV
Soirées musicales B. BRITTEN

ORQUESTA DE CORDOBA
Director: HOWARD GRIFFITHS

Nº Espectadores: 695

ENERO 2004

Día 01 de enero - 2004

4º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba 20:30 h.

"Concierto de Año Nuevo"

I

El Cascanueces, suite P. TCHAIKOVSKY

1.- Small oberture
2.- Characterics dances
March
Dance of Dragee
Trepak
Arabien Dance
Chinese Dance
Dance of shephers
3.- Valse of flowers

Sheherezade M. RAVEL

PILAR JURADO, soprano

II

Suite de canciones G. GERSHWIN/Orq.- PILAR JURADO

Embraceable You
Love is Here to Stay
Summertime (de la ópera "Porgy and Bess")
I Loves Yoy Porgy (de la ópera "Porgy and Bess")
I Got Rhythm

PILAR JURADO, soprano

Tritsch-tratsch J. STRAUSS
Polca de cazadores J. STRAUSS
Bajo rayos y truenos J. STRAUSS

ORQUESTA DE CORDOBA
Director: VASSILY PETRENKO

(Primer Premio del VI Concurso Internacional de Cadaqués para Directores de Orquesta – 2002)

Nº Espectadores: 975

Día 22 de enero - 2004
19:30 h. Preconcierto con
ROBERTO LOYA CASAREJOS

5º CONCIERTO DE TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

"La Bella y la Bestia" y otras historias...

I

Peter Pan, op. 76 (ESTRENO EN ESPAÑA) E. TOCH

La historia del oso perezoso (ESTRENO EN ESPAÑA) M. LOTHAR

ROBERTO LOYA, narrador
MARIO TORRIJO, tuba

II

Ma mère l'oye M. RAVEL

Coma Berenices F. GUERRERO

ORQUESTA DE CORDOBA
Directora: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº Espectadores: 759

Días 27 y 29 de enero - 2004

CICLO DE CONCIERTOS DIDÁCTICOS - (PRIMARIA)
Gran Teatro – 10:00 y 12:00 h.

"Viaje a un lugar de La Mancha"
(Nueva producción creada para este ciclo)

Música: G. P. TELEMANN
Guión: SERGIO SIRGO Y SILVIA DE TORO

Narradores: SERGIO SIRGO y CLANIA CASTRO

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director: JUAN LUIS PÉREZ

Nº Espectadores: 900 (27)
Nº Espectadores: 980 (29)

Día 28 de enero - 2004

CICLO DE CONCIERTOS DIDÁCTICOS - (PRIMARIA)
Gran Teatro – 11:00 h.

"Viaje a un lugar de La Mancha"
(Nueva producción creada para este ciclo)

Música: G. P. TELEMANN
Guión: SERGIO SIRGO Y SILVIA DE TORO

Narradores: SERGIO SIRGO y CLANIA CASTRO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JUAN LUIS PÉREZ

Nº Espectadores: 402

Día 28 de enero - 2004

CICLO DE CONCIERTOS FAMILIARES
Gran Teatro – 19:00 h.

"Viaje a un lugar de La Mancha"
(Nueva producción creada para este ciclo)

Música: G. P. TELEMANN
Guión: SERGIO SIRGO Y SILVIA DE TORO

Narradores: SERGIO SIRGO y CLANIA CASTRO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JUAN LUIS PÉREZ

Nº Espectadores: 422

FEBRERO 2004

Día 4 de febrero - 2004
19:30 h. Preconcierto con
JUAN DE DIOS GARCÍA AGUILERA

6º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

"Concierto de Carnaval"

I

Maskerade K. A. NIELSEN

Le Carnaval d'Aix para piano y orquesta D. MILHAUD

MARTA ZABALETA, piano

II

Carnaval de Pest, Rapsodia Húngara nº 6 F. LISZT

Die Komödianten, op. 26 D. KABALEVSKY

ORQUESTA DE CORDOBA
Director: CHARLES OLIVIERI MUNROE

Nº Espectadores: 809

Día 12 de febrero - 2004

CONCIERTO DE CUERDAS
Conservatorio Superior de Música "Rafael Orozco" de Córdoba

I

Empordà Hivernal A. SARDÁ

Concierto para marimba y orquesta de cuerdas N. ROSAURO

CRISTINA LLORENS, percusión

II

Serenata para cuerdas A. DVORAK

ORQUESTA DE CORDOBA
Directora: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº Espectadores: 150

Día 13 de febrero - 2004

CONCIERTO DE VIENTOS

I

Suite op. 4 R. STRAUSS

II

Notturno L. SPOHR

ORQUESTA DE CORDOBA
Director: THOMAS INDERMÜHLE

Nº Espectadores: 150

Día 18 de febrero - 2004

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – SEVILLA
CICLO DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA
Teatro Central

Nosferatu

Proyección cinematográfica de la película original de F. W. MURNAU (1922)
Música de JOSÉ M. SÁNCHEZ VERDÚ (2003)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº Espectadores: 382

Día 28 de febrero - 2004

7º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

"Día de Andalucía"

I

Preludio a la siesta de un fauno C. DEBUSSY

Cantos del Alma J. R. JIMÉNEZ/L. PALOMO

RAQUELA SHEERAN, soprano
LARRY PASSIN, clarinete

II

Sinfonía nº 3, "Eroica" L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CORDOBA
Director: ALEXANDRE RAHBARI

Nº Espectadores: 905

MARZO 2004

Días 13 y 14 de marzo - 2004

TEMPORADA LIRICA DEL GRAN TEATRO DE CÓRDOBA

L'Elisir D'Amore **G. DONIZETTI**

ROCÍO IGNACIO, soprano
JUAN LUQUE, tenor
LUCA SALSI, barítono
BRUNO DE SIMONE, bajo-barítono
LETICIA RODRÍGUEZ, soprano

CORO DE ÓPERA Cajasur
(Director: Alexandre Dolgov)

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director de Escena: DAMIÁN BARBANY

Director Musical: MAURICIO BARBACINI

Nº Espectadores: 759 (12)
634 (14)

Días 16 al 18 de marzo - 2004
GRABACIÓN DISCOGRÁFICA
Un patio cordobés – JUAN A. MEDINA
Sonidos Negros – RAQUEL JURADO
Variaciones sinfónicas – ANTONIO FLORES
La mirada virgen – RICARDO MOLINA/JUAN de DIOS
JUAN LUQUE, tenor
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Día 24 de marzo - 2004

Preconcierto – 19:30 h.
GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

8º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

"Concierto de Primavera"

I

Gli Uccelli O.
RESPIGHI
Concierto Campestre, para clave y orquesta F.
POULENC

URSULA DÜTSCHLER, clave

II

Spring Song (ESTRENO EN ESPAÑA) J.
SIBELIUS
Printemps-Suite Symphonique C.
DEBUSSY

ORQUESTA DE CORDOBA
Directora: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº Espectadores: 776

Día 27 de marzo - 2004

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - MADRID
Auditorio Nacional, Sala Sinfónica - 19:30 h.

I

Gli Uccelli O.
RESPIGHI
Concierto para violín y orquesta en Mi menor, op.64 F.
MENDELSSOHN

CARLA MARRERO, violín

II

Spring Song J.
SIBELIUS
Printemps-Suite Symphonique C.
DEBUSSY

ORQUESTA DE CORDOBA
Directora: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº Espectadores: 1.692

ABRIL 2004

Día 03 de abril - 2004

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Mezquita- Catedral de Córdoba – 20:30 h.

Música fúnebre V. LUTOSLAWSKY

Stabat Mater G. ROSSINI

MINERVA MOLINER, soprano
LOLA BOSOM, mezzosoprano
ALEJANDRO ROY, tenor
IÑAKI FRESÁN, barítono

CORO DE ÓPERA CAJASUR
(Director: ALEXANDRE Dolgov)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANEL VALDIVIESO

Patrocina: Cajasur

Nº Espectadores: 1.800

Día 15 de abril - 2004
Preconcierto – 19:30 h.
FELICIANA ÁRGUEDA

9º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

"Capricho Oriental"

I

Capricho oriental (Adiós de Boabdil) C. MARTÍNEZ RÜCKER

Concierto para quinteto de metales y cuerdas KAREL HUSA

SPANISH BRASS, quinteto de metales

II

Scheherezade op. 35 N. RIMSKY-KORSAKOV

ORQUESTA DE CORDOBA
Directora: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº Espectadores: 818

Día 23 de abril - 2004

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - JAÉN
46º CONCURSO INTERNACIONAL "PREMIO JAÉN" DE PIANO
Aula Magna de la Universidad – 19:00 h.

Finalistas del Concurso:

Concierto nº 1 en Mi menor, opus 11 – F. CHOPIN

IRINA ZAHHARENKOVA
DOMENICO CODISPOTI

Concierto Nº 2 en Fa menor, opus 21 – F. CHOPIN

MARIYA KIM

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ GÓMEZ

Nº Espectadores: 635

Día 30 de abril - 2004

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
XXIX SEMANA MUSICAL DE PRIMAVERA
Conservatorio Superior de Música "Rafael Orozco", de Córdoba – 20:00 h.

I

Las bodas de Fígaro, obertura W. A. MOZART

Concierto para trompa nº 4 W. A. MOZART

ANTONIO MOMPÓ, trompa

II

Sinfonía nº 82, "El oso" J. HAYDN

ORQUESTA DE CORDOBA

Directora: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº Espectadores: 300

MAYO 2004

Día 07 de mayo - 2004

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – GUADIX (Granada)
FESTIVAL DE GUADIX
Teatro Mira de Amescua

I

Capricho oriental (Adiós Boabdil) C. MARTÍNEZ RÜCKER

Sinfonía nº 30 "Aleluya" J. HAYDN

II

Sinfonía nº 4 "Italiana" F. MENDELSSOHN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MAX BRAGADO DARMAN

Nº Espectadores: 183

Días 11 y 13 de mayo - 2004

CICLO DE CONCIERTOS DIDACTICOS-(PRIMARIA)
Gran Teatro – 10:00 y 12:00 h.

"Sheherezade"

Música: N. RIMSKY-KORSAKOV
Guión: FERNANDO PALACIOS

Narrador: FERNANDO PALACIOS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº Espectadores.- 745 (11)
588 (13)

Día 12 de mayo - 2004

CICLO DE CONCIERTOS DIDÁCTICOS - (PRIMARIA)
Gran Teatro – 11:00 h.

"Sheherezade"

Música: N. RIMSKY-KORSAKOV
Guión: FERNANDO PALACIOS

Narrador: FERNANDO PALACIOS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº Espectadores: 439

Día 12 de mayo - 2004

CICLO DE CONCIERTOS FAMILIARES
Gran Teatro – 19:00 h.

"Sheherezade"

Música: N. RIMSKY-KORSAKOV
Guión: FERNANDO PALACIOS

Narrador: FERNANDO PALACIOS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº Espectadores: 500

Día 20 de mayo - 2004
Preconcierto – 19:30 h.
PILAR GARCÍA ENTRECANALES

10º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

"Escenas de Amor"

I

Pasión cautiva CONSUELO DÍEZ

Romeo y Julieta J. S. SVENDSEN

II

Wesendonk Lieder R.
WAGNER

GABRIELE MARIA RONGE, soprano

Romeo y Julieta P. I.
TCHAIKOVSKY

ORQUESTA DE CORDOBA
Directora: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº Espectadores: 768

Día 29 de mayo - 2004

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – ÚBEDA (Jaén)
XV FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA Y DANZA "CIUDAD DE ÚBEDA"
Auditorio del Hospital de Santiago – 21:00 h.

Réquiem alemán **J.**
BRAHMS

OLATZ SAITUA, soprano
JESÚS Mª GARCÍA AREJÚLA, barítono

ORFEÓN DONOSTIARRA
(Director: José Antonio Sainz Alfaro)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ ANTONIO SAINZ ALFARO

Nº Espectadores: 600

JUNIO 2004

Día 3 de junio - 2004
Preconcierto – 19:30 h.
GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

11º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

"Concierto Valiente"

I

ESTRENO EN ESPAÑA

Duel, para dos orquestas I.
XENAKIS

Segunda Directora: IRINA TRUJILLO

Altahay, para timple y orquesta E.
COELLO

BENITO CABRERA, timple

II
Sinfonía nº 9 D.
SCHOSTAKOVICH

ORQUESTA DE CORDOBA
Directora: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº Espectadores: 693

GRABACION DISCOGRÁFICA (En el directo)
Altahay, para timple y orquesta E. COELLO
BENITO CABRERA, timple
ORQUESTA DE CORDOBA
Directora: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Día 17 de junio - 2004
Preconcierto – 19:30 h
JUAN MIGUEL MORENO CALDERÓN

12º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

"Concierto de Clausura"

I
Concierto nº 3, en Re menor S.
RACHMANINOFF

YUNG WOOK YOO, piano
(Gran Premio y Medalla de Oro del XIII Concurso Internacional de Piano de Santander -1998)

II
Sinfonía nº 8 en Sol Mayor A.
DVORAK

ORQUESTA DE CORDOBA
Directora: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Nº Espectadores: 869

Día 25 de junio - 2004

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - ALMERÍA
Auditorio Maestro Padilla

I

Tomatito y su grupo

II

Sonanta Suite – TOMATITO/AMARGÓS

TOMATITO, guitarra flamenca

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOAN ALBERT AMARGÓS

Nº Espectadores: 406

JULIO 2004

Día 03 de julio - 2004

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - GIJÓN
Teatro Jovellanos

I

ANDALUCÍA

En la Alhambra T. BRETÓN

Canciones sobre textos de García Lorca M. ORTEGA
Memento
Canción del jinete
Preciosa y el aire
Romance de la luna

La boda de Luis Alonso (Intermedio) J. JIMÉNEZ

El barbero de Sevilla ("Me llaman la primorosa...) J. JIMÉNEZ

Don Gil de Alcalá ("Jerez, este vinillo de la tierra mía...") M. PENELLA

II

ÓPERA BELCANTISTICA

Barbieri di Siviglia (Obertura – Largo al Factotum) G.
ROSSINI
Rigoletto (Caro nome) G.
VERDI
Don Pasquale (Obertura) G.
DONIZETTI
Lucia de lammermoor (Il dolce suono...) G.
DONIZETTI
La Favorite (Jardins de L'Alcazar) G.
DONIZETTI
Don Pasquale (Pronta io son...) G.
DONIZETTI

CARLOS ÁLVAREZ, barítono
ROCÍO IGNACIO, soprano

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MARIANO RIVAS

Nº Espectadores: 545

Día 05 de julio - 2004

FESTIVAL DE CÓRDOBA GUITARRA 2004
Gran Teatro de Córdoba – 21:00 h.

I

Tomatito y su grupo

II

Sonanta Suite – TOMATITO/AMARGÓS

TOMATITO, guitarra flamenca

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOAN ALBERT AMARGÓS

Nº Espectadores: 604

Día 13 de julio - 2004

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - SEGOVIA
FESTIVAL INTERNACIONAL DE SEGOVIA

I

Tomatito y su grupo

II

Sonanta Suite – TOMATITO/AMARGÓS

TOMATITO, guitarra flamenca

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ENRIC PALOMAR

Nº Espectadores: 830

Día 17 de julio - 2004

FESTIVAL DE CÓRDOBA GUITARRA 2004
Jardines del Alcázar de los RR.CC.

Serrat Sinfónico – J. M. SERRAT/J. A. AMARGÓS

HORACIO ICASTO, piano
JOAN MANUEL SERRAT, voz

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOAN ALBERT AMARGÓS

Nº Espectadores: 2.500

.-oOo-.

TEMPORADA DE CONCIERTOS 2004-2005

SEPTIEMBRE 2004

Día 11 septiembre - 2004

CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS - SORIA
OTOÑO MUSICAL SORIANO
Palacio de la Audiencia

I

"Combate de Don Quijote contra las ovejas" (Scherzo) R. CHAPÍ
Concierto para dos pianos y orquesta W. A. MOZART

II
Sinfonía nº 4 "Italiana",op.90 F. MENDELSSOHN

Pianos: DÚO ALONSO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MAX BRAGADO DARMAN

Nº Espectadores: 362

Día 12 septiembre – 2004

CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS – SORIA
OTOÑO MUSICAL SORIANO
Palacio de la Audiencia

Programa para niños

"El carnaval de los animales"

Música: CAMILE SAINT-SAËNS
Texto: FERNANDO PALACIOS

Narradora: SILVIA DE TORO
Pianos: DÚO ALONSO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MAX BRAGADO DARMAN

Nº Espectadores: 351

Días 17 y 18 septiembre - 2004

XIX SEMANA LÍRICA CORDOBESA

Gran Teatro de Córdoba - 21:00 h.

"La del soto del parral"
de
SOUTULLO y VERT

BELÉN ELVIRA, mezzosoprano
GONZALO MONTES, barítono
GUILLERMO OROZCO, tenor
OLGA MARTÍNEZ VELÁZQUEZ, soprano

CORO DE OPERA CAJASUR
(Director: ALEXANDRE DOLGOV)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ANTONIO MOYA CASADO

Nº Espectadores: 1.493

Días 24 y 25 septiembre – 2004

XIX SEMANA LÍRICA CORDOBESA
Gran Teatro de Córdoba - 21:00 h.

"Dúo de la africana"
de
MANUEL FERNÁNDEZ CABALLERO

"Molinos de viento"
de
PABLO LUNA Y CARNÉ

LUIS CANSINO, barítono
FRANCISCO J. SÁNCHEZ MARÍN, tenor
EVA DEL MORAL, soprano

CORO DE OPERA CAJASUR
(Director: ALEXANDRE DOLGOV)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ANTONIO MOYA TUDELA

Nº Espectadores: 1.619

Día 28 de septiembre - 2004

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
INAUGURACIÓN DEL CURSO UNIVERSITARIO
Gran Teatro de Córdoba - 21:00 h.

I

Don Giovanni, obertura W. A. MOZART

Concierto para piano y orquesta, op. 16 E. GRIEG

SANTIAGO BÁEZ, piano

II

Sinfonía nº 7, op.22 L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora.- IRINA R. TRUJILLO

Nº Espectadores: 917

OCTUBRE 2004

Día 21 de octubre – 2004

1º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba - 20:30 h.

CONCIERTO DE APERTURA TEMPORADA

I

Concierto para piano y orquesta nº 5, "Emperador" L. v. BEETHOVEN

JEAN BERNARD POMMIER, piano

II

Sinfonía nº 5 en do menor, op. 67 L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: KARL ANTON RICKENBACHER

Nº Espectadores: 953

Días 28 de octubre - 2004

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – PRIEGO DE CÓRDOBA
FINAL DEL CONCURSO DE CANTO "PEDRO LAVIRGEN"
Teatro Victoria – 20:30 h.

FINALISTAS DEL CONCURSO

I PARTE

MANUEL RODOLFO ESTEVE MADRID, barítono
I Puritani (V. Bellini)
BON GANG GU, barítono **
Andrea Chenier (U. Giordano)
PABLO ANTONIO MARTÍN REYES, tenor
Don Giovanni (W. A. MOZART)
GUSTAVO CASANOVA ANGUIANO, tenor ***
Doña Francisquita (A. Vives)
MANUEL DE DIEGO PARDO, tenor ***
Lucia de Lammermoor (G. Donizetti)
TETYANA MELNYCHENCO, soprano ***
La forza del destino (G. Verdi)
SANDRA PASTRANA OCAÑA, soprano
Don Pasquale (G. Donizette)
MARÍA RUIZ HERNÁNDEZ, soprano **
La Rosa del Azafrán (J. Guerrero)
Mª TERESA ALBEROLA BAÑULS, soprano
Las Bodas de Fígaro (W. A. MOZART)
SONIA DE MUNCK LOYOLA, soprano **
Romeo y Julieta (CH. Gounod)

II PARTE

MANUEL RODOLFO ESTEVE MADRID, barítono
El Barbero de Sevilla (G. Rossini)
BON GANG GU, barítono **
Macbeth (G. Verdi)
PABLO ANTONIO MARTÍN REYES, tenor
La fille du regiment (G. Donizetti)
GUSTAVO CASANOVA ANGUIANO, tenor ***
La Bohème (G. Puccini)
MANUEL DE DIEGO PARDO, tenor ***
Doña Francisquita (A. Vives)
TETYANA MELNYCHENCO, soprano ***

Tosca (G. Puccini)
SANDRA PASTRANA OCAÑA, soprano
La Traviata (G. Verdi)
MARÍA RUIZ HERNÁNDEZ, soprano **
Aida (G. Verdi)
Mª TERESA ALBEROLA BAÑULS, soprano
Carmen (G. Bizet)
SONIA DE MUNCK LOYOLA, soprano **
El Barbero de Sevilla (Nieto y Jiménez)

** 2º Premio
*** 1er Premio

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MIQUEL ORTEGA

Nº Espectadores: 330

Día 31 de octubre - 2004

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - PRIEGO DE CÓRDOBA
GALA ENTREGA DE PREMIOS CONCURSO DE CANTO
"PEDRO LAVIRGEN"
Teatro Victoria – 20:30 h.

I PARTE

MANUEL ESTEVE MADRID
"Largo al factotum" (El Barbero de Sevilla) - G. ROSSINI
BON-GANG GU
"Piettà, rispetto, amore" (Macbeth) - G. VERDI
PABLO ANTONIO MARTÍN REYES
"Ah mes amis" (La hija del regimiento) - G. DONIZETTI
TETYANA MELNYCHENKO
"Pace, pace mío Dio" (La Forza del Destino) - G. VERDI
SANDRA PASTRANA OCAÑA
"È strano… sempre libera" (La Traviata) - G. VERDI
MARÍA RUIZ HERNÁNDEZ
"Casta diva" (Norma) - V. BELLINI
MARÍA TERESA ALBEROLA BAÑULS
"Dove sono" (Las Bodas de Fígaro) - W. A. MOZART
GUSTAVO CASANOVA ANGUIANO
"Che gelida manina" (La Bohème) - G. PUCCINI
MANUEL DE DIEGO PARDO
"Por el humo se sabe" (Doña Francisquita) - A. VIVES
SONIA DE MUNCK LOYOLA
"Me llaman la primorosa" (El Barbero de Sevilla) - NIETO Y JIMÉNEZ

II PARTE

I Capuleti ed I Montecchi (O quante volte!)
V. BELLINI

La Bohème (Mi chiamano Mimi)
G. PUCCINI
Thäis (Meditation – Ah, je suis seule... Dis-moi que je suis belle)
J. MASSENET
Roméo et Juliette (Je veux vivre)
C. GOUNOD
La Revoltosa (Preludio)
R. CHAPÍ
Bohemios (No quiero que se sepa)
A. VIVES
El Cabo Primero (Yo quiero a un hombre)
M. FERNÁNDEZ CABALLERO

MONTSERRAT MARTÍ, soprano

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MIQUEL ORTEGA

Nº Espectadores: 508

NOVIEMBRE 2004

Días 2 al 5 de noviembre – 2004

GRABACIÓN DISCOGRÁFICA
Obras de SALVADOR BROTONS
Fusió
Presagi
Sinfonietta da Camera
Ataràxia
Suite del zodiaco chino
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: SALVADOR BROTONS
Productor: ALBERT MORALEDA

Día 11 de noviembre – 2004

CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE LA ALMUDENA - MADRID
Auditorio Nacional de Música – Sala Sinfónica – 19:30 h.

I

ESTRENO ABSOLUTO:
Entre el Norte y el Sur MIGUEL A. REMIRO VERA
Las bodas de Fígaro (Obertura y selección de arias) W. A. MOZART

BEATRIZ DÍAZ, soprano
CARLOS ESPINOSA, contratenor

II

Las cuatro estaciones A. VIVALDI

ALEXANDRE DA COSTA, violín

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: GLORIA ISABEL RAMOS TRIANO

Patrocina UNIÓN FENOSA

Nº Espectadores: 1.125

Día 18 de noviembre – 2004

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - CÁDIZ
II FESTIVAL DE MÚSICA ESPAÑOLA
Gran Teatro Falla – 21:00 h.

I

Homenaje a García Lorca S. REVUELTAS

Canciones Remotas L. BROUWER

II

Fuga Criolla J. B. PLAZA

Allegro ostinato I. CARREÑO

Variaciones concertantes A. GINASTERA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: CARLOS RIAZUELO

Nº Espectadores: 470

DICIEMBRE 2004

Días 3 y 5 de diciembre – 2004
Gran Teatro de Córdoba
Día 3 – 21:00 h.

Día 5 – 19:00 h.

TEMPORADA DE ÓPERA DEL GRAN TEATRO DE CÓRDOBA

Orfeo y Eurídice
de
C. W. GLUCK

FLAVIO OLIVER, (Orfeo)
ISABEL MONAR (Eurídice)
OLATZ SAITUA (Amore)

CORO DE ÓPERA CAJASUR
(Dirección: ALEXANDRE DOLGOV)

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Producción Escénica: COMEDIANTS
(Dirección: JOAN FONT)

Dirección musical: PAUL DOMBRECHT

Nº Espectadores: 1.441

Días 16 y 18 de diciembre – 2004

CONCIERTO EXDTRAORDINARIO – SANTANDER
TEMPORADA DE ÓPERA DEL PALACIO DE FESTIVALES DE CANTABRIA
Palacio de Festivales – 21:00 h.

Orfeo y Eurídice
de
C. W. GLUCK

FLAVIO OLIVER (Orfeo)
ALWYN MELLOR (Eurídice)
ISABEL MONAR (Amore)

CORO LÍRICO DE CANTABRIA
(Director coro: ESTEBAN SANS VÉLEZ)

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Producción Escénica: COMEDIANTS
(Dirección: JOAN FONT)

Dirección musical: PAUL DOMBRECHT

Nº Espectadores (Día 16): 823

Nº Espectadores (Día 18): 1.259

Día 23 de diciembre – 2004

2º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba - 20:30 h.

CONCIERTO DE NAVIDAD

I

Sinfonía concertante R. GARAY

Tocata (catedral de Málaga) J. F. de IRIBARREN

Cantata "Vergnügte Ruh, beliebte seelenslust" BWV 170 J. S. BACH

FLAVIO OLIVER, sopranista

II

Sinfonía, nº 40 W. A. MOZART

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MARCO GUIDARINI

Nº Espectadores: 935

ENERO 2005

Día 1 de enero – 2005

3º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba - 20:30 h.

CONCIERTO DE AÑO NUEVO

I

Eugene Oneguin (Polonesa) P. I. TCHAIKOVSKY

Romanza para violín y orquesta nº 2 L. v. BEETHOVEN

Meditación de Thaïs J. MASSENET

Aires gitanos P. SARASATE

CARLA MARRERO, violín

II

Dama de picas, obertura F. v. SUPPÉ

Danza húngara nº 6 J. BRAHMS

Humoresque A. DVORAK

Las estaciones (El otoño) A. GLAZUNOV

El bello Danubio azul J. STRAUSS II

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: CHARLES OLIVIERI MUNROE

Nº Espectadores: 971

Día 21 de enero – 2005

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - MÁLAGA
XI CICLO DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA
Teatro Cánovas – 21:00 h.

I

De Angelis J. GARCÍA ROMÁN

Danzas concertantes I. STRAVINSKY

II

Ante las ruinas de Oradour Sur Glane J. GARCÍA ROMÁN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANEL VALDIVIESO

Nº Espectadores: 250

Día 26 de enero – 2005

4º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba - 20:30 h.

I

Sinfonietta nº 2 "Curvas del Guadiana" T. MARCO
Concierto para violín y orquesta S. BARBER

ALEXANDRE KERR, violín

II

Obertura académica J. BRAHMS
Variaciones sobre un tema de Haydn J. BRAHMS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº Espectadores: 865

FEBRERO 2005

Días 7, 8 y 9 de febrero – 2005

CICLO DE CONCIERTOS DIDÁCTICOS
Gran Teatro de Córdoba – Cinco sesiones

Peleas y Melisenda

Música de J. SIBELIUS
Cuento musical de JOSÉ CARLOS DÍAZ DE CERIO, ANA HERNÁNDEZ, BELÉN OTXOTORENA y UXUE URIZ

Narrador: FERNANDO PALACIOS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MIQUEL RODRIGO

Nº Espectadores: 3.257

Día 8 de febrero – 2005

CICLO DE CONCIERTOS FAMILIARES
Gran Teatro de Córdoba – 19:00 h.

Peleas y Melisenda

Música de J. SIBELIUS
Cuento musical de JOSÉ CARLOS DÍAZ DE CERIO, ANA HERNÁNDEZ, BELÉN OTXOTORENA y UXUE URIZ

Narrador: FERNANDO PALACIOS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MIQUEL RODRIGO

Nº Espectadores: 271

Día 17 de febrero – 2005

5º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba - 20:30 h.

I

Coriolano, obertura L. v. BEETHOVEN

Concierto para oboe R. STRAUSS

THOMAS INDERMÜHLE, oboe

II

Sinfonía nº 2 J. SIBELIUS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director.- ERNEST MARTÍNEZ IZQUIERDO

Nº Espectadores: 935

Día 28 de febrero – 2005

6º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba - 20:30 h.

CONCIERTO DÍA DE ANDALUCÍA

I

Capricho andaluz C. MARTÍNEZ-RÜCKER (Orq.- LUIS BEDMAR)

Sinfonietta E. HALFFTER

II

Concierto nº 2, en do menor, op.18 S. RACHMANINOV

JAVIER PERIANES, piano

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JUAN LUIS PÉREZ

Nº Espectadores: 951

MARZO 2005

Día 4 de marzo – 2005

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – AGUILAR (Córdoba)
Iglesia del Soterraño – 20:30 h.

I

Hoy estarás conmigo en el Paraíso F. J. HAYDN

ESTRENO ABSOLUTO: *Miserere de Aguilar* T. MARCO

II

En tus manos encomiendo mi espíritu F. J. HAYDN

Sinfonía de Réquiem X. MONTSALVATGE

CORO OPERA CAJASUR
(Dirección: ALEXANDRE DOLGOV)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director.- JOSÉ LUIS TEMES

(Entrada libre) Nº aprox. Espectadores: 400

Días 6 de marzo - 2005

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Mezquita-Catedral de Córdoba

I

Hoy estarás conmigo en el Paraíso F. J. HAYDN

Miserere de Aguilar T. MARCO

II

En tus manos encomiendo mi espíritu F. J. HAYDN

Sinfonía de Réquiem X. MONTSALVATGE

CORO OPERA CAJASUR
(Dirección: ALEXANDRE DOLGOV)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director.- JOSÉ LUIS TEMES

(Entrada libre) Nº aprox. Espectadores: 2.000

Día 11 de marzo – 2005

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Mezquita-Catedral de Córdoba

Miserere **J. A. GÓMEZ NAVARRO**

JUAN LUQUE, tenor
FRANCISCO J. DE HARO, tenor
JUAN J. REIFS, barítono

CORO OPERA CAJASUR
(Dirección: ALEXANDRE DOLGOV)

CORO INFANTIL DEL COLEGIO CALASANCIO
(MM. Escolapias)
(Dirección: FRANCISCO HERRERA)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LUIS BEDMAR

Organiza: Agrupación de Cofradías

(Entrada libre) Nº aprox. Espectadores: 1.200

Día 17 de marzo – 2005

7º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba - 20:30 h.

I

Pavana para una infanta difunta M. RAVEL

Concierto para violonchelo y orquesta C. SAINT-SAËNS

GARY HOFFMAN, violonchelo

II

Elegie G. FAURÉ

GARY HOFFMAN, violonchelo

Sinfonía en Do mayor G. BIZET

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: DORIAN WILSON

Nº Espectadores: 905

ABRIL 2005

Días 8 y 10 de abril – 2005

TEMPORADA DE ÓPERA DEL GRAN TEATRO DE CÓRDOBA
Gran Teatro – 21:00 h. (Día 8) y 19:00 h. (Día 10)

Don Pasquale **G. DONIZETTI**

BRUNO DE SIMONE, bajo
JUAN JESÚS RODRÍGUEZ, barítono
ISMAEL JORDI, tenor
ELENA DE LA MERCED, soprano

CORO DE OPERA Cajasur
(Director: ALEXANDRE DOLGOV)

Director de escena:
FRANCISCO LÓPEZ GUTIÉRREZ

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director musical:
FABRIZIO CARMINATI

Nº Espectadores: 1.316

Día 14 de abril – 2005

8º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba - 20:30 h.

I

Ensoñaciones C. PRIETO

Concierto para violín y orquesta L. v. BEETHOVEN

STOIKA MILANOVA, violín

II

Sinfonía nº 6 A. DVORAK

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: HOWARD GRIFFITHS

Nº Espectadores: 818

Día 21 de abril – 2005

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
SEMANA MUSICAL DE PRIMAVERA
Conservatorio Superior de Música "Rafael Orozco"

I

Obertura Op.14 C. MARTÍNEZ RÜCKER
(Estreno absoluto)
Marcha fúnebre Op. 35 C. MARTÍNEZ RÜCKER *Capricho andaluz* C. MARTÍNEZ RÜCKER
Adiós de Boabdil C. MARTÍNEZ RÜCKER

II

Microformas LUIS BEDMAR
Athaeneum LUIS BEDMAR
(Estreno absoluto)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director.- LUIS BEDMAR

(Entrada libre) Nº Espectadores: 280

Día 27 de abril – 2005

9º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba - 20:30 h.

I

Concierto para piano y orquesta nº 1 J. BRAHMS

JORGE LUIS PRATS, piano

II

BACHianas Brasileiras nº 2 H. VILLA LOBOS
El pájaro de fuego, suite I. STRAVINSKY

JORGE LUIS PRATS, piano

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MAX VALDÉS

Nº Espectadores: 939

MAYO 2005

Día 5 de mayo – 2005

10º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba - 20:30 h.

I

The occasional oratorio: obertura G. F. HAENDEL

Alcina: Di, cor mio G. F. HAENDEL

Rodelinda: Mio caro bene G. F. HAENDEL

MARTA ALMAJANO, soprano

Wassermusik: Hamburguer Ebb und flut G. P. TELEMANN

II

Suite para orquesta nº 3 J. S. BACH

Silete venti G. F. HAENDEL

MARTA ALMAJANO, soprano

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ROBERT KING

Nº Espectadores: 741

Día 10, 11 y 12 de mayo - 2005

CICLO DE CONCIERTOS DIDÁCTICOS
Gran Teatro de Córdoba – Cinco sesiones

El sueño de la gruta de Fingal

Música de F. MENDELSSOHN
Texto de FERNANDO PALACIOS

Narrador: SERGIO SIRGO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: FRANCISCO DE GÁLVEZ

Nº Espectadores: 3.000

Día 11 de mayo – 2005

CICLO DE CONCIERTOS FAMILIARES
Gran Teatro de Córdoba – 19:00 H.

El sueño de la gruta de Fingal

Música de F. MENDELSSOHN
Texto de FERNANDO PALACIOS

Narrador: SERGIO SIRGO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: FRANCISCO DE GÁLVEZ

Nº Espectadores: 183

Día 20 de mayo – 2005

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – ALMERÍA
Teatro Cervantes – 21:00 h.

I

Sinfonía clásica S. PROKOFIEV

ESTRENO ABSOLUTO: *Concierto para marimba y orquesta* I. ALDERETE

CAROLINA P. ALCARAZ, marimba

II

Sinfonía nº 2 L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: CARLOS RIAZUELO

Nº Espectadores: 370

Días 25 al 27 de mayo – 2005

GRABACIÓN DISCOGRÁFICA
Obras de Mª TERESA PRIETO (1908-1975)
Sinfonía nº 1, "Asturiana"
Sinfonía nº 2, "Breve"
Sinfonía nº 3, "De la Danza Prima"
Chichen-Itzá, poema sinfónico
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director.- JOSÉ LUIS TEMES

JUNIO 2005

Día 3 de junio – 2005

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
FESTIVIDAD DEL CORPUS CHRISTI
Plaza de Capuchinos – 22:00 h.

I

Sequentia in festo Corporis Christi J. M. GAITÁN y ARTEAGA *
Pange lingua (Danza para los seises) R. BENÍTEZ
Ave verum corpus W. A. MOZART **
Laudate Dominum W. A. MOZART **
Panis Angelicus C. FRANCK **
Himno de los Adoradores I. BUSCA DE SAGASTIZABAL

***

II

Suite para orquesta nº 3 J. S. BACH
Coral (Cantata 147) J. S. BACH **

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LUIS BEDMAR

* Transcripción: L. BEDMAR
** Arreglos: L. BEDMAR
*** Orquestación: L. BEDMAR

Organiza Agrupación de Cofradías

(Entrada libre) Nº aprox. Espectadores: 500

Día 9 de junio – 2005

11º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba - 20:30 h.

I

Metamorfosis R. STRAUSS

Serenata para violonchelo, barítono y orquesta de cámara A. GINASTERA

(Sobre poemas de Pablo Neruda)

ASIER POLO, violonchelo
IÑAKI FRESÁN, barítono

II

Sinfonía nº 7 L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MARCO PARISOTTO

Nº Espectadores: 817

Día 14, 15 y 16 de junio – 2005

CICLO DE CONCIERTOS DIDÁCTICOS
Gran Teatro de Córdoba – Cinco sesiones

La historia de Babar

Música de F. POULENC
Cuento de JEAN BRUMHOF
Narradora: SILVIA DE TORO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: PABLO HERAS

Nº Espectadores: 3.334

Día 15 de junio – 2005

CICLO DE CONCIERTOS FAMILIARES
Gran Teatro de Córdoba – 19:00 h.

La historia de Babar

Música de F. POULENC
Cuento de JEAN BRUMHOF
Narradora: SILVIA DE TORO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: PABLO HERAS

Nº Espectadores: 144

Día 23 de junio – 2005

CONCIERTO DE CLAUSURA TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba - 20:30 h.

I

Don Giovanni (Obertura) W. A MOZART

Concierto para piano nº 23 W. A MOZART

JEAN PHILIPPE COLLARD, piano

II

Sinfonía nº 6 "Pastoral" L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ANGELO CAVALLARO

Nº Espectadores: 805

JULIO 2005

Día 3 de julio 2005

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – CABRA (Córdoba)
ACTOS CENTENARIO JUAN VALERA

I

Pepita Jiménez, selección (versión de concierto) I.
ALBÉNIZ

II

Nabucco G.
VERDI
Va pensiero (Coro)

Il Barbiere di Siviglia G.
ROSSINI
Cessa di più resistere (Tenor y Orquesta)

I Capuletti ed i Montecchi V.
BELLINI
Oh quante volte (Soprano)

I Vespri Siciliani G.
VERDI
Si celebri al fine (Coro)

Il Trovatore G.
VERDI
Le fosche notturne (Coro)

La Traviata G.
VERDI
É strano (Soprano)

Semiramide G.
ROSSINI
La speranza più soave (Tenor y Coro)

L'Elisir d'Amore G.
DONIZETTI
Una parola, Adina (Soprano y Tenor)

SANDRA PASTRANA, soprano
JUAN LUQUE, tenor

CORO DE ÓPERA CAJASUR
(Director: ALEXANDRE DOLGOV)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JUAN LUIS PÉREZ

Nº Espectadores: 800

Día 10 de julio 2005

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – NUEVA CARTEYA (Córdoba)
Casa de la Cultura – 20.00 h.

I

Don Quijote G. P.
TELEMANN

Suite Holberg E.
GRIEG

II

Sinfonía nº 40 W. A.
MOZART

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: IRINA TRUJILLO

(Entrada Libre) Nº aprox. Espectadores: 300

Día 14 de julio 2005

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
FESTIVAL DE CÓRDOBA GUITARRA 2005
Gran Teatro de Córdoba

Monográfico Leo Brouwer

I
Concierto de Volos

COSTAS COTSIOLIS, guitarra

Concierto de Toronto

JOHN WILLIAMS, guitarra

II
ESTRENO EN ESPAÑA: *Doble concierto (para dos guitarras y orquesta)*

COSTAS COTSIOLIS
JOHN WILLIAMS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ALEJANDRO POSADA

Nº Espectadores: 809

.-oOo-.

TEMPORADA DE CONCIERTOS 2005 – 2006

Director Titular y Artístico
MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Director Emérito
LEO BROUWER

SEPTIEMBRE 2005

Días 16 y 17 de septiembre - 2005

XX SEMANA LÍRICA CORDOBESA
Gran Teatro de Córdoba - 21:00 h.

La del manojo de rosas

Libreto original de Ramos y Carreño
Música de Pablo Sorozábal

MILAGROS MARTÍN, Mª CARMEN CABALLERO
CARLOS BERGASA, CARLOS CROQUE y FRANCISCO LAHOZ

ORQUESTA DE CÓRDOBA

CORO DE OPERA CAJASUR
(Director: ALEXANDRE DOLGOV)

BALLET DEL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE DANZA DE CÓRDOBA

Director musical: ANTONIO MOYA TUDELA
Director escénico: LUIS VILLAREJO

Nº Espectadores: 1.676

Días 23 y 24 de septiembre - 2005

XX SEMANA LÍRICA CORDOBESA
Gran Teatro de Córdoba - 21:00 h.

El Barberillo de Lavapiés

Libreto original de Luis Mariano de Larra
Música de Francisco Asenjo Barbieri

HELENA GALLARDO, Mª CARMEN SERRANO
MARCO MONCLOA y CARLOS DE MAQUA

ORQUESTA DE CÓRDOBA

CORO DE OPERA CAJASUR

RONDALLA DEL REAL CENTRO FILARMÓNICO
"EDUARDO LUCENA"

Director musical: ANTONIO MOYA TUDELA
Director escénico: LUIS VILLAREJO

Nº Espectadores: 1.739

Día 28 de septiembre - 2005

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Gran Teatro de Córdoba - 21:00 h.

INAUGURACIÓN DEL CURSO UNIVERSITARIO

I

Romeo y Julieta , obertura P. I. CHAIKOVSKY
Concierto para violín y orquesta nº 1 M. BRUCH

CARLA MARRERO, violín

II

An American in Paris G. GERSHWIN
E.T. Adventures on Earth J. WILLIAMS
Jurassic Park: Theme J. WILLIAMS
El sombrero de tres picos: Jota M. de FALLA

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Directora: IRINA TRUJILLO

Patrocina: UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

Nº Espectadores: 931

OCTUBRE 2005

Día 13 de octubre - 2005

1er CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba - 20:30 h.

CONCIERTO DE INAUGURACIÓN DE TEMPORADA

I

Sinfonía nº 1 J. BRAHMS

II

Concierto "Gran Danzón" PAQUITO D'RIVERA

LUIS JULIO TORO, flauta

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº Espectadores: 921

Días 18, 19 y 20 de octubre – 2005

CICLO DE CONCIERTOS DIDÁCTICOS Y FAMILIARES
Gran Teatro de Córdoba
Días 19 y 20.- Sesiones a las 10:00 y 12:00 h.
Día 18.- Sesiones a las 11:00 y 20:00 h.

El sol borracho

Texto: SARAH KIRSCH
Música: TILO MEDEK

Narradora: SILVIA de TORO

Sesión del día 18 de octubre – 20:00 h.
Narración: ALUMNOS DEL C. P. SANTA BÁRBARA DE CERRO MURIANO
bajo la dirección de SILVIA DE TORO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: PABLO HERAS

Nº Espectadores: 2.833

Días 26 al 28 de octubre - 2005
GRABACIÓN DISCOGRÁFICA
Petite suite – C. DEBUSSY
Serenata de cuerdas – P. I. TCHAIKOVSKY
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA
Productor: ALBERT MORALEDA

NOVIEMBRE 2005

Día 3 de noviembre - 2005

2º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba - 20:30 h.

IV CENTENARIO DE DON QUIJOTE

I
Canciones y danzas para Dulcinea A. GARCÍA ABRIL
Chansons de Don Quichotte a Dulcinée M. RAVEL
Instrumentación : M. HERNÁNDEZ SILVA)

FRANCISCO SANTIAGO, bajo

II
Chansons de Don Quichotte J. IBERT

FRANCISCO SANTIAGO, bajo
Petite suite C. DEBUSSY
(Orq.- HENRI BÜSER)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº Espectadores: 882

Día 17 y 19 de noviembre - 2005

X TEMPORADA LÍRICA DEL PALACIO DE FESTIVALES DE CANTABRIA
Palacio de Festivales de Santander – 20:30 h.

La Bohème **G. PUCCINI**

AQUILES MACHADO, ANDREA DANKOVA
JUAN TOMÁS MARTÍNEZ, Mª JOSÉ MORENO
FRANCISCO SANTIAGO, DAVID RUBIERA y MIGUEL SOLA

CORO LÍRICO DE CANTABRIA
ESCOLANÍA MUNICIPAL ASTILLERO-GUARNIZO
ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director Musical:
MARCELO PANNI

Director de escena:
JOSÉ LUIS CASTRO

Una producción del Gran Teatro de Córdoba y del Palacio de Festivales de Cantabria

Nº Espectadores: 1.461 (día 17)
Nº Espectadores: 1.549 (día 19)

Día 23 de noviembre - 2005

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - CÁDIZ
III FESTIVAL DE MÚSICA ESPAÑOLA
Gran Teatro Falla, Cádiz – 21:00 h.

I

Presagi S. BROTONS

Concierto de Aranjuez J. RODRIGO

MARCO SOCÍAS, guitarra

II

Fusió S. BROTONS

Ataràxia S. BROTONS

Suite del zodiaco chino S. BROTONS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: SALVADOR BROTONS

Nº Espectadores: 493

DICIEMBRE 2005

Día 2 de diciembre - 2005

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Gran Teatro de Córdoba – 21_00 h.

75 ANIVERSARIO DE JULIO ROMERO DE TORRES

I

Retrato de poeta J. de DIOS

Concierto para guitarra y orquesta de cuerda L. BEDMAR
(Estreno absoluto)

JAVIER RIBA, guitarra

II

Poemas de Córdoba L. BEDMAR
(Estreno absoluto)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº Espectadores: 871

Día 10 de diciembre - 2005

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
ACTO HOMENAJE A ANTONIO MACHADO
Gran Teatro de Córdoba - 21_00 h.

ESTRENO ABSOLUTO:

"Los Machado"

Música: RICARD MIRALLES
(Orquestación: ÁNGEL ANDRÉS MUÑOZ)
Adaptación de la obra: JOSÉ ANTONIO GÓMEZ

JUANA CASTILLO, soprano
JULIO CENDAL, tenor
DANIEL REQUENA, coreografía y baile
PEDRO CÓRDOBA, baile
BELÉN DE LA QUINTANA, baile
ANTONIO CAMPOS, cantaor
JUAN REQUENA, guitarra flamenca
CHAPI PINEDA, guitarrista invitado
PEDRO GAVILÁN, piano

CORO DEL REAL CENTRO FILARMÓNICO "EDUARDO LUCENA"
(Director: CARLOS HACAR)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Patrocinan: CAPITALIDAD CULTURAL CÓRDOBA 2016 - PROCÓRDOBA
Colabora: I. M. A. E. GRAN TEATRO DE CÓRDOBA y ORQUESTA DE CÓRDOBA
Organiza: AYUNTAMIENTO DE CÓRDOBA

Nº Espectadores: 917

Día 22 de diciembre - 2005

3er CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba - 20:30 h.

CONCIERTO DE NAVIDAD

I
Concierto para violín y orquesta P. I. CHAIKOVSKY

ALEXIS CÁRDENAS, violín

II
Sinfonía nº 9 "Del nuevo mundo" A. DVORAK

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº Espectadores: 963

ENERO 2006

Día 1 de enero - 2006

4º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba - 20:30 h.

CONCIERTO DE AÑO NUEVO

I

Leichte Kavallerie, Obertura F. v. SUPPÉ

Fledermaus: "Mein herr marquis" (Soprano) J. STRAUSS JR

Zigeuner Baron : "Als flotter Geist" (Tenor) J. STRAUSS JR

Im Krapfenwald. Polka, Op. 336 J. STRAUSS JR

Geschichten aus dem Wienerwald, Walzer Op. 325 J. STRAUSS JR

Danza Húngara nº 6 J. BRAHMS

Land des Lächelns: "Wer hat die Liebe uns ins Herz gesenkt" F. LEHÀR

II

Fledermaus, Obertura J. STRAUSS JR

Lustige Witwe: "Oh Villa" (Soprano) F. LEHÀR

Pizzicato Polka JOHANN Y JOSEF STRAUSS

Land des Lächelns: "Dein ist mein ganzes Herz" (Tenor) F. LEHÀR

Rosen aus dem Süden, Walzer Op. 388 J. STRAUSS JR

Wiener Blut Wiener Blut "Das eine kann ich nicht werseih´n J. STRAUSS JR

Eljen a Magyàr! Polka Schnell Op. 332 J. STRAUSS JR

CHRISTINA GIANNAKOPOULOU, soprano
CESAR A. GUTIÉRREZ, tenor

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº Espectadores: 971

Día 20 y 21 de enero - 2006

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Gran Teatro de Córdoba – 20:00 h.

CONCURSO NACIONAL DE ARTE FLAMENCO
ACTOS CONMEMORATIVOS DEL 50 ANIVERSARIO

Homenaje a ANTONIO GADES

Carmen

Argumento, coreografía e iluminación
ANTONIO GADES y CARLOS SAURA

Escenografía
ANTONIO SAURA

COMPAÑÍA ANTONIO GADES
(Directora: STELLA ARAUZO)

ELENA PÉREZ, soprano
CARLOS SILVA, tenor
JUAN TOMÁS MARTÍNEZ, barítono

CORO DE OPERA CAJASUR
(Director: DIEGO GONZÁLEZ ÁVILA)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº Espectadores: 1.770

Día 25 de enero - 2006

5º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba - 20:30 h.

I

Sinfonía nº 35, "Haffner" W. A. MOZART

Concierto para violoncello y orquesta S. BARBER

DEBORAH J. YAMAK, violoncello

II

Sinfonía nº 3 L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº Espectadores: 944

FEBRERO 2006

Día 8 de febrero - 2006

6º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba - 20:30 h

I

Variaciones sobre un tema de Haydn J. BRAHMS

Concierto para violoncello y orquesta nº 2 J. HAYDN

JOHANNES MOSER, violoncello

II

Sinfonía nº 8 L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: KARL ANTON RICKENBACHER

Nº Espectadores: 948

Días 14, 16 y 17 de febrero - 2006

GRABACIÓN DISCOGRÁFICA

Redes - S. REVUELTAS
Retrato de poeta – JUAN DE DIOS
Concierto "Gran Danzón" - PAQUITO D'RIVERA
LUIS JULIO TORO, flauta
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNEZ SILVA

Día 28 de febrero - 2006

7º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba - 20: 30 h.
(Transmitido en directo para RNE-Radio Clásica)

CONCIERTO DÍA DE ANDALUCÍA

I

Redes S. REVUELTAS
Noches en los jardines de España M. de FALLA

JORGE ROBAINA, piano

II

Sinfonía sevillana J. TURINA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº Espectadores: 963

MARZO 2006

Días 6 al 8 de marzo - 2006
GRABACIÓN DISCOGRÁFICA
Obra sinfónica completa de JULIO GÓMEZ
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS TEMES

Día 16 de marzo - 2006

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – PALOS DE MOGUER (HUELVA)
Teatro Felipe Godinez – 20:30 h.

HOMENAJE A JUAN RAMÓN JIMÉNEZ

Sinfonísmo español de la época de Juan Ramón Jiménez

I

Núcleos SIMÓN TAPIA-COLMAN
Chichén-Itzá Mª TERESA PRIETO

Sinfonía breve Mª TERESA PRIETO

II

Tres piezas breves para orquesta JULIO GÓMEZ

Intermezzo – Canción árabe - Égloga

Suite en La JULIO GÓMEZ

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS TEMES

Nº Espectadores: 268

Día 23 de marzo - 2006

8º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba - 20:30 h.

I

Sinfonía nº 85 "La Reina" J. HAYDN

Moz-Art à la Haydn A. SCHNITTKE

ISEL RODRÍGUEZ TRUJILLO, violín
YAMIR PORTUONDO, violín

II

Sinfonía nº 8 A. DVORAK

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL GALDUF

Nº Espectadores: 917

Días 28 al 31 de marzo - 2006

GRABACIÓN DISCOGRÁFICA
Obra sinfónica completa de JULIO GÓMEZ
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS TEMES

ABRIL 2006

Día 6 de abril - 2006

9º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba - 20:30 h.

CONCIERTO EN COLABORACIÓN CON LAS IX JORNADAS DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA EN CÓRDOBA

I

Latidos, Poema de la Sangre L. de PABLO

Anillo del Tamarit M. OHANA

ARTURO MURUZÁBAL, violoncello

II

Orpheus I. STRAVINSKY

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ARTURO TAMAYO

Nº Espectadores: 850

Día 7 de abril - 2006

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - SEVILLA
Teatro Central – 21:00 h.

CICLO DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA

I

Latidos, Poema de la Sangre L. de PABLO

Anillo del Tamarit M. OHANA

ARTURO MURUZÁBAL, violoncello

II

Orpheus I. STRAVINSKY

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ARTURO TAMAYO

Nº Espectadores: 200

Día 21 y 23 de abril - 2006
Día 21.- 21:00 h
Día 23: 19:00 h.

TEMPORADA DE ÓPERA DEL GRAN TEATRO DE CÓRDOBA
Gran Teatro de Córdoba

La Bohème

de
G. PUCCINI

AQUILES MACHADO, ANDREA DANKOVA
JUAN TOMÁS MARTÍNEZ, Mª JOSÉ MORENO
FRANCISCO SANTIAGO, DAVID RUBIERA y MIGUEL SOLA

BANDA (Alumnos del C. S. M. "Rafael Orozco" de Córdoba)
CORO INFANTIL (Alumnos del C. P. M. de Córdoba)

CORO DE OPERA CAJASUR

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director Musical:
MARCELO PANNI

Director de escena:
JOSÉ LUIS CASTRO

Una producción del Gran Teatro de Córdoba y del Palacio de Festivales de Cantabria

Nº Espectadores: 1.794

Día 28 de abril - 2006

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - JAÉN
XLVIII FINAL CONCURSO INTERNACIONAL DE PIANO "PREMIO JAÉN"
Aula Magna de la Universidad de Jaén – 19: 00 h.

Concierto para piano nº 4, Op 58 Sol M L. v.
BEETHOVEN

CHENYIN LI (China)

INESA SINKEVYCH (Israel)

Concierto para piano, Op 54 La m R. SCHUMANN

JU-EUN LEE (Corea)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº Espectadores: 430

MAYO 2006

Día 5 de mayo - 2006

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Conservatorio Superior de Música de Córdoba "Rafael Orozco" – 20:00h.

SEMANA MUSICAL DE PRIMAVERA

I

Concierto para violín y orquesta nº 3 W. A. MOZART

FRANCISCO JOSÉ MONTALVO, violín

II

Sinfonía nº 41 "Júpiter" W. A. MOZART

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº Espectadores: 310

Días 9, 10 y 11 de mayo – 2006

CICLO DE CONCIERTOS DIDÁCTICOS Y FAMILIARES
Gran Teatro de Córdoba
Días 9 y 11.- Sesiones a las 10:00 y 12:00 h.
Día 10.- Sesiones a las 11:00 y 20:30 h.

MOZART, siempre MOZART
(Nueva producción creada para este ciclo con motivo del año MOZART)

Guión: SILVIA de TORO y SERGIO SIRGO

Música: W. A. MOZART

Narrador: SERGIO SIRGO

FRANCISCO JOSÉ MONTALVO, violín

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº Espectadores: 2.792

Día 18 de mayo - 2006

10º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba - 20:30 h.

I

Le Tombeau de Couperin M. RAVEL

Concierto para violín y orquesta nº 2 J. WIENIAWSKY

LINUS ROTH, violín

II

Tres piezas en estilo antiguo H. M. GÓRECKI

Sinfonía nº 39 W. A. MOZART

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ANTONI WIT

Nº Espectadores: 876

Día 27 de mayo - 2006

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
XVIII FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA Y DANZA
"CIUDAD DE ÚBEDA"
Auditorio del Hospital de Santiago – 21:00 h.

I

Adagio para cuerdas S. BARBER

Concierto para violoncello y orquesta S. BARBER

DEBORAH YAMAK, violoncello

II

Sinfonía nº 3, "Escocesa" F. MENDELSSOHN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: VIRGINIA MARTÍNEZ

Nº Espectadores: 352

Día 30 de mayo - 2006

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Aula Magna de la Universidad de Córdoba – 13:00 h.

Sinfonía nº 5 L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº Espectadores: 150

JUNIO 2006

Día 2 de junio - 2006

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - CÓRDOBA
CORPUS CHRISTI
Iglesia del Salvador y Sto. Domingo de Silos (La Compañía) – 21:00 h.

Ave Verum Corpus W. A. MOZART

Misa Credo W. A. MOZART

VIOLETA DU SOUICH, soprano
ALICIA PALACIOS, mezzosoprano
PABLO GARCÍA, tenor
JOSÉ SIMÓN MILLÁN, bajo

CORO DE OPERA CAJASUR

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director: DIEGO GONZÁLEZ ÁVILA

Organiza: AGRUPACIÓN DE HERMANDADES Y COFRADÍAS DE CÓRDOBA

Nº Espectadores: 850 aprox.

Día 8 de junio - 2006

11º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba - 20:30 h.

I

Suite francesa para vientos y clave F. POULENC
Rapsodia Española I. ALBÉNIZ/C. HALFFTER

PAULA CORONAS, piano

II

Sinfonía nº 1 "Primavera" R. SCHUMANN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: EDMON COLOMER

Nº Espectadores: 859

Días 13, 14 y 15 de junio – 2006

CICLO DE CONCIERTOS DIDÁCTICOS Y FAMILIARES
Gran Teatro de Córdoba
Días 13 y 15.- Sesiones a las 10:00 h. y 12:00 h.
Día 14.- Sesiones a las 11:00 h y 20:30 h.

"Las baquetas de Javier"

Guión, música y narración:
FERNANDO PALACIOS

CRISTINA LLORENS, percusiones

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEONARDO MARTÍNEZ CAYUELAS

Nº Espectadores: 2.866

Día 22 de junio - 2006

12º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba - 20:30 h.

CONCIERTO CLAUSURA DE TEMPORADA

MOZART, 250 ANIVERSARIO

I

La Flauta Mágica, obertura W. A. MOZART

Concierto para piano y orquesta nº 25 W. A. MOZART

JEAN BERNARD POMMIER, piano

II

Sinfonía concertante para vientos y orquesta W. A. MOZART

PABLO RODRÍGUEZ HIDALGO, oboe
ROBERTO PÉREZ MORENO, clarinete
JOSÉ GINER ROMAGUERA, fagot
JESÚS MIQUEL VILLALBA, trompa

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JEAN BERNARD POMMIER

Nº Espectadores: 910

JULIO 2006

Día 13 de julio - 2006

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
FESTIVAL DE CÓRDOBA GUITARRA 2006
Gran Teatro de Córdoba

I

Concierto para violín y orquesta (Trascrito para guitarra) A. VIVALDI

DAVID RUSSELL, guitarra

Sinfonía nº 4 R. SCHUMANN

II

Concerto antico R.

HARVEY

DAVID RUSSELL, guitarra

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº Espectadores: 442

Días 18 al 21 de julio - 2006

GRABACIÓN DISCOGRÁFICA

Obras de Mª TERESA PRIETO:
Impresión sinfónica
Cuadros de la Naturaleza
Tema variado y fuga en estilo dodecafónico
Obras de MANUEL ANGULO:
Recercada
Concierto del alba (para oboe y orquesta de cuerda)
Solista: PILAR FONTALBA, oboe
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS TEMES

.-oOo-.

TEMPORADA DE CONCIERTOS 2006 – 2007

Director Titular y Artístico
MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

SEPTIEMBRE 2006

Días 4 al 6 de septiembre - 2006

1er CONCURSO DE JÓVENES DIRECTORES DE ORQUESTA

Días 15 y 16 de septiembre - 2006

XXI SEMANA LÍRICA CORDOBESA
Gran Teatro de Córdoba - 21:00 h.

Los Gavilanes

Libreto: J. RAMOS MARTÍN
Música: JACINTO GUERRERO

CARLOS BERGASA, MILAGROS MARTÍN,
INMACULADA ALMEDA y ENRIQUE FERRER

ORQUESTA DE CÓRDOBA

CORO DE OPERA CAJASUR
(Director: DIEGO GONZÁLEZ ÁVILA)

BALLET DE ALUMNOS Y POSTGRADUADOS DEL
CONSERVATORIO PROFESIONAL DE DANZA DE CÓRDOBA

Director musical:
ANTONIO MOYA TUDELA

Director escénico:
LUIS VILLAREJO

Organiza: ASOCIACIÓN LÍRICA CORDOBESA

Nº de Espectadores: 1.691

Días 22 y 23 de septiembre - 2006

XXI SEMANA LÍRICA CORDOBESA
Gran Teatro de Córdoba - 21:00 h.

El huésped del sevillano

Libreto: J. I. LUCA DE TENA
Música: JACINTO GUERRERO

JULIO SÁNCHEZ, GUILLERMO OROZCO,
HELENA GALLARDO y OLGA MARTÍNEZ

ORQUESTA DE CÓRDOBA

CORO DE OPERA CAJASUR

(Director: DIEGO GONZÁLEZ ÁVILA)

BALLET DE ALUMNOS Y POSTGRADUADOS DEL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE DANZA DE CÓRDOBA

Director musical:
ANTONIO MOYA TUDELA

Director escénico:
LUIS VILLAREJO

Organiza: ASOCIACIÓN LÍRICA CORDOBESA

Nº de Espectadores: 1.779

Día 27 de septiembre - 2006

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Gran Teatro de Córdoba - 21:00 h.

INAUGURACIÓN DEL CURSO UNIVERSITARIO

I

Las bodas de Fígaro, obertura W. A. MOZART
Concertone para dos violines y orquesta W. A. MOZART

ISEL RODRÍGUEZ TRUJILLO, violín
YAMIR PORTUONDO, violín

II

Sinfonía nº 38 "Praga" W. A. MOZART

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: IRINA TRUJILLO

Patrocina: UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

Nº de Espectadores: 919

OCTUBRE 20006

Día 12 de octubre - 2006

1er CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba - 20:30 h.

CONCIERTO INAUGURACIÓN DE LA TEMPORADA

I

Adagietto (5ª sinfonía) G. MAHLER

Canciones del caminante G. MAHLER

JUAN TOMÁS MARTÍNEZ, barítono

II

Sinfonía nº 2 J. BRAHMS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº de Espectadores: 917

Días 19 y 20 de octubre - 2006

GRABACIÓN DISCOGRÁFICA
El Palo Verde - MARÍA TERESA PRIETO
Obras de MANUEL ANGULO:
Dos contrastes
Pocket Makeshift (para noneto)
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS TEMES

Día 26 de octubre - 2006

2º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba - 20:30 h.

I

El Palo Verde, suite (ESTRENO ABSOLUTO) Mª TERESA PRIETO

Adagio y fuga para violoncello y orquesta Mª TERESA PRIETO

Sonata modal para violoncello y orq. (ESTRENO ABSOLUTO) Mª Tª. PRIETO

CARLOS PRIETO, violoncello

II

Suite para orquesta nº 1 J. S. BACH
Suite para orquesta nº 3 J. S. BACH

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS TEMES

Nº de Espectadores: 870

Día 27 de octubre - 2006
GRABACIÓN DISCOGRÁFICA
Obras de MARÍA TERESA PRIETO:
Adagio y fuga para violoncello y orquesta
Sonata modal para violoncello y orquesta
CARLOS PRIETO, violoncello
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS TEMES

NOVIEMBRE 2006

Días 3 y 4 de noviembre - 2006

CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS – AÑO MOZART
Gran Teatro de Córdoba – 21:00 h.

I
Sinfonía nº 5 F. SCHUBERT

II
Réquiem, Kv 626 W. A. MOZART

INMACULADA ALMEDA, soprano
ELENA PÉREZ, contralto
JUAN LUQUE, tenor
ANDREA MARTIN, bajo/barítono

CORO ZIRYAB
Maestra de canto: PILAR DOROTEO
Pianista repetidor: ANDRÉS COSANO
Director: JAVIER SÁENZ-LÓPEZ BUÑUEL

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Una producción de la Orquesta de Córdoba y el I.M.A.E. Gran Teatro

Patrocina: CAJASUR

Nº de Espectadores: 1.791

Días 7, 8 y 9 de noviembre – 2006

CICLO DE CONCIERTOS DIDÁCTICOS
Gran Teatro de Córdoba – Sesiones 10:00 y 12:00 h.

"Cartas a Clara"

Nueva producción creada para este ciclo con motivo del año Schumann

Guión y presentación: BELÉN OTXOTORENA

PABLO AMORÓS, piano

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: VSEVOLOD POLONSKY
(Ganador del 1er Concurso de Jóvenes Directores)

Nº de Espectadores: 3.179

Día 16 de noviembre - 2006

3er CONCIERTO DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

EN COLABORACIÓN CON EL V FESTIVAL DE PIANO "RAFAEL OROZCO"

I

Concierto para piano y orquesta nº 2 S. RACHMANINOV

CHRISTOPHER HINTERHUBER, piano

II

Sinfonía nº 9 D. SHOSTAKOVICH

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº de Espectadores: 917

Día 24 de noviembre - 2006

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - CÁDIZ
IV FESTIVAL DE MÚSICA ESPAÑOLA
Gran Teatro Falla – 21:00 h.

I

"CASTILLO DE DAMAS"

Homenaje a Manuel Castillo
(ESTRENO ABSOLUTO)
Obra colectiva realizada por:

INMACULADA ALMENDRAL
MARÍA DE ARCOS
TERESA CATALÁN
PILAR JURADO
RAQUEL JURADO
ELENA MENDOZA
MARÍA LUISA OZAITA
DIANA PÉREZ CUSTODIO
ILUMINADA PÉREZ FRUTOS
DOLORES SERRANO

MARÍA FLORISTÁN, piano

Director: JUAN LUIS PÉREZ

II

Concierto para marimba y orquesta IGMAR ALDERETE

CAROLINA ALCARAZ, marimba

Polifemo y Galatea (ESTRENO ABSOLUTO) ANDRÉS VALERO CASTELLS
Obra encargo de la Fundación Autor y la AEOS a propuesta de la Orquesta de Córdoba

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº de Espectadores: 488

DICIEMBRE 2006

Día 2 de diciembre – 2006

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - MÁLAGA
II FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA
DE VILLANUEVA DEL ROSARIO
Antiguo Conservatorio María Cristina – 13:00 h.

I

Serenata para cuerdas A. DVORAK

II

Nocturnos de la Antequeruela A. GARCÍA ABRIL

PAULA CORONAS, piano

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: PABLO GONZÁLEZ

Nº de Espectadores: 350

Días 15 y 16 de diciembre - 2006

TEMPORADA DE OPERA DEL GRAN TEATRO DE CÓRDOBA
Gran Teatro de Córdoba – 21:00 h. (día 15) y 20:00 h. (día 16)

Don Giovanni

Música de WOLFGANG AMADEUS MOZART
Libreto de Lorenzo Da Ponte

MARCO VINCO, YOLANDA AUYANET, ANA IBARRA, BEATRIZ LANZA, STEFANO DE PEPPO, LUIS DÁMASO, STEFANO PALATCHI y DAVID RUBIERA

CORO DE OPERA CAJASUR
(Director: DIEGO GONZÁLEZ ÁVILA)

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director de escena:
FRANCISCO LÓPEZ

Director Musical:
MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Una producción del Teatro Villamarta de Jerez
Producción Musical del Gran Teatro de Córdoba

Nº de Espectadores: 1.718

Día 21 de diciembre - 2006

4º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

CONCIERTO DE NAVIDAD

I

El rapto en el serrallo (Obertura) W. A. MOZART

Sinfonía concertante para violín, viola y orquesta W. A. MOZART

ISEL RODRÍGUEZ TRUJILLO, violín
NELSON ARMITANO CIVIDANES, viola

II

Sinfonía nº 5 P. I. CHAIKOVSKY

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº de Espectadores: 917

ENERO 2007

Día 1 de enero - 2007

5º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20_30 h.

CONCIERTO DE AÑO NUEVO

I

Sinfonía nº 3 F. SCHUBERT

Romeo y Julieta - "Aria de Julieta" C. GOUNOD

Las mil y una noches – "Intermedio" J. STRAUSS

Vísperas sicilianas - «Bolero de Elena» G. VERDI

II

El barón gitano - Einzugsmarsch J. STRAUSS

Sangre vienesa J. STRAUSS

Giuditta – "Meine Lippen, sie küssen so heiß" F. LEHAR

Polka de los cazadores J. STRAUSS

Vals del emperador J. STRAUSS

La condesa Mariza - "Höre ich Zigeuner geigen " E. KALMAN

Bajo rayos y truenos J. STRAUSS

NATALIYA KOVALOVA, soprano

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: GEORG MARK

Nº de Espectadores: 917

Días 16, 17 y 18 de enero - 2007

CICLO DE CONCIERTOS DIDÁCTICOS
Gran Teatro de Córdoba – Sesiones 10:00 y 12:00 h.

Pedro y el lobo

Cuento musical de S. PROKOFIEV
Introducción didáctica de FERNANDO PALACIOS

Narración:
FERNANDO PALACIOS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: VSEVOLOD POLONSKY
(Ganador del 1er Concurso de Jóvenes Directores)

Nº de Espectadores: 3.804

Día 25 de enero - 2007

6er CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba - 20:30 h.

I

Las Bodas de Fígaro, obertura W. A. MOZART

Concierto para violín, piano y orquesta F.
MENDELSSOHN

JAN SIMON, piano
MARTIN VALEK, violín

II

Sinfonía nº 6 A.
DVORAK

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEOS SVAROVSKY

Nº de Espectadores: 930

FEBRERO 2007

Días 6 al 9 de febrero - 2007
GRABACIÓN DISCOGRÁFICA
Concierto para violín y orquesta – P. I. TCHAIKOVSKY
ISEL RODRÍGUEZ TRUJILLO, violín
Sinfonía nº 9 – D. SHOSTAKOVICH
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA
Producción: ALBERT MORALEDA

Día 16 de febrero - 2007

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - MURCIA
Auditorio Víctor Villegas – 20:30 h.

CICLO SINFÓNICO

I

Redes S.
REVUELTAS
Concierto para piano y orquesta en Sol mayor M.
RAVEL

JAVIER PERIANES, piano

II

Sinfonía nº 9 D.
SHOSTAKOVICH

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº de Espectadores: 1.168

Día 28 de febrero - 2007

7º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba - 20:30 h

CONCIERTO DÍA DE ANDALUCÍA

I

Los Maestros Cantores de Nuremberg, obertura R. WAGNER

Sinfonía Española E. LALO

FRANCISCO JOSÉ MONTALVO, violín

II

Estancia, suite del ballet A. GINASTERA

Polifemo y Galatea A. VALERO CASTELLS

Obra encargo de la Fundación Autor y la AEOS a propuesta de la Orquesta de Córdoba

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº de Espectadores: 953

MARZO 2007

Días 16 y 17 de marzo - 2007

TEMPORADA LÍRICA DEL GRAN TEATRO DE CÓRDOBA
Gran Teatro – 21:00 h.

Doña Francisquita

Comedia Lírica en tres actos de AMADEO VIVES
Libreto de FEDERICO ROMERO y GUILLERMO FERNÁNDEZ SHAW

YOLANDA AUYANET, ISMAEL JORDI, CARLOS DURÁN,
AMELIA FONT, ALFONSO ECHEVARRÍA,
MARIO RODRIGO y JULIA ARELLANO

BALLET DE JAVIER LATORRE

ORQUESTA DE PLECTRO
(Director: JUAN LUIS GONZÁLEZ)

CORO DE OPERA CAJASUR
(Director: DIEGO GONZÁLEZ ÁVILA)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director Musical: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Director Escénico: FRANCISCO LÓPEZ

Una coproducción del Teatro Villamarta y la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía

Nº de Espectadores: 1.753

Día 22 de marzo - 2007

8º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba - 20: 30 h.

I

"El sombrero de tres picos", Suite nº 1 M. de FALLA

Concierto para trombón y orquesta N. ROTA

RAFAEL MARTÍNEZ GUILLÉN, trombón

II

Rondó C. BERNAOLA

Ma mère l'oye, suite M. RAVEL

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ RAMÓN ENCINAR

Nº de Espectadores: 914

Día 29 de marzo - 2007

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Mezquita-Catedral de Córdoba – 21:00 h.

Miserere
de
J. A. GÓMEZ NAVARRO

JUAN LUQUE, tenor
PABLO GARCÍA, tenor
DAMIÁN DEL CASTILLO, barítono

CORO INFANTIL DE ALUMNOS DEL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA DE CÓRDOBA
(Director: JUAN MANUEL ORTIZ)

CORO DE ÓPERA CAJASUR
(Director: DIEGO GONZÁLEZ ÁVILA)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: DIEGO GONZÁLEZ ÁVILA

Organiza: Agrupación de Hermandades y Cofradías

ENTRADA LIBRE - Nº aprox. de Espectadores: 1.000

ABRIL 2007

Día 12 de abril - 2007

9º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

Concierto para piano y orquesta nº 5 "Emperador" L. v. BEETHOVEN

JAVIER PERIANES, piano

II

Sinfonía nº 9 "La Grande" F. SCHUBERT

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº de Espectadores: 947

Día 13 de abril – 2007

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
CICLO DE MÚSICA EN LA UNIVERSIDAD
Aula Magna de Rabanales – 13:00 h.

Sinfonía nº 9 "La Grande" F. SCHUBERT

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

ENTRADA LIBRE - Nº aprox. de Espectadores: 80

Día 20 abril - 2007

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - JAÉN
FINAL DEL 49 º CONCURSO INTERNACIONAL DE PIANO "PREMIO JAÉN"
Auditorio de la Universidad de Jaén – 19:00 h.

MIAO HUANG (China)
Concierto para piano y orquesta nº 2, en Fa menor – F. CHOPIN

HOMOAKI YOSHIDA (Japón)
Concierto para piano y orquesta nº 2, en La menor – R. SCHUMANN

*UKI LAURI ALEKSI OVASKAINEN (Finlandia)
Concierto para piano y orquesta nº 5, en Mi bemol mayor, "Emperador – L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ GÓMEZ

* Ganador

Nº de Espectadores: 520

Día 27 de abril - 2007

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Conservatorio Superior de Música de Córdoba "Rafael Orozco" – 20:00h.
SEMANA MUSICAL DE PRIMAVERA

Concierto en re mayor para flauta y orquesta W. A. MOZART

PEDRO JOSÉ GARRIDO POZA, flauta

Concierto nº 5 para violín y orquesta W. A. MOZART

ÁNGEL MORENO MILLÁN, violín

Concierto en mi bemol para trompeta y orquesta J. N. HUMMEL

MÁXIMO PÉREZ GARCÍA, trompeta

Concierto para contrabajo y orquesta S. A. KOUSSEVITZKI

EDUARDO RODRÍGUEZ ROMANOS, contrabajo

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº de Espectadores: 350

MAYO 2007

Día 3 de mayo – 2007

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
XVIII CONCURSO NACIONAL DE ARTE FLAMENCO
Gran Teatro de Córdoba – 21:00 h.

I

MANOLO SANLÚCAR, guitarra flamenca

II

Medea **MANOLO SANLÚCAR**

MANOLO SANLÚCAR, guitarra flamenca

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: CARLO PALLESCHI

Nº de Espectadores: 531

Día 17 de mayo – 2007

10º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba - 20: 30 h.

CONCIERTO EN COLABORACIÓN CON LAS X JORNADAS DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA EN CÓRDOBA

I

Obertura en forma de variaciones M. FRANCO

Vanitas con chaconas y folías T. MARCO

ÁLVARO MARÍAS, flautas

II

Sinfonía nº 12 D. SHOSTAKOVICH

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº de Espectadores: 885

Día 18 de mayo – 2007

CONCIERTO EXTRAORDINARIO _ ÚBEDA (Jaén)
"XIX FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA Y DANZA
CIUDAD DE ÚBEDA"
Auditorio del Hospital de Santiago – 21:30 h.

I

ESTRENO ABSOLUTO:
"Jaén, memoria de los sentidos" J. BARROSO NAVARRO y J. B. TORRES

(Suite sinfónica en tres movimientos y nueve CUADROS)

RAFAEL CARLOS PADILLA, narrador

II

Sinfonía nº 12 D. SHOSTAKOVICH

ORQUESTA DE CORDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº de Espectadores: 550

JUNIO 2007

Día 7 de junio – 2007

11º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

Concierto para violín y orquesta R. SCHUMANN

MARCO RIZZI, violín

II

Sinfonía nº 3 A.
BRUCKNER

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: KARL ANTON RICKENBACHER

Nº de Espectadores: 866

Día 13 de junio – 2007

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – ÚBEDA (Jaén)
"XIX FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA Y DANZA
CIUDAD DE ÚBEDA"
Auditorio del Hospital de Santiago – 21:30 h.

I

Preludio Sinfónico G.
PUCCINI

Romeo y Julieta P. I.
CHAIKOVSKY

II

Sinfonía nº 4 J.
BRAHMS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: INMA SHARA

Nº de Espectadores: 350

Día 12, 13 y 14 de junio – 2007

CICLO DE CONCIERTOS DIDÁCTICOS
Gran Teatro de Córdoba – Sesiones: 10:00 y 12:00 h.

Programa triple:

El toro Fernando (para violín), de ALAIN RIDOUT
con
ELENA ANGUELOVA , violín

La historia de Felipe (para trombón), de WOLFGANG HARTMANN
con
JUAN M. MORAT POMAR, trombón

Insectos infectos (para marimba), de FERNANDO PALACIOS
con
CRISTINA LLORENS ESTEVE, marimba

Narración: FERNANDO PALACIOS

Nº de Espectadores: 2.052

Día 15 de junio – 2007

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Festividad del Corpus Christi
Iglesia de San Rafael – 21:00 h.

I

Sequentia in festo Corporis Christi J. M. GAITÁN y ARTEAGA
Hoc Corpus "Motete para el Monumento" J. BALIUS
Pange lingua (Danza para los seises) R. BENÍTEZ
Hostia Pura
ANÓNIMO
O Salutaris L. PEROSI
Himno de los Adoradores I. BUSCA DE SAGASTIZÁBAL

II

Ave verum corpus W. A. MOZART
Laudate Dominum W. A. MOZART
Panis Angelicus C. FRANCK
Misa Solemne del IV centenario (Hijas del Padre María) L. BEDMAR
- Señor, ten piedad
- Gloria
- Santo y Bendito
- Cordero de Dios

Coral (Cantata 147) J. S. BACH

CORO DE ÓPERA CAJASUR
(Director: DIEGO GONZÁLEZ ÁVILA)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LUIS BEDMAR

Organiza: Agrupación de Hermandades y Cofradías de Córdoba

ENTRADA LIBRE - Nº aprox. de Espectadores: 500

Día 21 de junio - 2007

12º CONCIERTO TEMPORADA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba - 20:30 h.

CONCIERTO CLAUSURA DE TEMPORADA

I

Manfred, obertura R.
SCHUMANN
Concierto para piano y orquesta R.
SCHUMANN

JEAN-WON JULIUS KIM, piano

II

Sinfonía nº 3 "Renana" R.
SCHUMANN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ANDRÉS OROZCO-ESTRADA

Nº de Espectadores: 882

Día 29 de junio - 2007

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
XX ANIVERSARIO DEL CORO GRAN TEATRO – CORO DE ÓPERA CAJASUR
Gran Teatro – 21:00 h.

I

Il Barbiere de Siviglia, Sinfonía G.
ROSSINI
Semiramide, "La speranza più soave" G.
ROSSINI
Il Trovatore, « All'erta ! All'erta ! G.
VERDI
Macbeth, "Patria opresa" G.
VERDI
La forza del destino, "La Vergine degli angeli" G.
VERDI
Cavalleria rusticana, "Regina coeli" P.
MASCAGNI
Carmen, "Preludio acto III" G.
BIZET
Carmen, "Habanera" G.
BIZET
Roméo et Juliette, « Introduction et vals » CH.
GOUNOD

Faust, "La Kermesse" CH. GOUNOD

Faust, "Vals" CH. GOUNOD

II

La Boda de Luis Alonso (ballet) J. JIMÉNEZ

El Bateo (sevillanas) F. CHUECA

Doña Francisquita (Canto a la juventud) A. VIVES

Doña Francisquita (Coro de románticos) A. VIVES

La Tempranica (Sierra de Granada) J. JIMÉNEZ

La Tabernera del Puerto (Romanza de Simpson) P. SOROZÁBAL

La Calesera (Todos dicen que te quiero) F. ALONSO

Bohemios (Dúo final) A. VIVES

Don Gil de Alcalá (Habanera) M. PENELLA

La Dolores (Jota) T. BRETÓN

CORO DE OPERA CAJASUR
(Director: DIEGO GONZÁLEZ ÁVILA)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directores:
I parte: JAVIER PÉREZ BATISTA
II parte: DIEGO GONZÁLEZ ÁVILA

Nº de Espectadores: 728

Día 6 de julio - 2007

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
FESTIVAL DE CÓRDOBA GUITARRA 2007
Gran Teatro - 21:30 h.

I

MANUEL BARRUECO, guitarra

II

Danzas concertantes R. SIERRA

MANUEL BARRUECO, guitarra

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº de Espectadores: 383

Día 14 de julio - 2007

GRABACIÓN DISCOGRÁFICA

Así canta nuestra tierra en navidad (Vol. XXV) – G. BEIGBEDER / M. ALEJANDRO
RUTH ROSIQUE, soprano
ISMAEL JORDI, tenor
CORO DE OPERA CAJASUR
(Director: DIEGO GONZÁLEZ)
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: DAVID BEIGBEDER

Día 21 de julio - 2007

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – MONTORO
Teatro Municipal de Montoro

Sinfonía nº 9 "Del Nuevo Mundo" A. DVORAK

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEONARDO MARTÍNEZ CAYUELAS

Nº de Espectadores: 250

Día 27 de julio - 2007

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – BENALMÁDENA (Málaga)
Auditorio Municipal de Benalmádena - 22:30 h.

I

Adagietto (5ª Sinfonía) G. MAHLER

Concierto para marimba y orquesta I. ALDERETE

CAROLINA P. ALCARAZ, marimba

II

Vals triste J. SIBELIUS

Danzas gitanas J. TURINA

Triana I. ALBÉNIZ/J. RUEDA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MIHNEA IGNAT

Nº de Espectadores: 427

.-oOo-.

TEMPORADA DE CONCIERTOS 2007 – 2008

Director Titular y Artístico

MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

SEPTIEMBRE 2007

Días 5 al 7 de septiembre – 2007

GRABACIÓN DISCOGRÁFICA

Estancia, Suite del Ballet - A. GINASTERA
Polifemo y Galatea - A. VALERO-CASTELLS
Concierto nº 1 para marimba y orquesta - I. ALDERETE
CAROLINA P. ALCARAZ, marimba
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA
Producción: Albert Moraleda

Día 21 de septiembre – 2007

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Gran Teatro de Córdoba, 21:00 h.
"CECO XXX ANIVERSARIO"

I

"El empresario teatral", obertura W. A. MOZART

Adagio para cuerdas S. BARBER

Danza macabra, poema sinfónico C. SAINT-SAËNS

Elizabeth Serenade R. BINGE

España, rapsodia orquestal E. CHABRIER

II

Sinfonía nº 9 "Del nuevo mundo" A. DVORAK

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JUAN LUIS PÉREZ

Patrocina: CECO

Espectadores: 889

Día 27 de septiembre – 2007

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Gran Teatro de Córdoba, 21:00 h.
INAUGURACIÓN CURSO UNIVERSITARIO

Programa: MÚSICAS DE CINE

I
Suites:

Harry Potter, Suite sinfónica J. WILLIAMS

El señor de los anillos, Suite sinfónica H. SHORE

Alatriste, Suite sinfónico-coral R. BAÑOS

CORO ZIRYAB
(Director: Javier Sáenz-López Buñuel)

II
Temas:

Go West!: R. FORD

Los siete magníficos
El bueno, el feo y el malo
El árbol del ahorcado
La pantera rosa H. MANCINI

Desayuno con diamantes: "Moon river" H. MANCINI
The Gladiator H. ZIMMER
James Bond 007 C. CUSTER
Misión Imposible L. SCHIFRIN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: IRINA R. TRUJILLO

Patrocina: Universidad de Córdoba

Espectadores: 889

OCTUBRE 2007

Días 10 y 11 de octubre – 2007 **CONCIERTOS DE ABONO**

CONCIERTO DE INAUGURACIÓN DE LA TEMPORADA
Gran Teatro de Córdoba - 20:30 h.

I

Kindertotenlieder G. MAHLER

II

Sinfonía nº 4 G. MAHLER

SORAYA CHAVES, mezzosoprano

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Espectadores: 439 + 796

Días 16 al 18 de octubre – 2007

CICLO CONCIERTOS DIDÁCTICOS
Gran Teatro de Córdoba - 10:00 y 12:00 h

Cuentos del mundo con Raimundo
(Nueva producción para enseñanza primaria creada para este ciclo)

Música de varios autores
Idea original: BELÉN OTXOTORENA e INMA GURREA

Presentación: LUISA y MARISA
RAFAEL MORENO, guitarra

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: VSEVOLOD POLONSKY

Espectadores: 3.168

Día 25 de octubre – 2007 **CONCIERTO DE ABONO**

Gran Teatro de Córdoba - 20:30 h

I

Sinfonía clásica S. PROKOFIEV

Concierto para Contrabajo y Orquesta E. TUBIN

NAZARET KIOURTCHIAN, contrabajo

II

El Pájaro de fuego, versión 1945 I. STRAVINSKY

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Espectadores: 886

Día 27 de octubre – 2007

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – PUERTO DE Sta MARÍA (Cádiz)
Teatro Pedro Muñoz Seca: 21:00 h.

I

Sinfonía sevillana J. TURINA

II

El pájaro de fuego I. STRAVINSKY

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Espectadores: 580

Día 30 de octubre – 2007

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – HUELVA
Palacio de Congresos "Casa Colón": 21:00 h.
ENCUENTRO DE LAS ARTES Y LAS LETRAS DE IBEROAMÉRICA

I

Fuga criolla J. B. PLAZA

Concierto para marimba y orquesta I. ALDERETE

CAROLINA P. ALCARAZ, marimba

II

Redes S. REVUELTAS

Estancia, suite del ballet A. GINASTERA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Entrada libre de Espectadores: 420 (aprox.)

NOVIEMBRE 2007

Días 7, 9 y 10 de noviembre – 2007

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Gran Teatro de Córdoba – 21:00 h.

Carmina Burana
C. ORFF

INMACULADA ALMEDA, soprano
CARLOS ESPINOSA, contratenor
JUAN TOMÁS MARTÍNEZ, barítono

CORO INFANTIL DE ALUMNOS DEL
CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MUSICA
(Director: Juan Manuel Ortiz)
CORO DE ÓPERA CAJASUR
(Director: Diego González Ávila)

CORO ZIRYAB

(Director: Javier Sáenz-López Buñuel)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Producción: IMAE Gran Teatro y Orquesta de Córdoba

Espectadores: 2.697

Día 15 de noviembre – 2007 **CONCIERTO DE ABONO**

Gran Teatro de Córdoba - 20:30 h

EN COLABORACIÓN CON EL VI FESTIVAL DE PIANO "RAFAEL OROZCO"

I

Concierto para piano y Orquesta nº 1 J. BRAHMS

CRAIG SHEPPARD, piano

II

Sinfonía nº 5 J. SIBELIUS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: HOWARD GRIFFITHS

Espectadores: 907

Día 22 de noviembre – 2007

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – CÁDIZ
Gran Teatro Falla, Cádiz – 21:00 h.
V FESTIVAL DE MÚSICA ESPAÑOLA

I

Ciaccona J. Mª SÁNCHEZ VERDÚ

Concierto en sol M. RAVEL

JAVIER PERIANES, piano

II

Sinfonía en Re Mayor J. C. ARRIAGA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JUAN LUIS PÉREZ

Espectadores: 496

DICIEMBRE 2007

Días 3 al 6 de diciembre – 2007
GRABACIÓN DISCOGRÁFICA
Obra sinfónica de JOSÉ MUÑOZ MOLLEDA:
Introducción y fugado
Circo
Sinfonía
Variaciones sobre un tema
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS TEMES

Días 20 y 21 de diciembre – 2007 **CONCIERTOS DE ABONO**

CONCIERTO DE NAVIDAD
Gran Teatro de Córdoba - 20:30 h

Sinfonía nº 9, "Coral" **L. v. BEETHOVEN**

SUSANA JANNES, soprano
ELENA PÉREZ HERRERO, contralto
CARLOS SILVA, tenor
IVÁN GARCÍA, bajo

CORO DE ÓPERA CAJASUR
(Director: Diego González Ávila)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Espectadores: 883 + 907

ENERO 2008

Días 1 y 2 de enero – 2008 **CONCIERTOS DE ABONO**

Gran Teatro de Córdoba - 20:30 h.

CONCIERTO DE AÑO NUEVO

I

Dansa Brasileira M. CAMARGO GUARNIERI

Rhapsody in Blue G. GERSHWIN

ÁNGEL ANDRÉS MUÑOZ, piano

II

El Diablo suelto, viaje por Venezuela
POPULAR/GURRUFÍO

ENSAMBLE GURRUFÍO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Espectadores: 943 + 934

Día 17 de enero – 2008 **CONCIERTO DE ABONO**

Gran Teatro de Córdoba - 20:30 h.

I

Sinfonía nº 8 "Inconclusa" F. SCHUBERT

II

Sinfonía nº 2 R. SCHUMANN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Espectadores: 918

Día 25 de enero – 2008

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – MÁLAGA
Teatro Cánovas – 21:00 h.
XIV CICLO DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA

I

Rostro L. de PABLO

Retrato de poeta JUAN de DIOS GARCÍA AGUILERA

II

BACH 1626 L. de PABLO

Sinfonía nº 3 S. BROTONS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: SALVADOR BROTONS

Espectadores: 112

FEBRERO 2008

Día 7 de febrero – 2008 **CONCIERTO DE ABONO**

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

Divertimento para cuerdas (1939) B. BARTOK

Concierto para clarinete y Orquesta I. ALDERETE ACOSTA
(estreno absoluto)

JOAQUÍN HARO ZAMORA, clarinete

II

Suite para Orquesta nº 3 P. I. TCHAIKOVSKY

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: CHARLES OLIVIERI MUNROE

Espectadores: 916

Días 22 y 24 de febrero – 2008
Día 22 - 21:00 h.
Día 24 - 19:00 h.

TEMPORADA DE OPERA DEL GRAN TEATRO
Gran Teatro de Córdoba

Los cuentos de Hoffman

Libreto: Jules Barbier y Michel Carré
Música: J. OFFENBACH

AQUILES MACHADO - Mª JOSÉ MORENO
ANNAMARÍA DELL'OESTE - GIUSSEPPINA PIUNTI
SARA CASTLE - FELIPE BOU - STEFANO PALATCHI
ENRIC MARTÍNEZ CASTIGNANI - FRANÇOISE TESTORY
MARCO MONCLOA - PABLO GARCÍA
JULIA LEONOR ROBLEDO

CORO DE OPERA CAJASUR
(Director: Juan Paulo Gómez Hurtado)

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director de escena: LINDSAY KEMP

Director musical: MIQUEL ORTEGA I PUJOL

Coproducción:

Palacio de Festivales de Cantabria,
Festival Castell de Peralada
Quincena Musical de San Sebastián

Produccióin Musical:

Gran Teatro de Córdoba

Espectadores: 1.790

Día 28 y 29 de febrero – 2008 **CONCIERTOS DE ABONO**

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.
CONCIERTO DEL DÍA DE ANDALUCÍA

I

Concierto para violín y orquesta J. BRAHMS

ALEXIS CÁRDENAS, violín

II

Sinfonía nº 4 J. BRAHMS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: KARL ANTON RICKENBACHER

Espectadores: 889 + 533

MARZO 2008

Día 7 de marzo – 2008

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Mezquita-Catedral de Córdoba – 19:00 h.

CONCIERTO SACRO DE SEMANA SANTA

Ave Verum W. A. MOZART

Réquiem W. A. MOZART

INMACULADA ALMEDA, soprano
DAVID AZURZA, contratenor
PABLO GARCÍA, tenor
MIQUEL RAMÓN, bajo

CORO ZIRYAB
(Director: Javier Sáenz-López Buñuel)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: VIRGINIA MARTÍNEZ

Patrocina: Cajasur

Entrada Libre de Espectadores: 1.000 aprox.)

Día 13 y 14 de marzo – 2008 **CONCIERTOS DE ABONO**

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

Pelléas y Mélisande, Suite G. FAURÉ

Concierto para flauta y Orquesta M. MORENO BUENDÍA

(estreno absoluto)

Obra encargo de la Fundación Autor y la AEOS a propuesta de la Orquesta de Córdoba

JUAN A. NICOLÁS, flauta

II

Sinfonía nº 4 P. I. CHAIKOVSKY

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Espectadores: 747 + 460

Día 27 de marzo – 2008

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Aula Magna del Campus Universitario de Rabanales – 13:00 h.
CICLO DE MÚSICA EN LA UNIVERSIDAD

Sinfonía nº 3 "Renana" R. SCHUMANN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Entrada Libre de Espectadores: 150 (aprox.)

ABRIL 2008

Días 8 al 10 de abril - 2008

CICLO DE CONCIERTOS DIDÁCTICOS
(Para estudiantes de enseñanza secundaria)

Sinfonía en Do

Música: GEORGE BIZET
Guión: FERNANDO PALACIOS

Presentación: ANA HERNÁNDEZ

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: VSEVOLOV POLONSKY

Espectadores: 1.480

Día 17 de abril – 2008 **CONCIERTO DE ABONO**

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

Triple concierto para piano, violín, violoncello y Orquesta L. v.
BEETHOVEN

ADREI PISAREV, piano
MOONKYUNG LEE, violín
KIRILL RODIN, violoncello

II

Sinfonía nº 1 D.
SHOSTAKOVICH

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MAXIM SHOSTAKOVICH

Espectadores: 936

Días 22 y 23 de abril – 2008
GRABACIÓN DISCOGRÁFICA
Jaén, memoria de los sentidos
de J. BARROSO NAVARRO / J. BARROSO TORRES
(Textos de Antonio Muñoz Molina y Manuel Ruiz Amezcua)
Narrador: FERNANDO FERNÁN GÓMEZ
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JUAN LUIS PÉREZ

MAYO 2008

Día 3 de mayo – 2008

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – CABRA (Córdoba)

Inauguración Nuevo Teatro Municipal "El Jardinito" – 20:30 h.

Monográfico: ROQUE BAÑOS

I

Suite sinfónica sobre los temas principales de las películas:
Carreteras secundarias
Segunda piel
La Comunidad
El otro lado de la cama
Torrente
Las 13 rosas
Muertos de risa

No somos nadie (Suite para coro y orquesta)
El corazón del guerrero (Suite para coro y orquesta)

II

Goya en Burdeos (Suite para coro y orquesta)
Los crimenes de Oxford (Suite para orquesta)
(estreno absoluto)
Fragile: "Réquiem for Amy" (Suite para coro y orquesta)
Alatriste (Suite para coro y orquesta)

CORO ZIRYAB
(Director: Javier Sáenz-López Buñuel)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ROQUE BAÑOS

Espectadores: 420

Días 6, 7 y 8 de mayo - 2008

CICLO DE CONCIERTOS DIDÁCTICOS
(Enseñanza primaria)

La mota de polvo

Música y Cuento:
FERNANDO PALACIOS

JOAQUÍN HARO, clarinete

Narración: LUIS MIGUEL GONZÁLEZ
(Coordinación escénica: SYLVIA DE TORO)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: VSEVOLOV POLONSKY

Espectadores: 3.189

Día 15 de mayo - 2008 **CONCIERTO DE ABONO**

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

Sinfonía nº 1 L. v. BEETHOVEN

II

Sinfonía nº 3 J. BRAHMS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: DANIEL KLAJNER

Espectadores: 899

Día 22 de mayo – 2008

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
CONCIERTO SACRO - FESTIVIDAD DEL CORPUS CHRISTI
Iglesia del Salvador y Sto. Domingo de Silos (La Compañía) – 21:00 h.

I

Sequentia in festo Corporis Christi (1748) J. M. GAITÁN ARTEAGA*
Con acentos sonoros. *(Villancico a cuatro al Santísimo Sacramento)* J. BALIUS***
De ese círculo. *(Villancico al Santísimo Sacramento)* J. BALIUS***
Ay! Cómo vuelan. *(Villancico al Santísimo Sactamento)* J. BALIUS***
Pange Lingua. Danza para seises R. BENÍTEZ***

II

Ave Verum W. A . MOZART
Laudate Dominus W. A. MOZART
Panis Angelicus C. FRANCK***
Padre Nuestro L. BEDMAR
Altísimo Señor POPULAR RELIGIOSO***
Himno de los adoradores I. BUSICA DE SAGASTIZABAL***

CORO DE OPERA CAJASUR
(Director: Diego González Ávila)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LUIS BEDMAR

*Transcripción: L. Bedmar
*** Orquestación: L. BEDMAR

Organiza: Agrupación de Hermandades y Cofradías de Córdoba

Entrada Libre de Espectadores: 850 (aprox.)

Días 23 y 24 de mayo – 2008
GRABACIÓN: "Aragón"
B.S.O. del audiovisual de presentación de Expo Zaragoza 2008
Director: CARLOS SAURA
Música: ROQUE BAÑOS
CORO ZIRYAB
(Director: JAVIER SÁENZ-LÓPEZ BUÑUEL)
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ROQUE BAÑOS

Día 30 de mayo – 2008

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
XX FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA Y DANZA "CIUDAD DE ÚBEDA"
Auditorio del Hospital de Santiago – 21:30 h.

I

Fuga con pajarillo ALDEMARO ROMERO

Appalachian Spring AARON COPLAND

II

Variaciones concertantes ALBERTO GINASTERA

Danzón nº 2 ARTURO MÁRQUEZ

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: FELIPE IZCARAY

Espectadores: 400

JUNIO 2008

Días 12 y 13 de junio – 2008 **CONCIERTOS DE ABONO**

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.
CONCIERTO DE CLAUSURA DE LA TEMPORADA

I

La leyenda del Cimarrón I.
ALDERETE
(estreno absoluto)
Concierto para piano y orquesta nº 2 S.
PROKOFIEV

KUN WOO-PAIK, piano

II

Sinfonía nº 7 A.
DVORAK

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Espectadores: 766 + 500

JULIO 2008

Día 4 de julio - 2008

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
FESTIVAL DE LA GUITARRA DE CÓRDOBA
Gran Teatro 21:30 h.

I

Como llora el viento M.
SOTELO

JUAN MANUEL CAÑIZARES, guitarra flamenca

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MAURICIO SOTELO

II

Suite Iberia, Albéniz por Cañizares I.
ALBÉNIZ

JUAN MANUEL CAÑIZARES, guitarra flamenca
GRUPO FLAMENCO

Espectadores: 636

Día 12 de julio de 2008

CONCIERTO EXTRAORDINARIO

FESTIVAL DE LA GUITARRA DE CÓRDOBA

Concierto Homenaje a Julian Bream

I

Los negros brujos se divierten L. BROUWER

Iberia, suite para guitarra y orquesta I. ALBÉNIZ / L. BROUWER

I Evocación
II El Puerto
III El Albaicín

SHIN ICHI FUKUDA, guitarra

II

Concerto da requiem, para guitarra y orquesta L. BROUWER

"In memoriam Takemitsu II"
I Paseo por la memoria
II Laude para Toru
III Tocata furiosa

SHIN ICHI FUKUDA, guitarra

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

Espectadores: 629

Día 17 de julio de 2008

CICLO DE CONCIERTOS EN LA PROVINCIA – CABRA (Córdoba)
Teatro Municipal "El Jardinito"

I

Las bodas de Fígaro, obertura W. A. MOZART

Concierto para oboe y orquesta W. A. MOZART

PAU RODRÍGUEZ HIDALGO, oboe

II

Sinfonía nº 2 R. SCHUMANN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Espectadores: 380

Día 18 de julio de 2008

CICLO DE CONCIERTOS EN LA PROVINCIA - POZOBLANCO (Córdoba)
Teatro Municipal El Silo – 22:00 h.

I

Concierto para violín y orquesta J. BRAHMS

ELENA ANGUELOVA, violín

II

Sinfonía nº 2 R. SCHUMANN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Espectadores: 585

.-oOo-.

TEMPORADA DE CONCIERTOS 2008 – 2009

Director Titular y Artístico

MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

SEPTIEMBRE 2008

Días 7 al 10

GRABACIÓN DISCOGRÁFICA
Música de ROQUE BAÑOS (Programa concierto)
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ROQUE BAÑOS

Día 13 de septiembre – 08

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Teatro de la Axerquía – 21:30 h.

Monográfico de Roque Baños

I

Suite sinfónica sobre los temas principales de las películas:
Carreteras secundarias
Segunda piel
La Comunidad
El otro lado de la cama
Torrente
Las 13 rosas
Muertos de risa

No somos nadie (Suite para coro y orquesta)
El corazón del guerrero (Suite para coro y orquesta)

II

Goya en Burdeos (Suite para coro y orquesta)
Los crimenes de Oxford (Suite para orquesta)
Fragile: "Réquiem for Amy" (Suite para coro y orquesta)
Alatriste (Suite para coro y orquesta)

CORO ZIRYAB
(Director: JAVIER SÁENZ-LÓPEZ BUÑUEL)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ROQUE BAÑOS

Una producción del Gran Teatro de Córdoba

Espectadores: 1.389

Día 26 septiembre – 08

TEMPORADA DE OPERA DEL GRAN TEATRO
Gran Teatro – 21:00 h.

El rapto en el Serrallo (Versión de concierto) **W. A. MOZART**

EUGENIA ENGUITA - JUAN LUQUE
INMACULADA ALMEDA - PABLO GARCÍA LÓPEZ
STEFANO PALATCHI

CORO DE ÓPERA CAJASUR

(Director: DIEGO GONZÁLEZ ÁVILA)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Una producción del Gran Teatro de Córdoba

Espectadores: 646

OCTUBRE 08

Día 1 de octubre – 08

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - CÓRDOBA
INAUGURACIÓN CURSO UNIVERSITARIO
Gran Teatro – 21:00 h.

I

Beatles Concerto Grosso nº2 P.BREINER
A Hard Day's Night
Girl
And I Love Her
Paperback Writer
Help

4 Estaciones Porteñas A.PIAZZOLA

ISEL RODRÍGUEZ TRUJILLO, violín

II

Sinfonía nº1 (Sueños de invierno) P. I. CHAIKOVSKY

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: IRINA TRUJILLO

Patrocina: Universidad de Córdoba

Espectadores: 903

Días 9 y 10 de octubre – 08 **1er CONCIERTO ABONO**

CONCIERTO DE INAUGURACIÓN DE LA TEMPORADA
Gran Teatro – 20:30 h.

I

Concierto para violín y orquesta J. ADAMS

SERGEY TESLYA, violín

II

Sinfonía nº 6 "Pastoral" L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: GEORG MARK

Espectadores: 1.320

Días 23 y 25 de octubre – 2008

XIII TEMPORADA LÍRICA
DEL PALACIO DE FESTIVALES DE CANTABRIA
Palacio de Festivales de Santander – 20:30 h.

"Madama Butterfly" **G. PUCCINI**

HIROMI OMURA - FRANCESCA FRANCI
ITZIAR DE UNDA - ZORAN TODOROVICH - MANUEL LANZA
CARLOS DURÁN - CELESTINO VARELA - JOSEP FERRER
CORO LÍRICO DE CANTABRIA

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Dirección musical: ANGELO CAVALLARO

Vestuario y Dirección escénica: LINDSAY KEMP

Una coproducción del Gran Teatro de Córdoba y el Palacio de Festivales de Cantabria, con la colaboración del Palau Altea

Espectadores (día 23): 1.567
Espectadores (día 25): 1.517

NOVIEMBRE 08

Días 7 y 9 de noviembre – 2008
Día 7 – 21:00 h.
Día 9 - 19:00 h.

TEMPORADA DE ÓPERA DEL GRAN TEATRO
Gran Teatro de Córdoba

"Madama Butterfly" **G. PUCCINI**

HIROMI OMURA - FRANCESCA FRANCI
ITZIAR DE UNDA - ZORAN TODOROVICH - MANUEL LANZA
CARLOS DURÁN - CELESTINO VARELA- JOSEP FERRER

CORO DE OPERA CAJASUR
(Director: Diego González Ávila)

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Dirección musical: ANGELO CAVALLARO

Vestuario y Dirección escénica: LINDSAY KEMP

Una coproducción del Gran Teatro de Córdoba y el Palacio de Festivales de Cantabria, con la colaboración del Palau Altea

Espectadores: 1.762

Día 13 de noviembre – 08 **2º CONCIERTO**

ABONO

CONCIERTO GIRA EUROPEA

I

Redes S. REVUELTAS

Concierto para piano nº 1 S. PROKOFIEV

JEONG-WON SUH, piano

II

El sombrero de tres picos, suite nº 1 M. de FALLA

Estancia, suite del ballet A. GINASTERA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Concierto incluído en el programa general del VIII Festival de Piano "Rafael Orozco"

Espectadores: 931

GIRA EUROPEA

Día 18 de noviembre 08: KLAGENFURT (Austria) Espectadores: 750

Día 19 de noviembre 08: VIENA (Austria) Espectadores: 1.200

Día 20 de noviembre 08: PRAGA (Checkia) Espectadores: 650

Día 21 de noviembre 08: OLOUMOC (Checkia) Espectadores: 550

I

Redes S. REVUELTAS

Concierto para piano nº 1 S. PROKOFIEV

JEONG-WON SUH, piano

II

El sombrero de tres picos, suite nº 1 M. de FALLA

Estancia, suite del ballet A. GINASTERA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Día 28 de noviembre – 08

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – CÁDIZ
Gran Teatro Falla, Cádiz – 21:00 h.
VI FESTIVAL DE MÚSICA ESPAÑOLA

I

Redes S. REVUELTAS

Alba de los caminos A. GARCÍA ABRIL
(Estreno de la versión para orquesta)

PAULA CORONAS, piano

II

El sombrero de tres picos, suite nº 1 M. de FALLA

Estancia, suite del ballet A. GINASTERA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Espectadores: 519

DICIEMBRE 08

Días 2, 3 y 4 de diciembre – 08

CICLO DE CONCIERTOS DIDÁCTICOS

¡Oye! Escucha como suena…

Guión: FAUSTINO NÚÑEZ Y MANUEL HERNÁNDEZ SILVA
Presentación: FAUSTINO NÚÑEZ

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Espectadores: 4.351

Días 18 y 19 de diciembre – 08 **3º CONCIERTO ABONO**

CONCIERTO DE NAVIDAD
Gran Teatro – 20:30 h.

I

Sinfonía nº 45 "Los Adioses" J. HAYDN

Sinfonía nº 38 "Praga" W. A. MOZART

II

Tríptico para Violín y Orquesta :

Introducción y rondó caprichoso C. SAINTS-SAËN

Poema E. CHAUSSON

Tzigane M. RAVEL

ALEXIS CÁRDENAS, violín

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Espectadores: 1.729

Día 20 de diciembre – 08

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – CABEZA DEL BUEY (Badajoz)
Teatro Municipal de Cabeza del Buey – 20:00 h.

CONCIERTO DE NAVIDAD

I

Sinfonía nº 45 "Los Adioses" J. HAYDN

Sinfonía nº 38 "Praga" W. A. MOZART

II

Díptico para Violín y Orquesta :

Introducción y rondó caprichoso C. SAINTS-SAËN

Tzigane M. RAVEL

ALEXIS CÁRDENAS, violín

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Patrocina: COVAP (Fundación Delgado Vizcaíno)

Espectadores: 260

ENERO 2009

Días 1 y 2 de enero – 09 **4º CONCIERTO ABONO**

CONCIERTO DE AÑO NUEVO
Gran Teatro – 20:30 h.

I

Swing para gran orquesta STANDARDS / E. UGARTE

Night & Day (Cole Porter)
A string of Pearls (Glenn Miller)
Runnin' Wild (Leo Wood)

Swing porteño A. PIAZZOLLA / E. UGARTE

Adiós Nonino
Libertango

Shostakovich Jazz D. SHOSTAKOVICH

Tahiti Trot
Vals (Suite de Jazz nº 2)

II

Gershwin's Songs G. GERSHWIN / E. UGARTE
Someone to Watch Over Me
How Long has this Been Going on

Gershwin' Medley
They Can't Take That Away from Me
Let's Call the Whole Thing Off
Somebody Loves Me

Ume-Eder-Jazz POPULAR VASCA / E. UGARTE
La Fiesta de Armando CHICK COREA / E. UGARTE
La Fiesta
Spain

SUSANA RAYA, cantante
ENRIQUE UGARTE, acordeón
JOSETXO SILGUERO, saxo
MANFRED MANHART, piano
CHRISTIAN LACHOTTA, contrabajo
CARLOS LARA, batería

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ENRIQUE UGARTE

Espectadores: 1.862

Día 22 de enero – 09 **5º CONCIERTO**
ABONO

Gran Teatro – 20:30 h.

I

La forza del destino, obertura G. VERDI
Concierto para fagot y orquesta W. A. MOZART

JOSÉ I. GINER, fagot

II

Sinfonía nº 4 R. SCHUMANN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: AMOS TALMON

Espectadores: 917

Día 28 de enero – 09

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – MÁLAGA
XV CICLO DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA
Teatro Cánovas – 20:30 h.

I

… Con alcune licenze LUIS de PABLO
Impresiones madrileñas ZULEMA de la CRUZ

II

Ensoñaciones CLAUDIO PRIETO
Suite imaginaria Fco JESÚS GIL VALENCIA
(estreno absoluto)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 086

FEBRERO 09

Día 5 de febrero – 09 **6º CONCIERTO ABONO**

Gran Teatro – 20:30 h.

I

Concierto doble para violín y violoncello J. BRAHMS

JAN FISER, violín
TOMAS JAMNIK, violoncello

II

Sinfonía nº 1 J. SIBELIUS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: PETR VRONSKY

Espectadores: 873

Día 19 de febrero – 09

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – SEVILLA
Teatro de la Maestranza – 20:30 h.

Música para ocho monumentos **M. SANLÚCAR**
(estreno absoluto)

MANOLO SANLÚCAR, guitarra flamenca
DAVID CARMONA, segunda guitarra

La canción de Andalucía **M. SANLÚCAR**
(estreno absoluto)

CARMEN MOLINA, voz

CORO "FERNANDO DE LAS INFANTAS"
(Director: JOSÉ SANTOFIMIA)

CORO INFANTIL DEL C. P. DE MÚSICA DE CÓRDOBA
(Director: JUAN MANUEL ORTÍZ)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: CARLO PALLESCHI

Espectadores: 977

Días 27 y 28 de febrero - 09 **7º CONCIERTO ABONO**

CONCIERTO DÍA DE ANDALUCÍA
Gran Teatro – 20:30 h.

I

Passacaglia para orquesta, op 90 M. FRANCO

(estreno absoluto)
Obra encargo de la Fundación Autor y la AEOS a propuesta de la Orquesta de Córdoba

Tríptico para Cello y Orquesta:
Mosaik (Rapsodia concertante para violonchelo y orquesta) S. BÁEZ
(estreno absoluto)
Nana E. RUEDA
Elegía A. A. MUÑOZ
(Estreno absoluto)

ÁLVARO CAMPOS, violoncello

II
Sinfonía nº 5 D. SHOSTAKOVICH

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Espectadores: 1.523

MARZO 09

Día 4 de marzo – 09

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – CÓRDOBA
Aula Magna del Campus Universitario de Rabanales – 13:00 h.
CICLO DE MÚSICA EN LA UNIVERSIDAD

Año Mendelssohn (1809 – 2009)

Sinfonía nº 4 "Italiana" **F. MENDELSSOHN**

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Espectadores: 250 (EL)

Días 13 y 15 de marzo – 09
Día 13: 21:00 h.
Día 15: 19:00 h.

TEMPORADA LÍRICA DEL GRAN TEATRO
Gran Teatro de Córdoba

La tabernera del puerto **P. SOROZABAL**

SUSANA CORDÓN – PILAR MORAL – MARTA MORENO
JUAN JESÚS RODRÍGUEZ – ALBERT MONTSERRAT
ISMAEL FRITSCHI – AURELIO PUENTE – IVÁN GARCÍA
ABEL GARCÍA – ÁNGEL BURGOS
IVÁN LUIS – JUAN VIADAS

CORO ZIRYAB
(Director: JAVIER SÁENZ-LÓPEZ BUÑUEL)

Dirección escénica: LUIS OLMOS

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Dirección musical: RAMÓN TORRELLEDÓ

Una producción del Teatro de La Zarzuela

Espectadores: 1.747

Día 17 de marzo – 09

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – SEVILLA
HOMENAJE A ARTURO PAVÓN
Teatro Lope de Vega – 21:00 h.

Suite flamenca (selección) **A. PAVÓN**

I Noche de Triana (Caña)
II Arco de Elvira (Media granaína)
III El limón de la candela (Tientos)
IV Amanecer em Cádiz (Alegrias)
V Cantan los mineros (Tarantos)

El remedio

LUISA ORTEGA, cantaora
PEDRO RICARDO MIÑO, piano
PACO CEPERO, guitarra flamenca

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MAX BRAGADO-DARMAN

Espectadores: 559

Día 21 de marzo – 09

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – SANLÚCAR DE BARRAMEDA (Cádiz)
Auditorio de La Merced – 20:00 h.

I

Concierto para violín y orquesta J. SIBELIUS

ISEL R. TRUJILLO, violín

II

Sinfonía nº 2 R. SCHUMANN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Espectadores: 400 (EL)

Día 26 de marzo – 09 **8º CONCIERTO ABONO**

Gran Teatro – 20:30 h.

I

Capricho, Sexteto de cuerdas R. STRAUSS

Concierto para piano nº 20 W. A. MOZART

PHILIPPE ENTREMONT, piano

II

Sinfonía nº 4 L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: PHILIPPE ENTREMONT

Espectadores: 922

ABRIL 09

Día 2 de abril – 09

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
XII CICLO DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA EN CÓRDOBA
Auditorio del Conservatorio Superior de Música "Rafael Orozco" – 20:00 h.

I

Paisaje invisible A. ARACIL

Alfaguara A. ARACIL

(estreno absoluto)

II

Canticum vini M. ANGULO

(estreno absoluto)

RAFAEL CARLOS PADILLA, voz

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS TEMES

Espectadores: 250 (EL)

Día 16 de abril – 09

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - CÓRDOBA
COSMOPOÉTICA 2009
Gran Teatro – 21:00 h.

I

El Sueño de una Noche de verano, obertura F. MENDELSSOHN

Noche Transfigurada A. SCHÖNBER

II

Sinfonía nº 3, "en la melancolía de tu recuerdo, Soria" D. del PUERTO

(Sobre textos de Antonio Machado)

CARMEN GURRIARÁN, soprano
ELENA GRAGERA, mezzosoprano
JOSÉ SACRISTÁN, recitador

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MARCO DE PRÓSPERIS

Espectadores: 459

Día 23 de abril – 09 **9º CONCIERTO ABONO**

Gran Teatro – 20:30 h.

I

El cazador furtivo, obertura C. M. v.
WEBER

Concierto para clarinete nº 1 C. M. v.
WEBER

JESÚS CARRASCO, clarinete

II

Sinfonía nº 4 "Trágica" F.
SCHUBERT

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Espectadores: 833

Día 25 de abril – 09

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – CÓRDOBA
"LA ORQUESTA EN LA CALLE"

CONCIERTO INAUGURAL MAYO FESTIVO
Plaza de la Corredera – 22:00 h.

La Revoltosa (preludio) R.
CHAPÍ

Paseo por Córdoba una tarde de mayo J. F.
TORTOSA
(estreno absoluto)

VICENTE COVES, guitarra

El Bateo (preludio) F.
CHUECA

La boda de Luis Alonso (intermedio) G.
GIMÉNEZ

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Espectadores: 1.800 (EL)

Día 30 de abril – 09

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Conservatorio Superior de Música de Córdoba "Rafael Orozco" – 20:00 h.

I

El cazador furtivo, obertura C. M. v. WEBER

Concierto para clarinete y orquesta nº 4 L. SPOHR

*AGUSTÍN TEJADA LUQUE, clarinete

II

Concierto para violoncello y orquesta A. DVORAK

*CARLOS PUERTO YEBRA, violoncello

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNEZ SILVA

*Solistas ganadores del Concurso de Jóvenes Intérpretes

Espectadores: 250 (EL)

MAYO 09

Día 7 de mayo – 09 **10º CONCIERTO ABONO**

Gran Teatro – 20:30 h.

I

Concierto para timpani y cuerdas N. ROSAURO

CRISTINA LLORENS, timpani

Concierto nº 2 para marimba y orquesta N. ROSAURO

NEY ROSAURO, marimba

II

Sinfonía nº 6 "Patética" P. I. CHAIKOVSKY

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director: GUILLERMO FIGUEROA

Espectadores: 902

Día 8 de mayo – 09

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - TOLEDO
Centro Cultural de la Caja Castilla-La Mancha

I

Concierto para timpani y cuerdas N. ROSAURO

CRISTINA LLORENS, timpani

Concierto nº 2 para marimba y orquesta N. ROSAURO

NEY ROSAURO, marimba

II

Sinfonía nº 6 "Patética" P. I. CHAIKOVSKY

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: GUILLERMO FIGUEROA

Espectadores: 404

Días 12 y 13 de mayo – 09

CICLO DE CONCIERTOS DIDÁCTICOS 08/09
(Segunda entrega)

¡Oye! Escucha como suena...

Guión: FAUSTINO NÚÑEZ Y MANUEL HERNÁNDEZ SILVA
Presentación: FAUSTINO NÚÑEZ

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Espectadores: 1.347

Días 18 al 24 de mayo – 09
GRABACIÓN DISCOGRÁFICA
Obras de José Luis Turina:

Concierto para violín y orquesta
ARA MALIKIAN, violín
Exequias (In memoriam Fernando Zóbel)
CORO ZIRYAB
(Director: JAVIER SÁENZ-LÓPEZ BUÑUEL)
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS TEMES

Día 29 de mayo – 09

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – GUADIX (Granada)
XVII CICLO INTERNACIONAL DE MÚSICA "GUADIX CLÁSICA"
Teatro Mira de Amescua – 21:00 h.

I

Las bodas de Fígaro, obertura W. A. MOZART
Concierto para oboe y orquesta W. A. MOZART

PAU RODRÍGUEZ, oboe

II

Sinfonía nº 1 L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Espectadores: 237

JUNIO 09

Días 3 y 4 de junio – 09 **11º CONCIERTO ABONO**

Gran Teatro – 20:30 h.

I

Genoveva, obertura R. SCHUMANN
Concierto para violoncello y orquesta A. DVORAK

ANTONIO MENESES, violoncello

II

Sinfonía nº 4 "Italiana" F. MENDELSSOHN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Espectadores: 1.247

Días 9 y 10 de junio – 09

CICLO DE CONCIERTOS DIDÁCTICOS 08/09
(Tercera entrega)

¡Oye! Escucha como suena...

Guión: FAUSTINO NÚÑEZ Y MANUEL HERNÁNDEZ SILVA
Presentación: FAUSTINO NÚÑEZ

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Espectadores: 1.310

Días 17 y 18 de junio – 09 **12º CONCIERTO**
ABONO

CONCIERTO DE CLAUSURA DE TEMPORADA
Gran Teatro – 20:30 h.

I

Un Requiem Alemán **J. BRAHMS**

CHRISTINA GIANNAKOPOULOU, soprano
JUAN TOMÁS MARTÍNEZ, barítono

CORO SINFÓNICO DE CÓRDOBA
(CORO DE ÓPERA CAJASUR - Director: DIEGO GONZÁLEZ ÁVILA)
(CORO ZIRYAB - Director: JAVIER SÁENZ-LÓPEZ BUÑUEL)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNANDEZ SILVA

Espectadores: 1.426

Día 26 de junio – 09

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Plaza de la Corredera – 22:00 h.

¡Viva la Música... Clásica!

La Revoltosa, preludio
R. CHAPÍ
La Guerra de las Galaxias (Tema principal)
J. WILLIAMS / G. SAYRE
El Bateo (Preludio)
F. CHUECA
Les Toréadors (de la ópera "Carmen")
G. BIZET
Guillermo Tell - Allegro vivace de la *Obertura*
G. ROSSINI
Truenos y Relámpagos (Polka)
J. STRAUSS II
Pompa y circunstancia (Marcha nº 1) en Re mayor
E. ELGAR / SCHMID
Orfeo en los Infiernos (Can-Can)
J. OFFENBACH/ McALISTER
Marcha Radetzky
J. STRAUSS I/ McALISTER
Música para los Reales Fuegos artificiales -La Réjouissance
G. F. HAENDEL

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Dirección y Presentación:
FERNANDO ARGENTA

Espectadores: (Entrada libre) 2.000 aprx.

JULIO 09

Día 1 de julio – 09

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - CÓRDOBA
FESTIVAL DE CÓRDOBA GUITARRA 2009
Gran Teatro – 21:00 h.

Música para ocho monumentos **M. SANLÚCAR**

MANOLO SANLÚCAR, guitarra flamenca
DAVID CARMONA, segunda guitarra

La canción de Andalucía **M. SANLÚCAR**

CARMEN MOLINA, voz
CORO "FERNANDO DE LAS INFANTAS"
CORO INFANTIL DEL C. P. DE MÚSICA DE CÓRDOBA
(Director Coro: JOSÉ SANTOFIMIA)
(Director Coro Infantil: JUAN MANUEL ORTÍZ)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: CARLO PALLESCHI

Espectadores: 911

Días 7 y 9 de julio – 09

CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS - GRANADA
LVIII FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA Y DANZA DE GRANADA
Jardines del Generalife – 22:30 h.

El lago de los cisnes **P. I.**
CHAIKOVSKI

TAMARA ROJO
THE ROYAL BALLET
Directora artística: MONICA MASON
Coreografía: MARIUS PETIPA y LEV IVANOV

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: VALERIY OVSYANIKOV

Espectadores (día 7): 1.659
Espectadores (día 9): 1.663

Día 8 de julio – 09

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – ALBOLOTE (Granada)
LVIII FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA Y DANZA DE GRANADA
Centro Sociocultural "Fernando de los Ríos" – 21:30 h.

Concierto Sinfónico

El lago de los cisnes **P. I.**
CHAIKOVSKI
(selección)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: VALERIY OVSYANIKOV

(Programa de extensión del LVIII Festival Internacional de Música y Danza de Granada)

Espectadores: 186

Día 17 de julio – 09

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – CARCABUEY (Córdoba)
CICLO DE CONCIERTOS EN LA PROVINCIA
Parroquia de la Asunción – 22:00 h.

I

Obertura Coriolano L. v.
BEETHOVEN

Concierto para clarinete W. A.
MOZART

JOAQUÍN HARO, clarinete

II

Sinfonía nº 4 F.
MENDELSSOHN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Patrocina: Diputación Provincial de Córdoba

Espectadores: 500 (EL)

Día 18 de julio – 09

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – CANENA (Jaén)
XVIII FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA "VILLA DE CANENA"
Patio de Armas del Castillo de Canena – 22:00 h.

I

Obertura Coriolano L. v.
BEETHOVEN

Concierto para clarinete W. A.
MOZART

JOAQUÍN HARO, clarinete

II

Sinfonía nº 4 F.
MENDELSSOHN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Espectadores: 400 (EL)

Días 22 al 24 de julio – 09
GRABACIÓN DISCOGRÁFICA
Integral de la música para ballet de PABLO SOROZÁBAL
Capricho español
Paso a cuatro
Comedieta
Vino, solera y salero
Paso a dos
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS TEMES

AGOSTO 09

Día 1 de agosto – 09

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – AYAMONTE (Huelva)
CONCIERTO INAUGURAL DEL XXVII FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA "CIUDAD DE AYAMONTE"
Teatro Cardenio – 22:30 h.

I

Concierto para piano y orquesta nº 3 L. v. BEETHOVEN

JAVIER PERIANES, piano

II

Sinfonía nº 8 A. DVORAK

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Espectadores: 350 (EL)

.-oOo-.

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director Titular y Artístico
MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

TEMPORADA DE CONCIERTOS 2009 – 2010

SEPTIEMBRE 2009

Día 11 de septiembre - 09

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – CASTRO DEL RÍO
CICLO CONCIERTOS EN LA PROVINCIA
Iglesia de La Asunción – 21:30

I

Egmont, obertura. Op. 84 L. v. BEETHOVEN
Concierto para marimba y orquesta nº 2 N. ROSAURO

CRISTINA LLORENS ESTEVE, marimba

II

Sinfonía nº 4 en Si bm, Op. 60 L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEONARDO MARTÍNEZ CAYUELAS

Patrocina: Diputación Provincial de Córdoba

Nº ESPECTADORES: 150

Día 12 de septiembre - 09

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – RUTE
CICLO CONCIERTOS EN LA PROVINCIA
Iglesia de Santa Catalina – 21:00

I

Egmont, obertura. Op. 84 L. v. BEETHOVEN
Concierto para trompa y orquesta F. STRAUSS

ANTONIO MOMPÓ GIL, trompa

II

Sinfonía nº 4 en Si bm, Op. 60 L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEONARDO MARTÍNEZ CAYUELAS

Patrocina: Diputación Provincial de Córdoba

Nº ESPECTADORES: 150

Día 18 de septiembre - 09

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – HINOJOSA DEL DUQUE
CICLO CONCIERTOS EN LA PROVINCIA
Edificio de Usos Múltiples – 22:00 h.

I

Egmont, obertura. Op. 84 L. v. BEETHOVEN
Concierto para trompeta y orquesta J. K. NERUDA

ARTURO GARCÍA ESPINÓS, trompeta

II

Sinfonía nº 4 en Mi menor, Op. 98 J. BRAHMS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Patrocina: Diputación Provincial de Córdoba

Nº ESPECTADORES: 150

Día 19 de septiembre - 09

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – VILLA DEL RÍO
CICLO CONCIERTOS EN LA PROVINCIA
Inauguración del Teatro Olimpia – 21:30 h.

I

Egmont, obertura. Op. 84 L. v. BEETHOVEN

Concierto para trompa y orquesta nº 3, K447 W. A. MOZART

FRANCISCO FERMÍN GALDUF CERVERA, trompa

II

Sinfonía nº 4 en Mi menor, Op. 98 J. BRAHMS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Patrocina: Diputación Provincial de Córdoba

Nº ESPECTADORES: 150

Día 30 de septiembre - 09

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
CONCIERTO DE INAUGURACIÓN DEL CURSO UNIVERSITARIO
Gran Teatro – 21:00 h.

I

Gymnopédies, III y I E. SATIE/C. DEBUSSY

Concierto para piano y orquesta en Sol mayor M. RAVEL

ALBERTO NOSÈ, piano
(1er Premio y Medalla de Oro XV Concurso Internacional Paloma O'Shea)

II

Sinfonía nº 4 en Fa menor, Op. 36 P. I. CHAIKOVSKY

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: IRINA R. TRUJILLO

Patrocina: Universidad de Córdoba

Nº ESPECTADORES: 918

OCTUBRE 2009

Días 7-9 y 14-16 de octubre - 09

GRABACIÓN DISCOGRÁFICA
Integral de las Sinfonías de RAMÓN GARAY
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS TEMES

OCT/NOVIEMBRE 2009

Días 30 de octubre y 1 de noviembre - 09
Gran Teatro de Córdoba
Día 30.- 21:00 h.
Día 01.- 19:00 h.

TEMPORADA LÍRICA GRAN TEATRO DE CÓRDOBA

La italiana en Argel **G. ROSSINI**

MANUELA CUSTER - JOSÉ LUIS SOLA - SIMÓN ORFILA
ENRIC MARTÍNEZ-CASTIGNANI
SOLEDAD CARDOSO - ÁNGEL JIMÉNEZ - JULIA ARELLANO

CORO DE ÓPERA CAJASUR
(Director Coro: DIEGO GONZÁLEZ ÁVILA)

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director Musical: CARLOS ARAGÓN
Director de Escena: GUSTAVO TAMBASCIO

Una producción del Teatro Villamarta en coproducción con la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía

Nº ESPECTADORES: 1.265

Días 5 (P) y 6 (S) de noviembre – 09 **TEMPORADA DE ABONO**

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

CONCIERTOS DE INAUGURACIÓN DE LA TEMPORADA

I

Concierto para violín y orquesta en Re mayor, Op. 61 L. v. BEETHOVEN

KATRIN SCHOLZ, violín

II

Sinfonía nº 2 en Re mayor, Op. 73 J. BRAHMS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: DAVID GIMÉNEZ CARRERAS

Nº ESPECTADORES: 1.307

Días 13 y 14 de noviembre - 09

CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS – SEVILLA
TEMPORADA DE ABONO REAL ORQUESTA SINFÓNICA DE SEVILLA
Orquesta invitada: ORQUESTA DE CÓRDOBA
Teatro de la Maestranza – 20:30 h.

I

Sinfonía nº 8 A. DVORAK

II

Redes S. REVUELTAS

Danzas del ballet "Estancia" A. GINASTERA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº ESPECTADORES: 1.073 + 1.184 = 2.257

Día 19 de noviembre – 09 **TEMPORADA DE ABONO**

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

CONCIERTO INCLUIDO EN EL IX FESTIVAL DE PIANO
"RAFAEL OROZCO"

I

Obertura Leonora III en Do mayor, Op. 72-c L. v. BEETHOVEN

Concierto para piano y orquesta nº 1 en Mi menor, Op. 11 F. CHOPIN

LUDMIL ANGELOV, piano

II

Sinfonía nº 7 en La mayor, Op. 92 L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: VLADIMIR VALEK

Nº ESPECTADORES: 953

Día 28 de noviembre – 09

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - CÁDIZ
VII FESTIVAL DE MÚSICA ESPAÑOLA
Gran Teatro Falla – 21:00 h.

I

La epopeya de Bolívar A. ROMERO
Fantasía castellana F. MORENO TORROBA

JUAN JOSÉ MUÑOZ, piano

II

Danzón nº 4 A. MÁRQUEZ
Tangazo A. PIAZZOLLA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: RODOLFO SAGLIMBENI

Nº ESPECTADORES: 460

DICIEMBRE 2009

Día 3 de diciembre – 09 **TEMPORADA DE ABONO**

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

Serenata para cuerdas en Mi menor, Op. 20 E. ELGAR
Concierto para violín y orquesta nº 1 en Re mayor, Op. 6 N. PAGANINI

PACO MONTALVO, violín

II

Sinfonía nº 2 en Re mayor, Op. 36 L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ADRIAN LEAPER

Nº ESPECTADORES: 935

Día 17 de diciembre – 09

CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS DE NAVIDAD:
INTEGRAL DE LOS CONCIERTOS PARA PIANO Y ORQUESTA DE BEETHOVEN (I)
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

Concierto para piano y orquesta nº 1
Concierto para piano y orquesta nº 2

II

Concierto para piano y orquesta nº 4

JAVIER PERIANES, piano

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº ESPECTADORES: 640

Día 19 de diciembre – 09

CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS DE NAVIDAD:
INTEGRAL DE LOS CONCIERTOS PARA PIANO Y ORQUESTA DE BEETHOVEN (II)
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

Concierto para piano y orquesta nº 3

II

Concierto para piano y orquesta nº 5 "Emperador"

JAVIER PERIANES, piano

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº ESPECTADORES: 639

ENERO 2010

Días 1 (P) y 2 (S) de enero – 10 **TEMPORADA DE ABONO**

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

CONCIERTOS DE AÑO NUEVO

I

"El rapto en el serrallo", obertura W. A. MOZART
"Danzas húngaras", nº 1, 3 y 5 J. BRAHMS
"Vals de las flores" (del ballet "El Cascanueces") P. I. CHAIKOVSKY
"Una noche en Venecia", obertura, Op. 411 J. STRAUSS
"Im Krapfenwaldl", polca, Op. 336 J. STRAUSS
"Sangre Vienesa", vals, Op. 354 J. STRAUSS

II

"El Murciélago", obertura J. STRAUSS
"Feuerfest", polca francesa, Op. 269 J. STRAUSS
"Polca de los cazadores" J. STRAUSS
"Rosas del Sur", vals J. STRAUSS
"Zwanzinette" (de la Opereta "Eva") F. LEHAR
"Marcha Española J. STRAUSS
"Vals del Emperador" J. STRAUSS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MARTIN KERSCHBAUM

Nº ESPECTADORES: 1.890

Días 21 y 22 de enero – 10

CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS – PAMPLONA
TEMPORADA DE ABONO ORQUESTA SINFÓNICA DE NAVARRA
Orquesta invitada: ORQUESTA DE CÓRDOBA

Auditorio Baluarte – 20:00 h.

I

Tríptico para Violín y Orquesta :

Introducción y rondó caprichoso C. SAINTS-SAËNS

Poema E. CHAUSSON

TOTAL 21

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director Titular y Artístico
MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

TEMPORADA DE CONCIERTOS 2011 – 2012

SEPTIEMBRE

Días 5 al 16 de septiembre – 2011

CURSO DE DIRECCIÓN ORQUESTAL

Impartido por el Director Titular y Artístico de la Orquesta de Córdoba:

MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Día 28 de septiembre – 2011

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
INAUGURACIÓN CURSO UNIVERSITARIO
Gran Teatro – 21:00 h.

I

Sinfonía en Si menor	A. VIVALDI
Danzón para un domingo	C. FARIÑAS
Concierto para marimba y cuerdas	E. SEJOURNÉ

CONRADO MOYA
(Ganador 1er Concurso Internacional de Percusión 2mil11)

II

Guillermo Tell, obertura	G. ROSSINI
Danzas Eslavas nº 2 y 3	A. DVORAK
Eugene Onegin, polonesa	P. I. CHAIKOVSKY
Russlan y Liudmila, obertura	M. GLINKA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: IRINA R. TRUJILLO

Patrocina: UCO

ALEXIS CÁRDENAS, violín

II

Sinfonía nº 4, "Trágica" F. SCHUBERT

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº ESPECTADORES: 2.500

Días 28 (P) y 29 (S) de enero - 10 **TEMPORADA DE ABONO**

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

Variaciones sobre un tema de MOZART, Op. 132 M. REGER

II

Concierto para violín y orquesta nº 1, en Sol menor, Op. 26 M. BRUCH

GÉZA HOSSZU-LEGOCKY, violín

Sinfonía nº 36 "Linz", en Do mayor, KV 425 W. A. MOZART

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº ESPECTADORES: 1.304

FEBRERO 2010

Días 2 y 3 de febrero – 10

CICLO DE CONCIERTOS DIDÁCTICOS 09/10
(Primera entrega)
Gran Teatro de Córdoba – 10:00 h. y 12:00 h.

¡Oye! Escucha cómo suena...
Un viaje al interior del mundo de la música

Presentación: FAUSTINO NÚÑEZ

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Coordinador del Ciclo: FAUSTINO NÚÑEZ
Guión: FAUSTINO NÚÑEZ Y MANUEL HERNÁNDEZ SILVA
Edición de partituras: ANTONIO MORENO ORTEGA

Con la coordinación del Área de Educación e Infancia del Ayto. de Córdoba y el IMAE
Gran Teatro

Nº ESPECTADORES: 3.648

Día 13 de febrero – 10

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - SEVILLA
Teatro de la Maestranza – 20:30 h.

ÓPERA EN CONCIERTO

I

Der Schauspieldirektor ("El empresario") W. A. MOZART

II

Il Prigioniero ("El prisionero") L. DALLAPICCOLA

YOLANDA AUYANET, soprano
ALFREDO GARCÍA, barítono
GEORGINA CHAKOS, soprano
GUSTAVO PEÑA, tenor

CORO DE ÓPERA CAJASUR
(Director: DIEGO GONZÁLEZ ÁVILA)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: SANTIAGO SERRATE

Nº ESPECTADORES: 1.064

Día 24 de febrero – 10

CONCIERTO EXTRAORDINARIO DEL DÍA DE ANDALUCÍA - MADRID
Auditorio Nacional – 19:30 h.

"Páramos del Infierno de El Bosco" - Concierto para guitarra y orquesta
J. de D. GARCÍA AGUILERA
(estreno absoluto)

Obra encargo de la AEOS y la Fundación Autor a propuesta de la Orquesta de Córdoba

JAVIER RIBA, guitarra

La oración del torero, Op 34 J. TURINA

El sombrero de tres picos, suite nº 2 M. de FALLA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº ESPECTADORES: 1.500

Días 27 (S) y 28 (P) de febrero – 10 TEMPORADA DE ABONO

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

CONCIERTO DEL DÍA DE ANDALUCÍA

I

La oración del torero, Op 34 J. TURINA

"Páramos del Infierno de El Bosco" - Concierto para guitarra y orquesta
Obra encargo de la AEOS y la Fundación Autor a propuesta de la Orquesta de Córdoba
JUAN de DIOS GARCÍA AGUILERA

JAVIER RIBA, guitarra

II

Concierto para violoncello y orquesta, en Mi menor A. KHACHATURIAN

GUILLERMO PASTRANA, violoncello

Danzas de Galanta Z. KODALY

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº ESPECTADORES: 1.888

MARZO 2010

Días 2, 3 y 4 de marzo – 10

CICLO DE CONCIERTOS DIDÁCTICOS 09/10
(Segunda entrega)
Gran Teatro de Córdoba – 10:00 h. y 12:00 h.

¡Oye! Escucha cómo suena...
Un viaje al interior del mundo de la música

Presentación: FAUSTINO NÚÑEZ

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Guión: FAUSTINO NÚÑEZ Y MANUEL HERNÁNDEZ SILVA
Coordinador del Ciclo: FAUSTINO NÚÑEZ
Edición de partituras: ANTONIO MORENO ORTEGA

Con la colaboración del Área de Educación e Infancia del Ayto. de Córdoba y el IMAE Gran Teatro

Nº ESPECTADORES: 5.472

Día 5 de marzo – 10

CICLO DE CONCIERTOS POPULARES
MÚSICA EN EL BARRIO – CONOCE A TU ORQUESTA
Centro Cívico de Poniente Sur – 20:00 h.

I
Selección de Vientos

II
Selección de Cuerdas

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº ESPECTADORES: 135

Día 11 de marzo – 10 **TEMPORADA DE ABONO**
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

"Gerok" ISABEL URRUTIA

(Obra ganadora de la IV edición del Premio de Composición AEOS)

Variaciones Concertantes, Op. 23 A. GINASTERA

II

Sinfonía nº 2 "Pequeña Rusia", en Do menor, Op 17 P. I. CHAIKOVSKY

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: RAMÓN TÉBAR

Nº ESPECTADORES: 832

Día 14 de marzo – 10

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
CONCIERTO DE CUARESMA
Gran Teatro de Córdoba – 20:00 h.

I

Virgen del Socorro E. BÁEZ CENTELLA

Virgen de la Merced A. MORENO GÓMEZ

Un recuerdo E. LUCENA y VALLEJO

Ntro. Padre Jesús del Calvario A. MORENO GÓMEZ

Saeta cordobesa P. GÁMEZ LASERNA

II

* *Candelaria de la Axerquía* L. BEDMAR ENCINAS

Reina de San Nicolás E. BÁEZ CENTELLA

Córdoba cofrade A. MORENO GÓMEZ

Corpus Christi ANÓNIMO

La madrugá A. MORENO GÓMEZ

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ABEL MORENO
(* Director: LUIS BEDMAR)

Organiza: Agrupación de Hermandades y Cofradías de Córdoba

Nº ESPECTADORES: 449

Días 18 (P) y 19 (S) de marzo – 10 **TEMPORADA DE ABONO**

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

La Flauta Mágica W. A. MOZART
- Obertura
- "Ach, ich fühl's" (Aria de Pamina)

Per questa bella mano (Aria de concierto para barítono) W. A. MOZART

Las Bodas de Fígaro W. A. MOZART
- Obertura
- Porgi amor qualche ristoro (Cavatina de la Condesa)
- Aprite un po' quegl' occhi (Aria de Fígaro)
- Dove sono i bei momenti (Aria de la Condesa)
- Non più andrai farfallone amoroso (Aria de Fígaro)
- Crudel! perchè finora (dueto de Susana y el Conde)

BEATRIZ DÍAZ, soprano
IÑAKI FRESÁN, barítono

II

Russlan y Ludmila, obertura M. GLINKA

Concierto para piano nº 1, en Si bemol menor, Op. 23 P. I. CHAIKOVSKY

LARISSA TEDTOEVA, piano

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº ESPECTADORES: 1.334

Día 25 de marzo – 10

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
CONCIERTO SACRO
Círculo de la Amistad – 20:00 h.

Las siete últimas palabras de Ntro. Redentor en la Cruz (versión orquestal)
J. HAYDN

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director: LUIS BEDMAR

Organiza: Agrupación de Hermandades y Cofradías de Córdoba

Nº ESPECTADORES: 400

ABRIL 2010

Día 7 de abril – 10

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
CICLO DE MÚSICA EN LA UNIVERSIDAD
Aula Magna del Campus Universitario de Rabanales – 13:00 h.

Sinfonía nº 100 "Militar", en Sol mayor J. HAYDN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº E: 200

Días 16 y 18 de abril – 10
Gran Teatro de Córdoba
Día 16.- 21:00 h.
Día 18.- 19:00 h.

TEMPORADA LÍRICA DEL GRAN TEATRO

El Rey que rabió

Música de RUPERTO CHAPÍ

ALEJANDRO ROY - SONIA DE MUNCK - LUIS ÁLVAREZ
EMILIO SÁNCHEZ - LORENZO MONCLOA
FRANCISCO JAVIER JIMÉNEZ - FERNANDO LATORRE
ISMAEL FRITSCHI - EMILIO GARCÍA CARRETERO
CELESTINO VARELA - LUIS ROMERO - LUIS E. GONZÁLEZ
MARCOS RIVAS

CORO ZIRYAB
(Director: JAVIER SÁENZ-LÓPEZ BUÑUEL)

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Dirección musical: JOSÉ MIGUEL PÉREZ SIERRA

Dirección escénica: LUIS OLMOS

Una producción del Teatro de la Zarzuela

Nº ESPECTADORES: 1.315

Día 22 de abril – 10 **TEMPORADA DE ABONO**

FANFARRIAS EN EL BOULEVARD – 20:30 h.
Fanfarria de J. GALLAY
Tres Fanfarrias Festivas de H. SCHIFFMAN (arreglo F. Danza)
"Fanfarria para un encuentro" (Estreno absoluto) de ISRAEL SÁNCHEZ LÓPEZ

Director: LUIS DELGADO

CONCIERTO DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

Sinfonía simple, Op. 4 B. BRITTEN
Serenata para tenor, trompa y orquesta, Op. 31 B. BRITTEN

PABLO GARCÍA, tenor
HECTOR McDONALD, trompa

II

Sinfonía nº 100 "Militar", en Sol mayor J. HAYDN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº ESPECTADORES: 969

Días 27 al 30 de abril – 10
GRABACIÓN DISCOGRÁFICA
Colección compositores españoles
Sinfonías I y II, de FRANCISCO CALÉS
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS TEMES

MAYO 2010

Día 8 de mayo – 10

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – ÚBEDA (Jaén)
XXII FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA Y DANZA "CIUDAD DE ÚBEDA"
Auditorio del Hospital de Santiago – 21:00 h.

CONCIERTO DE INAUGURACIÓN

I

Teponaztli (estreno absoluto) JUAN CRUZ GUEVARA
Obra encargo del XII Festival de Música y Danza Ciudad de Úbeda

Santa Cruz de Pacairigua EVENCIO CASTELLANOS

II

Sones de mariachi BLAS GALINDO

Huapango JOSE PABLO MONCAYO

Suite Kalamary LUCHO BERMÚDEZ

Yo me llamo Cumbia MARIO GAREÑA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ALEJANDRO POSADA

Nº ESPECTADORES: 500

Día 15 de mayo – 10

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – SAN FERNANDO (Cádiz)
Real Teatro de las Cortes – 20:30 h.

Caballería ligera F. SUPPÈ

Danza húngara nº 6 J. BRAHMS

Sangre vienesa, vals J. STRAUSS

La leyenda del beso, interludio R. SOUTULLO y J. VERT

La Revoltosa, preludio R. CHAPÍ

La verbena de la Paloma, preludio T. BRETÓN
El tambor de granaderos, preludio R. CHAPÍ

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº ESPECTADORES: 393

Día 19 de mayo – 10

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
XXV ANIVERSARIO UNED CÓRDOBA
Gran Teatro – 20:30 h.

I

El Barbero de Sevilla, obertura G. ROSSINI
Una furtiva lagrima (L'elisir d'amore) G. DONIZETTI
Fra poco a me ricovero (Lucia di Lammermoor) G. DONIZETTI
La forza del destino, obertura G. VERDI
Pourquoi me reveiller (Werther) J. MASSENET
E la solita storia del Pastore, "Lamento de Federico" (L'Arlesiana) F. CILEA

II

La Boda de Luis Alonso, intermedio G. GIMÉNEZ
Bella enamorada (El último romántico) R. SOUTULLO – J. VERT
De este apacible rincón de Madrid (Luisa Fernanda) F. MORENO TORROBA
La Revoltosa, preludio R. CHAPÍ
Por el humo se sabe donde está el fuego (Dña. Francisquita) A. VIVES

CÉSAR AUGUSTO GUTIÉRREZ, tenor

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº ESPECTADORES: 828

Día 20 de mayo – 10 **TEMPORADA DE ABONO**

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

El Barbero de Sevilla, obertura G. ROSSINI
Una furtiva lagrima (L'elisir d'amore) G. DONIZETTI
Fra poco a me ricovero (Lucia di Lammermoor) G. DONIZETTI
La forza del destino, obertura G. VERDI
Pourquoi me reveiller (Werther) J. MASSENET
E la solita storia del Pastore, "Lamento de Federico" (L'Arlesiana) F. CILEA

II

La Boda de Luis Alonso, intermedio G. GIMÉNEZ
Bella enamorada (El último romántico) R. SOUTULLO – J. VERT
De este apacible rincón de Madrid (Luisa Fernanda) F. MORENO TORROBA
LaRevoltosa, preludio R. CHAPÍ
Por el humo se sabe donde está el fuego (Dña. Francisquita) A. VIVES

CÉSAR AUGUSTO GUTIÉRREZ, tenor

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº ESPECTADORES: 924

JUNIO 2010

Día 3 de junio – 10 **TEMPORADA DE ABONO**

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

Variaciones sobre un tema de Haydn, Op. 56 a J. BRAHMS
Concierto para violoncello y orquesta "Militar" J. OFFENBACH

RAPHAËL CHRETIÈN, violoncello

II

Sinfonía nº 5, en Mi menor, Op. 64 P. I. CHAIKOVSKY

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MICHAL NESTEROWICZ

Nº ESPECTADORES: 867

Día 10 de junio – 10

CICLO DE CONCIERTOS DIDÁCTICOS 09/10
(Tercera entrega)
Gran Teatro de Córdoba – 10:00 h. y 12:00 h.

¡Oye! Escucha cómo suena...
Un viaje al interior del mundo de la música

Presentación: FAUSTINO NÚÑEZ

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Guión: FAUSTINO NÚÑEZ Y MANUEL HERNÁNDEZ SILVA
Coordinador del Ciclo: FAUSTINO NÚÑEZ
Edición de partituras: ANTONIO MORENO ORTEGA

Con la colaboración del Área de Educación e Infancia del Ayto. de Córdoba y el IMAE Gran Teatro

Nº ESPECTADORES: 1.824

Día 11 de junio – 10

CICLO DE CONCIERTOS POPULARES
MÚSICA EN EL BARRIO – CONOCE A TU ORQUESTA
Centro Cívico Fuensanta – 20:00 h.

Selección de Cuerdas

Pequeña serenata nocturna W. A. MOZART

Serenata P. I. CHAIKOVSKY

Pizzicato polka J. y J. STRAUSS

II

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº ESPECTADORES: 250

Días 17 (P) y 18 (S) de junio – 10 TEMPORADA DE ABONO

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

CONCIERTO DE CLAUSURA
Orquesta invitada: ORQUESTA SINFÓNICA DE NAVARRA

I

Carmen, suite nº 1.- Los toreadores G. BIZET

Carmen, suite nº 2.- Canción del toreador G. BIZET

Fantasía de Carmen P. SARASATE

Aires Bohemios P. SARASATE

TIANWA YANG, violín

II

Tangazo A. PIAZZOLLA

Suite porteña A. PIAZZOLLA/P. MAINETTI
- *Verano porteño*
- *Libertango*
- *Milonga del Ángel*
- *Muerte del Ángel*
- *Adiós Nonino*

PABLO MAINETTI, bandoneón

ORQUESTA SINFÓNICA DE NAVARRA
Director: ERNEST MARTÍNEZ IZQUIERDO

Nº ESPECTADORES: 1.279

Día 24 de junio – 10

CICLO DE CONCIERTOS POPULARES
CONCIERTO EN FAMILIA
Plaza de la Corredera – 22:00 h.

¡Viva la Música... Clásica! (2)

El Tambor de Granaderos, preludio R. CHAPÍ
"Superman" (Tema principal) J. WILLIAMS
"Máquina de escribir" L. ANDERSON
"El Sueño de una noche de verano, Marcha nupcial " F. MENDELSSOHN
Sinfonía nº 94 "Sorpresa", Andante, Minueto F. J. HAYDN
"Tritsch Tratsch", Polca J. STRAUSS II
"Los Picapiedra" (Tema principal) T. NICHOLS
Marcha "Radetzky" J. STRAUSS I
Sinfonía nº 9, "Himno a la Alegría" L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Dirección y Presentación:
FERNANDO ARGENTA

Nº ESPECTADORES (Aprox): 2.500

JULIO 2010

Día 15 de julio – 10

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
XXX FESTIVAL DE CÓRDOBA - GUITARRA 2010
Gran Teatro de Córdoba – 21:00 h.

"SUEÑO" (Estreno)

Obertura
Agualuna
Y la noche afuera
Dama de todos mis días
Por malo que sea el ron

El niño del Serengueti
Un Ave del Paraíso
*Sueño **
*Por tu amor me duele el aire ***
Mujeres de negro
Guárdame
Esta hora de los besos
Para llevarte a vivir
Por la puerta de Elvira
El náufrago del Sahara
Aurora
Perla de la medina
*Gnossienne III ("La más soñada") ****

JAVIER RUIBAL, voz

ANDREAS PRITTWITZ, saxos
CONI LECHNER, piano
ESTEBAN ALGORA, acordeón
DAVID SOLER, pedal steel
JAVI RUIBAL, PERCUSIÓN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: OLIVER DÍAZ

Todos los temas de JAVIER RUIBAL excepto:
* R. ALBERTI/J. RUIBAL
** F. GARCÍA LORCA/J. RUIBAL
*** E. SATIE/J. RUIBAL

Arreglos orquestales: JAVIER LÓPEZ DE GUEREÑA

Nº ESPECTADORES: 887

Día 21 de julio – 10

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
XXX FESTIVAL DE CÓRDOBA - GUITARRA 2010
Gran Teatro – 21:00 h.

I

** Córdoba* I. ALBÉNIZ / J. M. DELGADO

** Córdoba concerto* W. LIESKE

WULFIN LIESKE, guitarra

II

** Nostalgia del Sur* I. ALDERETE ACOSTA

Concierto de Aranjuez J. RODRIGO

MANUEL BARRUECO, guitarra

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JUAN LUIS PÉREZ

* Estreno absoluto

Nº ESPECTADORES: 423

Días 26 al 30 de julio - 10
GRABACIÓN DISCOGRÁFICA
COLECCIÓN COMPOSITORES ESPAÑOLES
Obra sinfónica de CONRADO DEL CAMPO
Fantasía sobre temas del maestro Chapí
Bocetos castellanos
Moras, moritas, moras (pasacalle)
Obertura asturiana
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS TEMES
Productor: JAVIER MONTEVERDE

AGOSTO 2010

Día 7 de agosto - 10

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – NERVA (Huelva)
INAUGURACIÓN TEATRO VICTORIA
Teatro Victoria – 21:30 h.

I

La flauta mágica, obertura W. A. MOZART

Concierto para piano en La menor R. SCHUMANN

JAVIER PERIANES, piano

II

Sinfonía nº 7 L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº ESPECTADORES: 385

.-oOo-.

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director Titular y Artístico
MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

TEMPORADA DE CONCIERTOS 2009 – 2010

Resumen

GRABACIONES: 3
ABONO: 16 + 2 = 18
(Dos de los conciertos de nuestra temporada de abono corrieron a cargo de la Orquesta Sinfônica de Navarra)
DIDÁCTICOS: 12
LÍRICA: 4
EXTRAORDINARIOS: 26

TOTAL CONCIERTOS: 60
TOTAL ACTIVIDADES: 63

TOTAL DE ESPECTADORES: 45.934
MEDIA: 835

ESTRENOS: 7

SEPTIEMBRE 2009

Día 11 de septiembre - 09

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – CASTRO DEL RÍO
CICLO CONCIERTOS EN LA PROVINCIA
Iglesia de La Asunción – 21:30

I

Egmont, obertura. Op. 84 L. v.
BEETHOVEN
Concierto para marimba y orquesta nº 2 N.
ROSAURO

CRISTINA LLORENS ESTEVE, marimba

II

Sinfonía nº 4 en Si bm, Op. 60 L. v.
BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEONARDO MARTÍNEZ CAYUELAS

Patrocina: Diputación Provincial de Córdoba

Nº ESPECTADORES: 150

Día 12 de septiembre - 09

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – RUTE
CICLO CONCIERTOS EN LA PROVINCIA
Iglesia de Santa Catalina – 21:00

I

Egmont, obertura. Op. 84 L. v.
BEETHOVEN
Concierto para trompa y orquesta F.
STRAUSS

ANTONIO MOMPÓ GIL, trompa

II

Sinfonía nº 4 en Si bm, Op. 60 L. v.
BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEONARDO MARTÍNEZ CAYUELAS

Patrocina: Diputación Provincial de Córdoba

Nº ESPECTADORES: 150

Día 18 de septiembre - 09

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – HINOJOSA DEL DUQUE
CICLO CONCIERTOS EN LA PROVINCIA
Edificio de Usos Múltiples – 22:00 h.

I

Egmont, obertura. Op. 84 L. v. BEETHOVEN

Concierto para trompeta y orquesta J. K. NERUDA

ARTURO GARCÍA ESPINÓS, trompeta

II

Sinfonía nº 4 en Mi menor, Op. 98 J. BRAHMS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Patrocina: Diputación Provincial de Córdoba

Nº ESPECTADORES: 150

Día 19 de septiembre - 09

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – VILLA DEL RÍO
CICLO CONCIERTOS EN LA PROVINCIA
Inauguración del Teatro Olimpia – 21:30 h.

I

Egmont, obertura. Op. 84 L. v. BEETHOVEN

Concierto para trompa y orquesta nº 3, K447 W. A. MOZART

FRANCISCO FERMÍN GALDUF CERVERA, trompa

II

Sinfonía nº 4 en Mi menor, Op. 98 J. BRAHMS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Patrocina: Diputación Provincial de Córdoba

Nº ESPECTADORES: 150

Día 30 de septiembre - 09

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
CONCIERTO DE INAUGURACIÓN DEL CURSO UNIVERSITARIO
Gran Teatro – 21:00 h.

I

Gymnopédies, III y I E. SATIE/C. DEBUSSY
Concierto para piano y orquesta en Sol mayor M. RAVEL

ALBERTO NOSÈ, piano
(1er Premio y Medalla de Oro XV Concurso Internacional Paloma O'Shea)

II
Sinfonía nº 4 en Fa menor, Op. 36 P. I. CHAIKOVSKY

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: IRINA R. TRUJILLO

Patrocina: Universidad de Córdoba

Nº ESPECTADORES: 918

OCTUBRE 2009

Días 7-9 y 14-16 de octubre - 09
GRABACIÓN DISCOGRÁFICA
Integral de las Sinfonías de RAMÓN GARAY
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS TEMES

OCT/NOVIEMBRE 2009

Días 30 de octubre y 1 de noviembre - 09
Gran Teatro de Córdoba
Día 30.- 21:00 h.
Día 01.- 19:00 h.

TEMPORADA LÍRICA GRAN TEATRO DE CÓRDOBA

La italiana en Argel **G. ROSSINI**

MANUELA CUSTER - JOSÉ LUIS SOLA - SIMÓN ORFILA
ENRIC MARTÍNEZ-CASTIGNANI
SOLEDAD CARDOSO - ÁNGEL JIMÉNEZ - JULIA ARELLANO

CORO DE ÓPERA CAJASUR
(Director Coro: DIEGO GONZÁLEZ ÁVILA)

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director Musical: CARLOS ARAGÓN
Director de Escena: GUSTAVO TAMBASCIO

Una producción del Teatro Villamarta en coproducción con la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía

Nº ESPECTADORES: 1.265

Días 5 (P) y 6 (S) de noviembre – 09 **TEMPORADA DE ABONO**

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

CONCIERTOS DE INAUGURACIÓN DE LA TEMPORADA

I

Concierto para violín y orquesta en Re mayor, Op. 61 L. v. BEETHOVEN

KATRIN SCHOLZ, violín

II

Sinfonía nº 2 en Re mayor, Op. 73 J. BRAHMS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: DAVID GIMÉNEZ CARRERAS

Nº ESPECTADORES: 1.307

Días 13 y 14 de noviembre - 09

CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS – SEVILLA
TEMPORADA DE ABONO REAL ORQUESTA SINFÓNICA DE SEVILLA
Orquesta invitada: ORQUESTA DE CÓRDOBA
Teatro de la Maestranza – 20:30 h.

I

Sinfonía nº 8 A. DVORAK

II

Redes S. REVUELTAS

Danzas del ballet "Estancia" A. GINASTERA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº ESPECTADORES: 1.073 + 1.184 = 2.257

Día 19 de noviembre – 09 **TEMPORADA DE ABONO**

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

CONCIERTO INCLUIDO EN EL IX FESTIVAL DE PIANO "RAFAEL OROZCO"

I

Obertura Leonora III en Do mayor, Op. 72-c L. v. BEETHOVEN

Concierto para piano y orquesta nº 1 en Mi menor, Op. 11 F. CHOPIN

LUDMIL ANGELOV, piano

II

Sinfonía nº 7 en La mayor, Op. 92 L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: VLADIMIR VALEK

Nº ESPECTADORES: 953

Día 28 de noviembre – 09

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - CÁDIZ
VII FESTIVAL DE MÚSICA ESPAÑOLA
Gran Teatro Falla – 21:00 h.

I

La epopeya de Bolívar A. ROMERO

Fantasía castellana F. MORENO TORROBA

JUAN JOSÉ MUÑOZ, piano

II

Danzón nº 4 A. MÁRQUEZ

Tangazo A. PIAZZOLLA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: RODOLFO SAGLIMBENI

Nº ESPECTADORES: 460

DICIEMBRE 2009

Día 3 de diciembre – 09 **TEMPORADA DE ABONO**

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

Serenata para cuerdas en Mi menor, Op. 20 E. ELGAR

Concierto para violín y orquesta nº 1 en Re mayor, Op. 6 N. PAGANINI

PACO MONTALVO, violín

II

Sinfonía nº 2 en Re mayor, Op. 36 L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ADRIAN LEAPER

Nº ESPECTADORES: 935

Día 17 de diciembre – 09

CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS DE NAVIDAD:
INTEGRAL DE LOS CONCIERTOS PARA PIANO Y ORQUESTA DE BEETHOVEN (I)
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

Concierto para piano y orquesta nº 1
Concierto para piano y orquesta nº 2

II

Concierto para piano y orquesta nº 4

JAVIER PERIANES, piano

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº ESPECTADORES: 640

Día 19 de diciembre – 09

CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS DE NAVIDAD:
INTEGRAL DE LOS CONCIERTOS PARA PIANO Y ORQUESTA DE BEETHOVEN (II)
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

Concierto para piano y orquesta nº 3

II

Concierto para piano y orquesta nº 5 "Emperador"

JAVIER PERIANES, piano

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº ESPECTADORES: 639

ENERO 2010

Días 1 (P) y 2 (S) de enero – 10 **TEMPORADA DE ABONO**

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

CONCIERTOS DE AÑO NUEVO

I

"El rapto en el serrallo", obertura W. A. MOZART
"Danzas húngaras", nº 1, 3 y 5 J. BRAHMS
"Vals de las flores" (del ballet "El Cascanueces") P. I. CHAIKOVSKY

"Una noche en Venecia", obertura, Op. 411 J. STRAUSS
"Im Krapfenwaldl", polca, Op. 336 J. STRAUSS
"Sangre Vienesa", vals, Op. 354 J. STRAUSS

II

"El Murciélago", obertura J. STRAUSS
"Feuerfest", polca francesa, Op. 269 J. STRAUSS
"Polca de los cazadores" J. STRAUSS
"Rosas del Sur", vals J. STRAUSS
"Zwanzinette" (de la Opereta "Eva") F. LEHAR
"Marcha Española J. STRAUSS
"Vals del Emperador" J. STRAUSS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MARTIN KERSCHBAUM

Nº ESPECTADORES: 1.890

Días 21 y 22 de enero – 10

CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS – PAMPLONA
TEMPORADA DE ABONO ORQUESTA SINFÓNICA DE NAVARRA
Orquesta invitada: ORQUESTA DE CÓRDOBA
Auditorio Baluarte – 20:00 h.

I

Tríptico para Violín y Orquesta :
Introducción y rondó caprichoso C. SAINTS-SAËNS
Poema E. CHAUSSON
Tzigane M. RAVEL

ALEXIS CÁRDENAS, violín

II

Sinfonía nº 4, "Trágica" F. SCHUBERT

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº ESPECTADORES: 2.500

Días 28 (P) y 29 (S) de enero - 10 **TEMPORADA DE ABONO**

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

Variaciones sobre un tema de MOZART, Op. 132 M. REGER

II

Concierto para violín y orquesta nº 1, en Sol menor, Op. 26 M. BRUCH

GÉZA HOSSZU-LEGOCKY, violín

Sinfonía nº 36 "Linz", en Do mayor, KV 425 W. A. MOZART

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº ESPECTADORES: 1.304

FEBRERO 2010

Días 2 y 3 de febrero – 10

CICLO DE CONCIERTOS DIDÁCTICOS 09/10
(Primera entrega)
Gran Teatro de Córdoba – 10:00 h. y 12:00 h.

¡Oye! Escucha cómo suena...
Un viaje al interior del mundo de la música

Presentación: FAUSTINO NÚÑEZ

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Coordinador del Ciclo: FAUSTINO NÚÑEZ
Guión: FAUSTINO NÚÑEZ Y MANUEL HERNÁNDEZ SILVA
Edición de partituras: ANTONIO MORENO ORTEGA

Con la coordinación del Área de Educación e Infancia del Ayto. de Córdoba y el IMAE Gran Teatro

Nº ESPECTADORES: 3.648

Día 13 de febrero – 10

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - SEVILLA
Teatro de la Maestranza – 20:30 h.

ÓPERA EN CONCIERTO

I

Der Schauspieldirektor ("El empresario") W. A. MOZART

II

Il Prigioniero ("El prisionero") L. DALLAPICCOLA

YOLANDA AUYANET, soprano
ALFREDO GARCÍA, barítono
GEORGINA CHAKOS, soprano
GUSTAVO PEÑA, tenor

CORO DE ÓPERA CAJASUR
(Director: DIEGO GONZÁLEZ ÁVILA)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: SANTIAGO SERRATE

Nº ESPECTADORES: 1.064

Día 24 de febrero – 10

CONCIERTO EXTRAORDINARIO DEL DÍA DE ANDALUCÍA - MADRID
Auditorio Nacional – 19:30 h.

"Páramos del Infierno de El Bosco" - Concierto para guitarra y orquesta
J. de D. GARCÍA AGUILERA
(estreno absoluto)

Obra encargo de la AEOS y la Fundación Autor a propuesta de la Orquesta de Córdoba

JAVIER RIBA, guitarra

La oración del torero, Op 34 J. TURINA

El sombrero de tres picos, suite nº 2 M. de FALLA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº ESPECTADORES: 1.500

Días 27 (S) y 28 (P) de febrero – 10 **TEMPORADA DE ABONO**

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

CONCIERTOS DEL DÍA DE ANDALUCÍA

I

La oración del torero, Op 34 J. TURINA

"Páramos del Infierno de El Bosco" - Concierto para guitarra y orquesta
Obra encargo de la AEOS y la Fundación Autor a propuesta de la Orquesta de Córdoba
JUAN de DIOS GARCÍA AGUILERA

JAVIER RIBA, guitarra

II

Concierto para violoncello y orquesta, en Mi menor A. KHACHATURIAN

GUILLERMO PASTRANA, violoncello

Danzas de Galanta Z. KODALY

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº ESPECTADORES: 1.888

MARZO 2010

Días 2, 3 y 4 de marzo – 10

CICLO DE CONCIERTOS DIDÁCTICOS 09/10
(Segunda entrega)
Gran Teatro de Córdoba – 10:00 h. y 12:00 h.

¡Oye! Escucha cómo suena...
Un viaje al interior del mundo de la música

Presentación: FAUSTINO NÚÑEZ

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Guión: FAUSTINO NÚÑEZ Y MANUEL HERNÁNDEZ SILVA
Coordinador del Ciclo: FAUSTINO NÚÑEZ
Edición de partituras: ANTONIO MORENO ORTEGA

Con la colaboración del Área de Educación e Infancia del Ayto. de Córdoba y el IMAE Gran Teatro

Nº ESPECTADORES: 5.472

Día 5 de marzo – 10

CICLO DE CONCIERTOS POPULARES
MÚSICA EN EL BARRIO – CONOCE A TU ORQUESTA
Centro Cívico de Poniente Sur – 20:00 h.

I
Selección de Vientos

II
Selección de Cuerdas

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº ESPECTADORES: 135

Día 11 de marzo – 10 **TEMPORADA DE ABONO**
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

"Gerok" ISABEL URRUTIA
(Obra ganadora de la IV edición del Premio de Composición AEOS)

Variaciones Concertantes, Op. 23 A. GINASTERA

II

Sinfonía nº 2 "Pequeña Rusia", en Do menor, Op 17 P. I. CHAIKOVSKY

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: RAMÓN TÉBAR

Nº ESPECTADORES: 832

Día 14 de marzo – 10

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
CONCIERTO DE CUARESMA
Gran Teatro de Córdoba – 20:00 h.

I

Virgen del Socorro — E. BÁEZ CENTELLA

Virgen de la Merced — A. MORENO GÓMEZ

Un recuerdo — E. LUCENA y VALLEJO

Ntro. Padre Jesús del Calvario — A. MORENO GÓMEZ

Saeta cordobesa — P. GÁMEZ LASERNA

II

* *Candelaria de la Axerquía* — L. BEDMAR ENCINAS

Reina de San Nicolás — E. BÁEZ CENTELLA

Córdoba cofrade — A. MORENO GÓMEZ

Corpus Christi ANÓNIMO

La madrugá — A. MORENO GÓMEZ

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ABEL MORENO
(* Director: LUIS BEDMAR)

Organiza: Agrupación de Hermandades y Cofradías de Córdoba

Nº ESPECTADORES: 449

Días 18 (P) y 19 (S) de marzo – 10 **TEMPORADA DE ABONO**

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

La Flauta Mágica W. A. MOZART

Obertura

"Ach, ich fühl's" (Aria de Pamina)

Per questa bella mano (Aria de concierto para barítono) W. A. MOZART

Las Bodas de Fígaro W. A. MOZART

- Obertura
- Porgi amor qualche ristoro (Cavatina de la Condesa)
- Aprite un po' quegl' occhi (Aria de Fígaro)
- Dove sono i bei momenti (Aria de la Condesa)
- Non più andrai farfallone amoroso (Aria de Fígaro)
- Crudel! perchè finora (dueto de Susana y el Conde)

BEATRIZ DÍAZ, soprano
IÑAKI FRESÁN, barítono

II

Russlan y Ludmila, obertura M. GLINKA

Concierto para piano nº 1, en Si bemol menor, Op. 23 P. I. CHAIKOVSKY

LARISSA TEDTOEVA, piano

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº ESPECTADORES: 1.334

Día 25 de marzo – 10

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
CONCIERTO SACRO
Círculo de la Amistad – 20:00 h.

Las siete últimas palabras de Ntro. Redentor en la Cruz (versión orquestal)
J. HAYDN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LUIS BEDMAR

Organiza: Agrupación de Hermandades y Cofradías de Córdoba

Nº ESPECTADORES: 400

ABRIL 2010

Día 7 de abril – 10

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
CICLO DE MÚSICA EN LA UNIVERSIDAD
Aula Magna del Campus Universitario de Rabanales – 13:00 h.

Sinfonía nº 100 "Militar", en Sol mayor J. HAYDN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº E: 200

Días 16 y 18 de abril – 10
Gran Teatro de Córdoba
Día 16.- 21:00 h.
Día 18.- 19:00 h.

TEMPORADA LÍRICA DEL GRAN TEATRO

El Rey que rabió

Música de RUPERTO CHAPÍ

ALEJANDRO ROY - SONIA DE MUNCK - LUIS ÁLVAREZ
EMILIO SÁNCHEZ - LORENZO MONCLOA
FRANCISCO JAVIER JIMÉNEZ - FERNANDO LATORRE
ISMAEL FRITSCHI - EMILIO GARCÍA CARRETERO
CELESTINO VARELA - LUIS ROMERO - LUIS E. GONZÁLEZ
MARCOS RIVAS

CORO ZIRYAB
(Director: JAVIER SÁENZ-LÓPEZ BUÑUEL)

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Dirección musical: JOSÉ MIGUEL PÉREZ SIERRA
Dirección escénica: LUIS OLMOS

Una producción del Teatro de la Zarzuela

Nº ESPECTADORES: 1.315

Día 22 de abril – 10 **TEMPORADA DE ABONO**

FANFARRIAS EN EL BOULEVARD – 20:30 h.
Fanfarria de J. GALLAY
Tres Fanfarrias Festivas de H. SCHIFFMAN (arreglo F. Danza)
"Fanfarria para un encuentro" (Estreno absoluto) de ISRAEL SÁNCHEZ LÓPEZ

Director: LUIS DELGADO

CONCIERTO DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

Sinfonía simple, Op. 4 B. BRITTEN
Serenata para tenor, trompa y orquesta, Op. 31 B. BRITTEN

PABLO GARCÍA, tenor
HECTOR McDONALD, trompa

II

Sinfonía nº 100 "Militar", en Sol mayor J. HAYDN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº ESPECTADORES: 969

Días 27 al 30 de abril – 10
GRABACIÓN DISCOGRÁFICA
Colección compositores españoles
Sinfonías I y II, de FRANCISCO CALÉS
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS TEMES

MAYO 2010

Día 8 de mayo – 10

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – ÚBEDA (Jaén)
XXII FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA Y DANZA "CIUDAD DE ÚBEDA"
Auditorio del Hospital de Santiago – 21:00 h.

CONCIERTO DE INAUGURACIÓN

I

Teponaztli (estreno absoluto) JUAN CRUZ GUEVARA

Obra encargo del XII Festival de Música y Danza Ciudad de Úbeda

Santa Cruz de Pacairigua EVENCIO CASTELLANOS

II

Sones de mariachi BLAS GALINDO

Huapango JOSE PABLO MONCAYO

Suite Kalamary LUCHO BERMÚDEZ

Yo me llamo Cumbia MARIO GAREÑA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ALEJANDRO POSADA

Nº ESPECTADORES: 500

Día 15 de mayo – 10

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – SAN FERNANDO (Cádiz)
Real Teatro de las Cortes – 20:30 h.

Caballería ligera F. SUPPÈ

Danza húngara nº 6 J. BRAHMS

Sangre vienesa, vals J. STRAUSS

La leyenda del beso, interludio R. SOUTULLO y J. VERT

La Revoltosa, preludio R. CHAPÍ

La verbena de la Paloma, preludio T. BRETÓN

El tambor de granaderos, preludio R. CHAPÍ

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº ESPECTADORES: 393

Día 19 de mayo – 10

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
XXV ANIVERSARIO UNED CÓRDOBA
Gran Teatro – 20:30 h.

I

El Barbero de Sevilla, obertura G. ROSSINI
Una furtiva lagrima (L'elisir d'amore) G. DONIZETTI
Fra poco a me ricovero (Lucia di Lammermoor) G. DONIZETTI
La forza del destino, obertura G. VERDI
Pourquoi me reveiller (Werther) J. MASSENET
E la solita storia del Pastore, "Lamento de Federico" (L'Arlesiana) F. CILEA

II

La Boda de Luis Alonso, intermedio G. GIMÉNEZ
Bella enamorada (El último romántico) R. SOUTULLO – J. VERT
De este apacible rincón de Madrid (Luisa Fernanda) F. MORENO TORROBA
La Revoltosa, preludio R. CHAPÍ
Por el humo se sabe donde está el fuego (Dña. Francisquita) A. VIVES

CÉSAR AUGUSTO GUTIÉRREZ, tenor

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº ESPECTADORES: 828

Día 20 de mayo – 10 **TEMPORADA DE ABONO**

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

El Barbero de Sevilla, obertura G. ROSSINI

Una furtiva lagrima (L'elisir d'amore) G. DONIZETTI
Fra poco a me ricovero (Lucia di Lammermoor) G. DONIZETTI
La forza del destino, obertura G. VERDI
Pourquoi me reveiller (Werther) J. MASSENET
E la solita storia del Pastore, "Lamento de Federico" (L'Arlesiana) F. CILEA

II

La Boda de Luis Alonso, intermedio G. GIMÉNEZ
Bella enamorada (El último romántico) R. SOUTULLO – J. VERT
De este apacible rincón de Madrid (Luisa Fernanda) F. MORENO TORROBA
LaRevoltosa, preludio R. CHAPÍ
Por el humo se sabe donde está el fuego (Dña. Francisquita) A. VIVES

CÉSAR AUGUSTO GUTIÉRREZ, tenor

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº ESPECTADORES: 924

JUNIO 2010

Día 3 de junio – 10 **TEMPORADA DE ABONO**
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

Variaciones sobre un tema de Haydn, Op. 56 a J. BRAHMS
Concierto para violoncello y orquesta "Militar" J. OFFENBACH

RAPHAËL CHRETIÈN, violoncello

II

Sinfonía nº 5, en Mi menor, Op. 64 P. I. CHAIKOVSKY

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MICHAL NESTEROWICZ

Nº ESPECTADORES: 867

Día 10 de junio – 10

CICLO DE CONCIERTOS DIDÁCTICOS 09/10
(Tercera entrega)
Gran Teatro de Córdoba – 10:00 h. y 12:00 h.

¡Oye! Escucha cómo suena...
Un viaje al interior del mundo de la música

Presentación: FAUSTINO NÚÑEZ

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Guión: FAUSTINO NÚÑEZ Y MANUEL HERNÁNDEZ SILVA
Coordinador del Ciclo: FAUSTINO NÚÑEZ
Edición de partituras: ANTONIO MORENO ORTEGA

Con la colaboración del Área de Educación e Infancia del Ayto. de Córdoba y el IMAE Gran Teatro

Nº ESPECTADORES: 1.824

Día 11 de junio – 10

CICLO DE CONCIERTOS POPULARES
MÚSICA EN EL BARRIO – CONOCE A TU ORQUESTA
Centro Cívico Fuensanta – 20:00 h.

Selección de Cuerdas

Pequeña serenata nocturna W. A. MOZART

Serenata P. I. CHAIKOVSKY

Pizzicato polka J. y J. STRAUSS

II

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº ESPECTADORES: 250

Días 17 (P) y 18 (S) de junio – 10 **TEMPORADA DE ABONO**

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

CONCIERTO DE CLAUSURA
Orquesta invitada: ORQUESTA SINFÓNICA DE NAVARRA

I

Carmen, suite nº 1.- Los toreadores G. BIZET

Carmen, suite nº 2.- Canción del toreador G. BIZET

Fantasía de Carmen P. SARASATE

Aires Bohemios P. SARASATE

TIANWA YANG, violín

II

Tangazo A. PIAZZOLLA

Suite porteña A. PIAZZOLLA/P. MAINETTI

- *Verano porteño*
- *Libertango*
- *Milonga del Ángel*
- *Muerte del Ángel*
- *Adiós Nonino*

PABLO MAINETTI, bandoneón

ORQUESTA SINFÓNICA DE NAVARRA
Director: ERNEST MARTÍNEZ IZQUIERDO

Nº ESPECTADORES: 1.279

Día 24 de junio – 10

CICLO DE CONCIERTOS POPULARES
CONCIERTO EN FAMILIA
Plaza de la Corredera – 22:00 h.

¡Viva la Música... Clásica! (2)

El Tambor de Granaderos, preludio R. CHAPÍ

"Superman" (Tema principal) J. WILLIAMS

"Máquina de escribir" L. ANDERSON

"El Sueño de una noche de verano, Marcha nupcial " F. MENDELSSOHN

Sinfonía nº 94 "Sorpresa", Andante, Minueto F. J. HAYDN

"Tritsch Tratsch", Polca J. STRAUSS II

"Los Picapiedra" (Tema principal) T. NICHOLS

Marcha "Radetzky" J. STRAUSS I

Sinfonía nº 9, "Himno a la Alegría" L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Dirección y Presentación:
FERNANDO ARGENTA

Nº ESPECTADORES (Aprox): 2.500

JULIO 2010

Día 15 de julio – 10

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
XXX FESTIVAL DE CÓRDOBA - GUITARRA 2010
Gran Teatro de Córdoba – 21:00 h.

"SUEÑO" (Estreno)

Obertura
Agualuna
Y la noche afuera
Dama de todos mis días
Por malo que sea el ron
El niño del Serengueti
Un Ave del Paraíso
*Sueño **
*Por tu amor me duele el aire ***
Mujeres de negro
Guárdame
Esta hora de los besos
Para llevarte a vivir
Por la puerta de Elvira

El náufrago del Sahara
Aurora
Perla de la medina
Gnossienne III ("La más soñada") ***

JAVIER RUIBAL, voz

ANDREAS PRITTWITZ, saxos
CONI LECHNER, piano
ESTEBAN ALGORA, acordeón
DAVID SOLER, pedal steel
JAVI RUIBAL, PERCUSIÓN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: OLIVER DÍAZ

Todos los temas de JAVIER RUIBAL excepto:
* R. ALBERTI/J. RUIBAL
** F. GARCÍA LORCA/J. RUIBAL
*** E. SATIE/J. RUIBAL

Arreglos orquestales: JAVIER LÓPEZ DE GUEREÑA

Nº ESPECTADORES: 887

Día 21 de julio – 10

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
XXX FESTIVAL DE CÓRDOBA - GUITARRA 2010
Gran Teatro – 21:00 h.

I

* *Córdoba* I. ALBÉNIZ / J. M. DELGADO
* *Córdoba concerto* W. LIESKE

WULFIN LIESKE, guitarra

II

* *Nostalgia del Sur* I. ALDERETE ACOSTA
Concierto de Aranjuez J. RODRIGO

MANUEL BARRUECO, guitarra

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JUAN LUIS PÉREZ

* Estreno absoluto

Nº ESPECTADORES: 423

Días 26 al 30 de julio - 10
GRABACIÓN DISCOGRÁFICA
COLECCIÓN COMPOSITORES ESPAÑOLES
Obra sinfónica de CONRADO DEL CAMPO
Fantasía sobre temas del maestro Chapí
Bocetos castellanos
Moras, moritas, moras (pasacalle)
Obertura asturiana
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS TEMES
Productor: JAVIER MONTEVERDE

AGOSTO 2010

Día 7 de agosto - 10

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – NERVA (Huelva)
INAUGURACIÓN TEATRO VICTORIA
Teatro Victoria – 21:30 h.

I

La flauta mágica, obertura W. A. MOZART
Concierto para piano en La menor R. SCHUMANN

JAVIER PERIANES, piano

II

Sinfonía nº 7 L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº ESPECTADORES: 385

.-oOo-.

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director Titular y Artístico

TEMPORADA DE CONCIERTOS 2010 – 2011

SEPTIEMBRE 2010

Día 28 de septiembre - 2010

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
INAUGURACIÓN DEL CURSO UNIVERSITARIO
Gran Teatro de Córdoba – 21:00 h.

I

Adagietto (5ª sinfonía) G. MAHLER

Pequeña serenata nocturna W. A. MOZART

II

Sinfonía nº 5 L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: IRINA R. TRUJILLO

Patrocina: Universidad de Córdoba

Espectadores: 923

OCTUBRE 2010

Días 13 (S) y 14 (P) de octubre – 2010 **TEMPORADA DE ABONO**

CONCIERTO DE INAUGURACIÓN DE LA TEMPORADA

I

Concierto para violoncello y orquesta nº 1 D. SHOSTAKOVICH

MIKHAIL MILMAN, violoncello

II

Sinfonia nº 4 P. I.

CHAIKOVSKY

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Espectadores: 1.332

Días 29 y 31 de octubre – 2010
Día 29: 21:00 h.
Día 31: 19:00 h.

TEMPORADA DE ÓPERA DEL GRAN TEATRO
Gran Teatro de Córdoba

La Bohème G.

PUCCINI

CARLOS COSÍAS - YOLANDA AUYANET - ÁNGEL ODENA
SABINA PUÉRTOLAS - FRANCISCO SANTIAGO
JOSÉ ANTONIO LÓPEZ - PABLO GARCÍA LÓPEZ

ORQUESTA DE CÓRDOBA
CORO DE ÓPERA CAJASUR
CORO DE NIÑOS DEL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE CÓRDOBA
BANDA DE ALUMNOS DEL CONSERVATORIO SUPERIOR DE CÓRDOBA

Dirección musical: MARCO ZAMBELLI
Dirección escénica: JOSÉ LUIS CASTRO

Producción del Gran Teatro de Córdoba y Palacio de Festivales de Cantabria

Espectadores: 1.802

NOVIEMBRE 2010

Día 4 de noviembre – 2010 **TEMPORADA DE ABONO**
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

Sinfonía nº 25 W. A. MOZART

Concierto para violín y orquesta nº 3 C. SAINT-SAËNS

AMAURY COEYTEAUX, violín

II

Sinfonía nº 4 R. SCHUMANN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: GÜNTER NEUHOLD

Espectadores: 911

Día 11 de noviembre – 2010

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
CONCIERTO CONMEMORATIVO II CENTENARIO REAL ACADEMIA DE CÓRDOBA
Salón Liceo del Círculo de la Amistad – 20:00 h.

I

Obertura C. MARTÍNEZ RÜCKER *

Adiós de Boabdil C. MARTÍNEZ RÜCKER *

Capricho andaluz C. MARTÍNEZ RÜCKER **

Ejido en Belén JOAQUÍN REYES **

II

Athaeneum LUIS BEDMAR

Aires de pavana DÁMASO TORRES

Córdoba (pasodoble de concierto) DÁMASO TORRES

Himnos:

Himno Marcha de la Ciudad DÁMASO TORRES **

Himno a Góngora B. ÍÑIGUEZ/ M. GÓMEZ CAMARERO **

Himno del Liceo M. TORRENTERAS/L. BEDMAR

Himno de la Real Academia (Estreno absoluto) M. GAHETE/L. BEDMAR

CORO DE RAMÓN MEDINA DEL REAL CÍRCULO DE LA AMISTAD

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LUIS BEDMAR

* Revisión: LUIS BEDMAR
** Orquestación: LUIS BEDMAR

Espectadores: 250

Día 19 de noviembre – 2010

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – JAÉN
III FESTIVAL DE CINE DOCUMENTAL DE JAÉN
Teatro "Infanta Leonor" – 20:30 h.

COMPOSICIONES PARA DE CINE DE ANTOINE DUHAMEL

Méditerranée
(Jean Daniel Mollet)
L'Acrobate
(Jean Daniel Mollet)
Pierrot le Fou
(Jean-Luc Godard)
Week-end
(Jean-Luc Godard)
Baisers Volés
(François Truffaut)
Domicile Conjugal
(François Truffaut)
Le Mort en Direct
(Bertrand Tavernier)
El sueño del mono loco
(Fernando Trueba)
Ridicule
(Patrice Lecomte)
Malena es un nombre de tango
(Gerardo Herrero)
Laissez-àsser
(Bertrand Tavernier)
Depuis qu'Otar est parti
(Julie Bertuccelli)
Belle Époque
(Fernando Trueba)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEONARDO GASPARINI

Espectadores: 282

Día 26 de noviembre – 2010

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – CÁDIZ
VIII FESTIVAL DE MÚSICA ESPAÑOLA
Gran Teatro Falla – 21:00 h.

"SUEÑO"

Obertura
Agualuna
Y la noche afuera
Dama de todos mis días
Por malo que sea el ron
El niño del Serengueti
Un Ave del Paraíso
*Sueño **
*Por tu amor me duele el aire ***
Mujeres de negro
Guárdame
Esta hora de los besos
Para llevarte a vivir
Por la puerta de Elvira
El náufrago del Sahara
Aurora
Perla de la medina
*Gnossienne ****

JAVIER RUIBAL, voz

ANDREAS PRITTWITZ, saxos
CONI LECHNER, piano
ESTEBAN ALGORA, acordeón
DAVID SOLER, pedal steel
JAVI RUIBAL, percussion

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: OLIVER DÍAZ

Todos los temas de JAVIER RUIBAL excepto:
* Letra: R. ALBERTI/Música: J. RUIBAL
** Letra: F. GARCÍA LORCA/Música: J. RUIBAL
*** Música: E. SATIE/Letra: J. RUIBAL

Arreglos orquestales: JAVIER LÓPEZ DE GUEREÑA

Espectadores: 944

Del 29 de noviembre al 2 de diciembre – 2010
GRABACIÓN DISCOGRÁFICA
Tirant lo Blanc, de Joan Lluís Moraleda Perxachs
Systaurosis, de Edmundo Eckart Luthy
De la foscor a la llum, de Edmundo Eckart Luthy
La rosa dels vents, de Joan Lluís Moraleda Perxachs
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOAN LLUÍS MORALEDA
Producción: ALBERT MORALEDA

DICIEMBRE 2010

Día 16 de diciembre – 2010 **TEMPORADA DE ABONO**

CONCIERTO DE NAVIDAD

I

Blumine G. MAHLER

Rücker Lieder G. MAHLER

ELENA PÉREZ, mezzosoprano

II

Sinfonía nº 3, "Renana" R. SCHUMANN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Espectadores: 918

Día 22 de diciembre – 2010

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – MADRID
XVII CONCIERTO DE NAVIDAD DE LA FUNDACIÓN PADRE ARRUPE
Auditorio Nacional de Música – 19:30 h.

I

Die Fledermaus, obertura J. STRAUSS II
What are you doing New Year's Eve F. LOESSER **
Auf der Jagd (Polka schnell, Op. 373) J. STRAUSS II
Noche de Paz F. GRUBER
Feuerfest Polka, Op. 269 J. STRAUSS
Have yourself a Merry little Christmas H.MARTIN/R. BLANE *
White Christmas I. BERLIN

II

Waltz on the beautiful Blue Danube, Op. 314 J. STRAUSS
Santa Claus is coming to town J. FRED COOTS **
Duerme mi bien E. ARMENTEROS
Jingle Bells TRADICIONAL
**
Himno de la Fundación G. GARCÍA-SEGURA
Trischt Trascht Polka, Op. 214 J. STRAUSS

Medley: **
Winter wonderland F. BERNARD
Silver Bells J. LIVINGSTON
It's the most wonderful time of the year E. POLA

FLORENCIA ARAGÓN - JUAN COLOMA
NAPOLEÓN DOMÍNGUEZ
COROS DE C.I.M. PADRE ANTONIO SOLER

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: INMA SHARA

* Arreglos: J. CALDERÓN
** Arreglos: J. CUACCI

Espectadores: 2.200

ENERO 2011

Días 1 (P) y 2 (S) de enero – 2011 **TEMPORADA DE ABONO**

CONCIERTO DE AÑO NUEVO

I

La verbena de la Paloma, preludio T. BRETÓN

La leyenda del beso, interludio R. SOUTULLO y J. VERT

El tambor de granaderos, preludio R. CHAPÍ

Concierto de Aranjuez J. RODRIGO

VICENTE COVES, guitarra

II

Poeta y campesino F. v. SUPPÈ

*La Chulapona, chotis** F. MORENO TORROBA

Ejen a Magyar, polca J. STRAUSS

*Doña Francisquita, Coro de románticos)** A. VIVES

Voces de primavera J. STRAUSS

*Il Trovatore, Coro de los gitanos** G. VERDI

El bello Danubio azul J. STRAUSS

*CORO DE ÓPERA CAJASUR
(Director: Diego González Ávila)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Espectadores: 1.822

Día 21 de enero – 2011

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – MÁLAGA
XVII CICLO DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA DE MÁLAGA
Teatro Cánovas – 20:30 h.

I

Septeto J. VILLA ROJO

Cantar con Federico J. VILLA ROJO

FRANCISCA BEAUMONT, mezzosoprano

II

Rendering L. BERIO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ROBERTO FORES

Espectadores: 101

Días 26 (S) y 27 (P) de enero – 2011 **TEMPORADA DE ABONO**
Gran Teatro de Córdoba: 20:30 h.

I

Rosamunda, obertura F. SCHUBERT

Sinfonía nº 6 F. SCHUBERT

II

Serenata para cuerdas P. I. CHAIKOVSKY

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Espectadores: 1.241

Del 31 de enero al 4 de febrero - 2011
GRABACIÓN DISCOGRÁFICA
COLECCIÓN DE COMPOSITORES ESPAÑOLES
Integral de la obra sinfónica de JESÚS BAL Y GAY

Serenata para cuerdas
Tres piezas para orquesta
Don Quijote
Oda a Don Quijote
Concerto nº 6 (Brandemburgo), de J. S. BACH
Concerto grosso
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS TEMES
Productor: JAVIER MONTEVERDE

FEBRERO 2011

Del 8 al 11 de febrero - 2011
GRABACIÓN DISCOGRÁFICA
C*oncierto para dos flautas,* de Franz DOPPLER
C*um spiritu* - Edmundo ECKART
CLAUDI ARIMANY, flauta
CLIMENT DUFOUR, flauta
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOAN LUIS MORALEDA
Productor: ALBERT MORALEDA

Día 28 de febrero – 2011 **TEMPORADA DE ABONO**

CONCIERTO DEL DÍA DE ANDALUCÍA

I

Le tombeau de Couperin M. RAVEL
Concierto para piano y orquesta nº 1 S. PROKOFIEV

JUAN PÉREZ FLORISTÁN, piano

II

Sinfonía nº 9 "Del Nuevo Mundo" A. DVORAK

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEONARDO MARTÍNEZ CAYUELAS

Espectadores: 961

MARZO 2011

Días 18 y 19 de marzo – 2011
Gran Teatro de Córdoba – 21:00 h.

TEMPORADA LÍRICA DEL GRAN TEATRO

"La del soto del parral"

Música de REVERIANO SOUTULLO Y JUAN VERT
Libro de LUIS FERNÁNDEZ DE SEVILLA Y ANSELMO C. CARREÑO

MARÍA RODRÍGUEZ - AURORA FRÍAS- JUAN JESÚS RODRÍGUEZ
ANTONIO GANDÍA - LUIS ÁLVAREZ - DIDIER OTAOLA
LUIS VARELA - FERNANDO LLORENTE - ÁLVARO AGUILAR

Bailarines: Rodrigo Alonso, Carmen Angulo, Olga Castro, Natalia Ferrándiz, Joaquín León, Antonio Perea, Luis Romero, Xenia Tío

ORQUESTA DE CÓRDOBA

CORO ZIRYAB
(Director Coro.- JUAN LUIS GONZÁLEZ)

Dirección musical.- RUBÉN GIMENO

Dirección escénica.- AMELIA OCHANDIANO

Una producción del Teatro de la Zarzuela

Espectadores: 1.685

Días 23 (S) y 24 (P) de marzo – 2011 **TEMPORADA DE ABONO**

I

Concierto para piano y orquesta nº 1 J. BRAHMS

PIERRE-ALAIN VOLONDAT, piano

II

Sinfonía nº 1 J. BRAHMS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ÁLVARO ALBIACH

Espectadores: 1.295

Días 29, 30 y 31 de marzo – 2011

CICLO DE CONCIERTOS DIDÁCTICOS
Gran Teatro – Sesiones a las 10:00 y 12:00 h.

"Las Bodas de Fígaro", obertura W. A. MOZART

Concierto para vibráfono y cuerdas (1er movimiento) A. VIVALDI

(Trascripción del *Concierto para piccolo*)

CAROLINA ALCARAZ, vibráfono

Sinfonía nº 7 (4º movimiento) L. v. BEETHOVEN

El tambor de granaderos, preludio R. CHAPÍ

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Guión, Presentación y Dirección
MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Espectadores: 3.458

ABRIL 2011

Día 03 de abril - 2011

CONCIERTO EXTRAORDINARIO

CONCIERTO DE CUARESMA
Gran Teatro de Córdoba – 20:00 h.

I

Virgen del Valle V. GÓMEZ-ZARZUELA PÉREZ/A. GARCÍA ABRIL
Marcha Fúnebre op. 35 C. MARTÍNEZ RÜCKER/L. BEDMAR
Desamparo G. ÁLVAREZ-BEIGBEDER/D. BEIGBEDER
Soleá, dame la mano M. FONT DE ANTA/A. GARCÍA ABRIL
Cristo de la Expiración G. ÁLVAREZ-BEIGBEDER/D. BEIGBEDER

II

La Estrella Sublime M. LÓPEZ FARFÁN/A. GARCÍA ABRIL
Saeta Cordobesa P. GÁMEZ LASERNA/L. BEDMAR
Valle de Sevilla J. de la VEGA SÁNCHEZ
Madre Hiniesta M. MARVIZÓN CARVALLO
Concepción Inmaculada J. A. PEDROSA MUÑOZ

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: CLAUDIO GÓMEZ CALADO

Organiza: Agrupación de Hermandades y Cofradías de Córdoba

Espectadores: 485

Día 08 de abril - 2011

TEMPORADA LÍRICA DEL GRAN TEATRO
Gran Teatro de Córdoba – 21:00 h.

Il segreto di Susanna

Música de Ermanno Wolf-Ferrari
Libreto de Enrico Golisciani

ISABEL REY - JAVIER FRANCO - NIGEL LEACH

La voix humaine

Música de Francis Poulenc
Libreto de Jean Cocteau

ELISABETE MATOS

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Dirección Musical.- LORENZO RAMOS

Dirección de Escena y diseño de escenografía
JOSÉ LUIS CASTRO

Producción del Gran Teatro de Córdoba en coproducción con el Teatro Villamarta de Jerez, el Teatro Arriaga de Bilbao y el Teatro Cervantes de Málaga

Espectadores: 452

Día 14 de abril – 2011 **TEMPORADA DE ABONO**

I

Sinfonía nº 39 W. A. MOZART

II

Sinfonía nº 40 W. A. MOZART

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Espectadores: 891

Día 28 de abril – 2011 **TEMPORADA DE ABONO**

I

Concierto para violín y orquesta J. SIBELIUS

LETICIA MORENO, violín

II

Sinfonía nº 2 J. SIBELIUS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Espectadores: 902

MAYO 2011

Día 6 de mayo – 2011

CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS – ÚBEDA (Jaén)
XXIII FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA Y DANZA "CIUDAD DE ÚBEDA"
Auditorio del Hospital de Santiago – 20:30 h.

INTEGRAL DE CONCIERTOS PARA PIANO Y ORQUESTA
de
L. v. BEETHOVEN (I)

I

Concierto para piano y orquesta nº 1, Op.15 en Do Mayor

Concierto para piano y orquesta nº 2, Op 19 en Si bemol Mayor

II

Concierto para piano y orquesta nº 4, Op. 58 en Sol Mayor

JAVIER PERIANES, piano

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Espectadores: 551

Día 7 de mayo – 2011

CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS – ÚBEDA (Jaén)
XXIII FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA Y DANZA "CIUDAD DE ÚBEDA"
Auditorio del Hospital de Santiago – 20:30 h.

INTEGRAL DE CONCIERTOS PARA PIANO Y ORQUESTA
de
L. v. BEETHOVEN (II)

I

Concierto nº 3 para piano y orquesta op 37 en Mi menor

II

Concierto nº 5 para piano y orquesta "Emperador" Op 73 en Mib mayor

JAVIER PERIANES, piano

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Espectadores: 551

Día 11 de mayo – 2011

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
CICLO DE MÚSICA EN LA UNIVERSIDAD
Aula Magna del Campus Universitario de Rabanales – 13:00 h.

Sinfonía nº 3, "Escocesa" F. MENDELSSOHN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Espectadores: 200

Día 12 de mayo – 2011 **TEMPORADA DE ABONO**

I

Idilio de Sigfrido R. WAGNER

Concierto para violoncello y orquesta R. SCHUMANN

BÁRBARA SWITALSKA, violoncello

II

Sinfonía nº 3 "Escocesa" F. MENDELSSOHN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Espectadores: 866

Día 15 de mayo – 2011

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – GUADIX (Granada)
XIX CICLO INTERNACIONAL DE MÚSICA "GUADIX CLÁSICA"
Teatro Mira de Amescua – 21:00 h.

i

Danzas gitanas J. TURINA

Canciones populares M. de FALLA/E. HALFFTER

El paño moruno
Asturiana
Nana
Polo

II

El amor brujo M. de FALLA

ESTRELLA MORENTE, voz

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JUAN LUIS PÉREZ

Espectadores: 400

Día 17 de mayo – 2011
Gran Teatro – 17:00 h.

GRABACIÓN PELÍCULA "CÓRDOBA 2016"
Nocturno de Córdoba - L. PALOMO
JAVIER RIBA, guitarra
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Días 17, 18 y 19 de mayo – 2011

CICLO DE CONCIERTOS DIDÁCTICOS
Gran Teatro – Sesiones a las 10:00 y 12:00 h.

"Las Bodas de Fígaro", obertura W. A. MOZART
Concierto para vibráfono y cuerdas (1er movimiento) A. VIVALDI
(Trascripción del *Concierto para piccolo*)

CAROLINA ALCARAZ, vibráfono

Sinfonía nº 7 (4º movimiento) L. v. BEETHOVEN
El tambor de granaderos, preludio R. CHAPÍ

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Guión, Presentación y Dirección
MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Espectadores: 3.458

Día 27 de mayo – 2011

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – CÁDIZ
Teatro Muñoz Seca – 21:00 h.

"SUEÑO"

Obertura
Agualuna
Y la noche afuera
Dama de todos mis días
Por malo que sea el ron
El niño del Serengueti
Un Ave del Paraíso
Sueño *

Por tu amor me duele el aire **
Mujeres de negro
Guárdame
Esta hora de los besos
Para llevarte a vivir
Por la puerta de Elvira
El náufrago del Sahara
Aurora
Perla de la medina
Gnossienne ***

JAVIER RUIBAL, voz

ANDREAS PRITTWITZ, saxos
CONI LECHNER, piano
ESTEBAN ALGORA, acordeón
DAVID SOLER, pedal steel
JAVI RUIBAL, percussion

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: OLIVER DÍAZ

Todos los temas de JAVIER RUIBAL excepto:
* Letra: R. ALBERTI/Música: J. RUIBAL
** Letra: F. GARCÍA LORCA/Música: J. RUIBAL
*** Música: E. SATIE/Letra: J. RUIBAL

Arreglos orquestales: JAVIER LÓPEZ DE GUEREÑA

Espectadores: 536

JUNIO 2011

Días 1 (S) y 2 (P) de junio – 2011 **TEMPORADA DE ABONO**

I

Concierto para piano y orquesta nº 5 C. SAINT-SAËNS

DANIEL DEL PINO, piano

II

Sinfonía nº 9 "La grande" F. SCHUBERT

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Espectadores: 1.170

Día 3 de junio – 2011

CICLO DE CONCIERTOS POPULARES
MÚSICA EN EL BARRIO – CONOCE A TU ORQUESTA
Centro Cívico de Poniente Sur – 20:30 h.

Concierto para vibráfono y cuerdas A. VIVALDI
(Trascripción al vibráfono del *Concierto para piccolo*)

CAROLINA ALCARAZ, vibráfono

Sinfonía nº 29 W. A. MOZART

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: EVGENY SYRKIN

Espectadores: 135

Día 10 de junio – 2011

CICLO DE CONCIERTOS POPULARES
CONCIERTO EN FAMILIA
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

¡Viva la Música... Clásica! (3)

La boda de Luis Alonso, intermedio G. GIMÉNEZ
El tren del placer, galop J. STRAUSS
El sueño de una noche de verano, scherzo F. MENDELSSOHN
Manolete, pasodoble P. OROZCO/J. RAMOS/L. BEDMAR
Caperucita y el Lobo (La bella durmiente del bosque) P. I. CHAIKOVSKY
Voces de primavera, vals J. STRAUSS

Orfeo en los infiernos, can-can J. OFFENBACH

Marcha "Radetzky" J. STRAUSS

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Dirección y Presentación:
FERNANDO ARGENTA

Espectadores: 920

Día 18 de junio – 2011

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
NOCHE BLANCA DEL FLAMENCO
Teatro de la Axerquía – 02:00 h.

"Historias de viva voz"

Nana
No me des guerra
Aurora
Soleares
La leyenda del tiempo

MIGUEL POVEDA, voz

JOAN ALBERT AMARGÓS, piano
JUAN GÓMEZ "CHICUELO", guitarra
JESÚS GUERRERO, guitarra
PAQUITO GONZÁLEZ, percusiones
CARMEN GRILO, voz
MIGUEL LAVI, voz
ESPERANZA GARCÍA DE SORIA, voz
LAURA ROZALÉN, baile
CARLOS GRILO y LUIS CANTAROTE, palmas

Dirección Escénica: PEPA GAMBOA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOAN ALBERT AMARGÓS

Espectadores: 3.500

Días 22 (S) y 23 (P) de junio – 2011 **TEMPORADA DE ABONO**

CONCIERTO CLAUSURA DE TEMPORADA

I

Estreno absoluto

** Sinfonía nº 1 "Influencias"* I. ALDERETE ACOSTA

(Obra encargo de la AEOS, Fundación Autor y la Orquesta de Córdoba)

II

Sinfonía nº 41, "Júpiter" W. A. MOZART

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

* Grabada en directo para su edición discográfica

Espectadores: 1.180

Día 29 de junio – 2011

CONCIERTO EXTRAORDINARIO DEL CORPUS CHRISTI
"DESDE EL CORAZÓN DE ESPAÑA"
Salón Liceo del Real Círculo de la Amistad – 21:00 h.

I

Tardes del Baratillo (Pasodoble) P. GÁMEZ

Impresiones Cordobesas (Suite) P. GÁMEZ

I "Plaza del Potro" (Introducción y Serenata a Julio Romero de Torres)
II "Elegía a Manolete"
III "Patio Cordobés" (Scherzo)
IV "La Mezquita" (Arabesca)

La Virgen de los Faroles (Copla) GÁMEZ /ARÉVALO

II

Tercio de Quites (Pasodoble) R. TALÉNS

Abraham (Poema Sinfónico) F. FERRÁN

Mar I Bel (Fantasía Española) F. FERRÁN

Narrador: SALVADOR GIMÉNEZ
Voz: PATRICIA VELA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: FRANCISCO JAVIER GUTIÉRREZ JUAN

Espectadores: 350

JULIO 2011

Día 5 de julio – 2011

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
XXXI FESTIVAL DE LA GUITARRA DE CÓRDOBA
Teatro de la Axerquía – 22:30 h.

I

Vicente Amigo en Concierto

VICENTE AMIGO, guitarra flamenca

JOSÉ MANUEL HIERRO, 2ª guitarra
PATRICIO CÁMARA, percusión y voz
RAFAEL DE UTRERA, cante
PAQUITO GONZÁLEZ, percusión y voz
ANTONIO RAMOS, bajo
ALEXIS LEFÊVRE, violín

II

"Poeta"
(Concierto flamenco para un marinero en tierra)

V. AMIGO/Arreglos: L. BROUWER

VICENTE AMIGO, guitarra flamenca

JOSÉ MANUEL HIERRO, 2ª guitarra
PATRICIO CÁMARA, percusión
RAFAEL DE UTRERA, cante
PAQUITO GONZÁLEZ, percusión
JAVIER LATORRE, narrador

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOAN ALBERT AMARGÓS

Espectadores: 2.834

Día 12 de julio – 2011

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
XXXI FESTIVAL DE LA GUITARRA DE CÓRDOBA
Gran Teatro – 21:00 h.

"En esta esquina del tiempo"
(Homenaje a José Saramago)

LUIS PASTOR, voz

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEONARDO MARTÍNEZ CAYUELAS

Espectadores: 447

Días 13 al 16 de julio – 2011
GRABACIÓN DISCOGRÁFICA
COLECCIÓN DE COMPOSITORES ESPAÑOLES
Obra sinfónica de JOSÉ Mª FRANCO BORDONS
En una aldea
Tres hermanos marineros (suite del ballet "Galerna")
Lembranza
Cantos – Arca
Cuatro apuntes
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS TEMES
Ingeniero de sonido: JAVIER MONTEVERDE

.-oOo-.

TEMPORADA DE CONCIERTOS 2011 – 2012

Director Titular y Artístico
MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

SEPTIEMBRE

Días 5 al 16 de septiembre – 2011

CURSO DE DIRECCIÓN ORQUESTAL

Impartido por el Director Titular y Artístico de la Orquesta de Córdoba:

MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Día 28 de septiembre – 2011

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
INAUGURACIÓN CURSO UNIVERSITARIO
Gran Teatro – 21:00 h.

I

Sinfonía en Si menor	A. VIVALDI
Danzón para un domingo	C. FARIÑAS
Concierto para marimba y cuerdas	E. SEJOURNÉ

CONRADO MOYA
(Ganador 1er Concurso Internacional de Percusión 2mil11)

II

Guillermo Tell, obertura	G. ROSSINI
Danzas Eslavas nº 2 y 3	A. DVORAK
Eugene Onegin, polonesa	P. I. CHAIKOVSKY
Russlan y Liudmila, obertura	M. GLINKA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: IRINA R. TRUJILLO

Patrocina: UCO

Nº Espectadores: 911

OCTUBRE

Día 06 de octubre – 2011

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
INAUGURACIÓN TEATRO GÓNGORA
Teatro Góngora – 21:00 h

I

Concierto para violín y orquesta en Re menor, Op. 61 L. v. BEETHOVEN

AMAURY COEYTEAUX, violín

II

Sinfonía nº 1 en Do menor J. BRAHMS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº Espectadores: 508

Día 15 de octubre – 2011

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - MADRID
Auditorio Nacional - Sala de Cámara – 19:30 h.

GIRA DISCO GARAY

Monográfico sinfonías RAMÓN GARAY

I

Sinfonía nº 2, en Re mayor
Sinfonía nº 4, en La mayor

II

Sinfonía nº 6, en Do mayor *
Sinfonía nº 7, en Do mayor

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS TEMES

*** PAU RODRÍGUEZ, oboe**

Patrocina: Fundación BBVA

Nº Espectadores: 284

Días 19 y 20 de octubre - 2011

CONCIERTO DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

CONCIERTO DE INAUGURACIÓN DE LA TEMPORADA

I

Sinfonía nº 1 L. v. BEETHOVEN

II

Sinfonía nº 8 A. DVORAK

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº Espectadores: 1.197

Día 28 de octubre – 2011

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
CONCIERTO SACRO DE OTOÑO
Iglesia de San Agustín – 20:30 h.

Exultate jubilate W. A. MOZART

CRISTINA TOLEDO, soprano

Requiem W. A. MOZART

CRISTINA TOLEDO – LUCÍA TAVIRA
RAFAEL DICENTA y MANUEL MONTESINOS

SILVIA MKRTCHIAN, órgano

CORAL MIGUEL CASTILLEJO
(Director: ÁNGEL JIMÉNEZ)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ÁNGEL JIMÉNEZ

Organiza: Agrupación de Cofradías

Nº Espectadores: 1.000

NOVIEMBRE

Día 03 de noviembre – 2011

CONCIERTO DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

Serenata para cuerdas A. DVORAK

II

Sinfonía nº 2 R. SCHUMANN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº Espectadores: 839

Día 18 de noviembre – 2011

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
X FESTIVAL DE PIANO "RAFAEL OROZCO"
Gran Teatro de Córdoba – 21:00 h.

I

Concierto para piano y orquesta nº 1 F. CHOPIN

DOMENICO CODISPOTI, piano

II

Sinfonía nº 4 J. BRAHMS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEONARDO MARTÍNEZ CAYUELAS

Nº Espectadores: 392

Día 23 de noviembre – 2011

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – CÁDIZ
IX FESTIVAL DE MÚSICA ESPAÑOLA
Gran Teatro Falla – 21:00 h.

GIRA DISCO GARAY

Presentación proyecto discográfico Compositores Españoles

I

Danza cortesana y scherzo	J. GÓMEZ
Sinfonía nº 4	R. GARAY

II

Cuatro apuntes	J. M. FRANCO BORDÓNS
Dos contrastes	M. ANGULO
Concerto grosso	J. BAL Y GAY

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS TEMES

Nº Espectadores: 305

Día 29 y 30 de noviembre – 2011

CICLO DE CONCIERTOS DIDÁCTICOS
Gran Teatro 10:00 h. y 12:00 h.

La Guerra de las Galaxias, tema principal	J. WILLIAMS
"Guillermo Tell", galop (de la Obertura)	G. ROSSINI
"Carmen", Los toreadores (de la Suite nº 1)	G. BIZET
"El sueño de una noche de verano", Marcha nupcial	F. MENDELSSOHN
(Programa mayores)	
"Tritsch Tratsch", polca	J. STRAUSS II
(Programa pequeños)	
Orfeo en los infiernos", can-can	J. OFFENBACH
Marcha "Radetzky"	J. STRAUSS I
Sinfonía nº 9, fragmento	L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Presentador y Director: FERNANDO ARGENTA

Colaboran: Área de Cultura del Ayuntamiento de Córdoba e IMAE Gran Teatro

Nº Espectadores.- Alumnos: 2.193
Profesores: 196

TOTAL: 2.389

DICIEMBRE

Día 01 de diciembre – 2011

CICLO DE CONCIERTOS DIDÁCTICOS
Gran Teatro 10:00 h. y 12:00 h.

La Guerra de las Galaxias, tema principal	J. WILLIAMS
"Guillermo Tell", galop (de la Obertura)	G. ROSSINI
"Carmen", Los toreadores (de la Suite nº 1)	G. BIZET
"El sueño de una noche de verano", Marcha Nupcial	F. MENDELSSOHN
(Programa mayores)	
"Tritsch Tratsch", polca	J. STRAUSS II
(Programa pequeños)	
Orfeo en los infiernos", can-can	J. OFFENBACH
Marcha "Radetzky"	J. STRAUSS I
Sinfonía nº 9, fragmento	L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Presentador y Director: FERNANDO ARGENTA

Colaboran: Área de Cultura del Ayuntamiento de Córdoba e IMAE Gran Teatro

Nº Espectadores.- Alumnos: 1.177
Profesores: 85

TOTAL: 1.262

Día 07 de diciembre – 2011

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
XV FESTIVAL DE MÚSICA ANTIGUA DE ÚBEDA Y BAEZA
Auditorio del Hospital de Santiago – 20:30 h.

GIRA DISCO GARAY

Monográfico sinfonías de RAMÓN GARAY

I

Sinfonía 2, en Re Mayor
Sinfonía 4, en La Mayor

II

*Sinfonía 6, en Do Mayor **
Sinfonía 7, en Do Mayor

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS TEMES

*PAU RODRÍGUEZ, oboe

Nº Espectadores: 400

Día 10 de diciembre – 2011

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – POZOBLANCO (Córdoba)
CONCIERTO DE NAVIDAD
Teatro Municipal El Silo – 20:30 h.

I

La flauta mágica, obertura	W. A. MOZART
Concierto para piano y orquesta nº 21	W. A. MOZART

JAVIER FERNÁNDEZ ALAMEDA, piano

II

El tambor de granaderos	R. CHAPÍ
Rosen aus dem Südem, vals	J. STRAUSS
Vernügunszug, polka	J. STRAUSS
La Del Manojo de Rosas, preludio	P. SOROZÁBAL
Morgen. Mittag und Abend in Wien	F. von SUPPÈ
La Boda de Luis Alonso, intermedio	J. JIMÉNEZ

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Patrocina: COVAP - Fundación Delgado Vizcaíno

Nº Espectadores: 804

Día 15 de diciembre – 2011

CONCIERTO DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

CONCIERTO DE NAVIDAD

I

Sinfonía nº 2	L. v. BEETHOVEN

II

Sinfonía nº 4 L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº Espectadores: 911

Día 22 de diciembre – 2011

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – MADRID
XVIII CONCIERTO DE NAVIDAD DE LA FUNDACIÓN PADRE ARRUPE
Auditorio Nacional de Música – 19:30 h.

I

Caballería ligera, Obertura	F. von SUPPÉ
Im Krapfenwald, polka Francaise Opus.336	J. STRAUSS II
All I want for Christmas is you	M. CAREY *
I'll be home for Christmas (if only in my dreams)	F. SINATRA **
Noche de Paz	F. GRUBER
Annen, polka Op.117	J.STRAUSS II **
Because it's Christmas	B. MANILOW *

II

Marcha egipcia, Opus 335	J. STRAUSS II
Joy to the world	TRADICIONAL *
Sleight Ride	L. ANDERSON
Oh Tanemmbaum	POPULAR ****
Jesus oh what a wonderful child	W. AFANASIEFF & L. HOLLAND *
Have yourself a merry little Christmas	H. MARTIN
*****	
The typewriter	L. ANDERSON
Winter wonderland/Silver Bells/It's the most...	POPURRÍ *

CORO GÓSPEL LIVING WATER
ESCOLANÍA SAN JUAN BAUTISTA

FLORENCIA ARAGÓN, solista
JUAN COLOMA, solista

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: INMA SHARA

Arreglos:
* JUAN CUACCI
** MARCOS CRUZ
*** R .H. FÜHER
**** A. HARRIS
***** JUAN CARLOS CALDERÓN

Patrocina: Fundación Padre Arrupe

Nº Espectadores: 2.300

ENERO 2012

Días 01 y 02 de enero – 2012

CONCIERTO DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

CONCIERTO DE AÑO NUEVO

I

La verbena de La Paloma, preludio	T. BRETÓN
Künstler leben	J. STRAUSS Jr.
El Bateo, preludio	F. CHUECA
Verügungszug	J. STRAUSS
Dña. Francisquita, fandango	A. VIVES
Rosen aus dem Süden	J. STRAUSS Jr.
La del manojo de rosas, preludio	P. SOROZÁBAL

II

Morgen, Mittag und Abend in Wien	F. v. SUPPÈ
El niño judío, preludio	P. LUNA
Perpetuum Mobile	J. STRAUSS Jr.
Suspiros de España	A. ÁLVAREZ
Wiener Blut	J. STRAUSS Jr.
La boda de Luis Alonso, intermedio	J. GIMÉNEZ

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº Espectadores: 1.856

Día 26 de enero – 2012

CONCIERTO DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

Fidelio, obertura	L. v. BEETHOVEN
Concierto para violín y orquesta,	P. I. CHAIKOVSKY

ISEL RODRÍGUEZ TRUJILLO, violín

II

Sinfonía nº 5 L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº Espectadores: 954

FEBRERO

Día 02 de febrero – 2012

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - CÁDIZ
II CENTENARIO CONSTITUCIÓN DE 1812
Iglesia del Carmen – 20:30 h.

I

Sinfonía nº 4 R. GARAY
Sinfonía nº 48 "María Teresa" F. J. HAYDN

II

Sinfonía nº 7 R. GARAY
Sinfonía nº 45 "Los adioses" F. J. HAYDN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS TEMES

Patrocina: CNDM (Ministerio de Cultura)

Nº Espectadores: 500

Días 08 al 10 de febrero – 2012
GRABACIÓN MUSICAL BALLET FLAMENCO
Metáfora, de AGUSTÍN DIASSERA
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JUAN LUIS PÉREZ
Ingeniero de Sonido: NICOLÁS ALMAGRO

Día 24 de febrero – 2012

INAUGURACIÓN XVI FESTIVAL DE JEREZ DE LA FRONTERA
Teatro Villamarta – 21:00 h.

I

Suite Flamenca D. CARMONA

Obertura
Alegrías de Coral
Taranta
De los Reyes

Tangos

II

Metáfora A. DIASSERA
(Estreno absoluto)

I - Solo danza
II - Esencia
III - Caminante
IV - En cuerpo y alma

BALLET FLAMENCO DE ANDALUCÍA
Dirección y coreografía: RUBÉN OLMO
Artistas invitadas:
ROCÍO MOLINA ("Caminante")
PASTORA GALVÁN ("De los Reyes)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director Musical: JUAN LUIS PÉREZ

Nº Espectadores: 822

Días 27 y 28 de febrero – 2012

CONCIERTO DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

CONCIERTO DEL DÍA DE ANDALUCÍA

I

Una vida por el Zar, obertura M. I. GLINKA
Petite suite C. DEBUSSY/H. BÜSSER

II

Sinfonía en Do mayor G. BIZET

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº Espectadores: 1.346

MARZO

Día 09 de marzo – 2012

CICLO DE CONCIERTOS POPULARES
MÚSICA EN EL BARRIO – CONOCE A TU ORQUESTA
Centro Cívico Fuensanta – 20:00 h.

Divertimento para cuerdas nº 1 W. A. MOZART
Serenata para cuerdas P. I. CHAIKOVSKY

Director: EVGENY SYRKIN

Nº Espectadores: 075

Día 17 de marzo – 2012

CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE CUARESMA
Gran Teatro de Córdoba – 20:00 h.

Saeta cordobesa P. GÁMEZ *

Salve a la Virgen de las Aguas ORTÍZ NUEVO/A. HURTADO
(Estreno de la versión sinfónica)

MARILÓ ROMÁN ROMERO, soprano

La Pasión de Cristo F. FERRÁN
(Estreno de la versión sinfónica)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: FRANCISCO JAVIER GUTIÉRREZ JUAN

*** Colaboran tambores y cornetas de Córdoba**

Organiza: Agrupación de Cofradías

Nº Espectadores: 297

Días 21 y 22 de marzo – 2012

CONCIERTO DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

PROGRAMA DE INTERCAMBIO DE ORQUESTAS

ORQUESTA INVITADA: REAL ORQUESTA SINFÓNICA DE SEVILLA

I

Las bodas de Fígaro, obertura W. A. MOZART
Concierto para flauta nº 1 en Sol mayor, KV 313 W. A. MOZART

JUAN RONDA MOLINA, flauta

II

Estancia, ballet A. GINASTERA

ALFREDO GARCÍA, barítono

REAL ORQUESTA SINFÓNICA DE SEVILLA
Director: PEDRO HALFFTER

Nº Espectadores: 1.334

Día 23 de marzo – 2012

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
II CENTENARIO CONSTITUCIÓN DE 1812
Gran Teatro – 20'30 h.

I

Sinfonía nº 4 R. GARAY
Sinfonía nº 48 "María Teresa" F. J. HAYDN

II

Sinfonía nº 7 R. GARAY
Sinfonía nº 45 "Los adioses" F. J. HAYDN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS TEMES

Nº Espectadores: 922

Día 28 de marzo – 2012

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
CICLO DE MÚSICA EN LA UNIVERSIDAD
Salón de Actos Juan XXIII del Campus Universitario de Rabanales – 12:30 h.

Sinfonía nº 3, "Eroica" L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº Espectadores: 200

ABRIL

Días 9, 10, 11 y 12 de abril – 2012

CICLO DE CONCIERTOS DIDÁCTICOS

Gran Teatro – 10:00 y 12:00 h.

La Guerra de las Galaxias, tema principal	J. WILLIAMS
"Guillermo Tell", galop (de la Obertura)	G. ROSSINI
"Carmen", Los toreadores (de la Suite nº 1)	G. BIZET
"El sueño de una noche de verano", Marcha Nupcial	F. MENDELSSOHN
(Programa mayores)	
"Tritsch Tratsch", polca	J. STRAUSS II
(Programa pequeños)	
Orfeo en los infiernos", can-can	J. OFFENBACH
Marcha "Radetzky"	J. STRAUSS I
Sinfonía nº 9, fragmento	L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Presentador y Director: FERNANDO ARGENTA

Colaboran: Área de Cultura del Ayuntamiento de Córdoba e IMAE Gran Teatro

Patrocina: PEARSON

Nº Alumnos: 4.506
Profesores: 281

TOTAL: 4.787

Día 20 de abril – 2012

CICLO DE CONCIERTOS POPULARES
MÚSICA EN EL BARRIO – CONOCE A TU ORQUESTA
Centro Cívico de Poniente Sur – 20:00 h.

Divertimento para cuerdas nº 1	W. A. MOZART
Serenata para cuerdas	P. I. CHAIKOVSKY

Director: EVGENY SYRKIN

Nº Espectadores: 140

Día 26 de abril – 2012

CONCIERTO DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

Suite Holberg E. GRIEG
Concierto para flauta y orquesta A. JOLIVET

LAURA LLORCA, flauta

II

Sinfonía nº 3 "Eroica" L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº Espectadores: 853

Día 27 de abril – 2012

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
SEMANA MUSICAL DE PRIMAVERA
Conservatorio Superior de Música de Córdoba "Rafael Orozco" – 20:00 h.

I

Concierto para flauta y orquesta nº 1 W. A. MOZART

WENDELA-CLAIRE van SWOL, flauta

II

Sinfonía nº 3, "Eroica" L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº Espectadores: 350

MAYO

Día 03 de mayo – 2012

CONCIERTO DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

Sinfonía nº 3 F. SCHUBERT

II

Sinfonía nº 6, "Pastoral L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº Espectadores: 855

Día 11 de mayo de – 2012

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – ÚBEDA (Jaén)
INAUGURACIÓN XXIV FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA Y DANZA
"CIUDAD DE ÚBEDA"
Auditorio del Hospital de Santiago – 21:00 h.

I

Concierto para clave y cinco instrumentos **M. de FALLA**

DIEGO ARES, clave
LAURA LLORCA, flauta
FCO JAVIER NAVARRO MIRANDA, clarinete
MIKHAIL MILMAN, violoncello
ISEL RODRÍGUEZ, violín
PAU RODRÍGUEZ, oboe

El Retablo de Maese Pedro **M. de FALLA**

LAURA SABATEL, soprano
FERNANDO COBO, tenor
DAMIÁN DEL CASTILLO, barítono

BAMBALINA TEATRE
(Dirección escénica: Jaume Policarpo)

II

Canciones populares españolas **M. de FALLA**
El amor brujo (Versión de 1925) **M. de FALLA**

ESTRELLA MORENTE, voz

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ MANUEL PALAU

Nº Espectadores: 550

Día 18 de mayo – 2012

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - CÁDIZ
XXVIII FESTIVAL IBEROAMERICANO DE MÚSICA "MANUEL DE FALLA"
Teatro Falla – 21:00 h.

"Suite Gades" **P. CEPERO**
(Estreno absoluto)

1. Romance del Mar – 2. Puerta Tierra – 3. Plaza de la Catedral – 4. Sueños de Cádiz

5. Recordando a Cuba – 6. Barrio La Viña – 7. Fenicia – 8. Sueño de Libertad
9. Barrio Santa María – 10. Atardecer en La Caleta – 11. Domingo de Carnaval

PACO CEPERO, guitarra flamenca

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JUAN LUIS PÉREZ

Organiza: Consorcio del II Centenario de la Constitución de 1812

Nº Espectadores: 379

Días 28, 29 y 30 de mayo – 2012
La primera sesión del día 28 comenzará a las 10:30 h.

CICLO DE CONCIERTOS DIDÁCTICOS
Gran Teatro – 10:00 y 12:00 h.

La Guerra de las Galaxias, tema principal	J. WILLIAMS
"Guillermo Tell", galop (de la Obertura)	G. ROSSINI
"Carmen", Los toreadores (de la Suite nº 1)	G. BIZET
"El sueño de una noche de verano", Marcha Nupcial	F. MENDELSSOHN
(Programa mayores)	
"Tritsch Tratsch", polca	J. STRAUSS II
(Programa pequeños)	
Orfeo en los infiernos", can-can	J. OFFENBACH
Marcha "Radetzky"	J. STRAUSS I
Sinfonía nº 9, fragmento	L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Presentador y Director: FERNANDO ARGENTA

Colaboran: Área de Cultura del Ayuntamiento de Córdoba e IMAE Gran Teatro

Patrocina: PEARSON

Nº Alumnos: 3.380
Profesores: 212

TOTAL: 3.592

JUNIO

Día 01 de junio – 2012

CONCIERTO EXTRAORDINARIO DEL CORPUS CHRISTI
Salón Liceo del Real Círculo de la Amistad – 21:00 h.

I

Sinfonía nº 35 "Haffner" W. A. MOZART
Sinfonía nº 5, D 485 F. SCHUBERT

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MARIO ORTUÑO

Organiza: Agrupación de Hermandades y Cofradías

Nº Espectadores: 360

Día 7 de junio – 2012

CONCIERTO DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

Sinfonía nº 5 F. SCHUBERT

II

Sinfonía nº 7 A. DVORAK

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: VIRGINIA MARTÍNEZ

Nº Espectadores: 837

Días 13 y 14 de junio – 2012

CONCIERTO DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

Sinfonía nº 8, en Fa mayor L. v. BEETHOVEN

II

Sinfonía nº 7, en La mayor L. v. BEETHOVEN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEONARDO MARTÍNEZ CAYUELAS

Nº Espectadores: 1.119

Días 20 y 21 de junio – 2012

CONCIERTO CLAUSURA DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

Dumbarton Oaks	I. STRAVINSKY
Mezquita Catedral - (ESTRENO ABSOLUTO)	T. MARCO

Obra encargo de la Fundación Autor y la AEOS a propuesta de la Orquesta de Córdoba

II

Sinfonía nº 4	R. SCHUMANN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Nº Espectadores: 1.125

Día 29 de junio – 2012

VIII FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DE CINE
PROVINCIA DE CÓRDOBA
Teatro Góngora – 21:30 h.

I

Captain América: The first avenger (Captain march)	A. SILVESTRI
The Awakening (The Seance / Chorus de susticatio)	D. PEMBERTON
Captain Thunder and the Holy Grail, suite	L. IVARS
Priest (Main Title)	C. YOUNG
Super 8, suite	M. GIACCHINO
Don't be afraid of the dark, suite	M. BELTRAMI
Warrior, suite	M. ISHAM
Intruders, suite	R. BAÑOS
The artist (My suicide)	L. BOURSE

Director: ARTURO DÍEZ BOSCOVICH

II

Journey 2: The Mysterious Island (The Aticc)	A. LOCKINGTON
Bel ami (The Weeding and the End Credits)	R. PORTMAN
Conquest 1453 (Arrows of fire)	B. WALLFISCH
A royal affair (Execution)	G. YARED/C. AUFORT
Snow white and the Huntsmen (The Sanctuary)	J. NEWTON HOWARD
Dark shadows (Widows Hill-Finale)	D. ELFMAN
For greater glory (Jose´s Martyrdom)	J. HORNER
John Carter, suite	M. GIACCHINO
The Avengers (The Avengers)	A. SILVESTRI

Director: BLAKE NEELY

CORO ZIRYAB
(Director: JAVIER SÁENZ-LÓPEZ BUÑUEL)

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Nº Espectadores: 560

JULIO

Día 03 de julio - 2012

CONCIERTO DE INAUGURACIÓN
XXXII FESTIVAL DE LA GUITARRA CÓRDOBA 2012
Gran Teatro de Córdoba – 21:00 h.

I

Concerto grosso (Homenaje a J. S. BACH) J. BAL Y GAY

Concierto de Córdoba TOMÁS MARCO
(estreno absoluto)
Obra encargo del Festival de la Guitarra

PABLO SAINZ VILLEGAS, guitarra

II

Fantasía para un gentilhombre J. RODRIGO

PABLO SAINZ VILLEGAS, guitarra

Rimas infantiles M. RODRIGO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS TEMES

Nº Espectadores: 721

Día 11 de julio - 2012

XXXII FESTIVAL DE LA GUITARRA CÓRDOBA 2012
Gran Teatro de Córdoba – 21:00 h.

I

Suite Flamenca D. CARMONA
Obertura

Alegrías de Coral
Taranta
De los Reyes
Tangos

II

Metáfora A. DIASSERA

I - Solo danza
II - Esencia
III - Caminante
IV - En cuerpo y alma

BALLET FLAMENCO DE ANDALUCÍA
Dirección y coreografía:
RUBÉN OLMO

Artista invitada:
PASTORA GALVÁN ("De los Reyes)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director Musical: JUAN LUIS PÉREZ

Nº Espectadores: 719

.-oOo-.

Director Titular
LORENZO RAMOS

Principal Director invitado

JOSÉ LUIS TEMES

Director Emérito

LEO BROUWER

TEMPORADA DE CONCIERTOS 2012 – 2013

RESUMEN

Conciertos de abono: 18
Conciertos Didácticos: 18

Conciertos extraordinarios en Córdoba: 13
Conciertos de Cámara: 4 + 7 = 11
(Maratón de cuatro grupos y solistas durante 2 días en 4 escenarios de patios)
Concierto del Ciclo Proyecto Social: 4
Conciertos extraordinarios en la provincia de Córdoba: 4
Conciertos en Familia en la provincia de Córdoba: 5
Conciertos extraordinarios en Andalucía: 2
Conciertos extraordinarios en Europa: 1

Otras actividades:

Grabaciones discográficas: 4
Curso-Concurso de Dirección orquestal: 1
Audiciones de Instrumentistas y Cantantes

TOTAL DE ACTIVIDADES: 81

Estrenos absolutos: 10
Estrenos en España: 36
Obras interpretadas por primera vez por la Orquesta de Córdoba: 11

SEPTIEMBRE

Día 14 de septiembre de - 2012

CICLO DE CONCIERTOS "PROYECTO SOCIAL"
Hospital Universitario Reina Sofia – 19:00 h.

I

WOLFGANG AMADEUS MOZART *"Las bodas de Fígaro", obertura*
WOLFGANG AMADEUS MOZART *Concierto para clarinete y orquesta*

RAFAEL GURREA, clarinete

II

WOLFGANG AMADEUS MOZART *Sinfonía nº 35, "Haffner"*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
DIRECTOR: LORENZO RAMOS

Patrocina: Fundación CajaSur

Espectadores: 150

Día 21 de septiembre de - 2012

CICLO DE CONCIERTOS "PROYECTO SOCIAL"
Centro Penitenciario de Córdoba – 11:00 h.

WOLFGANG AMADEUS MOZART *"La Flauta Mágica", obertura*
LUDWIG van BEETHOVEN *Sinfonía nº 7*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
DIRECTOR: LORENZO RAMOS

Patrocina: Fundación CajaSur
Espectadores: 300

Día 27 de septiembre – 2012

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
INAUGURACIÓN CURSO UNIVERSITARIO 2012-2013
Gran Teatro de Córdoba – 21:00 h

I

WOLFGANG AMADEUS MOZART *"La Flauta Mágica", obertura*
FELIX MENDELSSOHN *"Las Hébridas", obertura*
KARL MARIA von WEBER *"El Cazador Furtivo", obertura*

II

ROBERT SCHUMANN *Sinfonía nº 3, "Renana"*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 934

Día 28 de septiembre - 2012

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
CONMEMORACIÓN XXV ANIVERSARIO
REAL JARDÍN BOTÁNICO DE CÓRDOBA
Gran Teatro de Córdoba – 21:00 h.

I

MANUEL MARVIZÓN *El jardín de la vida definitiva* *
FELIX MENDELSSOHN *"Las Estacas", obertura*
KARL MARIA von WEBER *"El Cazador Furtivo", obertura*

II

ROBERT SCHUMANN *Sinfonía nº 3, "Renana"*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

*** ESTRENO ABSOLUTO**

Espectadores: 917

Día 29 de septiembre – 2012

CICLO DE CONCIERTOS EN LA PROVINCIA DE CÓRDOBA
HINOJOSA DEL DUQUE
Auditorio Municipal Alcalde Felipe Pérez Fernández – 22:00 h.

"CONCIERTOS EN FAMILIA"

JOHN WILLIAMS (Arr. Charles Sayre) *Guerra de las Galaxias, Tema*
GIOACHINO ROSSINI *Guillermo Tell", obertura (Galop)*
GEORGES BIZET *Carmen, Suite nº 1, "Los toreadores (nº 5)*
FELIX MENDELSSOHN *M. Nupcial de "El sueño de una noche de verano"*
JOHANN STRAUSS II *Tritsch Tratsch", Polca*
JACQUES OFFENBACH *Orfeo en los infiernos", Can Can*
JOHANN STRAUSS II *Marcha "Radetzky"*
LUDWIG van BEETHOVEN *Sinfonía nº 9, fragmento*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Dirección y presentación: FERNANDO ARGENTA

Patrocina: Diputación Provincial de Córdoba

Espectadores: 450

OCTUBRE

Día 05 de octubre – 2012

CICLO DE CONCIERTOS "PROYECTO SOCIAL"
Iglesia de la Magdalena – 21:00 h.

I

JUAN CRISÓSTOMO ARRIAGA *"Los Esclavos Felices", obertura*

"Sinfonía a Gran Orquesta"

II

FRANZ SCHUBERT *Sinfonía nº 7, "Inacabada"*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
DIRECTOR: LORENZO RAMOS

Patrocina: Fundación CajaSur
(en colaboración con ASAENEC)

Espectadores: 300

Días 11 (A) y 12 (B) de octubre – 2012

1er CONCIERTO DE ABONO
CONCIERTO DE INAUGURACIÓN DE TEMPORADA
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

ISAAC ALBÉNIZ (Orq.- L. Bedmar)
"Córdoba"
CIPRIANO MARTÍNEZ-RÜCKER (Orq.- L. Bedmar) *"Capricho andaluz"*
LORENZO PALOMO
"Fulgores" *

ALEXANDRE DA COSTA, violín
JAVIER RIBA, guitarra

II

ROBERT SCHUMANN *Sinfonía nº 3, "Renana"*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

*** Interpretada por primera vez por la Orquesta de Córdoba**

Espectadores: 1.036

Día 18 de octubre – 2012

CICLO DE CONCIERTOS EN LA PROVINCIA DE CÓRDOBA
LUCENA
Palacio Erisana – 21:00 h.

"CONCIERTOS EN FAMILIA"

JOHN WILLIAMS (Arr. Charles Sayre) *Guerra de las Galaxias, Tema*
GIOACHINO ROSSINI *Guillermo Tell", obertura (Galop)*

GEORGES BIZET *Carmen, Suite nº 1, "Los toreadores (nº 5)*
FELIX MENDELSSOHN *M. Nupcial de "El sueño de una noche de verano"*
JOHANN STRAUSS II *Tritsch Tratsch", Polca*
JACQUES OFFENBACH *Orfeo en los infiernos", Can Can*
JOHANN STRAUSS II *Marcha "Radetzky"*
LUDWIG van BEETHOVEN *Sinfonía nº 9, fragmento*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Dirección y presentación: FERNANDO ARGENTA

Patrocina: Diputación Provincial de Córdoba

Espectadores: 350

Días 25 (A) **y 26** (B) **de octubre – 2012**

20º AÑOS

2º CONCIERTO DE ABONO
CONCIERTO XX ANIVERSARIO DE LA ORQUESTA DE CÓRDOBA Y XXV ANIVERSARIO DEL CORO DE ÓPERA DE CÓRDOBA
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

JOSEPH HAYDN *"La Creación"*

INMACULADA ALMEDA, soprano
PABLO GARCÍA LÓPEZ, tenor
FRANCISCO SANTIAGO, bajo

CORO DE ÓPERA DE CÓRDOBA
(Director: DIEGO GONZÁLEZ ÁVILA)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 1.333

Día 28 de octubre – 2012

CICLO DE CONCIERTOS EN LA PROVINCIA
MONTILLA
Teatro Garnelo – 18:00 h.

"CONCIERTOS EN FAMILIA"

JOHN WILLIAMS (Arr. Charles Sayre) *Guerra de las Galaxias, Tema*
GIOACHINO ROSSINI *Guillermo Tell", obertura (Galop)*
GEORGES BIZET *Carmen, Suite nº 1, "Los toreadores (nº 5)*
FELIX MENDELSSOHN *M. Nupcial de "El sueño de una noche de verano"*
JOHANN STRAUSS II *Tritsch Tratsch", Polca*
JACQUES OFFENBACH *Orfeo en los infiernos", Can Can*
JOHANN STRAUSS II *Marcha "Radetzky"*
LUDWIG van BEETHOVEN *Sinfonía nº 9, fragmento*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Dirección y presentación: FERNANDO ARGENTA

Patrocina: Diputación Provincial de Córdoba

Espectadores: 302

NOVIEMBRE

Día 6 de noviembre – 2012

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – BARI (Italia)
Sheraton Nicolaus Bari – 21:00 h.

I

JOAQUÍN TURINA — *La oración del torero*
NICCOLÓ PAGANINI — *Concierto para violín y orquesta nº 2*

ALEXANDRU TOMESCU, violín

II

ROBERT SCHUMANN — *Sinfonía nº 2 en Do mayor, Op. 61*
ANTÓN GARCÍA ABRIL — *Cantos de pleamar*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MICHELE SANTORSOLA

Con la colaboración del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM)

Espectadores: 628

Día 12 de noviembre – 2012

CICLO DE CONCIERTOS EN LA PROVINCIA
POZOBLANCO
Teatro El Silo – 12:00 h.

"CONCIERTOS EN FAMILIA"

JOHN WILLIAMS (Arr. Charles Sayre) *Guerra de las Galaxias, Tema*
GIOACHINO ROSSINI *Guillermo Tell", obertura (Galop)*
GEORGES BIZET *Carmen, Suite nº 1, "Los toreadores (nº 5)*
FELIX MENDELSSOHN *M. Nupcial de "El sueño de una noche de verano"*
JOHANN STRAUSS II *Tritsch Tratsch", Polca*
JACQUES OFFENBACH *Orfeo en los infiernos", Can Can*
JOHANN STRAUSS II *Marcha "Radetzky"*
LUDWIG van BEETHOVEN *Sinfonía nº 9, fragmento*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Dirección y presentación: FERNANDO ARGENTA

Patrocina: Diputación Provincial de Córdoba

Espectadores: 400

16 de noviembre de 2012 **20º AÑOS**

CICLO DE CONCIERTOS DE CÁMARA EN EL PALACIO DE VIANA

Salón de Tobías – 20:00 h.

I

PETER HEIDRICH *"Happy Birthday"*

Variaciones

Tema
Var. I.- al estilo de BACH
Var. II.- al estilo de Haydn
Var. III.- al estilo de MOZART
Var. IV.- al estilo de Beethoven
Var. V.- al estilo de Schumann
Var. VI.- al estilo de Brahms
Var. VII.- al estilo de Wagner
Var. VIII.- al estilo de Dvorak
Var. IX.- al estilo de Reger
Var. X.- al estilo de un vals vienés
Var. XI.- al estilo de una música de película
Var. XII.- en jazz
Var. XIII.- en tango
Var. XIV.- al estilo húngaro

LEO BROUWER *Cuarteto nº 5*

Dedicado a Jorge Hernández
(ESTRENO ABSOLUTO)

Movimiento
Celebración (Paisaje cubano con rumba)

ALICIA TERZIAN *Tres piezas Op. 5* (sobre motivos folclóricos armenios)

Canción del atardecer
Pastoral con variaciones
Danza rústica

II

Suite popular para cuarteto:

CHICO BUARQUE/R. G. LEWIS (Brasil)	*Oh que será*
RICHARD RODGERS/I. ALDERETE (USA)	*My favorite things*
VIOLETA PARRA/R. G. LEWIS (Chile)	*Gracias a la vida*
JOHN LENNON/PAUL McCARTNEY/R. G. LEWIS (Inglaterra)	*Michelle*
MANUEL CORONA/R. G. LEWIS (Cuba)	*Longina*
B. STRAYHORN/D. ELLINGTON/P. CHIHARA (USA)	*Take the "A" train*
ASTOR PIAZZOLLA (Argentina)	*Oblivión*
CONSUELO VELÁZQUEZ/I. ALDERETE (México)	*Bésame mucho*
LEV "LJOVA" ZHURBIN (Rusia-USA)	*Bagel on the Malecón*
RAFAEL HERNÁNDEZ/R. G. LEWIS (Santo Domingo)	*Cumbanchero*

CUARTETO DE CUERDAS DE LA HABANA

HOANG-LINH CHI, 1er violín
EUGENIO VALDÉS, 2º violín
JORGE HERNÁNDEZ, viola
DEBORA YAMAK, cello

Patrocina: Fundación Viana-CajaSur

Espectadores: 63

Día 17 de noviembre – 2012

CICLO DE CONCIERTOS EN LA PROVINCIA - MONTORO
Teatro Municipal "Miguel Romero Esteo" – 21:00 h.

"CONCIERTOS EN FAMILIA"

JOHN WILLIAMS (Arr. Charles Sayre)	*Guerra de las Galaxias, Tema*
GIOACHINO ROSSINI	*Guillermo Tell", obertura (Galop)*
GEORGES BIZET	*Carmen", Suite nº 1, "Los toreadores (nº 5)*
FELIX MENDELSSOHN	*M. Nupcial de "El sueño de una noche de verano"*
JOHANN STRAUSS II	*Tritsch Tratsch", Polca*
JACQUES OFFENBACH	*Orfeo en los infiernos", Can Can*
JOHANN STRAUSS II	*Marcha "Radetzky"*
LUDWIG van BEETHOVEN	*Sinfonía nº 9, fragmento*

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Dirección y presentación: FERNANDO ARGENTA

Patrocina: Diputación Provincial de Córdoba

Espectadores: 200

22 de noviembre – 2012

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
XI FESTIVAL DE PIANO "RAFAEL OROZCO"
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

RAMÓN CARNICER *"El Barbero de Sevilla", obertura*

JUAN CRISÓSTOMO ARRIAGA *Sinfonía a Gran Orquesta*

II

LUDWIG van BEETHOVEN *Concierto para piano y orquesta nº 4*

IVÁN MARTÍN, piano
ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 281

23 de noviembre – 2012

CONCIERTO EXTRAORDINARIO - CÁDIZ
X FESTIVAL DE MÚSICA ESPAÑOLA
Gran Teatro Falla – 21:00 h.

I

RAMÓN CARNICER *"El Barbero de Sevilla", obertura*

JUAN CRISÓSTOMO ARRIAGA *Sinfonía a Gran Orquesta*

II

LUDWIG van BEETHOVEN *Concierto para piano y orquesta nº 4*

IVÁN MARTÍN, piano
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 349

Día 29 de noviembre – 2012

3º CONCIERTO DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

MARÍA RODRIGO *La copla intrusa* *
Baile de gnomos y ninfas *
"Rimas infantiles

II

LUDWIG van BEETHOVEN *Las criaturas de Prometeo, selección* *

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS TEMES

*** Interpretadas por primera vez por la Orquesta de Córdoba (3)**

Espectadores: 739

30 de noviembre – 2012 **20º AÑOS**

CICLO MÚSICA DE CÁMARA EN EL PALACIO DE VIANA
Salón de Tobías – 20:00 h.

I

MARC BERTHOMIEU *Nuances*
ASTOR PIAZZOLLA *Café 1930, para Flauta y Arpa*
NINO ROTA *Sonata para Flauta y Arpa*
LEO BROUWER *Elegías Martianas, para Arpa y Vibráfono*

II

ROBERT MUCZYNSKI *Dúos para Flauta y Clarinete*
DANIEL OUZOUNOFF *Phoniales 3, para Clarinete y Percusión*
STUART GLAZER *Dúo para Clarinete y Percusión*

DÚO AMMA

AMPARO TRIGUEROS, flauta
MAITE GARCÍA, arpa

DÚO PRISMA

CRISTINA LLORENS, percusión
JOAQUÍN HARO, clarinete

Patrocina: Fundación CajaSur
Espectadores: 74

DICIEMBRE

Días 2 al 5 de diciembre – 2012
GRABACIÓN DISCOGRÁFICA
Stabat Mater – CONDE DE FERNÁN-NÚÑEZ
INMACULADA ALMEDA, soprano
MARINA PARDO, mezzosoprano
CORO ZIRYAB
(Director JAVIER SÁENZ-LÓPEZ BUÑUEL)
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

07 de diciembre – 2012 **20º AÑOS**

CICLO MÚSICA DE CÁMARA EN EL PALACIO DE VIANA
Salón de Tobías – 20:00 h.

I

FRANZ SCHUBERT *Trío para cuerdas D. 471*

Trío para cuerdas D. 581

II

LUDWIG van BEETHOVEN *Trío para cuerdas nº 5 en Do m, Op.9 nº 3*

TRÍO DE CUERDAS

ISEL RODRÍGUEZ, violín
ARTACHES KAZARIAN, viola
MIKHAIL MILMAN, cello

Patrocina: Fundación CajaSur

Espectadores: 88

Día 13 de diciembre – 2012

4º CONCIERTO DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

FRANZ SCHUBERT — *"El arpa mágica" (Rosamunda), obertura*
JOSEPH HAYDN — *Sinfonía concertante para oboe, fagot, violín y violonchelo*

PAU RODRÍGUEZ, oboe
JOSÉ GINER, fagot
ARTACHES KAZARIAN, violín
VERA KULIGINA, violonchelo

II

MAX REGER — *Variaciones y fuga sobre un tema de MOZART*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MICHAEL THOMAS

Espectadores: 776

14 de diciembre – 2012

20º AÑOS

CICLO MÚSICA DE CÁMARA EN EL PALACIO DE VIANA
Salón de Tobías – 20:00 h.

LUDWIG van BEETHOVEN — *Dúos*
GORDON JACOB — *Partita*
IGOR STRAVINSKY — *Tres Piezas*
FRANCIS POULEN — *Sonata*
RAÚL CARRIÓN — ***Miniaturas*** (ESTRENO ABSOLUTO)

DÚO CLARINETE Y FAGOT

JOSE GINER, fagot
ROBERTO PÉREZ, clarinete

Patrocina: Fundación CajaSur

Espectadores: 58

Día 20 y 21 de diciembre – 2012

CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE NAVIDAD
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

LUDWIG van BEETHOVEN — *Sinfonía nº 9 "Coral"*

INMACULADA ALMEDA, soprano
LETICIA RIODRÍGUEZ, mezzosoprano
RAFAEL MATHEUS, tenor
FRANCISCO SANTIAGO, bajo

CORO DE ÓPERA DE CÓRDOBA
(Directora: IRINA TRUJILLO)
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ SILVA

Una producción del IMAE Gran Teatro y Orquesta de Córdoba

Espectadores: 1.661

Día 22 de diciembre – 2012

CONCIERTO EXTRAORDINARIO EN POZOBLANCO
Teatro El Silo – 20:30 h.

CONCIERTO DE NAVIDAD

I

ROBERT SCHUMANN — *Sinfonía nº 3, "Renana"*

II

RUPERTO CHAPÍ — *Preludio de "La Revoltosa"*
JOHANN STRAUSS II — *Pizzicato-polka*
FEDERICO CHUECA — *Preludio de "El Bateo"*
RUPERTO CHAPÍ — *Introducción de "Las Bravías"*
JOHAN STRAUSS II — *Tristsch-trastsch-polka*
AMADEO VIVES — *Fandango de "Doña Francisquita"*
JOHANN STRAUSS II — *Al bello Danubio azul*
GERÓNIMO GIMÉNEZ — *Intermedio de "La boda de Luis Alonso"*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Patrocina: Fundación Ricardo Delgado Vizcaíno

Espectadores: 400

ENERO 2013

Días 1 (A) y 2 (B) de enero – 2013

5º CONCIERTO DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

GALA LÍRICA DE AÑO NUEVO

I

FEDERICO CHUECA — *El bateo - Preludio*
TOMÁS BRETÓN — *La verbena de la Paloma - Seguidillas*
RUPERTO CHAPÍ — *Las bravías - Introducción*
PABLO SOROZÁBAL — *La tabernera del puerto - "En un país de fábula"*
Don Manolito - Ensalada madrileña
GERÓNIMO GIMÉNEZ — *La boda de Luis Alonso - Intermedio*
MANUEL FERNÁNDEZ CABALLERO — *El cabo primero - Canción española*
AMADEO VIVES — *Doña Francisquita - Fandango*
y Coro de románticos
RUPERTO CHAPÍ — *La revoltosa - Preludio*

II

JOHANN STRAUSS II — *El murciélago - Obertura*
El murciélago - "Mein Herr Marquis"
Pizzicato-polka
FRANZ LEHÁR — *Introducción, baile y canción del Hada Vilia*
de "La viuda alegre "
(V. española: Manuel Linares)

JOHANN STRAUSS II — *Tritsch-tratsch polka*
FRANZ LEHÁR — *Introducción y couplet de Ángela*
de "El conde de Luxemburgo"
(V. española: Vicente Lleó)

JOHANN STRAUSS II — *Vals del emperador*

CORO DE ÓPERA DE CÓRDOBA

(Directora: IRINA TRUJILLO)
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 1.848

Día 24 de enero – 2013

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
CONCIERTO SOLIDARIO
Sede Social de Sanyres & Cer – 12:00 h.

WOLFGANG AMADEUS MOZART — *Andante para flauta y orquesta en Do mayor, KV 315*

DANIEL LAGUNA SÁNCHEZ, flauta

RICHARD WAGNER — *Idilio de Sigfrido, WWW 103*
WOLFGANG AMADEUS MOZART — *Una pequeña serenata nocturna para cuerdas, en Sol mayor, KV.525*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 60

Día 25 de enero – 2013

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
CONCIERTO POPULAR – CULTURA EN RED
Centrosur de la Diputación de Córdoba – 18:30 h.

WOLFGANG AMADEUS MOZART — *Andante para flauta y orquesta en Do mayor, KV 315*

DANIEL LAGUNA SÁNCHEZ, flauta

RICHARD WAGNER — *Idilio de Sigfrido, WWW 103*
WOLFGANG AMADEUS MOZART — *Una pequeña serenata nocturna para cuerdas, en Sol mayor, KV.525*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 146

FEBRERO

Día 8 de febrero – 2013

CICLO DE MÚSICA EN LOS BARRIOS (CULTURA EN RED)
Centro Cívico de Poniente Sur – 19:30 h.

WOLFGANG AMADEUS MOZART — *Andante para flauta y orquesta en Do mayor, KV 315*

DANIEL LAGUNA SÁNCHEZ, flauta

RICHARD WAGNER — *Idilio de Sigfrido, WWW 103*
WOLFGANG AMADEUS MOZART — *Una pequeña serenata nocturna para cuerdas, en Sol mayor, KV.525*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 140

Día 14 de febrero - 2013

CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE CARNAVAL
Teatro Góngora – 21:00 h.

"JAZZNÍMATE"

I

BOHUSLAV MARTINŮ — *Suite de jazz*
DARIUS MILHAUD — *La creación del mundo*

II

IGOR STRAVINSKY — *Suites 1 y 2 para pequeña orquesta*
WILLIAM WALTON — *Suite de "Façade"*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 300

Días 23 y 24 de febrero – 2013
GRABACIÓN DISCOGRÁFICA
JAIME BALIUS - *Domine y Dixit Dominus*
MARINA PARDO, soprano

PABLO GARCÍA LÓPEZ, tenor
CORO ZIRYAB (Director: JAVIER SÁENZ-LÓPEZ BUÑUEL)
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Días 28 de febrero (A) y 1 de marzo (B) – 2013

6º CONCIERTO DE ABONO
CONCIERTO DEL DÍA DE ANDALUCÍA
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

JOAQUÍN TURINA — *"La oración del torero"*
Rapsodia sinfónica para piano y cuerdas *
SANTIAGO BÁEZ — ***Concierto para piano y orquesta, nº 1*** **

Obra encargo de la Fundación Autor y la AEOS
a propuesta de la Orquesta de Córdoba

SANTIAGO BÁEZ, piano

II

WOLFGANG AMADEUS MOZART — *Sinfonía nº 41 "Júpiter"*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

* Interpretada por primera vez por la Orquesta de Córdoba
** ESTRENO ABSOLUTO

Espectadores: 1.233

MARZO

Día 7 de marzo - 2013

7º CONCIERTO DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

PIOTR ILLICH CHAIKOVSKY *Suite nº 4, "MOZARTiana"*
WOLFGANG AMADEUS MOZART *Concierto para clarinete y orquesta*

GIAMPIERO SOBRINO, clarinete

II

WOLFGANG AMADEUS MOZART *Sinfonía nº 36, "Linz"*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: EDDI DE NADAI

Espectadores: 838

Día 9 de marzo - 2013

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
HOMENAJE a RUTH y JOSÉ
Iglesia de Ntra. Sra. De Gracia (PP. Trinitarios) – 21:00 h.

GABRIEL FAURÉ *Réquiem*

ISABEL REY, soprano
CARLOS ÁLVAREZ, barítono
CORO DE ÓPERA
(Directora: IRINA TRUJILLO)
CORO ZIRYAB
(Director: JAVIER SÁENZ-LÓPEZ BUÑUEL)
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores estimados: 700

Día 10 de marzo – 2013

CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE CUARESMA
Gran Teatro de Córdoba – 20:00 h.

I

ENRIQUE BÁEZ CENTELLA	*Reina de San Nicolás*
FRANCISCO MELGUIZO	*Paloma de Capuchinos*
ANTONIO PANTIÓN	*Jesús de las Penas* [1]
EDUARDO LUCENA	*Un Recuerdo* [2]
PEDRO GÁMEZ LASERNA	*Salve Regina Martyrum* [2]

II

MANUEL PÉREZ RODRÍGUEZ	*Santo Sepulcro*
JOSÉ ENRIQUE BEDMAR	*Jesús Nazareno*
JOSÉ MANUEL BELIZÓN	*Santa Vera-Cruz (Marcha fúnebre)* [3]
ANÓNIMO	*Corpus Christi* [4]
PEDRO GÁMEZ LASERNA [2]	*Saeta Cordobesa*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL PÉREZ RODRÍGUEZ

1 Orquestación.- Luis Ignacio Marín
2 Orq.- Luis Bedmar
3 Orq.- Manuel Pérez Rodríguez
4 Orq.- Antonio J. Flores

Organiza: Agrupación de Hermandades y Cofradías de Córdoba

Espectadores: 776

Día 14 de marzo – 2013

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
XVI FESTIVAL DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA
Conservatorio Superior de Música "Rafael Orozco" – 20:00 h.

I
IRENE ORTA CINTADO
Urasus
ANA ISABEL ARIZA BERRAL
Reflexus
II
MANUEL PÉREZ PÉREZ
Vaticinio
MIGUEL ÁNGEL BEZANILLA NARANJO
Autómatos

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MIGUEL ROMERO SIRVENT

Todas las obras son estrenos absolutos (4)

Espectadores: 350

Días 19, 20 y 21 de marzo – 2013

CICLO DE CONCIERTOS DIDÁCTICOS
Gran Teatro de Córdoba – 10:00 y 12:00 h.

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Presentador: FERNANDO ARGENTA
Director Musical: LORENZO RAMOS

Colaboran: Área de Cultura del Ayuntamiento de Córdoba e IMAE Gran Teatro

Nº Alumnos: 3.359
Nº Profesores: 266

TOTAL: 3.625

ABRIL

Días 4 (A) y 5 (B) de abril - 2013

8º CONCIERTO DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba

I

JOSÉ LUIS TURINA — *Homenaje a Oscar Wilde* **
Concierto para violín y orquesta *

II

ENRIQUE FERNÁNDEZ ARBÓS — *"Bolero"* *
Tres piezas para violín y orquesta *

ARA MALIKIAN, violín

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS TEMES

* Interpretadas por primera vez por la Orquesta de Córdoba (3)
** Estreno absoluto de la versión orquestal

Espectadores: 1.279

Días 09, 10 y 11 de abril – 2013

CICLO DE CONCIERTOS DIDÁCTICOS
Gran Teatro – 10:00 y 12:00 h.

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Presentador: FERNANDO ARGENTA
Director Musical: LORENZO RAMOS

Colaboran: Área de Cultura del Ayuntamiento de Córdoba e IMAE Gran Teatro

Espectadores - Alumnos:3.549
Profesores: 252

TOTAL: 3.801

Día 10 de abril – 2013

CICLO DE CONCIERTOS "PROYECTO SOCIAL"
Gran Teatro – 20:30 h.

ANTONIO VIVALDI	"Las cuatro estaciones" (1 er mov. de la Primavera)
GEORG FRIEDRICH HAENDEL	"Música acuática" (Giga)
WOLFGANG AMADEUS MOZART	"Las bodas de Fígaro" (Obertura)
LUDWIG van BEETHOVEN	Sinfonía nº 5 (1er mov.)
LEROY ANDERSON	"Máquina de escribir"
JOHANN STRAUSS II	"Truenos y relámpagos" (Polca)
FRANZ von SUPPÉ	"Caballería ligera " (Final)
JOHANN STRAUSS I	"Marcha Radetzky"

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Presentador: FERNANDO ARGENTA
Director Musical: LORENZO RAMOS

Colaboran:
Centros de Cultura Popular y Promoción de la Mujer
Plataforma contra la violencia de género

Patrocina: Fundación CajaSur

Espectadores: 907

Día 16 de abril – 2013

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Salón de Actos Juan XXIII del Campus Universitario de Rabanales – 12:30 h.

WOLFGANG AMADEUS MOZART
"La Flauta Mágica", obertura
Sinfonía nº 41, "Júpiter"

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores estimados: 200

Día 18 de abril - 2013

9º CONCIERTO DE ABONO

I

FREDERICK DELIUS — *Two pieces for small orchestra*
EMMANUEL CHABRIER — *"Suite Pastorale"*

II

KARL GOLDMARK — *"Una boda campesina"*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MIGUEL ROMEA

Espectadores: 781

Días 22 al 24 de abril - 2013

AUDICIONES DE INSTRUMENTISTAS Y CANTANTES

MAYO

Días 07, 08 y 09 de mayo – 2013

CICLO DE CONCIERTOS DIDÁCTICOS
Gran Teatro de Córdoba – 10:00 y 12:00 h.

Presentación: FERNANDO ARGENTA
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director Musical: LORENZO RAMOS

Colaboran: Área de Cultura del Ayuntamiento de Córdoba e IMAE Gran Teatro

Alumnos: 2.971
Profesores: 93

TOTAL: 3.064

Días 10 y 11 de mayo – 2013
ENSAYO DISCOGRÁFICO
Caribiana – LORENZO PALOMO
ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director: LORENZO RAMOS

Día 16 de mayo - 2013

10º CONCIERTO DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

MAURICE RAVEL — *"Le tombeau de Couperin"*
DARIUS MILHAUD — *"Concertino d'Hiver"**

RAFAEL MARTÍNEZ GUILLÉN, trombón

II

FRANCIS POULENC — *Sinfonietta**

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ÁLVARO ALBIACH

* Interpretadas por primera vez por la Orquesta de Córdoba (2)

Espectadores: 784

Días 17 y 18 de mayo – 2013

CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS
"MÚSICA EN LOS PATIOS"

Maratón de Música de Cámara en el que cada noche, entre las 20:30 y las 22:30 h, se alternarán las siguientes actuaciones en los espacios indicados a continuación

PATIO DEL PALACIO DE ORIVE

CIPRIAN PORUMBESCU — *Balada*
NICOLO PAGANINI — *Capricho nº 13*

SELECCIÖN DE TEMAS POPULARES
Cuando la aurora - Romance Anónimo - La Mezquita - Soy cordobés

ANATOLIE JITCOV, violín

QUINTETO DE VIENTOS

ISAAC ALBÉNIZ — *Córdoba*
Sevilla
ENRIQUE GRANADOS — *Andaluza*

JAIME TEIXIDOR *Amparito Roca*

AMPARO TRIGUEROS, flauta
PAU RODRÍGUEZ, oboe
FRANCISCO JAVIER NAVARRO, clarinete
GUSTAVO CANET, trompa
JOSÉ GINER, fagot

PATIO EN CALLE CARBONELL Y MORAND, 20

TRÍO DE CUERDA Y VIENTO

JOHAN SEBASTIAN BACH *Trío nº 1 en Mi bemol mayor BWV 525*

LAURA LLORCA, flauta
DIEGO BARBIERI, violín
SARA GALÁN, fagot

CONCIERTO PARA VIBRÁFONO

LEO BROUWER *Blues for Gilbert*
MARK GLENTWROTH *Studio 25*
DAVID FRIEDNAN *Un día de Noviembre*

CRISTINA LLORENS, vibráfono

PATIO DE LA CASA DE LAS CAMPANAS
(c/Siete Revueltas, 1)

CUARTETO DE CUERDAS

WOLFGANG AMADEUS MOZART *Pequeña serenata nocturna*

ISEL RODRÍGUEZ, violín I
EVGENY SYRKIN, violín II
ARTACHES KAZARIAN, viola
VERA KULIGINA, violonchelo

CONCIERTO PARA MARIMBA

KEIKO ABE *Prims*
CLAUDE DEBUSSY *Dr. Gradus ad Parnassus*
ISAAC ALBÉNIZ *Asturias*
ASTOR PIAZZOLLA *Libertango*

CAROLINA ALCARAZ, marimba

PATIO SEDE DE LA ASOC. CLAVELES Y GITANILLAS
(c/San Juan de Palomares, 11)

DÚO DE CUERDA

GEORG PHILIPP TELEMANN	*Dúo*
JEAN PIERRE GUIGNON	*Dúo en Sol M (Giga)*
JOSEPH HAYDN	*Sonata*
REINHOLD GLIERE	*Dúo nº 5*
JOHANNES BRAHMS	*Danza húngara nº 5*
ANTONIN DVORAK	*Humoresca*
JOSÉ WHITE	*La bella cubana*
GONZALO ROIG	*Quiéreme mucho*
JOHAN SEBASTIAN BACH	*Doble concierto (3er mov)*

ELENA ANGUELOVA, violín
CLAUDIO CAÑIZARES-ANGUELOV, violìn

DÚO DE TROMBONES

OSCAR BLUME	*Duetos (Selección)*
GEORG PHILIPP TELEMANN	*Sonata canónica nº 2*
HIDAS FRITGYES	*Introduccione e Fugheta*
CHARLES COLIN	*Dueto nº 2 de Jazz*

RAFAEL MARTÍNEZ GUILLÉN, trombón
JUAN MANUEL MORAT POMAR, trombón

Espectadores estimados: 3.200

Día 31 de mayo - 2013

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – ÚBEDA (Jaén)
XXV FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA y DANZA CIUDAD DE ÚBEDA
Auditorio del Hospital de Santiago – 20:30 h.

JOAQUÍN TURINA	*La oración del Torero*
JOAQUÍN RODRIGO	*Concierto de Aranjuez*
TOMÁS BRETÓN	*Sinfonía nº 2* *

JESÚS PINEDA, guitarra

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

* Interpretada por primera vez por la Orquesta de Córdoba

Espectadores: 550

JUNIO

Día 6 de junio - 2013

11º CONCIERTO DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

JESÚS GURIDI — *Preludio del 2º acto de "El caserío"*
PABLO SARASATE — *"Aires gitanos"*
Fantasía sobre "Carmen"

ANA Mª VALDERRAMA, violín

II

TOMÁS BRETÓN — *Sinfonía nº 2* *

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

* Interpretada por primera vez por la Orquesta de Córdoba (en CO)

Espectadores: 749

Día 8 de junio – 2013

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – MONTORO (Córdoba)
Teatro Municipal Miguel Romero Esteo - 21:00 h.

JOAQUÍN TURINA — *La oración del Torero*
JOAQUÍN RODRIGO — *Concierto de Aranjuez*
JESÚS GURIDI — *Preludio del 2º acto de "El caserío"*
RUPERTO CHAPÍ — *Preludio de "El tambor de granaderos"*
FEDERICO CHUECA — *Preludio de "El bateo"*
RUPERTO CHAPÍ — *Preludio de "La revoltosa"*

JESÚS PINEDA, guitarra
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

En colaboración con la Diputación de Córdoba

Espectadores: 200

Día 9 de junio – 2013

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Jardines del Alcázar de los RR.CC. – 22:00 h.

JOAQUÍN TURINA	*La oración del Torero*
JOAQUÍN RODRIGO	*Concierto de Aranjuez*
JESÚS GURIDI	*Preludio del 2º acto de "El caserío"*
RUPERTO CHAPÍ	*Preludio de "El tambor de granaderos"*
FEDERICO CHUECA	*Preludio de "El bateo"*
RUPERTO CHAPÍ	*Preludio de "La revoltosa"*

JESÚS PINEDA, guitarra

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 344

Día 14 de junio – 2013

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – CASTRO DEL RÍO (Córdoba)
Jardines de la Piscina Municipal – 21:30 h.

JOAQUÍN TURINA	*La oración del Torero*
JOAQUÍN RODRIGO	*Concierto de Aranjuez*
JESÚS GURIDI	*Preludio del 2º acto de "El caserío"*
RUPERTO CHAPÍ	*Preludio de "El tambor de granaderos"*
FEDERICO CHUECA	*Preludio de "El bateo"*
RUPERTO CHAPÍ	*Preludio de "La revoltosa"*

JESÚS PINEDA, guitarra

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

En colaboración con la Diputación de Córdoba

Espectadores: 350

Días 20 (A) **y 21** (B) **de junio - 2013**

12º CONCIERTO DE ABONO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

CONCIERTO CLAUSURA DE LA TEMPORADA

I

SAMUEL BARBER — *Adagio para cuerdas*
AARON COPLAND — *Primavera Apalache*

II

HOWARD HANSON — *Sinfonía nº 2, "Romántica* *

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

*** Estreno en España**

Espectadores: 1.082

Día 27 de junio – 2013

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
IX FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DE CINE
PROVINCIA DE CÓRDOBA
Teatro Góngora – 21:30 h.

BEST OF THE BEST

PETER BERNSTEIN — *The Ewok Adventure - Ewoks: The Battle of Endor suite*
Rough Riders
DEBBIE WISEMAN — *Wilde Album Suite*
Tom´s Midnight Garden, 2011 Concert suite

	Arsène Lupin, Concert Suite 1er Mov
	Wilde West
ALFONS CONDE	*Viento en contra*
	No-Do
RACHEL PORTMAN	*The Cider House*
	Rules Hart's War
	Chocolat
	Never Let Me Go, Enough Time
ILAN ESHKERI	*Colosseum, Theme*
	The Young Victoria
	Stardust Suite: "Septimus/Snowdrop/Coronation"

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: BRIAN COLE

*** Todas las obras son estrenos en España (15)**

Espectadores: 250

Día 29 de junio – 2013

IX FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DE CINE
PROVINCIA DE CÓRDOBA
Gran Teatro de Córdoba – 21:30 h.

THE BEST OF FILM MUSIC 2012-2013

I

DARIO MARIANELLI	*Anna Karenina, Ouverture*
ZACARÍAS M. DE LA RIVA	*Tad: The Lost Explorer*
JOEL DOUEK, ERIK ALVAREZ, FREDDY SCHEINFELD	*Kingdom of Plants*
MIRIAM CUTLER	*Ethel, Theme*
GABRIEL YARED	*Prélude au Palais*
MARCO BELTRAMI	*The Woman in Black, Arthur's theme*
ALFONSO DE VILALLONGA	*Blancanieves*
TOM TYKWER, REINHOLD HEIL, JOHNNY KLIMEK	*Cloud Atlas, Sextet*
ALEXANDRE DESPLAT	*Argo - The Mission*
FEDERICO JUSID	*Isabel, suite*
ARTURO DÍEZ BOSCOVICH	*Miserere*

II

JOHN OTTMAN	*Jack the Giant Slayer*
DANNY ELFMAN	*Oz the Great and Powerful*
ROQUE BAÑOS	*Evil Dead, suite*
JOSEPH TRAPANESE	*Oblivion, The captain of the gate*
ALAN SILVESTRI	*The Croods, Cave Painting theme*
MICHAEL PRICE	*Cheerful Weather for the wedding, main title*
SCOTT GLASGOW	*Riddle Aftermath and Denouement*
BRIAN TYLER	*Iron Man 3, theme*

ILAN ESHKERI *Justin and the Knights of Valour, suite*

CORO ZIRYAB
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director del Coro: JAVIER SÁENZ LÓPEZ-BUÑUEL
Director: ARTURO DÍEZ BOSCOVICH

*** Todas las obras son estrenos en España (20)**

Espectadores: 425

JULIO

Día 2 de julio - 2013

CONCIERTO DE INAUGURACIÓN
33º FESTIVAL DE LA GUITARRA CÓRDOBA 2013

I

RAMÓN CARNICER *Obertura de "Il Barbiere di Seviglia"*
LUIGI BOCCHERINI *Varizioni sulla la ritirata di Madrid*
DAVID del PUERTO ***Senda Sur (para guitarra y orquesta)***
ESTRENO ABSOLUTO

II

ANGELO GIRALDINO *Cruces de mayo (para guitarra y orquesta)**
JUAN CRISÓSTOMO ARRIAGA *Sinfonía a Gran Orquesta*

JAVIER RIBA, GUITARRA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS TEMES

* **Estreno en España**

Espectadores: 411

CURSO-CONCURSO DE DIRECCIÓN ORQUESTAL
con
LORENZO RAMOS

Días 8 al 12 de julio: Curso

Días 15 al 17 de julio: Concurso

Día 19 de julio
CONCIERTO FINAL DEL CONCURSO
Gran Teatro de Córdoba – 20:00 h.

JUAN CRISÓSTOMA DE ARRIAGA	*Obertura de "Los esclavos felices"*
	Sinfonía a Gran Orquesta, en Re
ROBERT SCHUMANN	*Sinfonía nº 3, "Renana"*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directores Finalistas:
MICHELLE MI JUNG KIM (República de Corea)
KIM JUN (República de Corea)
JOSÉ ANTONIO TRIGUEROS (España)
JOOST SMEETS (Holanda)
LORENZO FERRÁNDIZ (España)

Espectadores: 174

Día 21 de julio – 2013

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – BUJALANCE (Córdoba)
Castillo Alcazaba – 22:00 h.

JOAQUÍN TURINA	*La oración del Torero*
JOAQUÍN RODRIGO	*Concierto de Aranjuez*
JESÚS GURIDI	*Preludio del 2º acto de "El caserío"*
RUPERTO CHAPÍ	*Preludio de "El tambor de granaderos"*
FEDERICO CHUECA	*Preludio de "El bateo"*
RUPERTO CHAPÍ	*Preludio de "La revoltosa"*

JESÚS PINEDA, guitarra

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 400

.-oOo-.

Director Titular

LORENZO RAMOS

Principal Director invitado Emérito

JOSÉ LUIS TEMES

Director

LEO BROUWER

TEMPORADA DE CONCIERTOS 2013 – 2014

RESUMEN DE ACTIVIDADES DESARROLLADAS DURANTE LA TEMPORADA 2013-2014

Conciertos de abono: 18
Conciertos Didácticos: 20
Conciertos Familiares: 3
Temporada Lírica: 6
Colaboraciones: 11
(Ciudades Patrimonio en S. Agustín, Festival de Contemporánea, UCO, Miserere de Gómez Navarro, Rabanales, Mezquita, Festival de Piano, Aniversario Círculo, Marchas procesionales, Festival Guitarra y Festival de Cine)
Ciclo Proyecto Social: 4
Conciertos de Cámara: 9
Conciertos extraordinarios en Córdoba: 5
Conciertos en la provincia de Córdoba: 6
(Lucena (2), Cabra, Pozoblanco, Puente Genil, Villanueva de Córdoba)
Conciertos fuera de Córdoba: 8
(Cuenca, Jaén Cádiz (3), Sevilla, Úbeda y Jerez)
Estrenos absolutos: 11
Estrenos en España: 40
Obras interpretadas por primera vez por la Orquesta de Córdoba: 17

Otras actividades:

II Curso-Concurso de Dirección Orquestal + Concierto Final

TOTAL DE ACTIVIDADES 92

Total de espectadores: 48.329

AGOSTO 2013

Día 31 de agosto – 2013
GIRA

HOMENAJE A VERDI Y A GARCÍA GUTIÉRREZ
200 Aniversario
Teatro Moderno de Chiclana (CÁDIZ) - 21:30 h

I

GIUSEPPE VERDI / ANTONIO GARCÍA GUTIÉRREZ

La Traviata
Preludio Acto I
Simone Boccanegra
"A te l'estremo addio...Il lacerato spirito" (Bajo)
"Come in quest'hora bruna" (Soprano)
I Vespri Siciliani
Sinfonia
"O tu Palermo" (Bajo)
Il Trovatore
"Tacea la notte placida" (Soprano)

II

EMILIO ARRIETA / ANTONIO GARCÍA GUTIÉRREZ

El Grumete
"Romance de Serafín" (Soprano)
La vuelta del corsario
"Romanza de Tomás" (Bajo)

GIUSEPPE VERDI

Aida
"Marcha Triunfal y Ballet" (final Acto II)
La Forza del Destino
Obertura
"Or siam soli" (Dúo)

SAIOA HERNÁNDEZ, soprano
MIGUEL ÁNGEL ARIAS, bajo
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ FABRA

Espectadores: 226

SEPTIEMBRE 2013

Días 13 y 15 de septiembre – 2013 ***TEMPORADA LÍRICA***

TEMPORADA LÍRICA DEL GRAN TEATRO Y LA ORQUESTA DE CÓRDOBA
Gran Teatro de Córdoba
Día 13 - 21:00 h. / Día 15 - 20:00 h.

GIUSEPPE VERDI ***La Traviata***

CARMEN ROMEU - JOSÉ LUIS SOLA–JOSÉ ANTONIO LÓPEZ - CRISTINA GUERBÓS
Mª JESÚS ROBLES - PABLO GARCÍA LÓPEZ - FRANCISCO SANTIAGO
DOMINGO RAMOS - MANUEL J. MONTESINOS

CORO DE ÓPERA CAJASUR
Directora de Coro: IRINA TRUJILLO

Directora de Escena: SUSANA GÓMEZ
Diseño de Escenografía: ANTONIO LÓPEZ
Diseño de Iluminación: ALFONSO MALANDA
Figurinista: GABRIELA SALAVERRI

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director Musical: LORENZO RAMOS

COPRODUCCIÓN
111Gran Teatro de Córdoba - Festival de San Lorenzo de El Escorial
Ópera de Oviedo - Fundación Baluarte de Pamplona - Quincena Musical de San Sebastián

Espectadores: 1.708

Día 19 de septiembre – 2013 ***PROYECTO SOCIAL/CAJASUR***

CONCIERTO DE ZARZUELA
A BENEFICIO DEL BANCO DE ALIMENTOS DE CÓRDOBA
Real Círculo de la Amistad – 21: 00 h.

FEDERICO CHUECA	*Preludio de "El Bateo"*
TOMÁS BRETÓN	*Preludio de "La verbena de La Paloma"*
GERÓNIMO GIMÉNEZ	*Intermedio de "El baile de Luis Alonso"*
RUPERTO CHAPÍ	*Preludio de "El tambor de Granaderos"*
R. SOUTULLO y J. VERT	*Intermedio de "La leyenda del beso"*
JESÚS GURIDI	*Preludio del 2º Acto de "El Caserío"*
RUPERTO CHAPÍ	*Introducción de "Las bravías"*
AMADEO VIVES	*Fandango de "Doña Francisquita"*
PABLO LUNA	*Preludio de "El niño judío"*
RUPERTO CHAPÍ	*Preludio de "La Revoltosa"*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Patrocina: Fundación CajaSur

Espectadores: 480

Día 20 de septiembre – 2013 ***PROYECTO SOCIAL/CAJASUR***

CONCIERTO DE ZARZUELA
Centro Penitenciario de Córdoba – 10:00 y 11:30 h.

FEDERICO CHUECA	*Preludio de "El Bateo"*
TOMÁS BRETÓN	*Preludio de "La verbena de La Paloma"*
GERÓNIMO GIMÉNEZ	*Intermedio de "El baile de Luis Alonso"*
RUPERTO CHAPÍ	*Preludio de "El tambor de Granaderos"*
R. SOUTULLO y J. VERT	*Intermedio de "La leyenda del beso"*
JESÚS GURIDI	*Preludio del 2º Acto de "El Caserío"*
RUPERTO CHAPÍ	*Introducción de "Las bravías"*
AMADEO VIVES	*Fandango de "Doña Francisquita"*
PABLO LUNA	*Preludio de "El niño judío"*
RUPERTO CHAPÍ	*Preludio de "La Revoltosa"*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Patrocina: Fundación CajaSur

Espectadores: 400

Día 22 de septiembre – 2013 ***OC***
COLABORA

CONCIERTO DE PRESENTACIÓN DEL CD CON OBRAS DEL CONDE DE FERNÁN NÚÑEZ Y DE JAIME BALIUS
Iglesia de San Agustín – 20:00 h.

CONDE DE FERNÁN NÚÑEZ	*Stabat Mater*
JAIME BALIUS	*Domine y Dixit Dominus*

INMACULADA ALMEDA, soprano
MARINA PARDO, mezzosoprano
PABLO GARCÍA LÓPEZ, tenor

CORO ZIRYAB
Director del Coro: JAVIER SÁENZ-LÓPEZ BUÑUEL
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Dirección: LORENZO RAMOS

Patrocina: CIUDADES PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD

Espectadores: 700

Día 25 de septiembre – 2013 ***OC***
COLABORA

CONCIERTO DE INAUGURACIÓN DEL CURSO UNIVERSITARIO
Gran Teatro de Córdoba – 21:00 h.

I

EMMANUEL SÉJOURNÉ	*Concierto para vibráfono y cuerdas **

II

RICHARD WAGNER — *Idilio de Sigfrido, WWV 103*
JOHANNES BRAHMS — *Obertura para un festival académico, Op. 80*

REMI SCHWARTZ, vibráfono
(Ganador del I Premio UCO-Percusión 2013)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Dirección: LORENZO RAMOS

*Interpretada por primera vez por la Orquesta de Córdoba.

Patrocina: UCO

Espectadores: 859

Día 28 de septiembre – 2013
GIRA

RECITAL LÍRICO DE ZARZUELA
JORNADAS DE ZARZUELA DE CUENCA
Teatro Auditorio de Cuenca – 20: 30 h.

I

RUPERTO CHAPÍ — Preludio (*La Revoltosa*)
JACINTO GUERRERO — Canción: "Viva mi Alsacia" (*La alsaciana)*
FEDERICO MORENO TORROBA — Jota: "En una mujer navarra" (*Sor Navarra*)
JESÚS GURIDI — Preludio del acto II (*El caserío*)
Canción: "Yo no sé qué veo en Ana Mari" (*El caserío*)
TOMÁS LÓPEZ TORREGROSA — Coro-tango de la señá Boni: "Ande la bulla, venga jaleo"
GERÓNIMO GIMÉNEZ / AMADEO VIVES — Aria: "Un pobre nido" (*El húsar de la guardia*)
TOMÁS BRETÓN — Jota: "Aragón la más famosa" (*La Dolores*)

II

FEDERICO CHUECA — Preludio (*El bateo*)
Seguidillas de las lavanderas: "Pa sortijas y gracia, las carniceras" (*El chaleco blanco*)
FEDERICO MORENO TORROBA — "De este apacible rincón de Madrid" (*Luisa Fernanda*)
PABLO SOROZÁBAL — "En un país de fábula" (*La tabernera del puerto*)
AMADEO VIVES — Fandango (*Doña Francisquita*)
JACINTO GUERRERO — Coro de enmascarados: "La noche avanza" (*María Sol*)
REVERIANO SOUTULLO / JUAN VERT — "Hecho de un rayo de luna" (*La leyenda del beso*)
AMADEO VIVES — Canción del ruiseñor: "Era una rosa que en un jardín" (*Doña Francisquita*)
TOMÁS L. TORREGROSA — Coro de odaliscas: "Rico momo… No huyas de mí" (*Colorín, colorao*)

ELISANDRA MELIÁN, soprano
JAVIER AGULLÓ, tenor
ORFEÓN CIUDAD DE CUENCA
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: NACHO DE PAZ

Espectadores: 678

OCTUBRE 2013

Días 10 (A) **y 11** (B) **de octubre – 2013** ***TEMPORADA DE ABONO (1)***

BICENTENARIO DE WAGNER Y VERDI

Gran Teatro de Córdoba – 20: 30 h.

I

GIUSEPPE VERDI

"La fuerza del destino"
Obertura
"El trovador"
Vedi! Le fosche notturne
"Nabucco"
Va pensiero
"La Traviata"
Noi siamo zingarelle Di Madride noi siam mattadori
"Aida"
Preludio/Gloria all'Egitto/Marcha triunfal/ Vieni, o guerriero víndice

II

RICHARD WAGNER *Sinfonía en Do mayor, WWV 29 **

CORO DE ÓPERA CAJASUR
Directora del Coro: IRINA TRUJILLO
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

* Interpretada por primera vez por la Orquesta de Córdoba

Espectadores: 1.260

Día 13 de octubre – 2013 ***"MÚSICA PARA TI"/FAMILIAR***

EL SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO

Gran Teatro de Córdoba – 12:00 h.

FELIX MENDELSSOHN ***"El sueño de una noche de verano"***

Adaptación dramática de la obra de William Shakespeare: JÚLIA BEL
Diseño y construcción de marionetas: SANTI ARNAL, ANNA FERNÁNDEZ
y MARINA TOSTICARELLI
Intérprete: SANTI ARNAL
Producción: Compañía PER POC
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Dirección LORENZO RAMOS

Espectadores: 517

Días 14, 15 y 16 de octubre – 2013 ***"MÚSICA PARA TI"/ESCOLARES***

EL SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO
Gran Teatro de Córdoba – Dos sesiones: 10:00 h. y 12:00 h.

FELIX MENDELSSOHN ***"El sueño de una noche de verano"***

Adaptación dramática de la obra de William Shakespeare: JÚLIA BEL
Diseño y construcción de marionetas: SANTI ARNAL, ANNA FERNÁNDEZ
y MARINA TOSTICARELLI
Intérprete: SANTI ARNAL
Producción: Compañía PER POC
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Dirección LORENZO RAMOS

Colaboran el Área de Educación e Infancia del Ayuntamiento de Córdoba y el IMAE Gran Teatro

Espectadores: 3.625

Día 17 de octubre – 2013
PROVINCIA

EL SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO
Teatro Palacio Erisana, 21:00 h. - LUCENA (Córdoba)

FELIX MENDELSSOHN ***"El sueño de una noche de verano"***

Adaptación dramática de la obra de William Shakespeare: JÚLIA BEL
Diseño y construcción de marionetas: SANTI ARNAL, ANNA FERNÁNDEZ
y MARINA TOSTICARELLI
Intérprete: SANTI ARNAL
Producción: Compañía PER POC
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Dirección LORENZO RAMOS

Patrocina: Diputación de Córdoba

Espectadores: 450

Día 24 de octubre - 2013 ***TEMPORADA DE ABONO (2)***

Gran Teatro de Córdoba – 20: 30 h.

I

CLAUDE DEBUSSY *Preludio a la siesta de un fauno*

ALFONSO ROMERO ASENJO — ***Sinfonía nº 3 ****

II

EDVARD GRIEG — *Danzas sinfónicas, Op. 64* [1]

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MIQUEL ORTEGA

*Estreno absoluto. Obra encargo de la Asociación Española de Orquestas Sinfónicas (AEOS)y la Fundación Autor.
1 Interpretada por primera vez por la Orquesta de Córdoba

Espectadores: 682

NOVIEMBRE 2013

Día 2 de noviembre – 2013 — ***PROYECTO SOCIAL/CAJASUR***

WOLFGANG AMADEUS MOZART — ***Requiém, K 626***

Mezquita-Catedral de Córdoba – 19:00 h.

CONCEPCIÓN MARTOS - MARÍA JESÚS ROBLES
ANTONIO ALCAIDE MANUEL - J. MONTESINOS

CORO DE ÓPERA CAJASUR
Directora: IRINA TRUJILLO
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Patrocina: Fundación CajaSur

Espectadores: 3.000

Día 7 de noviembre - 2013 — ***TEMPORADA DE ABONO (3)***

Gran Teatro de Córdoba – 20: 30 h.

CONCIERTO A LA CARTA

I

LUDWIG van BEETHOVEN — *Obertura de Coriolano, Op. 62*
FELIX MENDELSSOHN — *Concierto para violín, Op. 6, en Mi menor*

II

WOLFGANG AMADEUS MOZART — *Sinfonía nº 40, K.550, en Sol menor*

CARLOS RAFAEL MARTÍNEZ ARROYO, violín

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOOST SMEETS
(Ganador del Primer Premio del Concurso de Dirección de la Orquesta de Córdoba)

Espectadores: 792

Día 9 de noviembre - 2013 ***GIRA***

XIV FESTIVAL DE OTOÑO – JAÉN
Teatro Infanta Leonor – 21:00 h.

I

LUDWIG van BEETHOVEN *Obertura de Coriolano, Op. 62*
FELIX MENDELSSOHN *Concierto para violín, Op. 6, en Mi menor*

II

WOLFGANG AMADEUS MOZART *Sinfonía nº 40, K.550, en Sol menor*

CARLOS RAFAEL MARTÍNEZ ARROYO, violín
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOOST SMEETS
(Ganador del Primer Premio del I Concurso de Dirección de la Orquesta de Córdoba)

Espectadores: 149

Día 15 de noviembre – 2013 ***OC COLABORA***

XII FESTIVAL DE PIANO "RAFAEL OROZCO"
Teatro Góngora – 20:30 h.

I

MIKHAIL GLINKA *Capriccio brillante sobre la jota aragonesa (Obertura española nº 1) **
SERGEI RACHMANINOV *Rapsodia sobre un tema de Paganini, Op.43*

II

LUDWIG van BEETHOVEN *Sinfonía nº 5, Op. 67, en Do menor*

MARCOS MADRIGAL, piano
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

*Interpretada por primera vez por la Orquesta de Córdoba

Espectadores: 285

Día 21 de noviembre – 2013 ***TEMPORADA DE ABONO (4)***

Gran Teatro de Córdoba – 20: 30 h.

I

MARIANA MARTÍNEZ — *Obertura en Do mayor **
JOSÉ Mª SÁNCHEZ VERDÚ — ***Memoria del blanco*****

(Obra encargo de la Fundación SGAE y la AEOS)

II

ANTÓN GARCÍA ABRIL — *Tres sonatas para orquesta del Padre Soler*
PABLO SOROZÁBAL — *Paso a cuatro **
Vino, Solera y Salero**

IÑAKI ALBERDI, acordeón
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS TEMES

* Interpretada por primera vez por la Orquesta de Córdoba
** Estreno absoluto

Espectadores: 628

Día 22 de noviembre – 2013 ***GIRA***

XI FESTIVAL DE MÚSICA ESPAÑOLA DE CÁDIZ
Gran Teatro Falla – 21:00 h.

I

MARIANA MARTÍNEZ — *Obertura en Do mayor*
JOSÉ Mª SÁNCHEZ VERDÚ — *Memoria del blanco*

(Obra encargo de la Fundación SGAE y la AEOS)

II

ANTÓN GARCÍA ABRIL — *Tres sonatas para orquesta del Padre Soler*
PABLO SOROZÁBAL — *Paso a cuatro*
Vino, Solera y Salero

IÑAKI ALBERDI, acordeón
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS TEMES

Espectadores: 341

Día 24 de noviembre – 2013
PROVINCIA

Teatro El Jardinito: 13:00 h. - CABRA (Córdoba)

PIEZAS ESCOGIDAS

I

LUDWIG van BEETHOVEN — *Obertura de Coriolano, Op. 62*

FELIX MENDELSSOHN *Concierto para violín, Op. 6, en Mi menor*

II

WOLFGANG AMADEUS MOZART *Sinfonía nº 40, K.550, en Sol menor*

CARLOS RAFAEL MARTÍNEZ ARROYO, violín
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOOST SMEETS
(Ganador del Primer Premio del Concurso de Dirección de la Orquesta de Córdoba)

Espectadores: 250

Día 30 de noviembre – 2013 ***GIRA***

CON OTRA MIRADA
Gran Teatro Falla (CÁDIZ) – 21:00 h.

Queriendo pongo el sentío (Soleá)
De Badajoz yo he venio (Tangos)
Mi alma se ha enamorao (Minera/Levantica)
Úbeda
Reniego (Seguiriya)
Para mi eres especial (Alegrías)
Con el tiempo
La del pelo alborotao (Bulerías)
Homenaje a Camarón (Sevillanas)
Homenaje a Morente
Tres corazones (Fandangos)

PACO CRUZADO, guitarra flamenca
SINE LEÓN, percusión

MARÍA TOLEDO, voz y piano
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director, arreglos y orquestación: JESÚS BOLA

Espectadores: 709

DICIEMBRE 2013

Día 5 de diciembre – 2013 ***GIRA***

XVII FESTIVAL DE MÚSICA ANTIGUA DE ÚBEDA y BAEZA
Auditorio del Hospital de Santiago: 20:30 h. – ÚBEDA (Jaén)

CONDE DE FERNÁN NÚÑEZ *Stabat Mater*
JAIME BALIUS *Domine y Dixit Dominus*

INMACULADA ALMEDA, soprano
CRISTINA GUERBÓS, mezzosoprano

VICTOR HERRERO PAREJA, tenor

CORO ZIRYAB
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JAVIER SÁENZ-LÓPEZ BUÑUEL

Espectadores: 120

Día 14 de diciembre – 2013
PROVINCIA

CONCIERTO DE NAVIDAD
Teatro El Silo - POZOBLANCO (Córdoba)

I

JOAQUÍN TURINA	*La oración del torero*
MANUEL de FALLA	*Noche en los jardines de España*

II

TOMÁS BRETÓN	*Preludio de "La verbena de La Paloma"*
GERÓNIMO GIMÉNEZ	*Intermedio de "El baile de Luis Alonso"*
R. SOUTULLO y J. VERT	*Intermedio de "La leyenda del beso"*
JESÚS GURIDI	*Preludio del 2º Acto de "El Caserío"*
PABLO LUNA	*Preludio de "El niño judío"*
GERÓNIMO GIMÉNEZ	*Intermedio de "La boda de Luis Alonso"*

JAVIER FERNÁNDEZ ALAMEDA, piano
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Patrocina: Fundación Delgado Vizcaíno

Espectadores: 800

Días 19 (A) **y 20** (B) **de diciembre - 2013** ***TEMPORADA DE ABONO (5)***

Gran Teatro de Córdoba – 20: 30 h.

GEORGE FREDERICK HAENDEL ***El Mesías, HWV 56***

CRISTINA TOLEDO - MARINA PARDO
GERARDO LÓPEZ - DAMIÁN DEL CASTILLO

CORO ZIRYAB
Director del Coro: JAVIER SÁENZ-LÓPEZ BUÑUEL
Director: LORENZO RAMOS

XX ANIVERSARIO DEL CORO ZIRYAB

Espectadores: 1.646

Día 22 de diciembre - 2013
PROVINCIA

Teatro Circo de PUENTE GENIL – 19:00 h.

GEORGE FREDERICK HAENDEL ***El Mesías, HWV 56***

(Selección)

CRISTINA TOLEDO - MARINA PARDO
GERARDO LÓPEZ - DAMIÁN DEL CASTILLO

CORO ZIRYAB
Director del Coro: JAVIER SÁENZ LÓPEZ-BUÑUEL
Director: LORENZO RAMOS

XX ANIVERSARIO DEL CORO ZIRYAB

Patrocina: Diputación de Córdoba

Espectadores: 250

ENERO 2014

Días 1 y 2 de enero – 2014 ***CONCIERTO EXTRAORDINARIO***

GALA LÍRICA DE AÑO NUEVO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

TOMÁS BRETÓN	*"La verbena de La Paloma": Preludio*
FEDERICO CHUECA	*"El chaleco blanco": Seguidillas*
RUPERTO CHAPÍ	*"El Rey que rabió": Coro de doctores*
FEDERICO CHUECA	*"Agua, azucarillos y aguardiente": Preludio*
PABLO SOROZÁBAL	*"La tabernera del puerto": En un país de fábula*
GERÓNIMO GIMÉNEZ	*"El baile de Luis Alonso": Intermedio*
M. FERNÁNDEZ CABALLERO	*"El cabo primero": Yo quiero a un hombre*
R. SOUTULLO/J. VERT	*"La del soto del parral": Coro de enamorados*
PABLO LUNA	*"El niño judío": De España vengo*

II

JOHANN STRAUSS II	*"El barón gitano": Obertura*
JOHANN STRAUSS II	*"El murciélago": Mein Herr Marquis*
JOHANN STRAUSS II	*Annen-polka, Op. 117*
FRANZ LEHAR	*"La viuda alegre": Introducción, baile y canción de el hada Vilia*
JOSEF STRAUSS	*Ohne Sorgen, Op. 271*
FRANZ LEHAR	*"El conde de Luxemburgo": Introducción y Couplet de Ángela*

JOHANN STRAUSS II — *Rosas del sur, Op. 388*

AMANDA SERNA, soprano
CORO DE ÓPERA CAJASUR
Directora del Coro: IRINA TRUJILLO
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 1.760

Día 19 enero – 2014 — ***MÚSICA PARA TI/FAMILIAR***

CONCIERTO SENTIDO Y HUMOR
Teatro Góngora – 12:00 h.

L. v. BEETHOVEN	*Obertura de "Egmont"*
W. A. MOZART	*Sinfonía nº 40* (selección)
F. SCHUBERT	*Sinfonía "Incompleta"* (selección)
G. FAURÉ	*Pélleas et Melisande: "Siciliana"*
J. STRAUSS I/McALISTER	*Marcha Radetzky*
J. STRAUSS II	*Polca "Tritsch-Tratsch"*

Conductor: GUSTAVO MORAL
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 370

Día 23 enero - 2014 — ***TEMPORADA DE ABONO (6)***

Gran Teatro de Córdoba – 20: 30 h.

I

LUDWIG van BEETHOVEN — *Concierto para violín y orquesta, Op. 61, en Re mayor*
(Cadencias: A. Ichmouratov)

II

JOSEPH HAYDN — *Sinfonía nº 88, en Sol mayor, Hob. I/88*
SERGEI PROKOFIEV — *Sinfonía nº 1, Op. 25, en Re mayor, "Clásica"*

ALEXANDRE DA COSTA, violín
Director: LORENZO RAMOS

* Interpretada por primera vez por la Orquesta de Córdoba

Espectadores: 796

Día 24 enero - 2014 — ***GIRA***

Teatro Villamarta de Jerez – 20: 00 h.

I

LUDWIG van BEETHOVEN — *Concierto para violín y orquesta, Op. 61, en Re mayor*
(Cadencias: A. Ichmouratov)

II

JOSEPH HAYDN — *Sinfonía nº 88, en Sol mayor, Hob. I/88*
SERGEI PROKOFIEV — *Sinfonía nº 1, Op. 25, en Re mayor, "Clásica"*

ALEXANDRE DA COSTA, violín
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 712

FEBRERO 2014

Días 7 y 9 de febrero - 2014 — ***TEMPORADA LÍRICA***

TEMPORADA LÍRICA DEL GRAN TEATRO Y LA ORQUESTA DE CÓRDOBA
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

GIUSEPPE VERDI — ***Macbeth***

ÁNGEL ÓDENA - MARIBEL ORTEGA - MARC PUJOL - JUAN LUQUE -
ALEJANDRO GONZÁLEZ – LUCÍA RUIZ – MANUEL J. MOTESINOS
Director de escena: JOSÉ LUIS CASTRO
CORO ZIRYAB
(Director: JAVIER SÁENZ-LÓPEZ BUÑUEL)
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director Musical: MIQUEL ORTEGA

Producción del Teatro Villamarta de Jerez
Producción musical del IMAE Gran Teatro de Córdoba

Espectadores: 1.416

Días 11, 12, 13, 14 de febrero - 2014 — ***MÚSICA PARA TI/ ESCOLARES***

Teatro Góngora - Dos Sesiones: 10:00 h. y 12:00 h.

ANTONIO VIVALDI — ***"Las cuatro estaciones"***

Adaptación Mágica en colaboración con TEATRO AVANTI

Magos:
PACO SANTOFÍMIA –"FLAIN QUE TE FLAIN"
JOSÉ RODRIGO –"MAGO ALUA"

ARTACHES KAZARIAN, violín – EVGENY SYRKIN, violín
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Dirección: JOSÉ ANTONIO TRIGUEROS

Con la colaboración del Área de Educación e Infancia del Ayuntamiento de Córdoba y el IMAE Gran Teatro

Espectadores: 3.672

Día 16 de febrero - 2014 ***MÚSICA PARA TI/ FAMILIAR***

Teatro Góngora – 12:00 h.

ANTONIO VIVALDI ***"Las cuatro estaciones"***

Adaptación Mágica en colaboración con TEATRO AVANTI

Magos:
PACO SANTOFÍMIA –"FLAIN QUE TE FLAIN"
JOSÉ RODRIGO –"MAGO ALUA"

ARTACHES KAZARIAN, violín – EVGENY SYRKIN, violín
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Dirección: JOSÉ ANTONIO TRIGUEROS
(Premio del Público en el Concurso de dirección 2013 organizado por la Orquesta de Córdoba)

Espectadores: 563

Días 27 (A) **y 28** (B) **de febrero - 2014** ***TEMPORADA DE ABONO (7)***

Gran Teatro de Córdoba – 20: 30 h.

CONCIERTO DEL DIA DE ANDALUCÍA

I

EMILIO LEHMBERG *Rapsodia española **
LUIS BEDMAR *Obertura cordobesa*
RAQUEL RODRÍGUEZ *Córdoba en el sueño **

II

JULIO GÓMEZ *Canción árabe **
JOSÉ DE LA VEGA ***Córdoba: un recorrido nostálgico*** [1]

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS TEMES

* Interpretada por primera vez por la Orquesta de Córdoba
1 Estreno absoluto y póstumo. Con la colaboración desinteresada de la Asociación Cultural Amigos de las Posadillas, de la cantaora Alexandra Ortiz "La Monicha", y del guitarrista Francesco Bindella.

Espectadores: 1.166

MARZO 2014

Día 7 de marzo – 2014 ***OC COLABORA***

CÍRCULO DE MÚSICA
Real Círculo de la Amistad de Córdoba – 20:30 h.

I

WOLFGANG AMADEUS MOZART *"Las Bodas de Fígaro", obertura*
Concierto para flauta nº 1, en Sol mayor

ALBERTO ACUÑA ALMELA, flauta

II

LUDWIG van BEETHOVEN *Sinfonía nº 6, op.68, en Fa mayor, "Pastoral"*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 450

Día 27 de marzo – 2014 ***TEMPORADA DE ABONO (8)***

Gran Teatro de Córdoba – 20: 30 h.

I

WOLFGANG AMADEUS MOZART *Concierto para flauta y arpa, K .299, en Do mayor **

II

FRANZ SCHUBERT *"Rosamunda": Entreacto del Acto 3º, D. 797*
Sinfonía nº 7, D.759, en Si menor, "Inacabada"

AMPARO TRIGUEROS, flauta
MAITE GARCÍA, arpa
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MICHAEL THOMAS

* Interpretada por primera vez por la Orquesta de Córdoba

Espectadores: 833

Día 30 de marzo – 2014 ***OC COLABORA***

Gran Teatro de Córdoba – 21:00 h.

CONCIERTO DE MARCHAS PROCESIONALES

I

FRANCISCO MELGUIZO *Lágrimas y Desamparo*
PEDRO GÁMEZ LASERNA *Salve Regina Martyrum*
ANTONIO PANTIÓN *Jesús de las Penas*

FRANCISCO BÁEZ CENTELLA	*Reina de San Nicolás*
JOSÉ MANUEL BELIZÓN PÉREZ	*Santa Vera Cruz*

II

MANUEL ALBA	*Ayúdanos a caminar*
FRANCISCO MELGUIZO	*Paloma de Capuchinos*
ALFONSO LOZANO	*La Sangre y la Gloria*
MANUEL MARVIZÓN	*Candelaria*
JOSÉ J. GÁMEZ VARO	*Córdoba cofradiera*
PEDRO GÁMEZ LASERNA	*Saeta Cordobesa*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL PÉREZ RODRÍGUEZ

Organiza: Agrupación de Hermandades y Cofradías de Córdoba

Espectadores: 833

ABRIL 2014

Día 3 de abril - 2014 ***OC COLABORA***

XVII FESTIVAL DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA DE CÓRDOBA
Conservatorio Superior de Música "Rafael Orozco" – 20:00 h.

MARCELINO MORA	*Cuatricromía*
ELENA GONZÁLEZ	*Hibridaciones*
JOSÉ A. SÁNCHEZ	*Eco Poético 1*
INMACULADA BAENA BARRIOS	*In Fondo al Mare*
MIGUEL GARCÍA	*Nocturno*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MIGUEL ROMERO SIRVENT

Todas las obras son estrenos absolutos (5)

Espectadores: 350

Día 10 de abril - 2014 ***TEMPORADA DE ABONO (9)***

Gran Teatro de Córdoba – 20: 30 h.

I

GIACOMO PUCCINI	*Preludio sinfónico*
EDWARD ELGAR	*Sospiri, Op. 70 **
HUGO WOLF	*Serenata italiana **

II

FELIX MENDELSSOHN	*Sinfonía nº 4, Op. 90, en La mayor, "Italiana"*

JORGE HERNÁNDEZ IZNAGA, viola
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: LUCÍA MARÍN

* Interpretada por primera vez por la Orquesta de Córdoba.

Espectadores: 668

Día 12 de abril - 2014 ***OC COLABORA***

Gran Teatro de Córdoba - 20:30 h.

JOSÉ ANTONIO GÓMEZ NAVARRO ***Miserere nº 2***

JUAN LUQUE, tenor
PABLO GARCÍA LÓPEZ, tenor
MANUEL J. MONTESINOS, barítono

ESCOLANÍA DEL CONSERVATORIO PROFESIONAL "MÚSICO ZIRYAB"
(Director Escolanía: JAVIER SÁENZ-LÓPEZ BUÑUEL)

CORO DE ÓPERA CAJASUR
(Directora del Coro: IRINA TRUJILLO)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JUAN LUIS PÉREZ

Espectadores: 247

Días 24 (A) **y 25** (B) **de abril - 2014** ***TEMPORADA DE ABONO (10)***

Gran Teatro de Córdoba – 20: 30 h.

I

FELIX MENDELSSOHN *Obertura "Las Hébridas", Op. 26*
*Salmo 42, "Como el ciervo brama", Op. 42 **

II

FELIX MENDELSSOHN *Sinfonía nº 3, Op. 56, en La menor, "Escocesa"*

MARÍA ALONSO, soprano
CORO ZIRYAB

Director del Coro: JAVIER SÁENZ-LÓPEZ BUÑUEL
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

*Interpretada por primera vez por la Orquesta de Córdoba

Espectadores: 1.066

Día 29 de abril - 2014 ***OC COLABORA***

Salón de Actos Juan XXIII del Campus Universitario de Rabanales – 13:00 h.

LUDWIG van BEETHOVEN *Sinfonía nº 6 "Pastoral", en Fa mayor, Op.68*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores estimados: 200

MAYO 2014

Día 3 de mayo – 2014 ***CONCIERTO EXTRAORDINARIO***

GALA LÍRICA
"ESTRELLAS EN EL ALCAZAR"
Alcázar de los RR.CC. de Córdoba – 21:30 h.

I

ENRIQUE GRANADOS *Intermedio de "Goyescas"*
*Cuatro tonadillas en estilo antiguo **
(Arr. Albert Guinovart)

La maja de Goya
El majo tímido
El tra la la y el punteado
El majo discreto

ISAAC ALBÉNIZ *Córdoba*
(Orq: Luis Bedmar)
JOAQUÍN TURINA *Poema en forma de canciones* [1]

Dedicatoria
Nunca olvida...
Cantares
Los dos miedos

Las locas por amor

II

GIUSEPPE VERDI	*Obertura de "La fuerza del destino"*
FRANCRESO CILEA	*Adriana Lecouvreur - "Io son l'umile ancella"*
GIUSEPPE VERDI	*Preludio del Ier acto* de *"La Traviata"*
GIACOMO PUCCINI	*Gianni Schicchi – "O mio babbino caro"*
TOMÁS BRETÓN	*Preludio de "La verbena de La Paloma"*
PABLO SOROZABAL	*La del manojo de rosas - "No corté más que una rosa"*
FEDERICO CHUECA	*Preludio de "Agua, azucarillos y aguardiente"*
FRANCISCO ASENJO BARBIERI	*El barberillo de Lavapiés" - "Canción de la Paloma"*

AINHOA ARTETA, soprano
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

[1] Primera interpretación de la Orquesta de Córdoba

Espectadores: 700

Días 5, 6 y 7 de mayo - 2014 ***MÚSICA PARA TI/ESCOLARES***

CONCIERTO SENTIDO Y HUMOR
Gran Teatro de Córdoba – Sesiones 10:00 y 12:00 h.

L. v. BEETHOVEN	*Obertura de "Egmont"*
W. A. MOZART	*Sinfonía nº 40* (selección)
F. SCHUBERT	*Sinfonía "Incompleta"* (selección)
G. FAURÉ	*Pélleas et Melisande: "Siciliana"*
J. STRAUSS I/McALISTER	*Marcha Radetzky*
J. STRAUSS II	*Polca "Tritsch-Tratsch"*

Presentador: GUSTAVO MORAL
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Con la colaboración del Área de Educación e Infancia del Ayuntamiento de Córdoba y el IMAE Gran Teatro

Espectadores: 2.128

Día 7 de mayo - 2014 ***PROYECTO SOCIAL/CAJASUR***

CONCIERTO SENTIDO Y HUMOR
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

L. v. BEETHOVEN	*Obertura de "Egmont"*
W. A. MOZART	*Sinfonía nº 40* (selección)
F. SCHUBERT	*Sinfonía "Incompleta"* (selección)

G. FAURÉ	*Pélleas et Melisande: "Siciliana"*
J. STRAUSS I/McALISTER	*Marcha Radetzky*
J. STRAUSS II	*Polca "Tritsch-Tratsch"*

Presentador: GUSTAVO MORAL
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Patrocina: Fundación Cajasur
Espectadores: 911

Día 8 de mayo - 2014
PROVINCIA

CONCIERTO SENTIDO Y HUMOR
Palacio Erisana de LUCENA (Córdoba) – 20:30 h.

L. v. BEETHOVEN	*Obertura de "Egmont"*
W. A. MOZART	*Sinfonía nº 40* (selección)
F. SCHUBERT	*Sinfonía "Incompleta"* (selección)
G. FAURÉ	*Pélleas et Melisande: "Siciliana"*
J. STRAUSS I/McALISTER	*Marcha Radetzky*
J. STRAUSS II	*Polca "Tritsch-Tratsch"*

Presentador: GUSTAVO MORAL
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Patrocina: Diputación de Córdoba
Espectadores: 300

Día 9 de mayo - 2014
PROVINCIA

CONCIERTO SENTIDO Y HUMOR
Teatro Municipal de VILLANUEVA DE CÓRDOBA – 21:00 h.

L. v. BEETHOVEN	*Obertura de "Egmont"*
W. A. MOZART	*Sinfonía nº 40* (selección)
F. SCHUBERT	*Sinfonía "Incompleta"* (selección)
G. FAURÉ	*Pélleas et Melisande: "Siciliana"*
J. STRAUSS I/McALISTER	*Marcha Radetzky*
J. STRAUSS II	*Polca "Tritsch-Tratsch"*

Presentador: GUSTAVO MORAL
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Patrocina: Diputación de Córdoba
Espectadores: 200

Días 6, 10 y 17 de mayo – 2014

MÚSICA EN LOS PATIOS DE CÓRDOBA

CÁMARA

PATIO DE LA CASA DE LAS CAMPANAS

Día 6 de mayo de 2014 – 22:00 h.

W. A. MOZART	La Flauta Mágica "Obertura"
G. VERDI	La Forza del Destino "Obertura"
P. I. TCHAIKOVSKY	El Lago de los Cisnes "Danza de los pequeños Cisnes"
G. GERSHWIN	Porgy and Bess "Selección"
G. BIZET	Carmen "Aragonesa"

QUINTETO DE VIENTO:

AMPARO TRIGUEROS, flauta
PAU RODRÍGUEZ, oboe
ROBERTO PÉREZ, clarinete
GUSTAVO CANET, trompa
JOSÉ GINER, fagot

Estimación de espectadores: 300

Día 10 de mayo de 2014 – 22'00 h.

A. CORELLI	Sonata nº 2
G. F. HAENDEL	Trío sonata
J. F. MAZAS	Sonata nº1
J. S. BACH	Sonata 1038
G. F. TELEMANN	Twv 42

LAURA LLORCA, flauta
DIEGO BARBIERI, violín
JESÚS MIQUEL, trompa

Estimación de espectadores: 400

Día 17 de mayo de 2014 – 22:00 h.

W. A. MOZART	La Flauta Mágica "Obertura"
G. VERDI	La Forza del Destino "Obertura"
P. I. TCHAIKOVSKY	El Lago de los Cisnes "Danza de los pequeños Cisnes"
G. GERSHWIN	Porgy and Bess "Selección"

G. BIZET — Carmen "Aragonesa"

QUINTETO DE VIENTO:

AMPARO TRIGUEROS, flauta
PAU RODRÍGUEZ, oboe
ROBERTO PÉREZ, clarinete
GUSTAVO CANET, trompa
JOSÉ GINER, fagot

Estimación de espectadores: 350

PATIO DE REY HEREDIA

Día 10 y 17 de mayo de 2014 – 22:00 h.

Piezas de la Vieja Trova tradicional cubana:

A GARCÍA CATURLA	Como te amaba mi corazón (criolla-bolero)
S. GARAY	La Bayamesa (criolla)
L. CASAS	Si llego a besarte (bolero)
E. DELFÍN	En el tronco de un árbol (bolero)
O. HERNÁNDEZ	En el sendero de mi vida triste (bolero)
E. LECUONA	Aquella tarde (criolla-bolero)
E. SÁNCHEZ DE FUENTES	Corazón (canción)
E. LECUONA	Como el arruyo de palmas (criolla-bolero)
R. PRATS	Una rosa de Francia (criolla-bolero)
J. WHITE	La bella cubana (habanera)

EUGENIO VALDÉS, violín
JORGE HERNÁNDEZ, viola

Estimación de espectadores: 180

PATIO DEL PALACIO DE ORIVE

Día 10 y 17de mayo de 2014 – 22:00 h.

D. FRIEDMAN	"Mirrow from another DAVID"
M. GLENTWORTH	"Blues for Gilbert"
C. DEANE	"Mournig Dove Sonnet"
D. FRIEDMAN	"Studio, 25"
L. SPIVACK	"VALS"
L. BROUWER	"Un día de Noviembre"

CRISTINA LLORENS, vibráfono

Estimación de espectadores: 90+150= 240

PATIO DE LA PLAZA DEL POTRO

Día 10 y 17 de mayo de 2014 – 22:00 h.

D. UBER	Trio (selección)
W. BARKER	Fanfare, Guigue and March
A. FRACKENPOHL	Dos Duetos para trompeta y trombón
O. BLUME	Duo para dos trombones
R. MARTÍNEZ	Trio al blanco
M. COE	Miniatures

BRASS TRIO:

RAFAEL MARTÍNEZ, trombón
JUAN MANUEL MORAT, trombón
ARTURO GARCÍA, trompeta

Estimación de espectadores: 500

Días 15 (A) **y 16** (B) **de mayo - 2014** ***TEMPORADA DE ABONO (11)***

Gran Teatro de Córdoba – 20: 30 h.

I

ANTONIN DVORAK *Concierto para violonchelo y orquesta, Op. 104, en Si menor*

II

ANTONIN DVORAK *Sinfonía nº 9, Op. 95, en Mi menor, "Del nuevo mundo"*

PABLO FERRÁNDEZ, violonchelo
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 1.033

Día 23 de mayo – 2014 ***CONCIERTO EXTRAORDINARIO***

CONCIERTO HOMENAJE AL MAESTRO QUIROGA

Teatro de la Axerquía – 22:00 h.

QUIROGA, maestro

I

MANUEL LÓPEZ-QUIROGA	*Bolero Flamenco*
	(orquestal)
QUINTERO, LEÓN y QUIROGA	*Romance de Valentía*
	Limosna de amores
	Francisco alegre
	No me quieras tanto (zambra)
MANUEL LÓPEZ-QUIROGA	*Maleficio (Danza)*
	(orquestal)
LEÓN, OCAHITA y QUIROGA	*La Lirio*
QUINTERO, LEÓN y QUIROGA	*Y sin embargo te quiero*
	La Zarzamora

II

MANUEL LÓPEZ-QUIROGA	*Garrotín de Córdoba*
	(orquestal)
QUINTERO, LEÓN y QUIROGA	*Silencio cariño mío*
LEÓN, VALERIO y QUIROGA	*Tatuaje*
LEÓN y QUIROGA	*Rosío*
VALVERDE, LEÓN y QUIROGA	*María de la O*
MANUEL LÓPEZ-QUIROGA	*Andalucía Mora (Baile)*
	(orquestal)
QUINTERO, LEÓN y QUIROGA	*Carmen de España*
	Niña de Fuego (zambra)
	Capote de grana y oro
VALVERDE, LEÓN y QUIROGA	*Ojos verdes*

Cantantes:

JOANA JIMÉNEZ - ÁLVARO DÍAZ - SANDRA CABRERA - CARMEN ABAD
ÚRSULA LÓPEZ, bailaora

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: FRANCISCO JAVIER GUTIÉRREZ

Espectadores: 700

Días 30 y 31 de mayo – 2014 ***TEMPORADA LÍRICA***

TEMPORADA LÍRICA DEL GRAN TEATRO DE CÓRDOBA
Gran Teatro de Córdoba - 21:00 h.
.

PABLO SOROZÁBAL ***La tabernera del puerto***

ISABEL RODRÍGUEZ, LLUÍS SINTES, VICENÇ ESTEVE, XAVIER FERNÁNDEZ, ISABEL VALLS
MONTSE MIRALLES, DANI CLARAMUNT, JOAN BERLANGA
JOSÉ LUÍS GONZALEZ, ROGER CASADELLÀ

Escenografía y construcción: Jorba Miró
Vestuario: Barbara Glaenzel

Iluminación: Sylvia Kuchinow
Director de escena: Rafel Durán

CORO DE OPERA CAJASUR
Directora: IRINA RODRÍGUEZ TRUJILLO
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LLUIS CABAL

Producción
+ZARZUELA

Espectadores: 1.055

JUNIO 2014

Día 6 de junio - 2014 ***CONCIERTO EXTRAORDINARIO***

FIESTA ESPAÑOLA en CÓRDOBA
Gran Teatro de Córdoba - 20:30 h.

I

JOAQUÍN TURINA — *Danzas fantásticas, Op. 22*
MANUEL de FALLA — *"La vida breve": Interludio y danza*
NIKOLAI RIMSKY-KORSAKOV — *Capricho español, Op. 34*

II

ISAAC ALBÉNIZ/URI CAINE — ***Suite "Iberia" ****
Lavapies -Málaga - Jerez - Eritaña

URI CAINE, piano
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Colabora: CAMERATA CAPRICHO ESPAÑOL
Dirección: LORENZO RAMOS

* Estreno absoluto

En colaboración de la Diputación de Córdoba
Espectadores: 668

Día 8 de junio – 2014 ***GIRA***

FIESTA ESPAÑOLA en SEVILLA
Teatro de La Maestranza – 20: 30 h.

I

JOAQUÍN TURINA — *Danzas fantásticas, Op. 22*
MANUEL de FALLA — *"La vida breve": Interludio y danza*
NIKOLAI RIMSKY-KORSAKOV — *Capricho español, Op. 34*

II

ISAAC ALBÉNIZ/URI CAINE *Suite de "Iberia"*

URI CAINE, piano
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Colabora: CAMERATA CAPRICHO ESPAÑOL
Dirección: LORENZO RAMOS

Espectadores: 366

Días 19 (A) **y 20** (B) **de junio – 2014** ***TEMPORADA DE ABONO (12)***

Gran Teatro de Córdoba – 20: 30 h.

150 ANIVERSARIO DE RICHARD STRAUSS

I

RICHARD STRAUSS *Concierto para oboe, TrV 292 (AV 144), en Re mayor*

II

RICHARD STRAUSS *Don Juan, TrV 156, Op.20 **
*Muerte y transfiguración, TrV 158, Op. 24 **

PAU RODRÍGUEZ, oboe
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Colaboración especial: CAMERATA CAPRICHO ESPAÑOL
Director: LORENZO RAMOS

* Obra interpretada por primera vez por la Orquesta de Córdoba.

Patrocina: Gas Natural Fenosa

Espectadores: 1.080

JULIO 2014

Día 2 de julio – 2014 ***OC***
COLABORA

FESTIVAL DE LA GUITARRA CÓRDOBA 2014
Gran Teatro de Córdoba - 22:00 h.

I

PABLO SOROZÁBAL — *Paso a Cuatro*
JESÚS GARCÍA LEOZ — *Llanto a Manolete*

EUGENIO TOBALINA, guitarra

II

JUAN de DIOS GARCÍA AGUILERA
*Concierto nº 2 para guitarra y orquesta "Rosa del Alcázar" **

MANOLO SANLÚCAR
Medea

MANUEL BARRUECO, guitarra

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS TEMES

* ESTRENO ABSOLUTO. Obra encargo del Festival de la Guitarra

Espectadores: 340

Días 30 de junio al 11 de julio - 2014

CURSO-CONCURSO DE DIRECCIÓN ORQUESTAL
Impartido por
LORENZO RAMOS

Viernes 11 de julio – 2014
CONCIERTO FINAL DEL CONCURSO DE DIRECCIÓN
Conservatorio Superior de Música "Rafael Orozco" – 20:30 h.

I

WOLFGANG AMADEUS MOZART — *Sinfonía nº 40, KV 550, en Sol menor*

I. *Molto Allegro*
Director: SALVADOR VÁZQUEZ SÁNCHEZ

II. *Andante*
Director: SEBASTIAN JAN PERLOWSKI

III. *Menuetto. Allegretto*
Director: DAISUKE HORI

IV. *Allegro assai*
Director: MANUEL JESÚS GODOY MESAS

II

FELIX MENDELSSOHN — *Sinfonía nº 3, Op. 56, en La menor, "Escocesa"*

I. *Andante con moto. Allegro un poco agitato. Assai animato. Andante come I*
Director: DAISUKE HORI

II. *Vivace non troppo*
Director: SEBASTIAN JAN PERLOWSKI

II. *Adagio*
Director: MANUEL JESÚS GODOY MESAS

IV. *Allegro vivacissimo. Allegro maestoso assai*
Director: SALVADOR VÁZQUEZ SÁNCHEZ

Espectadores: 285

Día 24 de julio – 2014 — ***OC COLABORA***

X FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DE CINE PROVINCIA DE CÓRDOBA
Gran Teatro de Córdoba – 21:30 h.

LO MEJOR DE LO MEJOR / BEST OF THE BEST

I

ARITZ VILLODAS	BSO *Spirit Hymn (2009)*
CRISTOPHER LENNERTZ	*Starhawk (2012) - Theme*
	America (2001) - Theme
	Mass Effect 3 (2012) - Theme
NANI GARCÍA	*De Profundis (2007) - Suite*
DEBBIE WISEMAN	*Flood (2007) - Suite*
	Lesbian Vampire Killers (2009) - Suite
SERGIO MOURE	*El cuerpo (2012) - Suite*
TOSHIYUKI WATANABE	*Roman Empire (2004) - Suite*

II

ROLFE KENT	*Charlie St Cloud (2010) - Racing*
	Just Like Heaven (2005) - I'm Seeing Someone
	About Schmidt (2002) - End Credits
	Ghosts of Girlfriends Past (2009) - Jenny and Connor in the Snow

	House of Yes (1997) - A Guided Tour
ABEL KORZENIOWSKI	*W.E. (2011) - Charms*
	Penny Dreadful (2014) - Welcome to the Grand Guignol
	A Single Man (2009) - Stillness of the Mind
	Escape from Tomorrow (2013) - The Grand Finale
CRAIG SAFAN	*Son of the Morning Star (1991) -Elegy*
	The Last Starfighter (1984) - Suite

CORO ZIRYAB

Director del Coro: JAVIER SÁENZ-LÓPEZ BUÑUEL

ORQUESTA DE CORDOBA

Director: OSCAR SENEN y Compositores Invitados

Todas las obras son estrenos en España (20)

Espectadores: 520

Día 26 de julio – 2014 ***OC COLABORA***

X FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DE CINE PROVINCIA DE CÓRDOBA

Gran Teatro de Córdoba – 21:30 h.

LO MEJOR DE 2013-2014 – HOMENAJE A JERRY GOLDSMITH

Entrega de los Premios Elmer Bernstein

I

MIKAEL CARLSSON	*Fanfare for Córdoba* (con motivo del 10º Aniversario del Festival) (integrando el tema central de *Robocop*, de Basil Poledorius)
JOEL McNEELY	*A Millions Ways to Die in the West - Theme*
OSCAR NAVARRO	*La Mula - Love Story*
CÉSAR BENITO	*El Tiempo entre costuras - Tema de Sira*
TOSHIYUKI WATANABE	*Space Brothers - Medley*
ROLFE KENT	*Labor Day - Frank the Handyman*
ABEL KORZENIOWSKI	*Romeo & Juliet - Forbidden Love*
JOHN POWELL	*How to Train Your Dragon 2 - Dragon Racing*
ANGELO BADALAMENTI	*Stalingrad - Theme*
BRIAN TYLER	*Thor: The Dark World -Theme*

Director: JUAN MANUEL PARRA

II

Homenaje a Jerry Goldsmith presentado por James Fitzpatrick y Tadlow Music

JERRY GOLDSMITH	*Twilight Zone: The Movie (1983) - Overture*
	Total Recall (1990) - Main Theme

*The Salamander (1982) - Requiem for a General **
Gremlins (1985) - Suite
*QVII (1977) – Suite ***
*Legend (1985) - Suite ****
*The Wind and the Lion (1975) - Suite *****
Alien (1979) - Theme
Supergirl (1984) - Theme
The Final Conflict (1981) - Theme

CORO ZIRYAB
Director del Coro: JAVIER SÁENZ-LÓPEZ BUÑUEL
ORQUESTA DE CORDOBA
Director: ARTURO DÍEZ BOSCOVICH y Compositores Invitados

* Arreglo de Leigh Phillips
**Arreglo de Aaron Purvis, suite editada por Leigh Phillips
*** Arreglo de Hector Marroquin
**** Arreglo de Christopher Tin

Todas las obras son estrenos en España (20)

Espectadores: 416

.-oOo-.

Director Titular:
LORENZO RAMOS

Director Titular:
LEO BROUWER

TEMPORADA DE CONCIERTOS 2014 – 2015

TOTAL DE CONCIERTOS: 103

Temporada de abono – 18
Didácticos – 30
Familiares – 3
Sociales – 5
Lírica – 4

Extraordinarios – 5
Viajes – 8
Colaboraciones – 13
Cámara – 17

OTRAS ACTIVIDADES
Pruebas Bolsa de Trabajo
Grabaciones de cine: 2

DETALLES
Estrenos – 15
Primeras interpretaciones – 17

Alcance total de Espectadores: 50.053

SEPTIEMBRE 2014

Día 11 de septiembre – 2014 ***PROYECTO SOCIAL***

MÚSICA EN LOS PATIOS DE VIANA
Palacio de Viana
(Paseo por los patios con música a partir de las 20:00 h.)

OTTORINO RESPIGHI *Antiguas arias y danzas: Suite nº 3 -"italiana"*
CLAUDE DEBUSSY *"Syrinx"* (Flauta Sola)
CARL Mª von WEBER *El cazador furtivo": Obertura* (Cuarteto de Trompas)

CONCIERTO
Patio de Columnas – 20:30 h.

WOLFGAN AMADEUS MOZART *"La flauta mágica" - Obertura*
F. MENDELSSOHN *"Sueño de una noche de verano"*
Obertura / Scherzo / Intermezzo / Nocturno / Marcha nupcial

GERÓNIMO GIMÉNEZ *"La boda de Luis Alonso" - Intermedio*

Director: LORENZO RAMOS

Patrocina: Fundación CajaSur

Espectadores: 300

Días 19 y 20 de septiembre - 2014 ***LÍRICA (2)***

TEMPORADA LÍRICA DEL GRAN TEATRO
Gran Teatro de Córdoba – 21:00 h.

Los Gavilanes
Libreto: J. RAMOS MARTÍN
Música: JACINTO GUERRERO

CÉSAR SAN MARTÍN – CAROLINA MONCADA – ALEJANDRO GONZÁLEZ
IRENE PALAZÓN – GERARDO BULLÓN – ÁNGEL PIÑERO – BEATRIZ DE URBINA
RICARDO MUÑIZ – ESTRELLA BLANCO – PAULA MENDOZA - ANA Mª HIDALGO

Director Escénico: FRANCISCO MATILLA
CORO ZIRYAB
Director Coro: JAVIER SÁENZ-LÓPEZ BUÑUEL
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director Musical: LUIS REMARTÍNEZ

Una producción de la Ópera Cómica de Madrid

Espectadores: 1.310

Día 25 de septiembre - 2014 ***ODC COLABORA***

CONCIERTO DE INAUGURACIÓN DEL CURSO UNIVERSITARIO
Gran Teatro de Córdoba - 21:00 h.

I

GIOACCHINO ROSSINI *"El barbero de Sevilla" - Obertura*
WOLFGANG AMADEUS MOZART *Concierto para flauta nº 1, K.313, en Sol mayor*

II

JOSEPH HAYDN *Sinfonía nº 104, "Londres"* [1]

LAURA RECUERO, flauta
Director: LORENZO RAMOS

[1] Interpretada por primera vez por la Orquesta de Córdoba

Patrocina: Universidad de Córdoba

Espectadores: 767

Día 27 de septiembre - 2014 ***VIAJES***

XV FESTIVAL DE OTOÑO DE JAÉN
Teatro Infanta Leonor – 21:00 h.

I

GIOACCHINO ROSSINI *"El barbero de Sevilla" - Obertura*
WOLFGANG AMADEUS MOZART *Concierto para flauta nº 1, K.313, en Sol mayor*

II

JOSEPH HAYDN — *Sinfonía nº 104, "Londres"*

LAURA RECUERO, flauta
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 240

OCTUBRE 2014

Días 09 (A) **y 10** (B) **de octubre - 2014** — ***(1º Abono) (2)***

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

JOHANNES BRAHMS — *Obertura para un festival académico, Op. 80*
Variaciones sobre un tema de Haydn", Op. 56a

II

JOSEPH HAYDN — *Sinfonía nº 100, Hob I/100, en Sol mayor, "Militar"*

Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 1.065

Día 15 de octubre – 2014 — ***ODC COLABORA***

DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER RURAL
Gran Teatro de Córdoba – 20:00 h.

I

WOLFGANG AMADEUS MOZART — *Concierto para flauta nº 1, K.313, en Sol mayor*

II

WOLFGANG AMADEUS MOZART — *Sinfonía nº 29, K.201, en La mayor*

LAURA RECUERO, flauta
Director: LORENZO RAMOS

Patrocina: Diputación de Córdoba

Espectadores: 686

Día 17 de octubre – 2014 ***ODC COLABORA***

CICLO DE CONCIERTOS - PLAN URBAN
Centrosur de la Diputación de Córdoba – 11.30 h.
(C/ Libertador José Gervasio Artigas, s/n)

WOLFGANG AMADEUS MOZART *Serenata para vientos nº 11, K 375, en Mib mayor* [1]
EDVAR GRIEG *Serenata Holberg, Op. 40*

Director: MIGUEL ROMERO SIRVENT

[1] Obra interpretada por primera vez por la Orquesta de Córdoba

Espectadores: 150

Día 18 de octubre – 2014 ***ODC COLABORA***

CICLO DE CONCIERTOS - PLAN URBAN
Centrosur de la Diputación de Córdoba – 18:30 h.
(c/ Libertador José Gervasio Artigas, s/n)

I

WOLFGANG AMADEUS MOZART *Concierto para flauta nº 1, K.313, en Sol mayor*

II

WOLFGANG AMADEUS MOZART *Sinfonía nº 29, K.201, en La mayor*

LAURA RECUERO, flauta
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 085

Día 24 de octubre – 2014 ***ODC COLABORA***

"LOS VIERNES DEL BARROCO"
Patio Barroco del Palacio de la Merced – 21:00 h.

I

LUDWIG van BEETHOVEN — *Egmont, Obertura*
W.A. MOZART — *Sinfonía nº 34*

II

EDVARD GRIEG — *"Peer Gynt", Suite nº 1*
JOHANN STRAUSS II — *Al bello Danubio azul*
JOHANN STRAUSS I — *Marcha Radetzky*

Director: LORENZO RAMOS

Patrocina: Diputación de Córdoba

Espectadores: 500

Día 30 de octubre - 2014 ***(2º Abono)***

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

JOSEPH HAYDN *Concierto para violonchelo y orquesta en Re mayor, Op. 101, Hob. VII: 2*

II

ANTONIN DVORAK — *Sinfonía nº 8, Op. 88, en Sol mayor*

PEDRO PELÁEZ ROMERO, violonchelo
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 767

NOVIEMBRE 2014

Día 02 de noviembre – 2014 ***PROYECTO SOCIAL***

OFICIO CATEDRAL
Mezquita-Catedral de Córdoba – 18:45

WOLFGANG AMADEUS MOZART/SÜSSMAYR ***"Réquiem"***

CONCEPCIÓN MARTOS PALOMINO, soprano
Mª JESÚS ROBLES VALVERDE, mezzosoprano
ANTONIO ALCAIDE GARÉS, tenor
MANUEL J. MONTESINOS MARTÍNEZ, barítono

CORO DE ÓPERA CAJASUR
Directora: IRINA TRUJILLO
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Patrocina: Fundación CajaSur

Espectadores: 3.000

Días 4 al 6 de noviembre - 2014
GRABACIÓN DISCOGRÁFICA DE CINE
SERGIO MOURE DE OTEYZA: "Extinction" (B.S.O.)
Director: ALFONS REVERTÉ

Día 13 de noviembre - 2014 ***3º Abono***

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

CARL MARIA von WEBER *"El cazador furtivo"- Obertura, J. 277*
Concierto para fagot, J 127, Op. 75, en Fa mayor

II

WOLFGANG AMADEUS MOZART *Sinfonía nº 39, K. 543, Mib mayor*

SARA GALÁN, fagot
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 706

Día 20 de noviembre - 2014 ***ODC COLABORA***

XIII FESTIVAL DE PIANO "RAFAEL OROZCO"
Teatro Góngora – 20:30 h.

SERGUÉI RACHMANINOV *Concierto para piano nº 2, Op. 18, en Do menor*
LUDWIG van BEETHOVEN *Sinfonía nº 7, Op. 92, en La mayor*

DOMENICO CODISPOTI, piano
Director: JUN KIM

Espectadores: 450

Día 22 de noviembre - 2014 ***VIAJES***

XII FESTIVAL DE MÚSICA ESPAÑOLA DE CÁDIZ
Gran Teatro Falla – 21:00 h.

I

JUAN CRISÓSTOMO DE ARRIAGA *Obertura de "Los esclavos felices"*
JOAQUÍN TURINA *"La oración del torero", Op. 34*
RODOLFO HALFFTER *"La madrugada del panadero" (Suite del ballet)*

II

WOLFGANG AMADEUS MOZART *Sinfonía nº 39, k.543, en Mib mayor*

Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 380

Día 28 de noviembre – 2014 ***ODC COLABORA***

CICLO DE CONCIERTOS - PLAN URBAN
Centrosur de la Diputación de Córdoba – 18:00 h.
(C/ Libertador José Gervasio Artigas, s/n)

I

ANTONÍN DVORAK *Serenata Op. 44, en Re menor*

II

ANTONÍN DVORAK *Serenata Op.224, en Mi mayor*

Director. LORENZO RAMOS

Espectadores: 150

DICIEMBRE 2014

Día 05 de diciembre - 2014 ***VIAJES***

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – MARTOS (Jaén)
Teatro Maestro Álvarez Alonso – 20:30 h.

I

CARL MARIA von WEBER — *"El cazador furtivo"- Obertura, J. 277*
Concierto para fagot, J 127, Op. 75, en Fa mayor

II

WOLFGANG AMADEUS MOZART — *Sinfonía nº 39, K. 543, Mib mayor*

SARA GALÁN, fagot
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 080

Día 06 de diciembre - 2014 — ***CÁMARA***

PROGRAMA DE FLAUTA Y ARPA - MONTURQUE (Córdoba)
Salón de Plenos del Ayuntamiento – 19:30 h.

LAURA LLORCA PONZODA, flauta
Mª TERESA GARCÍA DONET, arpa

Granada (Suite Española) — I. ALBÉNIZ
Nuances — M. BERTHOMIEU
Patético
Lascivo
Dulcísimo
Entreacto (Carmen) — G. BIZET
Pavana para una infanta difunta — M. RAVEL

Capricho andaluz — V. ECHEVARRIA
Meditación (Thaïs) — MASSENET

Espectadores: 100

Día 08 de diciembre - 2014 — ***CONCIERTO FAMILIAR***

CONCIERTO FAMILIAR
Teatro Góngora – 12:00 h.
"Contra el trabajo infantil"

EDVARD GRIEG - *"Peer Gynt"*
Suites nos 1 y 2

Narradora: BELÉN OTXOTORENA
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 216

Días 9 al 12 de diciembre - 2014 ***MÚSICA PARA TI/ ESCOLARES (8)***

CONCIERTOS DIDÁCTICOS
Teatro Góngora – Sesiones a las 10:00 y 12:00 h.
"Contra el trabajo infantil"

EDVARD GRIEG - *"Peer Gynt"*
Suites nos 1 y 2

Narradora: BELÉN OTXOTORENA
Director: LORENZO RAMOS

Colaboran el IMAE Gran Teatro y la Delegación de Educación y Fomento de Actividades Recreativas

Espectadores: 3.960

Día 11 de diciembre - 2014 ***PROYECTO SOCIAL***

CONCIERTO SOLIDARIO CON MENORES
Teatro Góngora – 18:00 h.
"Contra el trabajo infantil"

EDVARD GRIEG - *"Peer Gynt"*
Suites nos 1 y 2

Narradora: BELÉN OTXOTORENA
Director: LORENZO RAMOS

Patrocina: Fundación Social La Caixa
Colabora: Diputación de Córdoba
Espectadores: 560

Días 20 y 21 de diciembre – 2014 ***CONCIERTO EXTRAORDINARIO (2)***
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

JOHANNES BRAHMS ***"Un réquiem alemán", Op. 45***

CORO DE ÓPERA CAJASUR
Directora Coro: IRINA TRUJILLO
CORO ZIRYAB
Director Coro: JAVIER SÁÉNZ-LÓPEZ BUÑUEL

ARANTXA EZENARRO, soprano
DAVID MENÉNDEZ, barítono
Director: JESÚS LÓPEZ COBOS

Una producción de la Orquesta de Córdoba y el IMAE Gran Teatro

Espectadores: 1.340

CICLO DE MÚSICA"LOS PATIOS EN NAVIDAD"

Día 22 de diciembre – 2014 ***CÁMARA (9)***

Patio del Palacio de Orive - 19.00 h.

Trio LDJ

A. CORELLI,	*Sonata nº 2*
G. F. HAENDEL,	*Trío sonata*
J. S. BACH	*Aria de la Suite nº 3 D.dur BWV 1068*
E. GRANADOS	*Danzas Españolas nº 5 "Andaluza"*
F. SCHUBERT	*El Caminar de " La Bella Molinera"*
POPULAR	*Selección de Villancicos Tradicionales*

LAURA LLORCA, flauta
DIEGO BARBIERI, violín
JESÚS MIQUEL, trompa

Espectadores estimados: 70

Día 23 de diciembre – 2014

Patio del Palacio de Orive - 19.00 h.

Dúo flauta-percusión

J.S. BACH	Dos gigas de las Suites BWV 1009 y BWV 1010
R. KORSAKOV	"The flight of the bumblebee"
N. ROSAURO	"Three brazilian children songs"
C. DEBUSSY	"Syrinx"
F. CHUECA	"Los paraguas"
K. STENSGAARD	"Salsa mexicana"
T. BOEHM	Capricho nº 19 en La mayor op. 26
L. ALBERT	Marimba Moods II
A. JOLIVET	"Pipeaubec"
P. TANNER	"Diversions"
POPULAR	Dos villancicos

LAURA LLORCA, flauta
CRISTINA LLORENS, marimba y percusión

Espectadores estimados: 70

Cuarteto de metales
Día 22 y 23 de diciembre de 2014 y 3 de enero de 2015
Patio de la Posada del Potro, 19.00 horas

VARIOS AUTORES	Selección de piezas renacentistas
W. BARKER	Fanfare, Guigue and March
D. UBER	Trio (selección)
M. COE	"Miniatures"
R. MARTÍNEZ	Trio al blanco
K. LUFT	"Weihnachts"-Trios (German Christmas Carols)

RAFAEL MARTÍNEZ, trombón
JUAN MANUEL MORAT, trombón (días 22-23)
ARTURO GARCÍA, trompeta (día 3)
JOSÉ CASTILLA, trompa

Espectadores estimados: 160

Recital de Marimba
"De Cero a Ocho"
Días 22 de diciembre de 2014 - Patio de Rey Heredia, 19.00 horas
y 3 de enero de 2015 - Patio de Orive, 19.00 horas

J. RAMIREZ	Estudio sencillo en Sol Mayor
W.A. MOZART	Fragmento de "La Flauta Mágica"
N. RIMSKY-KORSAKOV	"El vuelo del Moscardón"
A. GÓMEZ	"Gitano"
T.B. PITFIELD	"Sonata", Introducción
N. ROSAURO	"A modada tal Anquinha"
K. ABE	"Dream of the Cherry Blossoms"
C.O. MUSSER	Estudio en Do Mayor
F. CHUECA	"Los paraguas"
K. STENSGAARD	"Salsa Mexicana"
L. ALBERT	Marimba Moods II
POPULAR	Dos villancicos

CRISTINA LLORENS, marimba

Espectadores estimados: 130

Recital de Arpa
Días 23 de diciembre de 2014
y 3 de enero de 2015

Patio de Rey Heredia, 19.00 horas

J. DUBEZ	Dos canciones sin palabras
E. L. CHAVARRI	El viejo Castillo moro
A. HASSELMANS	"Feuilles d'Hivern"
Serenade melancolique	
Crepuscule	
Calme	
M. GLINKA	"Nocturne"
V. ECHEVARRIA	Capricho andaluz
VARIOS	Villancicos populares

MAITE GARCÍA DONET, arpa

Espectadores estimados: 130
TOTAL estimado: 560 espectadores

ENERO 2015

Días 1 y 2 de enero - 2015 ***CONCIERTO EXTRAORDINARIO (2)***

AÑO NUEVO 2015
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

JACQUES OFFENBACH	*"Vert-Vert" – Obertura* [1]
	"Viaje a la luna" - Ballet de los copos de nieve [1]
FEDERICO CHUECA	*"Los arrastraos" – Preludio* [1]
	"Cádiz" - Preludio [1]

II

JOHANN STRAUSS II	*Perpetuum mobile, Op. 257*
	Marcha persa, Op. 289
	"Morgenblätter", vals, Op. 279 [1]
	Neue pizzicato polka, Op. 449 [1]
	"Fata Morgana", Polka-Mazurca, Op. 330 [1]
	"Attaque-Quadrille", Op. 76 [1]
	"Frühlingsstimmen", vals, Op. 410

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director: MIQUEL ORTEGA

[1] Obras interpretadas por primera vez por la Orquesta de Córdoba (8)

Espectadores: 1.793

Días 14 (B) **y 15** (A) **de enero - 2015** ***4º Abono (2)***

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

JOSEPH HAYDN *Sinfonía nº 101, Hob I/101, en Re mayor, "El reloj"* [1]

II

JOHANNES BRAHMS *Sinfonía nº 1, Op. 68, en Do menor*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

[1] Interpretada por primera vez por la Orquesta de Córdoba

Espectadores: 1.034

Días 27 al 30 de enero - 2015 ***ESCOLARES (8)***
Ciclo para alumnos de la provincia de Córdoba

CONCIERTOS DIDÁCTICOS
Teatro Góngora – Sesiones a las 10:00 y 12:00 h.

"Misterio en la Orquesta"

WOLFGANG AMADEUS MOZART	*"Las bodas de Fígaro, Obertura*
	Sinfonía nº 36, "Linzer" (III Menuetto)
JOSEPH HAYDN	*Sinfonía nº 101, "El reloj"* (II Andante)
LUDWIG van BEETHOVEN	*Sinfonía nº 7* (II Allegretto)
JOSEPH HAYDN	*Sinfonía nº 94, "La sorpresa"* (II Andante)
	Sinfonía nº 45, "Los adioses" (IV Finale)
LUDWIG van BEETHOVEN	*Sinfonía nº 1* (III Menuetto)

Presentador: GUSTAVO MORAL
Director LORENZO RAMOS

Colabora el IMAE Gran Teatro
Patrocina: Diputación de Córdoba
Espectadores: 3.608

FEBRERO 2015

Día 1 de febrero - 2015 ***FAMILIAR***

CONCIERTO FAMILIAR
Teatro Góngora – 12:00 h.

"Misterio en la Orquesta"

WOLFGANG AMADEUS MOZART	*"Las bodas de Fígaro", Obertura*
	Sinfonía nº 36, "Linzer" (III Menuetto)
JOSEPH HAYDN	*Sinfonía nº 101, "El reloj"* (II Andante)
LUDWIG van BEETHOVEN	*Sinfonía nº 7* (II Allegretto)
JOSEPH HAYDN	*Sinfonía nº 94, "La sorpresa"* (II Andante)
	Sinfonía nº 45, "Los adioses" (IV Finale)
LUDWIG van BEETHOVEN	*Sinfonía nº 1* (III Menuetto)

Presentador: GUSTAVO MORAL
Director LORENZO RAMOS

Espectadores: 424

PRUEBAS PARA LA CONFECCIÓN DE UNA BOLSA DE TRABAJO
del 9 al 19 de febrero 2015

Días 26 (A) **y 27** (B) **de febrero - 2015** ***5º Abono (2)***

CONCIERTO DEL DÍA DE ANDALUCÍA
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

GIOACHINO ROSSINI	*"El barbero de Sevilla" - Obertura*
TOMÁS BRETÓN	*Escenas andaluzas*

II

LORENZO PALOMO	*Sinfonía* CÓRDOBA*

PABLO GARCÍA LÓPEZ, tenor
JAVIER RIBA, guitarra
Director: LORENZO RAMOS

* Estreno absoluto. Obra Encargo de la AEOS - Fundación SGAE

Espectadores: 1.429

MARZO 2015

Día 5 de marzo – 2015 ***ODC COLABORA***

XVIII FESTIVAL DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA DE CÓRDOBA
Conservatorio Superior de Música de Córdoba – 20:00 h.

FRANCISCO J. ROMERO ÁVILA	*Corduba* (2014) *
MIGUEL ÁNGEL URBANO LASARTE	*Táuzero* (2014) *
ROMÁN GONZÁLEZ ESCALERA	*Luz entre las sombras* (2015) *
FEDERICO J. GARCÍA DELGADO	*Berenice* (2014) *
GUILLERMO SÁNCHEZ DE COS SUÁREZ	*Sobre seres, especies y almas* (2014) *

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MIGUEL ROMERO SIRVENT

*Todas las obras son estrenos absolutos (5)

Espectadores: 350

Días 12 (A) **y 13** (B) **de marzo – 2015** ***6º Abono (2)***

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

JOSEPH HAYDN	*Sinfonía nº 102, Hob I/102, en Sib mayor*

II

JOHANNES BRAHMS	*Sinfonía nº 2, Op. 73, en Re mayor*

Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 1.034

Día 15 de marzo – 2015 ***ODC COLABORA***

CONCIERTO DE MARCHAS PROCESIONALES
Gran Teatro de Córdoba – 20:00 h.

I

PADRO MANUEL PACHECO	*Costalero del Soberano* [1] (Adaptación: Miguel Urbano Lasarte)
FRANCISCO MELGUIZO	*Paloma de Capuchinos*
ENRIQUE BÁEZ CENTELLA	*Jesús Caído*
PADRO GÁMEZ LASERNA	*Salve Regina Martyrum*

ANTONIO PANTIÓN — *Jesús de las Penas*
JOSÉ M. BELIZÓN PÉREZ — *Santa Vera Cruz*

II

MANUEL ALBA — *Ayúdanos a caminar*
FRANCISCO JAVIER GONZÁLEZ — *Amor de Madre*
(Adaptación: Miguel Urbano Lasarte)

ENRIQUE BÁEZ CENTELLA — *Virgen de las Angustias*
ALFONSO LOZANO — *La Sangre y la Gloria*
MANUEL MARVIZÓN — *Candelaria*
PEDRO GÁMEZ LASERNA — *Saeta cordobesa*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL PÉREZ RODRÍGUEZ

[1] Obra interpretada por primera vez por la Orquesta de Córdoba

Organiza: Agrupación de Hermandades y Cofradías de Córdoba

Espectadores: 784

Día 21 de marzo – 2015

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Mezquita-Catedral de Córdoba – 19:00 h.

JOHN DEBNEY — *La Pasión de Cristo* *

LISBETH SCOTT
PEDRO EUSTACHE
JUAN LUQUE
MARÍA ALONSO

CORO ZIRYAB
Director: JAVIER SÁENZ-LÓPEZ BUÑUEL
RAFAEL SABARIEGO PADILLO, órgano

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: KEVIN KASKA

* Estreno en España

Patrocina y organiza: Diputación de Córdoba

Espectadores: 5.000

Día 26 de marzo - 2015 — ***7º Abono***

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

OTTORINO RESPIGHI — *Antiguas arias y danzas: Suite nº 3*
JOHANN HUMMEL — *Concierto para trompeta en Mib mayor*

II

FRANZ SCHUBERT — *Sinfonía nº 1, en Re mayor, D.82* [1]

ARTURO GARCÍA, trompeta
Director: SEBASTIAN PERLOWSKI

[1] Interpretada por primera vez por la Orquesta de Córdoba

Espectadores: 687

ABRIL 2015

Día 08 de abril - 2015 — ***ODC COLABORA***

Salón de actos Juan XXIII del Campus Universitario de Rabanales – 12:30 h.

ANTONÍN DVORAK — *Sinfonía nº 8*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 200

Día 09 de abril - 2015 — ***8º Abono***

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

PYOTR ILYCH TCHAIKOVSKY — *Serenata Op. 48, en Do mayor*

II

JOHANNES BRAHMS — *Serenata nº 1, Op. 11, en Re mayor* [1]

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ LUIS TEMES

[1] Interpretada por primera vez por la Orquesta de Córdoba

Espectadores: 649

Día 11 de abril - 2015 ***VIAJES***

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – POZOBLANCO (Córdoba)
Teatro el Silo – 21:00 h.

I

GIOACHINO ROSSINI *"El barbero de Sevilla": - Obertura*
(Edición Kalmus)
TOMÁS BRETÓN *Escenas andaluzas*

II

LORENZO PALOMO *Sinfonía* CÓRDOBA

PABLO GARCÍA LÓPEZ, tenor
JAVIER RIBA, guitarra
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 319

Días 24 y 26 de abril – 2015 ***LÍRICA (2)***

TEMPORADA LÍRICA DEL GRAN TEATRO
Gran Teatro de Córdoba
Día 24 - 21.0 h.
Día 26 – 19:00 h.

Tosca
de
GIACOMO PUCCINI

NORMA FANTINI – SERGIO ESCOBAR – CARLOS ÁLVAREZ
FRANCISCO SANTIAGO – ENRIC MARTÍNEZ-CASTIGNANI
PABLO GARCÍA LÓPEZ - DOMINGO RAMOS
Director de Escena: MARIO PONTIGGIA

CORO DE OPERA CAJASUR
Directora: IRINA TRUJILLO
ESCOLANÍA-ESCUELA DE CANTO CORO DE OPERA CAJASUR

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director Musical: LORENZO RAMOS

Espectadores: 1.774

Día 30 de abril - 2015 ***9º Abono***

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

ERICH WOLFGANG KORNGOLD *Concierto para violín, Op. 35, en Re mayor* [1]

II

JUAN de DIOS GARCÍA AGUILERA *Sinfonía nº 1, "La otra orilla" **

RAPHAEL CHRIST, violín
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: EDUARDO PORTAL

[1] Interpretada por primera vez por la Orquesta de Córdoba
* Estreno absoluto

Espectadores: 682

MAYO 2015

CICLO DE MÚSICA EN LOS PATIOS - 2015

CÁMARA

Día 5 de mayo de 2015
Patio de la Casa de las Campanas – 22:00 h.

Espectadores estimados: 500

Día 16 de mayo de 2015
Patio de la Posada del Potro

Espectadores estimados: 200

CONCIERTO AUDIOVISUAL

"La Música También… se ve"
PAU CASALS - J. S. BACH

DEBORAH JANANNE YAMAK, violoncello.
JOAQUÍN HARO, video arte, producción y sincronización.

Día 9 de mayo de 2015
Patio del Palacio de Orive – 22:00 h.

Dúo flauta-percusión

J. S. BACH	*Dos gigas de las Suites BWV 1009 y BWV 1010*
R. KORSAKOV	*"The flight of the bumblebee"*
N. ROSAURO	*"Three brazilian children songs"*
C. DEBUSSY	*"Syrinx"*
F. CHUECA	*"Los paraguas"*
K. STENSGAARD	*"Salsa mexicana"*
T. BOEHM	*Capricho nº 19 en La mayor Op. 26*
L. ALBERT	*Marimba Moods II*
A. JOLIVET	*"Pipeaubec"*
P. TANNER	*"Diversions"*

LAURA LLORCA, flauta
CRISTINA LLORENS, marimba y percusión

Espectadores estimados: 90

Día 9 de mayo de 2015
Patio de Rey Heredia - 22:00 h.

Dúo AMMA

M. BERTHOMIEU	*Nuances*
M. GLINKA	*Nocturne*
I. ALBÉNIZ	*Granada*
E. GRANADOS	*Andaluza*
J.MASSENET	*Meditación de Thais*
A. PIAZZOLLA	*Oblivion*
M. RAVEL	*Pieza en forma de habanera*
J. IBERT	*Entreacte*

AMPARO TRIGUEROS SEGARRA, flauta
MARIA TERESA GARCIA DONET, arpa

Espectadores estimados: 150

Día 9 de mayo de 2015
Patio de la Posada del Potro – 22:00 h.

Trio de metales

WARREN BAKER ***Fanfare, Guigue and March***
DAVID UBER ***Triangles. Trio***
MICHAEL COE ***Miniatures***
RAFAEL M. GUILLÉN ***Trío al blanco***
GEORGE GERSHWIN ***Gershwin for Three***

RAFAEL MARTÍNEZ GUILLÉN, trombón
JUAN MANUEL MORAT POMAR, trombón
ARTURO GARCÍA ESPINÓS, trompeta

Espectadores estimados: 200

Día 16 de mayo de 2015
Patio de Rey Heredia, 22.00 horas

Trio LDJ

Obras de: BACH, Haendel, Corelli, Falla, Granados, Albéniz y Schubert

LAURA LLORCA, flauta
DIEGO BARBIERI, violín
JESÚS MIQUEL, trompa

Espectadores estimados: 100

Día 16 de mayo de 2015
Patio de Orive – 22:00 h.

Recital de Marimba
"De Cero a Ocho"

J. RAMIREZ *Estudio sencillo en Sol Mayor*
W. A. MOZART *Fragmento de "La Flauta Mágica"*
N. RIMSKY-KORSAKOV *"El vuelo del Moscardón"*
T. B. PITFIELD *"Sonata", Introducción*
N. ROSAURO *"Tres canciones brasileñas para niños"*
A. GÓMEZ *"Gitano"*
K. ABE *"Dream of the Cherry Blossoms"*
L. H. STEVENS *"Rhythmic Caprice"*
F. CHUECA *"Los paraguas"*

K. STENSGAARD *"Salsa Mexicana"*
L. ALBERT *Marimba Moods*

CRISTINA LLORENS, marimba

Espectadores estimados: 100
TOTAL ESTIMADO PATIOS: 1.340

Días 6 al 8 de mayo - 2015 ***ESCOLARES (6)***

CONCIERTOS DIDÁCTICOS
Gran Teatro de Córdoba – Sesiones a las 10:00 y 12:00 h.

"La Historia de Nold"

Obertura de las Bodas de Fígaro	W. A. MOZART
Sinfonía nº5 1er movimiento	L. v. BEETHOVEN
Dragones d' Alcalá (suite nº1 de "Carmen")	G. BIZET
Concierto para fagot (1er movimiento)	W. A. MOZART
Perpetuum Mobile (polka)	R .STRAUSS
Seguidilla (suite nº1 de "Carmen")	G. BIZET
La Muerte de Ase (Suite "Peer Gynt")	E. GRIEG
Obertura de "Rusland y Ludmila"	M. GLINKA

Presentación y Solista:
REYNOLD CÁRDENAS
Director: MANUEL GODOY

Colaboran el IMAE Gran Teatro y la Delegación de Educación y Fomento de Actividades Recreativas
Espectadores: 3.680

Día 10 de mayo - 2015 ***FAMILIAR***

CONCIERTO MATINAL
Gran Teatro de Córdoba -12:00 h.

"La Historia de Nold"

Obertura de las Bodas de Fígaro	W. A. MOZART
Sinfonía nº5 1er movimiento	L. v. BEETHOVEN
Dragones d´ Alcalá (suite nº1 de "Carmen")	G. BIZET
Concierto para fagot (1er movimiento)	W. A. MOZART
Perpetuum Mobile (polka)	R .STRAUSS
Seguidilla (suite nº1 de "Carmen")	G. BIZET
La Muerte de Ase (Suite "Peer Gynt")	E. GRIEG
Obertura de "Rusland y Ludmila"	M. GLINKA

Presentación y Solista:
REYNOLD CÁRDENAS
Director: MANUEL GODOY

Espectadores: 218

Días 14 (A) y 15 (B) **de mayo - 2015** ***10º Abono (2)***

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

JOSEPH HAYDN *Sinfonía nº 103, Hob I/103, en Mib mayor, "Redoble de timbal"*

II

JOHANNES BRAHMS *Sinfonía nº 3, Op. 90, en Fa mayor*

Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 1.014

Día 22 de mayo - 2015 ***OdC COLABORA***

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Patio Barroco del Palacio de la Merced – 21:00 h

"EL TIEMPO ENTRE BANDAS SONORAS"

* CÉSAR BENITO *Suite de "Ways to live forever" (Vivir para siempre)*
Suite de "Los protegidos"
Suite de "Mía Sarah"
Suite de "El tiempo entre costuras [2]

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: CÉSAR BENITO

2 Todas las obras excepto la indicada, son estrenos en (4+1:bis- *Suite de "Allí abajo"*)

Patrocina: Diputación de Córdoba

Espectadores: 800

Día 29 de mayo - 2015 ***VIAJES***

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – MONTILLA (Córdoba)
Teatro Garnelo – 21:00 h.

I

LORENZO PALOMO *Nocturnos de Andalucía*
(versión para orquesta de cámara)

II

JOSEPH HAYDN *Sinfonía nº 103, "Redoble de timbal"*

CHRISTOPH DENOTH, guitarra
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Patrocina: Diputación de Córdoba

Espectadores: 300

Día 30 de mayo - 2015 ***VIAJES***

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – PALMA DEL RÍO (Córdoba)
Teatro Coliseo – 21:30 h.

I

GIOACHINO ROSSINI *"El barbero de Sevilla": - Obertura*
JOAQUÍN RODRIGO *Concierto de Aranjuez*

II

LORENZO PALOMO *Nocturnos de Andalucía*
(versión para orquesta de cámara)

CHRISTOPH DENOTH, guitarra
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Patrocina: Diputación de Córdoba

Espectadores: 280

JUNIO 2015

Día 4 de junio - 2015 ***11º Abono***

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

EDWARD ELGAR *Concierto para violonchelo, Op. 85, en Mi menor*

II

NIKOLÁI RIMSKY-KORSAKOV *"Scheherezade", Op. 35*

GEORGINA SÁNCHEZ, violonchelo
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 682

Día 5 de junio - 2015 ***SOCIAL***

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

GIOACHINO ROSSINI — *"El barbero de Sevilla": - Obertura*
WOLFGANG AMADEUS MOZART — *"Las bodas de Fígaro": - Obertura*
Sinfonía nº 35, "Haffner"

II

LORENZO PALOMO — *Nocturnos de Andalucía*
(Versión para orquesta de cámara)

CHRISTOPH DENOTH, guitarra
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Patrocina: Fundación Cajasur

Espectadores: 911

Día 7 de junio - 2015 ***VIAJES***

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – PRIEGO (de Córdoba)
Teatro Victoria 19:00 h.

I

GIOACHINO ROSSINI — *"El barbero de Sevilla": - Obertura*
JOAQUÍN RODRIGO — *Concierto de Aranjuez*

II

LORENZO PALOMO — *Nocturnos de Andalucía*
(Versión para orquesta de cámara)

CHRISTOPH DENOTH, guitarra
ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director: LORENZO RAMOS

Patrocina: Diputación de Córdoba
Espectadores: 260

Días 8 al 11 de junio – 2015 ***ESCOLARES (8)***

CONCIERTOS DIDÁCTICOS
Teatro Góngora - Sesiones a las 10:00 y 12:00 h.

"Misterio en la orquesta"

GUSTAVO MORAL	*Fabada acabada*
WOLFGANG AMADEUS MOZART	*"Las bodas de Fígaro", Obertura*
	Sinfonía nº 36, "Linzer" (III Menuetto)
JOSEPH HAYDN	*Sinfonía nº 101, "El reloj"* (II Andante)
LUDWIG van BEETHOVEN	*Sinfonía nº 7* (II Allegretto)
JOSEPH HAYDN	*Sinfonía nº 94, "La sorpresa"* (II Andante)
	Sinfonía nº 45, "Los adioses" (IV Finale)
LUDWIG van BEETHOVEN	*Sinfonía nº 1* (III Menuetto)

Presentador: GUSTAVO MORAL
Director LORENZO RAMOS

Colaboran el IMAE Gran Teatro y la Delegación de Educación y Fomento de Actividades Recreativas

Espectadores: 3.057

Día 12 de junio - 2015
GRABACIÓN BANDA SONORA DOCUMENTAL: "Sueños de sal" – ÓSCAR NAVARRO
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ÓSCAR NAVARRO

Días 18 y 19 de junio - 2015 ***12º Abono (2)***

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

JOSEPH HAYDN	*Sinfonía nº 104, Hob I/104, en Re mayor, "London"*

II

JOHANNES BRAHMS	*Sinfonía nº 4, Op. 98, en Mi menor*

Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 985

Día 25 de junio - 2015 ***VIAJES***

CONCIERTO EXTRAORDINARIO – PUENTE GENIL (Córdoba)
Auditorio Los Pinos – 22:00 h.

TEMAS Y SUITES DE CINE

MAURICE JARRE	*Lawrence of Arabia, suite*
ALESSIO VIAD	*Callas Forever*
KLAUS BADELT	*Entrelobos*
ALBERTO IGLESIAS	*Hable con ella*
OSCAR NAVARRO	*La Mula* [2]
HARRY GREGSON-WILLIAMS	*Kingdom of Heaven*
MAURICE JARRE	*Lawrence of Arabia, obertura*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JUAN MANUEL PARRA

2 Todos los temas menos el indicado son primeras interpretaciones de la OdC (6)

Patrocina: Diputación de Córdoba
Espectadores: 300

Día 1 de julio - 2015 ***ODC COLABORA***

35 FESTIVAL DE LA GUITARRA DE CÓRDOBA 2015
Gran Teatro de Córdoba – 22:00 h.

I

DARIUS MILHAUD — *Saudades do Brasil* [1]

Copacabana
Gavea
Laranjeiras

SERGIO ASSAD — *Concierto popular do Río* *

II

JOAQUÍN BORREGO — *Soleriana* (Sonatas del padre Soler) [1]

Boleras
Passepied

JOAQUÍN RODRIGO — *Concierto de Aranjuez*

PABLO VILLEGAS, guitarra
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JUAN LUIS PÉREZ

[1] Obras interpretadas por primera vez por la Orquesta de Córdoba (2)
* Estreno en Europa

Espectadores: 368

Día 7 de julio - 2015 ***ODC COLABORA***

FESTIVAL DE LA GUITARRA DE CÓRDOBA 2015
Gran Teatro de Córdoba – 22:00 h.

I
José Antonio Rodríguez y su Grupo

II
JOSÉ ANTONIO RODRÍGUEZ *El guitarrista azul*

JOSÉ ANTONIO RODRÍGUEZ, guitarra
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MICHAEL THOMAS

Espectadores: 402

.-oOo-.

Director Titular
LORENZO RAMOS

Director Emérito
LEO BROUWER

Temporada de Conciertos 2015 – 2016

SEPTIEMBRE 2015

CONCURSO DE DIRECCIÓN ORQUESTAL

Días 5 al 10 de septiembre 2015

III CONCURSO DE DIRECCIÓN ORQUESTAL
Gran Teatro de Córdoba

Director: LORENZO RAMOS

CONCIERTO EXTRAORDINARIO

Día 11 de septiembre 2015

FINAL CLAUSURA III CONCURSO DE DIRECCIÓN ORQUESTAL
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

FRANZ JOSEPH HAYDN — *Sinfonía nº 104, Hob.I/104, "Londres"*

II

ANTONÍN DVORAK — *Sinfonía nº 8*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directores: FINALISTAS III CONCURSO

Espectadores: 300

CONCIERTO (CÁMARA) SOCIAL

Día 17 de septiembre 2015

MÚSICA EN LOS PATIOS DE VIANA
Palacio de Viana
Un paseo por los patios a partir de las 20:00 h. con músicas de:

G. GABRIELE — *Canzon a CH 194*
C. DEBUSSY — *"Syrinx"*
C. M. von WEBER — *"El cazador furtivo": - Obertura*

CONCIERTO

W. A. MOZART — *Pequeña serenata nocturna", K. 525*
L. v. BEETHOVEN — *Música para un ballet caballeresco*
G. ROSSINI — *"La italiana en Argel": - Obertura*
R. CHAPÍ — *"El tambor de granaderos": - Preludio*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Patrocina: Fundación Cajasur

Espectadores: 300

CONCIERTO EXTRAORDINARIO

Día 24 de septiembre 2015

CONCIERTO INAUGURAL DEL CURSO UNIVERSITARIO
Gran Teatro de Córdoba – 21:00 h.

I

MIJAÍL GLINKA — *"Ruslan y Ludmila": - Obertura*
WOLFGANG AMADEUS MOZART — *Concierto para clarinete*

II

ROBERT SCHUMANN — *Sinfonía nº 1, "Primavera"*

CLAUDIO COLUME PÉREZ, clarinete
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Patrocina: Universidad de Córdoba

Espectadores: 921

OCTUBRE 2015

CONCIERTO EXTRAORDINARIO

Día 3 de octubre 2015

Teatro de la Axerquía – 21:00 h.

"Raphael Sinphónico"

Solista: RAPHAEL
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: RUBÉN DÍAZ

Espectadores: 3.500

PROGRAMA ABONO 1 (2)

Días 8 (A) **y 9** (B) **de octubre - 2015**

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

OTTORINO RESPIGHI — *Los pájaros*
Tríptico botticelliano [1]

II

ROBERT SCHUMANN — *Sinfonía nº 1, "Primavera", Op. 38, en Si bemol*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

[1] Obra interpretada por primera vez por la Orquesta de Córdoba.

Espectadores: 943

CONCIERTO (CÁMARA) SOCIAL

Día 15 de octubre 2015

MÚSICA EN LOS PATIOS DE VIANA
Palacio de Viana
Un paseo por los patios a partir de las 20:00 h. con músicas de:

G. GABRIELE — *Canzon a CH 194*
C. DEBUSSY — *"Syrinx"*
C. M. von WEBER — *"El cazador furtivo": - Obertura*

CONCIERTO

W. A. MOZART — *Pequeña serenata nocturna", K. 525*
L. v. BEETHOVEN — *Música para un ballet caballeresco*
G. ROSSINI — *"La italiana en Argel": - Obertura*
R. CHAPÍ — *"El tambor de granaderos": - Preludio*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Patrocina: Fundación Cajasur

Espectadores: 110

CONCIERTOS DIDÁCTICOS (8)

Días 27, 28, 29 y 30 de octubre 2015
Día 27: Sesiones a las 17:00 y a las 19:00 h.
Resto de días: Sesiones a las 10:00 y a las 12:00 h.

Teatro Góngora

CONCIERTO SENTIDO Y HUMOR

L. v. BEETHOVEN — *Obertura de "Egmont"*

W. A. MOZART	*Sinfonía nº 40* (selección)
F. SCHUBERT	*Sinfonía "Incompleta"* (selección)
G. FAURÉ	*Pélleas et Melisande: "Siciliana"*
J. STRAUSS I/McALISTER	*Marcha Radetzky*
J. STRAUSS II	*Polca "Tritsch-Tratsch"*

Presentador: GUSTAVO MORAL
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Patrocina: Diputación de Córdoba

Espectadores: 2.261

NOVIEMBRE 2015

CONCIERTO SOCIAL

Día 01 de noviembre – 2015

OFICIO CATEDRAL
Mezquita-Catedral de Córdoba – 19:00 h.

WOLFGANG AMADEUS MOZART/SÜSSMAYR
"Réquiem"

C. MARTOS - Mª J. ROBLES - A. ALCAIDE - M. J. MONTESINOS
CORO DE ÓPERA CAJASUR
(Directora: IRINA TRUJILLO)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Patrocina: Fundación CajaSur

Espectadores: 2.500

VIAJES

Día 07 de noviembre – 2015

CONCIERTO
XVI FESTIVAL DE OTOÑO DE JAÉN
Teatro Infanta Leonor – 21:00 h.

I

MIJAÍL GLINKA	*"Ruslan y Ludmila": - Obertura*
WOLFGANG AMADEUS MOZART	*Concierto para clarinete*

II

LUDWIG van BEETHOVEN — *Sinfonía nº 6, "Pastoral"*

CLAUDIO COLUME PÉREZ, clarinete
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 187

CONCIERTO EXTRAORDINARIO

Día 10 de noviembre 2015

XIV FESTIVAL DE PIANO "RAFAEL OROZCO"
Teatro Góngora – 20:30 h.

I

LUDWIG van BEETHOVEN — *Sinfonía nº 6, "Pastoral"*

II

PIORT ILICH CHAIKOVSKI — *Concierto para piano nº 1*

CARLES MARIN, piano
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director LORENZO RAMOS

Espectadores: 550

VIAJES

Día 14 de noviembre 2015

CONCIERTO
XIII FESTIVAL DE MÚSICA ESPAÑOLA DE CÁDIZ
PUERTO DE SANTA MARÍA (Cádiz)
Teatro Muñoz Seca – 21:00 h.

I

"Ellas x Ellas: 13 Retratos sonoros"

Mª JOSÉ ARENAS MARTÍN	*El sanatorio de los incurables*
LEVI BOFILL	*Aquí no hay mar*
TERESA CATALÁN	*Bere Oiartzuna*
CONSUELO DÍEZ FERNÁNDEZ	*Iliverir II*
CARMEN FERNÁNDEZ VIDAL	*Donzelles de l'any tres mil*
PILAR JURADO	*Pilar Bueno Ibáñez (El coraje de la rosa)*
MARISA MANCHADO	*Lockta*
Mª LUISA OZAITA	*Siciliana*
DIANA PÉREZ CUSTODIO	*…ce que vivent les violettes…*

ILUMINADA PÉREZ FRUTOS	*Murmullos de Sombras*
ROSA Mª RODRÍGUEZ HERNÁNDEZ	*L'Arbre Fullat*
DOLORES SERRANO	*Tras el espejo: invisibles*
LAURA VEGA SANTANA	*Esencia de Luz*

II

FRANCISCO CANO	*"In Memoriam Andrés Segovia"*
ENRIQUE GRANADOS	*"Goyescas": - Intermedio*
JOAQUÍN TURINA	*"Cinco danzas gitanas" (1ª Serie, Op. 55)*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JUAN LUIS PÉREZ

* Todas las obras de la I parte son estrenos orquestales absolutos (13)

Espectadores: 510

PROGRAMA ABONO 2

Día 19 de noviembre 2015

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

WOLFGANG AMADEUS MOZART	*"La flauta mágica": - Obertura*
	"Música para un funeral masónico" [1]
	Concierto para trompa nº 3

II

WOLFGANG AMADEUS MOZART	*Sinfonía nº 38, "Praga"*

JESÚS MIQUEL VILLALBA, trompa
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

[1] Obra interpretada por primera vez por la Orquesta de Córdoba.

(Fuera de programa: "La Marsellesa")

Espectadores: 847

CONCIERTO FAMILIAR

Día 22 de noviembre 2015

CONCIERTO
Teatro Góngora – 12:00 h.

EN EL PRINCIPIO

Arr.- REYNOLD-L CÁRDENAS	*Bartolo canción infantil*
W. A .MOZART	*Pequeña serenata nocturna*
J. S. BACH	*Minuet. Badinerie*

ANÓNIMO	*Pasodoble*
J. STRAUSS II	*Pizzicato polka*
REYNOLD-L CÁRDENAS	*El Tren de la Alegría "Conga cubana"*
J. BRAHMS	*Danza húngara nº5*
GERÓNIMO GIMÉNEZ	*La boda de Luis Alonso*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Presentador y Director: REYNOLD CÁRDENAS

Espectadores: 191

CONCIERTOS DIDÁCTICOS (8)

Días 23 al 26 de noviembre 2015

CONCIERTOS
Teatro Góngora – Sesiones a las 10:00 y a las 12:00 h.

EN EL PRINCIPIO

Arr.REYNOLD-L CÁRDENAS	*Bartolo canción infantil*
W. A .MOZART	*Pequeña serenata nocturna*
J. S. BACH	*Minuet. Badinerie*
ANÓNIMO	*Pasodoble*
J. STRAUSS II	*Pizzicato polka*
REYNOLD-L CÁRDENAS	*El Tren de la Alegría "Conga cubana"*
J. BRAHMS	*Danza húngara nº5*
GERÓNIMO GIMÉNEZ	*La boda de Luis Alonso*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Presentador y Director: REYNOLD CÁRDENAS

Espectadores: 3.939
3.698 Alumnos + 241 Profesores

DICIEMBRE 2015

PROGRAMA 3 ABONO

Días 3 (A) **y 4** (B) **de diciembre - 2015**

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

JOSÉ MARÍA USANDIZAGA	*Suite en La* [1]
GABRIEL FAURÉ	*"Peleas y Melisande": - Suite*

II

ROBERT SCHUMANN — *Sinfonía nº 2*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

[1] Obra interpretada por primera vez por la Orquesta de Córdoba

Espectadores: 909

VIAJES

Día 10 de diciembre 2015

CONCIERTO DIDÁCTICO – BAEZA (Jaén)
Teatro Montemar - 11:30 h.

"Misterio en la orquesta"

GUSTAVO MORAL	*Fabada acabada*
WOLFGANG AMADEUS MOZART	*"Las bodas de Fígaro", Obertura*
	Sinfonía nº 36, "Linzer" (III Menuetto)
JOSEPH HAYDN	*Sinfonía nº 101, "El reloj"* (II Andante)
LUDWIG van BEETHOVEN	*Sinfonía nº 7* (II Allegretto)
JOSEPH HAYDN	*Sinfonía nº 94, "La sorpresa"* (II Andante)
	Sinfonía nº 45, "Los adioses" (IV Finale)
LUDWIG van BEETHOVEN	*Sinfonía nº 1* (III Menuetto)

Presentador: GUSTAVO MORAL
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director LORENZO RAMOS

Espectadores: 400

VIAJES

Día 11 de diciembre 2015

CONCIERTO DIDÁCTICO – ÚBEDA (Jaén)
Auditorio del Hospital de Santiago - 11:30 h.

"Misterio en la orquesta"

GUSTAVO MORAL	*Fabada acabada*
WOLFGANG AMADEUS MOZART	*"Las bodas de Fígaro", Obertura*
	Sinfonía nº 36, "Linzer" (III Menuetto)
JOSEPH HAYDN	*Sinfonía nº 101, "El reloj"* (II Andante)
LUDWIG van BEETHOVEN	*Sinfonía nº 7* (II Allegretto)
JOSEPH HAYDN	*Sinfonía nº 94, "La sorpresa"* (II Andante)
	Sinfonía nº 45, "Los adioses" (IV Finale)
LUDWIG van BEETHOVEN	*Sinfonía nº 1* (III Menuetto)

Presentador: GUSTAVO MORAL
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director LORENZO RAMOS

Espectadores: 400

CONCIERTO EXTRAORDINARIO (2)

Días 17 y 18 de diciembre - 2015
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

CONCIERTO DE NAVIDAD

I

JOHANN SEBASTIAN BACH — *"Magnificat"*

II

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL — *"Oda a Santa Cecilia"* [1]

VIRGINIA BLANCO, soprano
ALBA CHANTAR, soprano
IRINA LÉVIAN, soprano
PABLO GARCÍA-LÓPEZ, tenor
MANUEL J. MONTESINOS, barítono
CORO ZIRYAB
(Director: JAVIER SÁENZ-LÓPEZ BUÑUEL)
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

[1] Obra interpretada por primera vez por la Orquesta de Córdoba

Una coproducción del Gran Teatro y la Orquesta de Córdoba

Espectadores: 1.057

SOCIAL (2)

Día 20 de diciembre - 2015
Centro Cívico de Poniente Sur - 12:00 h.

CICLO DE MÚSICA "LOS BARRIOS EN NAVIDAD"
RECITAL DE MARIMBA
"Suspiros"

D. SCARLATTI	*Sonata K.98, en Mi menor*
T. B. PITFIELD	*Sonata"*
D. SCARLATTI	*Sonata K.102, en Sol menor*
RIMSKY-KORSAKOV	*"El vuelo del Moscardón"*
N. ROSAURO	*Preludio nº 1*
C. O. MUSSER	*Estudio en Do Mayor*
F. CHUECA	*"Los paraguas"*
K. ABE	*"Dream of the Cherry Blossoms"*

K. STENSGAARD	*"Salsa Mexicana"*
CHIN-CHENG LIN	*"Coffe without sugar"*
RYUICHI SAKAMOTO	*"Merry Christmas Mr. Laurence"*

CRISTINA LLORENS, marimba

Día 21 de diciembre - 2015
Centro Cívico de Poniente Sur- 19:00 h.

CICLO DE MÚSICA "LOS BARRIOS EN NAVIDAD"

TRÍO DE METALES

VARIOS AUTORES	*Selección de piezas renacentistas*
W. BARKER	*Fanfare, Guigue and March*
D. UBER	*"Miniatures"*
R. MARTÍNEZ	*Trío al blanco*
K. LUFT	*"Weihnachts" - Trios (German Christmas Carols)*

JESÚS MIQUEL VILLALBA, trompa
JUAN MANUEL MORAT POMAR, trombón
RAFAEL MARTÍNEZ GUILLÉN, trombón

SOCIAL (2)

Días 22 y 23 de diciembre – 2015
Posada del Potro – 18:15 h.

CICLO DE MÚSICA "LOS PATIOS EN NAVIDAD"

TRÍO DE METALES

VARIOS AUTORES	*Selección de piezas renacentistas*
W. BARKER	*Fanfare, Guigue and March*
D. UBER	*"Miniatures"*
R. MARTÍNEZ	*Trío al blanco*
K. LUFT	*"Weihnachts" - Trios (German Christmas Carols)*

JESÚS MIQUEL VILLALBA, trompa
JUAN MANUEL MORAT POMAR, trombón
RAFAEL MARTÍNEZ GUILLÉN, trombón

SOCIAL (2)

Días 22 y 23 de diciembre – 2015
Patio del Palacio de Orive – 18:15 h.

CICLO DE MÚSICA "LOS PATIOS EN NAVIDAD"
RECITAL DE MARIMBA

"Suspiros"

D. SCARLATTI	*Sonata K.98, en Mi menor*
T. B. PITFIELD	*Sonata"*
D. SCARLATTI	*Sonata K.102, en Sol menor*
RIMSKY-KORSAKOV	*"El vuelo del Moscardón"*
N. ROSAURO	*Preludio nº 1*
C. O. MUSSER	*Estudio en Do Mayor*
F. CHUECA	*"Los paraguas"*
K. ABE	*"Dream of the Cherry Blossoms"*
K. STENSGAARD	*"Salsa Mexicana"*
CHIN-CHENG LIN	*"Coffe without sugar"*
RYUICHI SAKAMOTO	*"Merry Christmas Mr. Laurence"*

CRISTINA LLORENS, marimba

TOTAL Espectadores Barrios y Patios Navidad: 125

ENERO 2016

CONCIERTO EXTRAORDINARIO (2)

Días 1 (A) **y 2** (B) **de enero – 2016**
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

CONCIERTO DE AÑO NUEVO

I

RUPERTO CHAPÍ	*"El tambor de Granaderos": - Preludio*
PABLO SOROZÁBAL	*"Don Manolito": - Ensalada madrileña*
PABLO LUNA	*"El niño judío": - Preludio*
GERÓNIMO GIMÉNEZ	*"El barbero de Sevilla": - "Me llaman la primorosa"*
FEDERICO CHUECA	*"El bateo": - Seguidillas: - "En el Lavapiés"*
	"Agua, azucarillos y aguardiente": - Preludio
	- Coro de niñeras y amas:
	- "Tanto vestido blanco, tanta parola"
	- Pasacalle de los barquilleros:
	- "Vivimos en la Ronda de Embajadores"
AMADEO VIVES	*"Doña Francisquita": - Fandango*
	- Canción del ruiseñor: - "Era una rosa"

II

FRANZ von SUPPÉ	*"Caballería ligera": - Obertura*
JOHANN STRAUSS II	*"Nur fort!"*

FRANZ LÉHAR	*"La viuda alegre": - Canción de la Vilja: - "Es lebt' eine Vilja"*
JOHANN STRAUSS II	*"Sangre vienesa"*
EDUARD STRAUSS	*"Eléctrico"*
JOHANN STRAUSS II	*"Voces de primavera"*

AUXILIADORA TOLEDANO, soprano
CORO DE ÓPERA CAJASUR
(Director: JOSÉ MARÍA LUQUE)
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 1.840

SOCIAL

Día 3 de enero - 2016
Patio del Palacio de Orive – 18:15 h.

CICLO DE MÚSICA: "LOS PATIOS EN NAVIDAD" 2015/16
RECITAL DE MARIMBA

"Suspiros"

D. SCARLATTI	*Sonata K.98, en Mi menor*
T. B. PITFIELD	*Sonata"*
D. SCARLATTI	*Sonata K.102, en Sol menor*
RIMSKY-KORSAKOV	*"El vuelo del Moscardón"*
N. ROSAURO	*Preludio nº 1*
C. O. MUSSER	*Estudio en Do Mayor*
F. CHUECA	*"Los paraguas"*
K. ABE	*"Dream of the Cherry Blossoms"*
K. STENSGAARD	*"Salsa Mexicana"*
CHIN-CHENG LIN	*"Coffe without sugar"*
RYUICHI SAKAMOTO	*"Merry Christmas Mr. Laurence"*

CRISTINA LLORENS, marimba

Espectadores: 150

SOCIAL

Día 3 de enero - 2016
Posada del Potro – 18:15 h.

CICLO DE MÚSICA: "LOS PATIOS EN NAVIDAD" 2015/16
TRIO DE VIENTOS

A. CORELLI	*Sonata nº 2*

G. F. HAENDEL,	*Trío sonata*
J. S. BACH	*Aria de la Suite nº 3 D. Dur BWV 1068*
E. GRANADOS	*Danzas Españolas nº 5: "Andaluza"*
F. SCHUBERT	*El Caminar* de *" La Bella Molinera"*
POPULAR	*Selección de Villancicos Tradicionales*

LAURA LLORCA, flauta
DIEGO BARBIERI, violín
JESÚS MIQUEL VILLALBA, trompa

Espectadores: 175

PROGRAMA 4 ABONO

14 de enero - 2016
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

FELIX MENDELSSOHN *"El sueño de una noche de verano"* (selección)

II

FELIX MENDELSSOHN *Sinfonía nº 4, Op. 90, en La mayor "Italiana"*

CONCEPCIÓN MARTOS, soprano
MARÍA ALONSO, soprano
CORO ZIRYAB
(Director: JAVIER SÁENZ-LÓPEZ BUÑUEL)
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 772

CONCIERTOS DIDÁCTICOS (8)

Días 19 al 22 de enero 2016

CONCIERTOS
Teatro Góngora – Sesiones a las 10:00 y a las 12:00 h.

"CONCIERTO MÚSICO-MÁGICO"

con obras de:

MOZART, Beethoven, Dvorak, Chaikovski, Grieg, Vivaldi, Músorgski, música folclórica...

y otras piezas como:
The Entertainer, Sweet Georgia Brown, Czardas, Patrick´s Reel, Muñeira y *El Choclo*

arregladas por CÉSAR BARTOLOMÉ

presentadas, recreadas e interpretadas al violín eléctrico por:

ENRIQUE GARCÍA VIVANCO
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 3.904
3.663 Alumnos/as + 241 Profesores

CONCIERTO FAMILIAR

Día 24 de enero 2016

CONCIERTO
Teatro Góngora – 12:00 h.

"CONCIERTO MÚSICO-MÁGICO"

con obras de:

MOZART, Beethoven, Dvorak, Chaikovski, Grieg, Vivaldi, Músorgski, música folclórica...

y otras piezas como:
The Entertainer, Sweet Georgia Brown, Czardas, Patrick´s Reel, Muñeira y *El Choclo*

arregladas por CÉSAR BARTOLOMÉ

presentadas, recreadas e interpretadas al violín eléctrico por:
ENRIQUE GARCÍA VIVANCO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 562

FEBRERO 2016

GRABACIÓN DISCOGRÁFICA

Días 8 al 12 de febrero – 2016

"Ellas x Ellas: 13 Retratos sonoros"

Mª JOSÉ ARENAS MARTÍN	*El sanatorio de los incurables*
LEVI BOFILL	*Aquí no hay mar*
TERESA CATALÁN	*Bere Oiartzuna*
CONSUELO DÍEZ FERNÁNDEZ	*Iliverir II*
CARMEN FERNÁNDEZ VIDAL	*Donzelles de l'any tres mil*
PILAR JURADO	*Pilar Bueno Ibáñez* (*El coraje de la rosa)*
MARISA MANCHADO	*Lockta*
Mª LUISA OZAITA	*Siciliana*

DIANA PÉREZ CUSTODIO	*…ce que vivent les violettes…*
ILUMINADA PÉREZ FRUTOS	*Murmullos de Sombras*
ROSA Mª RODRÍGUEZ HERNÁNDEZ	*L'Arbre Fullat*
DOLORES SERRANO	*Tras el espejo: invisibles*
LAURA VEGA SANTANA	*Esencia de Luz*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JUAN LUIS PÉREZ

VIAJES

Día 20 de febrero – 2016

CONCIERTO – POZOBLANCO (Córdoba)
Teatro El Silo – 22:00 h.

"Raphael Sinfónico"

RAPHAEL
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: RUBÉN DÍAZ

Espectadores: 796

PROGRAMA 5 ABONO

Días 25 (A) **y 26** (B) **de febrero 2016**
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

CONCIERTO DEL DÍA DE ANDALUCÍA
Homenaje a ÁLVARO FERNÁNDEZ

I

FRANCISCO CANO	*"In memoriam Andrés Segovia"*
ENRIQUE GRANADOS	*"Goyescas": - Intermedio*
JOAQUÍN TURINA	*"Cinco danzas gitanas"*

II

ÉDOUARD LALÓ	*Sinfonía española*

JESÚS REINA, violín
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JUAN LUIS PÉREZ

Espectadores: 1.203

MARZO 2016

CONCIERTO EXTRAORDINARIO

Día 6 de marzo 2016

CONCIERTO DE MARCHAS PROCESIONALES
Gran Teatro de Córdoba – 20:00 h.

I

DÁMASO TORRES	*Misericordia, Señor*
ANÓNIMO	*Corpus Christi* [1]
FRANCISCO MELGUIZO	*Paloma de Capuchinos*
PEDRO GÁMEZ LASERNA	*Salve Regina Martyrum*
JOSÉ M. BELIZÓN PÉREZ	*Santa Vera-Cruz* [2]
ANTONIO PANTIÓN	*Jesús de las Penas* [3]

II

ALFONSO LOZANO	*La Sangre y la Gloria*
MANUEL LÓPEZ FARFÁN	*Estrella Sublime* [4*]
MANUEL MARVIZÓN CARVALLO	*Candelaria*
MANUEL FONT DE ANTA	*Amarguras* [4*]
PEDRO GÁMEZ LASERNA	*Saeta Cordobesa*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL PÉREZ

1. Adapt.: Flores
2. Adapt.: M. Pérez
3. Adapt.: L. Ignacio Marín
4. Adapt.: Miguel A. Urbano Lasarte * (Estreno absoluto de la adaptación)

Organiza: Agrupación de Hermandades y Cofradías de Córdoba

Espectadores: 780

PROGRAMA 6 ABONO

Días 10 (A) **y 11** (B) **de marzo - 2016**
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

JEAN SIBELIUS	*"Kuolema": - "Vals triste"*
EDVARD GRIEG	*Suite Holberg*

II

ROBERT SCHUMANN — *Sinfonía nº 3, "Renana"*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 962

PROGRAMA 7 ABONO

Día 31 de marzo - 2016
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

CARL MARIA von WEBER — *"Oberón": - Obertura*
Concierto para clarinete nº 2

II

FRANZ SCHUBERT — *Sinfonía nº 4, "Trágica"*

JOSÉ ANDRÉS FERNÁNDEZ CAMACHO, clarinete
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ALEJANDRO DE PALMA GARRIDO

Espectadores: 677

ABRIL 2016

CONCIERTO EXTRAORDINARIO

Día 1 de abril - 2016
Gran Teatro de Córdoba - 20:30 h.

400 ANIVERSARIO DE ANTONIO DEL CASTILLO

GIOVANNI BATTISTA PERGOLESI — *Stabat Mater*
ANTONIO VIVALDI — *Gloria, RV 589*

ALBA CHANTAR, soprano
CRISTINA GUERBÓS, soprano

CORO DE OPERA CAJASUR
(Director: JOSÉ MARÍA LUQUE)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: PIETER VAN DER WULP

Patrocina y Organiza:

Espectadores: 946

LÍRICA (2)

Días 15 y 17 de abril - 2016
Gran Teatro de Córdoba
Día 15: 21:00 h.
Día 17: 19:00 h.

TEMPORADA DEL GRAN TEATRO

GAETANO DONIZETTI ***L'elisir d'amore***

PABLO GARCÍA LÓPEZ, tenor
AUXILIADORA TOLEDANO, soprano
GERMÁN OLVERA, barítono
ENRIC MARTÍNEZ-CASTIGNANI, barítono
LUCÍA TAVIRA

CORO ZIRYAB
(Director: JAVIER SÁENZ-LÓPEZ BUÑUEL)
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director Musical: LORENZO RAMOS
Director de escena: FRANCISCO LÓPEZ

Producción Escénica: Teatro Villamarta de Jerez
Producción Musical: IMAE Gran Teatro de Córdoba

Espectadores: 1.262

PROGRAMA 8 ABONO

Día 21 de abril - 2016
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

BEDRICH SMETANA *"Mi patria": - "El Moldava"*
ANTONÍN DVORÁK *"La bruja del mediodía"* [1]

II

ANTONÍN DVORÁK *Sinfonía nº 7*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ÁLVARO ALBIACH

Espectadores: 678

MAYO 2016

SOCIAL

Día 3 de mayo - 2016

CICLO DE MÚSICA EN LOS PATIOS

Patio de Las Campanas – 22:00 h.

Selección de Tríos del Renacimiento y del Barroco	VARIOS AUTORES
Trío Sonata	T. G. ALBINONI
BACHy Things	B. E. LYNN
Three Symphonies	S. SCHEIDT
Carraixet	R. MARTÍNEZ GUILLÉN
Two Jazz Sketches	L. NIEHAUS

RAFAEL MARTÍNEZ GUILLÉN, Trombón tenor
JUAN MANUEL MORAT POMAR, Trombón tenor
FRANCISCO JAVIER RUIZ MURO, Trombón bajo

Espectadores: 500

PROGRAMA 9 ABONO

Día 05 (A) **y 6** (B) **de mayo - 2016**

Gran Teatro de Córdoba - 20:30 h.

I

ANTONÍN DVORÁK	*Serenata para cuerdas*
RICHARD WAGNER	*"Idilio de Sigfrido"*

II

ROBERT SCHUMANN	*Sinfonía nº 4*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 962

CONCIERTO FAMILIAR

Día 8 de mayo 2016

CONCIERTO
Gran Teatro - 12:00 h.

P. I. CHAIKOVSKI — *"El cascanueces": Suite nº 1*

Presentador: GUSTAVO MORAL
Director: LORENZO RAMOS

Con la colaboración del Conservatorio Profesional de Danza "Luis del Río"

Espectadores: 740

CONCIERTOS DIDÁCTICOS (8)

Días 9 al 12 de mayo 2016

CONCIERTOS
Gran Teatro - Sesiones a las 10:00 y a las 12:00 h.

P. I. CHAIKOVSKI — *"El cascanueces": Suite nº 1*

Presentador: GUSTAVO MORAL
Director: LORENZO RAMOS

Con la colaboración del Conservatorio Profesional de Danza "Luis del Río"

Del Área de Educación e Infancia del Ayuntamiento de Córdoba y el IMAE Gran Teatro

Espectadores: 4.361
4.066 Alumnos/as + 295 Profesores/as

SOCIAL

Días 14 de mayo - 2016

CICLO DE MÚSICA EN LOS PATIOS
Patio de Las Campanas – 22:00 h.

Preludio nº 1	N. ROSAURO
Sonata en La menor	.J. S. BACH
Los paraguas	F. CHUECA
Chacona Op. 107, nº 30	KARG-ELERT
Estudio en Mi menor	P. CHEUNG
Syrinx	C. DEBUSSY
Salsa mexicana.	K. STEMSGAARD
Danza de la cabra	A. HONEGER
Coffe without sugar	CHIN-CHEN-LIN
Pipeaubec	A. JOLIVET
Suite	M. L. OZAITA

I.-Serenidad bajo la lluvia
II.-En torno a los Tsachillas
III.-Recuerdos Tschillas

LAURA LLORCA, Flauta

CRISTINA LLORENS, Marimba y Percusión

Espectadores: 500

PROGRAMA 10 ABONO

Día 19 de mayo - 2016

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

ANDRÉS GAOS — *"Impresión nocturna"* *****
CARL MARIA VON WEBER — *Concierto para clarinete nº 1*

II

FRANZ SCHUBERT — *Sinfonía nº 5*

ONA CARDONA, clarinete
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

***** Obra interpretada por primera vez por la Orquesta de Córdoba.

Espectadores: 638

SOCIAL (3)

Días 23 de mayo - 2016

CICLO DE ENCUENTROS DIDÁCTICOS EN LOS DISTRITOS DE CÓRDOBA
Centro Cívico Fuensanta - 10:00 h.
(Calle Arquitecto Sáenz de Santamaría, s/n,)

RECITAL DE PERCUSIÓN

Presentación de los instrumentos de percusión
El Vibráfono
El Xilófono
Instrumentos de membrana o parches
Como hacer tu propio instrumento de percusión
La pequeña percusión y percusión étnica
Cuento repercutido

CRISTINA LLORENS ESTEVE, Percusión

Día 24 de mayo - 2016

CICLO DE ENCUENTROS DIDÁCTICOS EN LOS DISTRITOS DE CÓRDOBA
Centro Cívico Rafael Villar - 10:00 h.
(El Higuerón)

CUARTETO DE LA HABANA

Las cuatro Estaciones: "Primavera" A. VIVALDI

Presentación del Cuarteto

Aria J. S. BACH

Tres Piezas J. HAYDN

Menuetto
Andante
Allegretto

Divertimento W. A. MOZART

Andante grazioso
Adagio
Rondo.Allegro

Little Suite H. PURCELL

Trumpet tune
Minuet
Ayre
Scotth tune
Irish tune
Riggadoon

Piezas del álbum para niños P. I. CHAIKOVSKY

Canción matinal
Vieja canción francesa
Marcha de los soldaditos
Mañana invernal
El funeral de la muñeca
Dulces sueños

Intermezzo P. MASCAGNI

Por una cabeza C. GARDEL

HOANG LINH CHI, violín
EUGENIO B. VALDÉS WEISS, violín
JORGE A. HERNÁNDEZ IZNAGA, viola
DEBORAH J. YAMAK, violonchelo

Día 25 de mayo - 2016

CICLO DE ENCUENTROS DIDÁCTICOS EN LOS DISTRITOS DE CÓRDOBA

Centro Cívico La Foggara - 10:00 h.

(Calle Ing. Antonio Carbonell)

TRÍO DE TROMBONES

1.- Presentación.
Pieza libre con Caracolas.

2.- La familia del Metal. Ejemplos musicales individuales instrumentos de Viento-Metal.

Trompeta: "Caravan" de Duke Ellington
Trombón Alto: "3ª Sinfonía" de R. Schumman
Trombón Tenor: "Bolivar" de E. Cook
Trombón Bajo: "Carnaval de los Animales" (El elefante) de C. Saint Saens
Trompa: "Guillermo Tell" de G. Rossini
Bombardino/Tuba: "La Canción del Olvido" de José Serrano

3.- Instrumentos/familias de la Orquesta. Comparativas/equivalencias con los de Viento Metal.

4.- Nociones básicas musicales: Afinación, Ritmo, Melodía, Acompañamiento, Contrapunto, etc.

I got Rithym de G. Gershwin

5.- Recursos frecuentes en el Trombón.

Sonoridad potente: "Las Walkirias" de R. Wagner
Sonoridad fúnebre-tenebrosa: "Don Giovanni" de W. A. MOZART
Melancólico. "Song for Japan" de Steven Verhelst
Graciosa. "The Pink Panther" de H. Mancini
Moderno. "One Sketches of Jazz" de Lennie Niehaus
Folclórico. "Luz de Mayo" de Rafa M. Guillén

6.- Diferencias entre una Banda y una Orquesta.
Banda. "Paquito el Chocolatero" de Gustavo Pascual y "Una noche en Granada" de Emilio Cebrián.
Orquesta. "1ª Sinfonía" de J. Brahms

7.- Los Trombones en la Orquesta
Fragmentos de "4ª Sinfonía" de A. Bruckner, "8ª Sinfonía" A. Dvorak, "3ª Sinfonía, Renana" de R. Schumann.

8.- Pieza de concierto para Tres Trombones.
"Fanfarria" de Gordon Jacob
"Trio" de David Uber

9.- El Trombón en la Música de Cine.
"El Señor de los Anillos" de A. R Rahman
"Juego de Tronos" de Ramin Djawadi
"Titanic" de James Horner.
"Star Wars" de J. Willians

RAFAEL MARTÍNEZ GUILLÉN, Trombón tenor
JUAN MANUEL MORAT POMAR, Trombón tenor
JAIME MOSCARDÓ TUDELA, Trombón bajo

Espectadores: 632
590 Alumnos/as + 42 Profesores/as

JUNIO 2016

PROGRAMA 11 ABONO

Día 09 de junio - 2016

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

JEAN SIBELIUS — *"Pelleas et Melisande"*

II

FRANZ SCHUBERT — *Sinfonía nº 6*
LUDWIG VAN BEETHOVEN — *"Leonora": - Obertura nº 3*

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director: RUBÉN GIMENO

Espectadores: 628

PROGRAMA 12 ABONO (2)

Días 16 (A) **y 17** (B) **de junio - 2016**
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

FELIX MENDELSSOHN *Sinfonía nº 2, "Canto de alabanza" (Lobgesang)*

AMANDA SERNA, soprano
LUCÍA TAVIRA, soprano
JUAN LUQUE, tenor

CORO DE ÓPERA CAJASUR
(Directora: JOSÉ MARÍA LUQUE)
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 1.136

CONCIERTO EXTRAORDINARIO (2)

Días 24 y 25 de junio - 2016

"LA MÚSICA Y EL CABALLO ANDALUZ"
Caballerizas Reales – 22:00 h.

Presentación de Sementales
G. BIZET - "Carmen".- Suite nº1: "Séguidille"

Carrusel Vaquero
F. CHUECA – "El Bateo", Preludio / J. STRAUSSS I: "Marcha Radetzky"

Fantasía
J. STRAUSS II: "Rosas del Sur", vals

Aires de mayo
G. GIMÉNEZ: - La boda de Luis Alonso", Intermedio

Caballo en Libertad
R. CHAPÍ: "La verbena de La Paloma", Preludio

INTERMEDIO - R. CHAPÍ: "El tambor de Granaderos", Preludio

La Garrocha
A. VIVES: "Doña Francisquita", Fandango / P. LUNA: "El niño judío", Preludio

Enganches
J. STRAUSS II: "Voces de Primavera"

Trabajos a mano
R. CHAPÍ: "La Revoltosa", Preludio

Riendas largas
G. BIZET: "Carmen".– Suite nº2: "Danse bohème"

Despedida
F. CHUECA: "Agua, azucarillos y aguardiente", Preludio

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Una producción de Córdoba Ecuestre y la Orquesta de Córdoba

Espectadores: 1.655

JULIO 2016

CONCIERTO EXTRAORDINARIO

Día 6 de julio - 2016

36 FESTIVAL DE LA GUITARRA DE CÓRDOBA
Gran Teatro– 22:00 h.

"VAGAMUNDO"

SANTIAGO AUSERÓN

Río negro
Pies en el barro
Duerme Zagal
El mirlo del pruno
El forastero
La misteriosa
El carro
No más lágrimas
Obstinado en mi error
Annabel Lee
Fonda de Dolores
Reina Zulú
El canto del gallo
La negra flor
La mala fama
El desterrado

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: RICARDO CASERO

Espectadores: 872

NOCHES DE MÚSICA Y CINE EN LA PROVINCIA DE CÓRDOBA

Día 14 de julio - 2016
MONTORO
Teatro "Miguel Romero Esteo" – 22:00 h.

Día 15 de julio - 2016
AGUILAR DE LA FRONTERA
Patio de Armas del Castillo – 22:00 h.

Día 16 de julio - 2016
CASTRO DEL RÍO
Plaza de los Artesanos – 22:00 h.

Día 17 de julio - 2016
POZOBLANCO
Teatro "El Silo" – 22:00 h.

PROGRAMA

LALO SCHIFRIN (Arrg.- Calvin Klusters)	*Misión Imposible*
KLAUS BADELT (Arrg.- Ricketts)	*"Piratas del Caribe": - La Maldición de la Perla Negra*
HANS ZIMMER (Arrg.- John Wasson)	*Theme from Gladiator*
RAMIN DJAWADI	*Juego de Tronos*
HENRY MANCCINI (Arrg.- Johnny Mercer)	*"Desayuno con diamantes": - Moon River*
ENNIO MORRINONE	*Cinema Paradiso*
CÉSAR BENITO	*El tiempo entre costuras*
OSCAR NAVARRO	*La Mula / "Sueños de Sal": - Entrenamiento de Comino*
CÉSAR BENITO	*Allí abajo, suite*

MARIA ALONSO AYALA, soprano
ESPERANZA DELGADO CAMACHO, soprano

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: CÉSAR BENITO

Patrocina: Diputación de Córdoba

Espectadores: 1.792

CONCIERTO EXTRAORDINARIO

Día 31 de julio - 2016

Teatro Góngora – 21:30 h.

CONCIERTO con motivo del
"VI CAMPEONATO MUNDIAL UNIVERSITARIO DE DEBATE EN ESPAÑOL"

GERÓNIMO GIMÉNEZ	*"El baile de Luis Alonso": - Intermedio*
PEDRO ELÍAS GUTIÉRREZ	*Alma llanera*
RUPERTO CHAPÍ	*El tambor de granaderos*
JUVENTINO ROSAS	*Vals sobre las olas*
GERÓNIMO GIMÉNEZ	*"La boda Luis Alonso": - Intermedio*
LUCHO BERMÚDEZ	*Prende la vela*
ISAAC ALBÉNIZ	*Córdoba*
JOHANN STRAUSS II	*El Danubio azul*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Patrocina: Universidad de Córdoba

Espectadores: 552

.-oOo-.

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director Titular: LORENZO RAMOS

Director Emérito: LEO BROUWER
Principal Director Invitado: MIQUEL ORTEGA

MEMORIA ARTÍSTICA

Temporada de Conciertos 2016 – 2017

SEPTIEMBRE 2016

CONCURSO DE DIRECCIÓN ORQUESTAL

Días 12 al 16 de septiembre - 2016

IV CONCURSO DE DIRECCIÓN ORQUESTAL
Conservatorio Superior de Música "Rafael Orozco" de Córdoba

CONCIERTO EXTRAORDINARIO

Día 16 de septiembre - 2016

GALA IV FINAL DEL CONCURSO DE DIRECCIÓN ORQUESTAL
Conservatorio Superior de Música "Rafael Orozco" de Córdoba – 20:00 h.

I

FRANZ SCHUBERT *Sinfonía nº 4, en Do menor, D. 417, "Trágica"*

I. Adagio molto
CARLOS GARCÉS FUENTELSAZ
II. Andante
XAVIER PAGÉS CORELLA
III. Menuetto - Allegro vivace
SALVADOR VÁZQUEZ SÁNCHEZ
IV. Allegro
DANIEL SÁNCHEZ VELASCO

II

ROBERT SCHUMANN *Sinfonía nº 2, en Do mayor, Op. 61*

I. Sostenuto assai - Allegro ma non troppo
SALVADOR VÁZQUEZ SÁNCHEZ
II. Scherzo - Allegro vivace
CARLOS GARCÉS FUENTELSAZ
III. Adagio espressivo
DANIEL SÁNCHEZ VELASCO
IV. Allegro molto vivace
XAVIER PAGÉS CORELLA

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Espectadores (L): 200

CONCIERTO SOCIAL (3)

Día 22 de septiembre 2016, 20.30 hrs.

RECORRIENDO LA AXERQUÍA

A partir de las 20:30 h.

Presentación Iglesia Santa Marina

WOLFGANG AMADEUS MOZART *Serenata para vientos, K.375, en Mib mayor*

I Allegro maestoso
III Adagio
IV Allegro

Presentación Iglesia San Agustín

FRANZ SCHUBERT *Quinteto de cuerdas en Do mayor, D. 956*

II Adagio

CONCIERTO EN EL PALACIO DE VIANA

WOLFGANG AMADEUS MOZART *Sinfonía nº 29, K. 201, en La mayor*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Patrocina: Fundación Cajasur

Espectadores (L): 300

OCTUBRE 2016

CONCIERTO EXTRAORDINARIO

Día 5 de octubre - 2016

CONCIERTO INAUGURAL DEL CURSO UNIVERSITARIO

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

LUDWIG van BEETHOVEN *Concierto para violín*

II

LUDWIG van BEETHOVEN *Sinfonía nº 5*

CARLOS RAFAEL MARTÍNEZ ARROYO, violín

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Patrocina: Universidad de Córdoba
Espectadores: 820

P1 ABONO (2)

Días 13 (A) **y 14** (B) **de octubre - 2016**

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

LUDWIG van BEETHOVEN *Sinfonía nº 1*

II

LUDWIG van BEETHOVEN *Sinfonía nº 5*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 1.001

CONCIERTO FAMILIAR

Día 16 de octubre - 2016
Teatro Góngora – 12:00 h.

"CONCIERTO MÚSICO-MÁGICO"

con obras de:

MOZART, Beethoven, Dvorak, Chaikovski, Grieg, Vivaldi, Músorgski, música folclórica...

y otras piezas como:
The Entertainer, Sweet Georgia Brown, Czardas, Patrick´s Reel, Muñeira y *El Choclo*

arregladas por CÉSAR BARTOLOMÉ

presentadas, recreadas e interpretadas al violín eléctrico por:
ENRIQUE GARCÍA VIVANCO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 339

CONCIERTOS DIDÁCTICOS (8)

Días 17, 18, 19 20 de octubre - 2016
Teatro Góngora
Sesiones a las 10:00 y a las 12:00 h.
Excepto el día 19: Sesiones a las 17:00 y a las 19:00 h.

"CONCIERTO MÚSICO-MÁGICO"

con obras de:

MOZART, Beethoven, Dvorak, Chaikovski, Grieg, Vivaldi, Músorgski, música folclórica...

y otras piezas como:
The Entertainer, Sweet Georgia Brown, Czardas, Patrick´s Reel, Muñeira y *El Choclo*

arregladas por CÉSAR BARTOLOMÉ

presentadas, recreadas e interpretadas al violín eléctrico por:
ENRIQUE GARCÍA VIVANCO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Con la colaboración de la Delegación de Cultura de la Diputación de Córdoba
y del IMAE Gran Teatro de Córdoba

Patrocina: Diputación de Córdoba

Espectadores: 3.098

ABONO/P2

Día 27 de octubre - 2016

Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

I

FELIX MENDELSSOHN — *"Ruy Blas": - Obertura* [1]
MAX BRUCH — *Concierto para violín nº 1*

II

FRANZ SCHUBERT — *Sinfonía nº 2*

MANUEL GUILLÉN, violín
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: SALVADOR VÁZQUEZ SÁNCHEZ
(Ganador del IV Concurso de Dirección OdC 2016)

Espectadores: 664

SOCIAL

Día 29 de octubre - 2016

CONCIERTO A BENEFICIO DEL BANCO DE ALIMENTOS
Gran Teatro - 20:30 h.

PIOTR ILICH CHAIKOVSKI — ***"El cascanueces": Suite nº 1***

I Obertura – II Danzas características – III Vals de las flores

Presentador: GUSTAVO MORAL
ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director: LORENZO RAMOS

Con la colaboración del Conservatorio Profesional de Danza "Luis del Río" coordinada por
AUXILIADORA AGUILAR - LUCÍA LUQUE - ANA LÍA DE PAZ
En la que intervienen (Marcha): VIOLETA HERNÁNDEZ ALCAIDE - ELENA JIMÉNEZ REBOLLO
ESTRELLA PÉREZ LÓPEZ - PAULA PÉREZ DE LA FUENTE MARTÍNEZ - ELISA SANZ MAIZ
MIRIAM SANZ MAÍZ (El Hada de Azúcar): ELENA ZAMORANO ZAMORA
(Danza Árabe): MARTA LEÓN DEL RÍO - Mª ÁNGELES MORENO PEDRAJAS
MARTA PEDRAZA CORREDERAS - JULIA GUARINO LEÓN -CLAUDIA HINOJOSA NOCETE
(Danza China): ANDRÉS ROMERO SÁEZ (Los Mirlitones): ANDREA PEINADO EXPOSITO
CRISTINA PÉREZ LÓPEZ - MARÍA SEPÚLVEDA NAVARRO - NURIA LUNA MAYA
HELENA LEÓN LÓPEZ – NURIA MARTÍNEZ DELGADO

Patrocina: Fundación Cajasur

Espectadores: 889

NOVIEMBRE 2016

SOCIAL

Día 1 de noviembre – 2016

OFICIO CATEDRAL
Catedral de Córdoba - 19:00 h.

WOLFGANG AMADEUS MOZART/SÜSSMAYR *Misa de "Réquiem", KV. 626*

GALA REDONDO GONZÁLEZ, soprano
Mª JOSÉ CANTOS CASTELLANOS, mezzo
RAFAEL ESQUINAS SÁNCHEZ, tenor
DOMINGO RAMOS PRIEGO, barítono

CORO DE ÓPERA CAJASUR
(Director: JOSÉ MARÍA LUQUE)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Patrocina: Fundación CajaSur

Espectadores (L): 2.000

P3/ABONO

Día 10 de noviembre - 2016

Gran Teatro – 20:30 h.

I

RICHARD WAGNER — *"Tristán e Isolda": - Preludio del III Acto* [1]
RICHARD WAGNER (/MOTTL) — *Wesendonck lieder*

II

FELIX MENDELSSOHN — *Sinfonía nº 5, "La Reforma"* [1]

PILAR VÁZQUEZ, mezzosoprano
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

[1] Primera interpretación de la Orquesta de Córdoba

Espectadores: 637

VIAJES

Día 13 de noviembre - 2016

CONCIERTO XX ANIVERSARIO DE TEATRO VILLAMARTA - JEREZ (Cádiz)
Teatro Villamarta – 19:00 h.

LUDWIG van BEETHOVEN — ***Sinfonía nº 9***

ÁNGELES BLANCAS – MANUEL DE DIEGO – Mª LUISA CORBACHO

CORO DEL TEATRO VILLAMARTA
(Director: JOAN CABERO)
CORAL DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ
(Director: JUAN MANUEL PÉREZ MADUEÑO)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: CARLOS ARAGÓN

Espectadores: 1.163

VIAJES

Día 18 de noviembre - 2016

CONCIERTO en CABRA (Córdoba)
400 ANIVERSARIO MUERTE DE CERVANTES
Teatro El Jardinito – 21:00 h.

I

GEORG PHILIP TELEMANN — *"Don Quijote" (Obertura Burlesca)*
RUPERTO CHAPÍ — *"Combate de Don Quijote con las ovejas" (Scherzo)*

II

MANUEL de FALLA — *"El Retablo de Maese Pedro"*

Don Quijote: DAMIÁN DEL CASTILLO
Trujamán: EUGENIA BOIX
Maese Pedro: GERARDO LÓPEZ

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Organiza: Diputación de Córdoba

Espectadores: 460

VIAJES

Día 25 de noviembre - 2016

XIV FESTIVAL DE MÚSICA ESPAÑOLA DE CÁDIZ
Teatro Falla – 21:00 h.

I

LUDWIG van BEETHOVEN — *"Fidelio", obertura*
MANUEL de FALLA — *Noche en los jardines de España*

II

MAURICE RAVEL — *Concierto para piano en Sol mayor*

JUAN PÉREZ FLORISTÁN, piano
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 509

VIAJES

Día 29 de noviembre - 2016

CONCIERTO MADRID
Teatro Real

I

ALFRED NEWMAN — *20th Century Fox Fanfare*
Los Siete Magníficos - "Tema principal"
MALCOM ARNOLD — *El puente sobre el río Kwaï March/Colonel Bogey March*
JOHN BARRY — *Memorias de África - "Tema principal"*
JOHN KANDER — *New York, New York*

II

KLAUS BALDET — *Piratas del Caribe: La Maldición de la Perla Negra*
"He's a pirate"
VANGELIS — *"Chariots of fire"*

JOHN BARRY	*Bailando con lobos – "Concert suite"*
ENNIO MORRICONE	*Cinema Paradiso - "Tema de amor"*
TREVOR JONES/RANDY EDELMAN	*El último Mohicano - "Selección varios temas"*
JOHN WILLIAMS	*La lista de Schindler - "Selección varios temas"*
NICOLA PIOVANI	*La vida es bella - "Tema principal"*
ARTHUR FREED	*Cantando bajo la lluvia*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: INMA SHARA

Espectadores: 1.500

DICIEMBRE 2016

P4/ABONO (2)

Días 1 (A) **y 2** (B) **de diciembre - 2016**

Gran Teatro - 20:30 h.

I

JOSEPH HAYDN	*La Creación - "Representación del caos"*
JUSTIN HEINRICH KNECHT	*Sinfonía en Sol mayor, "El retrato musical de la naturaleza* *

II

LUDWIG van BEETHOVEN	*Sinfonía nº 6, "Pastoral"*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

* Estreno en España

Espectadores: 988

EXTRAORDINARIO

Día 11 de diciembre - 2016

CONCIERTO 75 ANIVERSARIO DIARIO CÓRDOBA
Gran Teatro – 12:45 h.

I

LUDWIG van BEETHOVEN	*Concierto para violín*

II

LUDWIG van BEETHOVEN	*Sinfonía nº 5*

CARLOS RAFAEL MARTÍNEZ ARROYO, violín
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Organiza: Diario CÓRDOBA

Espectadores: 700

EXTRAORDINARIOS (2)

Días 15 y 16 de diciembre - 2016
Gran Teatro – 20:30 h.

CONCIERTO DE NAVIDAD

I

GIUSEPPE VERDI — "La fuerza del Destino": - *Obertura*
"La Traviata": - *"Noi siamo zingarelle"*
ISABEL LÓPEZ, soprano - DOMINGO RAMOS, bajo
- *"Di Madride noi siam mattadori"*
"El Trovador": - *"Vedi! le fosche notturne"*
"Nabucco": - *"Va, pensiero"*
PIETRO MASCAGNI — "Cavalleria rusticana": - *Intermedio*
- *Introducción y Coro "Gli aranzi olezzano"*
WOLFGANG AMADEUS MOZART — "La Flauta mágica": - *"Marcha de los sacerdotes"*
- *Coro "O Isis und Osiris"*
GIACOMO PUCCINI — "Madame Butterfly": - *Coro a boca cerrada*
GEORGES BIZET — "Carmen": - *"Avec la garde montante"*

II

TOMÁS BRETÓN — "La verbena de La Paloma": - *Preludio*
- *"Por ser la virgen de la paloma", seguidillas*
AMADEO VIVES — "Doña Francisquita": - *"Coro de románticos"*
REVERIANO SOUTULLO Y JUAN VERT — "La leyenda del beso": - *Intermedio*
FEDERICO CHUECA — "El bateo": - *Preludio*
"El chaleco blanco": - *"Pa' sortijas y gracia", seguidillas*
GERÓNIMO GIMÉNEZ — "El baile de Luis Alonso": - *Intermedio*
REVERIANO SOUTULLO Y JUAN VERT — "La del soto del parral": - *"Ronda de enamorados"*
RUPERTO CHAPÍ — "La revoltosa": - *Preludio*

CORO DE ÓPERA CAJASUR
(Director: JOSÉ MARÍA LUQUE)
ESCOLANÍA-ESCUELA DE CANTO CAJASUR
(Directora: Mª AUXILIADORA BELMONTE)
CORO ZIRYAB
(Director: ALBANO GARCÍA)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Una coproducción del IMAE Gran Teatro y la Orquesta de Córdoba

Espectadores: 1.278

EXTRAORDINARIO

Día 28 de diciembre - 2016
Gran Teatro – 20:30 h.

CONCIERTO 30 ANIVERSARIO DEL GRAN TEATRO DE CÓRDOBA

"Poeta"
Retrato flamenco para un marinero en tierra

VICENTE AMIGO, guitarra

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOAN ALBERT AMARGÓS

Organiza: IMAE Gran Teatro de Córdoba

Espectadores: 873

ENERO 2017

EXTRAORDINARIOS (2)

Días 1 y 2 de enero – 2017
Gran Teatro – 20:30 h.

CONCIERTO DE AÑO NUEVO

I

JOHANN STRAUSS II	*"El Murciélago": - Obertura*
	"En el Krapfenwald"
JOSEF STRAUSS	*Carrera*
JOSEPH LANNER	*"Danzas Estirias"*
JOHANN STRAUSS II	*El tren del placer*
	Vida de artista

II

JOHANN STRAUSS II	*"Marcha española"*
EMILE *WALDTEUFEL*	*"España"*
	"Los patinadores"
JOSEF STRAUSS	*"Patinaje"*
JOHANN STRAUSS II	*"Bajo truenos y relámpagos"*
	"Vals del Emperador"

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 1.754

ABONO/P5

Día 19 de enero - 2017
Gran Teatro – 20:30 h.

I

CAMILLE SAINT-SAÉNS — *Concierto para violín nº 3*

II

GEORGE BIZET — *Segunda sinfonía, "Roma"* [1]

ARTACHES KAZARIAN, violín
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MIGUEL ROMEA

[1] Primera interpretación de la Orquesta de Córdoba

Espectadores: 675

DIDÁCTICOS (8)

Días 24, 25, 26 y 27 de enero - 2017
Teatro Góngora
Sesiones a las 10:00 y a las 12:00 h.

"CONCIERTO MÚSICO-MÁGICO"

con obras de:

MOZART, Beethoven, Dvorak, Chaikovski, Grieg, Vivaldi, Músorgski, música folclórica...

y otras piezas como:
The Entertainer, Sweet Georgia Brown, Czardas, Patrick´s Reel, Muñeira y *El Choclo*

arregladas por CÉSAR BARTOLOMÉ

presentadas, recreadas e interpretadas al violín eléctrico por:
ENRIQUE GARCÍA VIVANCO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 3.840

FEBRERO 2017

SOCIAL (3)

Días 1, 2 y 3 de febrero – 2017

CULTURA EN RED

"La Orquesta viene a mi barrio"

Miércoles 1: Iglesia del Inmaculado Corazón de María (Miralbaida) – 17:30 h. (142)
Jueves 2: Centro Cívico Poniente Sur – 19:00 h. (117)
Viernes 3: Centro Cívico Osio – 19:00 h. (123)

RICHARD WAGNER — *Idilio de Sigfrido, WWW 103*

JOSEPH HAYDN — *Sinfonía nº 6, en Re menor, "La mañana"*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JUAN MANUEL MORAT

Organiza: Delegación de Cultura- Aytº. De Córdoba

Espectadores: 382

DIDÁCTICOS (8)

Días 14, 15, 16 y 17 de febrero - 2017
Teatro Góngora
Sesiones a las 10:00 y a las 12:00 h.

"CONCIERTO PARA CLOWN Y ORQUESTA"

con obras de:

MOZART, Beethoven, Brahms, Gounod, Strauss, Andersson…

Presentadas por:
LOLO FERNÁNDEZ

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: DANIEL SÁNCHEZ VELASCO

Espectadores: 3.920

FAMILIAR

Día 19 de febrero - 2017
Teatro Góngora – 12:00 h.

"CONCIERTO PARA CLOWN Y ORQUESTA"

con obras de:

MOZART, Beethoven, Brahms, Gounod, Strauss, Andersson…

Presentadas por:
LOLO FERNÁNDEZ

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: DANIEL SÁNCHEZ VELASCO
(3er Premio y Premio del Público en el IV Concurso de Dirección de la OdC)

Espectadores: 562

OTRAS ACTIVIDADES

Días 20 al 22 de febrero - 2017

AUDICIONES JOVEN ORQUESTA

P6/ABONO (2)

Días 28 (A) **de febrero y 1** (B) **de marzo - 2017**

CONCIERTO DEL DÍA DE ANDALUCÍA

I

EDUARD TOLDRÁ — *Vistas al mar* [1]
JOAQUÍN RODRIGO — *Fantasía para un gentilhombre*

II

RODOLFO HALFFTER — *La madrugada del panadero (Suite)*
ENRIQUE GRANADOS (Orq.- RAFAEL FERRER) — *12 Danzas españolas* [1]
Nº 9, "Mazurca"
Nº 2, "Oriental"
Nº 5, "Andaluza"
Nª 6, "Rondalla aragonesa"

JAVIER RIBA, guitarra
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

[1] Primera interpretación de la Orquesta de Córdoba

Patrocina: Gas Natural Distribución

Espectadores: 1.180

MARZO 2017

SOCIAL (3)

Días 2, 3 y 4 de marzo – 2017

CULTURA EN RED
"La Orquesta viene a mi barrio"

Jueves día 2 - Centro Cívico Levante - 19:00 h. (82)
Viernes día 3 - Centro Cívico "Rafael Villegas" (El Higuerón) - 18:00 h. (94)
Sábado día 4 – Acpacys (Distrito Noroeste) – 11:30 h. (74)

WOLFGANG AMADEUS MOZART — *Andante para flauta, en Do menor, KV 315*
Pequeña serenata nocturna para cuerdas, en Sol mayor, KV. 525

JOSEPH HAYDN — *Sinfonía nº 7 en Do menor, "El mediodía"*

Presenta: ELIA SÁNCHEZ
ANA Mª RODRÍGUEZ ERENAS, flauta
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ALEJANDRO MUÑOZ

Organiza: Delegación de Cultura - Aytº. de Córdoba

Espectadores: 250

LÍRICA (2)

Días 17 y 19 de marzo - 2017
Gran Teatro de Córdoba
Día 15: 21:00 h.
Día 17: 19:00 h.

TEMPORADA DEL GRAN TEATRO

Carmen
GEORGE BIZET

MARÍA JOSÉ MONTIEL - ALBERT MONTSERRAT - JAVIER FRANCO
AUXILIADORA TOLEDANO - LUCÍA TAVIRA - MARINA PARDO - FRANCISCO SANTIAGO
JAVIER GALÁN - VICENÇ ESTEVE - DOMINGO RAMOS - INMACULADA AGUILAR

CORO DE ÓPERA CAJASUR
(Director: JOSÉ Mª LUQUE)
ESCOLANÍA CAJASUR CÓRDOBA
(Directora: Mª AUXILIADORA BELMONTE JIMÉNEZ)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director musical: LORENZO RAMOS
Director de escena: FRANCISCO LÓPEZ

Producción escénica del Teatro Villamarta de Jerez
Producción musical del IMAE Gran Teatro de Córdoba

Espectadores: 1.729

P7/ABONO (2)

Días 23 (A) **y 24** (B) **de marzo - 2017**

I

WOLFGANG AMADEUS MOZART — *"Così fan tutte": - Obertura*
Concierto para clarinete

II

ANTON EBERL — *Sinfonía en Do mayor WON 7* (1785) *
WOLFGANG AMADEUS MOZART — *Sinfonia nº 34*

ROBERTO PÉREZ MORENO, clarinete
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

* Estreno en España

Espectadores: 1.050

SOCIAL

Día 26 de marzo - 2017

CONCIERTO DE MARCHAS PROCESIONALES
Gran Teatro de Córdoba – 20:00 h.

I

ENRIQUE BÁEZ CENTELLA *Virgen de las Angustias*
FRANCISCO MELGUIZO *Lágrimas y Desamparo*
BRAULIO URALDE *Corpus Christi*
JOSÉ M. BELIZÓN PÉREZ *Santa Vera Cruz*
MANUEL LÓPEZ FRAFRÁN *Estrella Sublime*
(Adapt. MIGUEL A. URBANO LASARTE)
ALFONSO LOZANO *La Sangre y la Gloria*

II

PEDRO GÁMEZ LASERNA *Salve Regina Martyrum*
ANTONIO PATIÓN *Jesús de las Penas*
JUAN A. GÓMEZ NAVARRO *Alma de mi Alma*
FRANCISCO MELGUIZO *La música del Silencio*
VICENTE GÓMEZ-ZARZUELA PÉREZ *Virgen del Valle*
PEDRO GÓMEZ LASERNA *Saeta cordobesa*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL PÉREZ

Organiza: Agrupación de Hermandades y Cofradías de Córdoba

Espectadores: 874

ABRIL 2017

P8/ABONO (2)

Días 6 (A) **y 7** (B) **de abril - 2017**
Gran Teatro – 20:30 h.

GUSTAV MAHLER ***Sinfonía Nº 1, "Titán"*** [1]

ORQUESTA JOVEN DE CÓRDOBA
(Director: ALEJANDRO MUÑOZ AGUILAR)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

[1] Primera interpretación de la Orquesta de Córdoba

Espectadores: 1.229

Día 18 de abril - 2017
ACTUACIÓN DE VIENTO METAL EN EL PALACIO DE LA MERCED
ACTO DE INAUGURACIÓN XXIV CATA DEL VINO

Fanfarria de "La Peri", de PAUL DUKAS
Luz de Mayo, de RAFAEL MARTINEZ GUILLÉN (* Estreno absoluto)

SOCIAL

Día 20 de abril - 2017

CONCIERTO MAYO FESTIVO
Plaza de la Corredera – 21:30 h.

G.BIZET/F.HOFFMANN: SUITE DE "CARMEN":
- "Preludio"
- "Aragonesa"
- "Intermedio"
- "Seguidilla"
- "Habanera"
- "Canción del toreador"
- "La guardia entrante"
- "Danza bohemia"

J.GURIDI: - "El caserío": - Preludio del 2º acto
F. CHUECA: - "Agua, azucarillos y aguardiente": - Preludio
R.CHAPÍ: - "El tambor de granaderos": - Preludio
F.CHUECA: - "El bateo": - Preludio
G.GIMÉNEZ: - "El baile de Luis Alonso": - Intermedio
P. LUNA: - "El niño judío": - Preludio
R. SOUTULLO Y VERT: - "La leyenda del beso": - Intermedio
A. VIVES: - "Doña Francisquita": - Fandango
R.CHAPÍ: - "La revoltosa": - Preludio

ORQUESTA DE CÓRDOBA
DIRECTOR: CARLOS GARCÉS FUENTELSAZ

Espectadores (L): 2.500

DIDÁCTICOS

Día 24 de abril - 2017

CICLO DE MÚSICA EN LOS BARRIOS
Centro Cívico Fuensanta – 10:00 h.

Dúo de Flauta y Oboe

E. GRIEG - *Peer Gynt , suite nº 1, "Amanecer"* (fragmento)
Presentación de los instrumentos:
C. DEBUSSY - *"Syrinx"*(Flauta)
B. BRITTEN - *Seis metamorfosis "Pan"* (Oboe)
Cuento "La Flauta Mágica"
Aprendices de director:
W. A. MOZART - *Pequeña Serenata Nocturna*
Juego de la silla: *"La cucaracha"*
G. ROSSINI *"Guillermo Tell"*
J. OFFENBACH *"Can-Can"*

LAURA LLORCA, flauta
PAU RODRÍGUEZ HIDALGO, oboe

Espectadores: 165

MAYO 2017

SOCIAL

Día 2 de mayo – 2017

MÚSICA EN LOS PATIOS DE CÓRDOBA
Patio de la Casa de las Campanas – 22:00 h.

DÚOS PARA VIOLONCHELOS

F. COUPERIN — *Concierto nº 13*
- Vivement
- Air
- Sarabande
- Chaconne légère

J. OFFENBACH — *Dúo para dos violonchelos*
- Allegro
- Andante
- Allegreto

Z. KODÁLY — *5 Dúos*

J. B. BARRIÈRE — *Sonata X para dos violonchelos*
- Andante
- Adagio
- Allegro Prestissimo

E. FRANCINI — *"La vi llegar", Tango*

R. GLIÈRE — *Dúo para violonchelos, Op. 53 (nos 1-4)*
- Commodo
- Leggiero
- Con moto
- Vivace

N. PAGANINI — *Variaciones en un tema de Rossini*

DEBORAH J. YAMAK, violonchelo
RODRIGO GARCÍA SIMÓN, violonchelo

Espectadores: 500

ABONO/P9

Día 4 de mayo - 2017
Gran Teatro – 20:30 h.

I

BEDRICH SMETANA	*"La novia vendida": - Obertura* [1]
FERDINAND DAVID	*Concertino nº 4 para trombón*

II

ANTONÍN DVORAK	*Sinfonía nº 6* [1]

JUAN MANUEL MORAT, trombón
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MIQUEL ORTEGA

[1] Primera interpretación de la Orquesta de Córdoba

Espectadores: 688

SOCIAL

Día 5 de mayo – 2017

MÚSICA EN LOS PATIOS DE CÓRDOBA
Patio del Palacio de Orive – 22:00 h.

DÚO FLAUTA-PERCUSIÓN

G. FAURÉ	*"Sicilienne" de "Pelleas et Mélisande", Op. 80 **
M. RAVEL	*Pieza en forma de Habanera **
A. MILHAUD	*"Cordovado" **
P. SHEUNG	*Estudio en mi menor*
T. BOEHM	*Estudio nº 19 en la Mayor, Op.26*
M. de FALLA	*"Nana" de las "Siete canciones populares españolas" **
M. de FALLA	*"Polo" de las "Siete canciones populares españolas" **
J. RODRIGO	*"Aria Antigua"*
J. RODRIGO	*Serenata al Alba**
A. JOLIVET	*"Pipeaubec"*

LAURA LLORCA PONZODA, flauta
CRISTINA LLORENS ESTEVE, marimba y percusión

* Arreglos de LAURA LLORCA

Espectadores: 150

SOCIAL

Día 6 de mayo – 2017

MÚSICA EN LOS PATIOS DE CÓRDOBA
Patio del Palacio de Orive – 22:00 h.

TRÍO DE CAÑAS

H. TOMASI — *Concert Champetre*
- Overture
- Minuetto
- Bourrée
- Nocturne
- Tambourin

W. A. MOZART — *Divertimento nº 5, Kv 439b*
- Adagio
- Menuetto
- Adagio
- Polonaise
- Andante
- Rondo

J. FRANÇAIX — *Divertissement*
- Prélude
- Allegretto assai
- Elégie
- Scherzo

PAQUITO DE RIVERA — *Aires Tropicales*
- Vals venezolano
- Habanera
- Contradanza

PAU RODRÍGUEZ HIDALGO, oboe
DANIEL SÁNCHEZ VELASCO, clarinete
JOSÉ GINER ROMAGUERA, fagot

Espectadores: 150

SOCIAL

Día 7 de mayo – 2017

MÚSICA EN LOS PATIOS DE CÓRDOBA
Patio de la Casa de las Campanas – 22:00 h.

TRÍO DE CUERDAS

J. HAYDN – *Divertimento para trío de cuerda, Hob. VIII:3*
J. HAYDN – *Divertimento para trío de cuerdas, Hob. V:8*
F. SCHUBERT – *Trío para violín, viola y violonchelo, D471, B-dur*
G. TARTINI – *Dos sonatas para dos violines y violonchelo*

ARTACHES KAZARIAN, violín y viola
EUGENI SYRKINE, violín
VERA KUGILINA, violonchelo

Espectadores: 500

DIDÁCTICOS (8)

Días 9, 10, 11 y 12 de mayo - 2017
Teatro Góngora
Sesiones a las 10:00 y a las 12:00 h.

"PEDRO Y EL LOBO"
de
SERGUÉI PROKÓFIEV

Presentadora: ANA HERNÁNDEZ SANCHIZ

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 3.864

SOCIAL

Día 13 de mayo – 2017

MÚSICA EN LOS PATIOS DE CÓRDOBA
Patio de la Casa de las Campanas – 22:00 h.

TRÍO DE METALES

VARIOS AUTORES	*Selección de Tríos del Renacimiento y Barroco*
T. G. ALBINONI	*Trio Sonata*
B. E. LYNN	*BACHy*
Things	
G. GERSHWIN	*Selección de piezas*
G. JACOB	*Three Pieces for Trombone Trio*
R. MARTÍNEZ GUILLÉN	*Luz de Mayo (en Córdoba)*
L. NIEHAUS	*Two Jazz Sketches*
R. MARTÍNEZ GUILLÉN	*Trío al Blanco*

RAFAEL MARTÍNEZ GUILLÉN, trombón
JUAN M. MORAT POMAR, trombón
JESÚS MIQUEL VILLALBA, trompa

Espectadores: 500

FAMILIAR

Día 14 de mayo - 2017
Teatro Góngora – 12:00 h.

"PEDRO Y EL LOBO"
de
SERGUÉI PROKÓFIEV

Presentadora: ANA HERNÁNDEZ SANCHIZ

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 562

ABONO /P10

Día 18 de mayo - 2017

I

JOSEPH HAYDN — *Sinfonía nº 82, "El Oso"*

II

WOLFGANG AMADEUS MOZART — *Concierto para dos pianos, nº 10* [1]
CAMILLE SAINT-SÄENS — *Carnaval de los animales*

IBERIAN & KLAVIER PIANO DÚO
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

[1] Primera interpretación de la Orquesta de Córdoba

Espectadores: 667

DIDÁCTICOS

Día 19 de mayo - 2017

CICLO DE MÚSICA EN LOS BARRIOS
Centro Cívico Poniente Sur – 10:00 h.

Recital de Percusión
Presentación de los instrumentos de percusión
El Vibráfono
El Xilófono
Instrumentos de membrana o parches
Como hacer tu propio instrumento de percusión
La pequeña percusión y percusión étnica
Cuento repercutido

CRISTINA LLORENS ESTEVE, percusiones

Espectadores: 165

LÍRICA (2)

Días 26 y 27 de mayo – 2017

ANTOLOGÍA DE LA ZARZUELA FILARMONÍA
Gran Teatro de Córdoba - 20:30h

I Parte

El barberillo de Lavapiés *(A. Barbieri)*
Preludio y Entrada de Lamparilla (Tenor, Coro y Ballet)
Entrada de Paloma (Soprano y Coro)
Seguidillas: "En el Templo de Marte" (Tenor, Coro y Ballet)
Cuarteto y Caleseras: "El sombrero hasta las cejas" (Coro)

La Gran Vía *(F. Chueca)*
Vals del Caballero de Gracia (Barítono, Coro *piccolo* de Mujeres)

El rey que rabió *(R. Chapí)*
Nº 11.- Nocturno

La Tempranica *(J. Giménez)*
La tarántula (Soprano)- Nº 2, Zapateado
Tango nº 5 (Coro y Ballet)

La Verbena de la Paloma *(T. Bretón)*
Preludio (Orquesta)

Pan y Toros *(A. Barbieri)*
Pasodoble (Coro)
Romanza de Pepe-Hillo (Barítono)
Seguidillas manchegas (Coro y Ballet)

II Parte

La Revoltosa *(R. Chapí)*
Intermedio (Orquesta y Ballet)
Guajiras (soprano y Coro)
Dúo de Felipe y MariPepa nº 4 (Soprano y Barítono)

Marina *(E. Arrieta)*
Salida de Jorge (Tenor y Coro)
Habanera (Barítono y Coro)
Tango nº 18 (Tenor, Barítono y Coro)

Las hijas del Zebedeo *(R. Chapí)*
Carceleras (Soprano)

La Dolores *(T. Bretón)*
Jota (Todos)

La verbena de La Paloma
Nº 18 Seguidillas
La boda de Luis Alonso *(G. Giménez)*
Intermedio

INMACULADA ALMEDA, soprano
CARLOS SILVA, tenor
JAVIER GALÁN, barítono
CORO ZIRYAB
(Director.: ALBANO GARCÍA SÁNCHEZ)
BALLET FILARMONÍA
Director de Escena: JESÚS PEÑAS
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director Musical: PASCUAL OSA

Una producción de Antología de la Zarzuela Filarmonía.

Espectadores: 1.069

JUNIO 2017

ABONO/P11

Día 1 de junio - 2017

I

JEAN SIBELIUS — *Concierto para violín*

II

EINOJUHANI RAUTAVAARA — *Cantus Arcticus. Concierto para pájaros y orquesta* [1]
JEAN SIBELIUS — *Finlandia* [1]

CARLOS RAFAEL MARTÍNEZ ARROYO, violín
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

[1] Primera interpretación de la Orquesta de Córdoba

Espectadores: 646

DIDÁCTICOS

Día 2 de junio - 2017

CICLO DE MÚSICA EN LOS BARRIOS
Centro Cívico norte – 10:00 h.

Trío de trombones

1. Presentación.
Pieza libre con Caracolas.

2. La familia del Metal. Ejemplos musicales individuales instrumentos de Viento-Metal.
- Trompeta: "Caravan" de Duke Ellington
- Trombón Alto: "3ª Sinfonía" de R. Schumman
- Trombón Tenor: "Bolivar" de E.Cook
- Trombón Bajo: "Carnaval Animales" (El elefante) de C. Saint Saens
- Trompa: "Guillermo Tell" de G. Rossini
- Bombardino/Tuba: "La Canción del Olvido" de José Serrano

3. Instrumentos/familias de la Orquesta. Comparativas/equivalencias con los de Viento Metal.

4. Nociones básicas musicales: Afinación, Ritmo, Melodía, Acompañamiento, Contrapunto, etc.
- I got Rithym de G. Gershwin

5. Recursos frecuentes en el Trombón.
- Sonoridad potente: "Las Walkirias" de R. Wagner
- Sonoridad fúnebre-tenebrosa: "Don Giovanni" de W. A. MOZART
- Melancólico. "Song for Japan" de Steven Verhelst
- Graciosa. "The Pink Panther" de H. Mancini
- Moderno. "One Sketches of Jazz" de Lennie Niehaus
- Folclórico. "Luz de Mayo" de Rafa M. Guillén

6. Diferencias entre una Banda y una Orquesta.
- Banda. "Paquito el Chocolatero" de Gustavo Pascual y "Una noche en Granada" de Emilio Cebrián.

- Orquesta. "1ª Sinfonía" de J. Brahms

7. Los Trombones en la Orquesta
- Fragmentos de "4ª Sinfonía" de A. Bruckner, "8ª Sinfonía" A. Dvorak, "3ª Sinfonía, Renana" de R. Schumann.

8. Pieza de concierto para Tres Trombones.
- "Fanfarria" de Gordon Jacob
- "Trio" de David Uber

9. El Trombón en la Música de Cine.
- "El Señor de los Anillos" de A. R Rahman
- "Juego de Tronos" de Ramin Djawadi
- "Titanic" de James Horner.
- "Star Wars" de J. Willians

Propina: Los Simpsons. El Libro de la Selva.

RAFAEL MARTÍNEZ GUILLÉN, Trombón tenor
JUAN MANUEL MORAT POMAR, Trombón tenor
JAIME MOSCARDÓ TUDELA, Trombón bajo

Espectadores: 166

SOCIAL (3)

Días 7, 8 y 9 de junio - 2017

D

Día 7: Entorno de La Calahorra – 22:00 h. (625)
Día 8: Parque de La Asomadilla – 22:00 h. (470)
Día 9: Plaza de Andalucía en Santa Cruz – 22:00 h. (233)

CULTURA EN RED
"La Orquesta viene a mi barrio"

ALESSANDRO MARCELLO	*Concierto para oboe*
WOLFGANG AMADEUS MOZART	*Una broma musical*
JOSEPH HAYDN	*Sinfonía nº 8, en Sol m, "La tarde"*

Mª JOSÉ GARCÍA RUIZ, oboe
ORQUESTA DE CÓRDOBA

DIRECTOR: LORENZO RAMOS

Organiza: Delegación de Cultura- Aytº. de Córdoba

Espectadores: 1.328

P12/ABONO (2)

Días 15 (A) **y 16** (B) **de junio - 2017**

I

MIQUEL ORTEGA — *Suite de danzas iberoamericanas* *

II

LUDWIG van BEETHOVEN — *Sinfonía nº 7*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

* Estreno absoluto

Espectadores: 928

Días 19 y 20 de junio 2017
CONOCE A TU ORQUESTA
Jornadas de Puertas abiertas en el Gran Teatro - Visitas guiadas

Asistentes: 277

Día 21 de junio – 2027
CONCIERTO EXTRAORDINARIO
"UN VIAJE MUSICAL EN EL TIEMPO"
Jornadas de Puertas Abiertas

JOHAN SEBASTIAN BACH (S. XVIII)	*Aria de la Suite para orquesta, nº 3*
WOLFGANG AMADEUS MOZART	*"Las bodas de Fígaro": - Obertura*
LUDWIG van BEETHOVEN (S. XIX)	*"Fidelio":- Obertura*
ROBERT SCHUMANN	*Sinfonía nº 3, "Renana": V*
PETER SCHICKELE (S. XX)	*"Eine Kleine Nichtmusik"*
RUPERTO CHAPÍ (Música española)	*"El tambor de granaderos":- Preludio*

CONCURSO "DIRIGE TU ORQUESTA"

A. PONCHIELLI	*"La Gioconda":- Danza de las horas*
G. ROSSINI	*"Guillermo Tell":- Obertura*
J. OFFENBACH	*"Orfeo en los infiernos":- Can-can*

Espectadores: 763

VIAJES

Día 22 de junio - 2017

XXX FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA Y DANZA – ÚBEDA (Jaén)
Auditorio del Hospital de Santiago

I
Hamlet, música incidental - D. SHOSTAKOVICH
II
Sinfonía nº 7, en La mayor, Op. 92 - L.v. BEETHOVEN

Narrador: JUAN ECHANOVE
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JOSEP VICENT

Espectadores: 300

JULIO 2017

EXTRAORDINARIO

Día 1 de julio – 2017

FESTIVAL DE LA GUITARRA DE CÓRDOBA 2017
Gran Teatro – 21:00 h.

I
CAÑIZARES ENSAMBLE

II
JOAQUÍN TURINA - *La oración del torero*

J. M. CAÑIZARES (Orq. J. A. AMARGÓS) – *Al-Andalus*

JUAN MANUEL CAÑIZARES, guitarra

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Espectadores: 464

Días 3 al 6 y del 24 al 29 de julio
AUDICIONES BOLSAS DE TRABAJO

VIAJES (5)

JULIO 2017

MÚSICA DE CINE EN LA PROVINCIA

Todos los conciertos darán comienzo a las 22:00 h.

Día 14 – HINOJOSA DEL DUQUE (Catedral de la Sierra) 2.300
Día 15 – LA RAMBLA (Jardines de Andalucía) 700
Día 21 – MONTILLA (Plaza de la Rosa) 1.500
Día 22 – LUQUE (Teatro al Aire libre) 650
Día 23 - FERNÁN NÚÑEZ (Plaza de Armas) 1.200

HANS ZIMMER (Arr.- JOHN WASSON)	*Theme from Gladiator*
KLAUS BALDET (Arr.- TED RICKETTS)	*Pirates of the Caribbean, Medley*
JOHN WILLIAMS	*Superman March*
	Star Wars
HENRY MANCINI (Arr.- CALVIN CLUSTER)	*Pink Panther*
HANS ZIMMER / ELTON JOHN / TIM RICE	*The Lion King*
ROBERT PÉREZ / K. ANDERSON LÓPEZ (Arr.- BOB KROGSTAD)	*Frozen*
ALAN SILVESTRI	*Forrest Gump*
JAMES HORNER (Arr.- JOHN MOSS)	*Titanic*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JUAN MANUEL PARRA

Espectadores: 6.350

.-oOo-.

TEMPORADA DE CONCIERTOS 2017-2018

Director titular y artístico:

Lorenzo Ramos

Director emérito:

Leo Brouwer

Director principal invitado:

Miquel Ortega

SEPTIEMBRE 2017

Días 18 al 21 de septiembre-17

V CONCURSO DE DIRECCIÓN ORQUESTAL
Gran Teatro de Córdoba

CONCIERTO EXTRAORDINARIO

Día 22 de septiembre-17

GALA FINAL DEL V CONCURSO DE DIRECCIÓN ORQUESTAL
Gran Teatro – 20:30 h.

I

Sinfonía nº 1 LUDWIG van BEETHOVEN

II

Sinfonía nº 4, "Italiana" FELIX MENDELSSOHN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Dirigen:
RUBÉN DÍEZ FERNÁNDEZ
JAUME-BLAI SANTONJA ESPINÓS
MICHELLE MI-JUNG KIM
DAVID GONZÁLEZ HERNÁNDEZ

Día 27 de septiembre-17

CONCIERTO EXTRAORDINARIO

CONCIERTO INAUGURAL DEL CURSO UNIVERSITARIO
Gran Teatro – 21:00 h.

I

Sinfonía nº 1 GEORGES BIZET

II

Suite de Danzas Iberoamericanas MIQUEL ORTEGA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Patrocina: Universidad de Córdoba

VIAJES

Día 32 de septiembre-17

GALA LÍRICA – JERÉZ (Cádiz)
XX ANIVERSARIO DEL CORO TEATRO VILLAMARTA
Teatro Villamarta – 20:00 h.

I

"Eugene Onegin": - Vals del segundo acto	P. I. CHAIKOVSKI
"Faust":- Ainsi que la brisa légère	Ch. GOUNOD
"Macbeth": - Patria opressa	G. VERDI
"Cavalleriarusticiana": - Intermezzo	P. MASCAGNI
Dilaranciolezzano	
"Il Pirata": - Obertura	V. BELLINI
"Otello": - Fuoco di gioia	G. VERDI

II

"Rigoletto": - Obertura	G. VERDI
"IlTrovatore": - Vedi le foschenotturne	
"Norma": - Norma viene	V. BELLINI
"Nabucco": - Va pensiero	G. VERDI
"Madame Butterfly": - Coro boca chiusa	G. PUCCINI
"I Pagliacci": - Coro de campanas	R. LEONCAVALLO
"Carmen": - Suite nº 1	G. BIZET
"La Traviatta": - Noisiamozingarelle	G. VERDI

CORO DEL TEATRO VILLAMARTA
ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director: JUAN LUIS PÉREZ

OCTUBRE 2017

Días 5 y 6 de octubre-17

P1/ABONO (2)

Teatro Góngora – 20:30 h.

I

Sinfonía nº 2 — LUDWIG van BEETHOVEN

II

Sinfonía nº 8 — LUDWIG van BEETHOVEN

Director: LORENZO RAMOS

Día 12 de octubre-17

CONCIERTO EXTRAORDINARIO

Teatro de la Axerquía– 20:30 h.

CONCIERTO DE PELÍCULA

20th Century Fox Fanfare	ALFRED NEWMAN (Orq.- Nik Raine)
Memorias de África	JOHN BARRY
La vida es bella	NICOLA PIOVANI
Bailando con lobos (“Concert suite”)	JOHN BARRY
Cinema Paradiso (“Tema de amor”)	ENNIO MORRICONE
Piratas del Caribe: La Maldición de la Perla Negra (“He’s a pirate”)	KLAUS BADELT
Carros de fuego	VANGELIS
El puente sobre el río Kwaï (“March/ ColonelBogeyMarch”)	MALCOLM ARNOLD

La pantera rosa	HENRY MANCINI (Orq.- Calvin Custer)
Los Siete Magnificos	ELMER BERNSTEIN
La Guerra de las Galaxias	JOHN WILLIAMS

Presentador: MÁXIMO ORTEGA
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Directora: INMA SHARA

Patrocinan: Ayuntamiento de Córdoba y Fundación Cajasur

Días 17 al 20 de octubre-17

DIDÁCTICOS (8)

Gran Teatro – Sesiones a las 10 y a las 12:00 h.
Excepto el día 18 – Sesiones 16:30 y 18:30 h.

"La Música… También se Ve"

LUDWIG van BEETHOVEN

Presentadora y Mimo: ELISABET GONZÁLEZ SÁNCHEZ
Voces en Off: JOAQUÍN HARO ZAMORA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Patrocina: Diputación de Córdoba

Día 29 de octubre-17

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Gran Teatro – 20:30 h.

CONCIERTO 25 ANIVERSARIO ORQUESTA DE CÓRDOBA

Fanfarria para el hombre común	AARON COPLAND
Homenaje a García Lorca	SILVESTRE REVUELTAS
Evocación de las montañas	HENRIQUE DE CURITIBA
Danzón nº 2	ARTURO MÁRQUEZ
Las ciudades invisibles	LEO BROUWER

AdiosNonino * ASTOR PIAZZOLLA
Beatlerianas para guitarra y cuerdas * THE BEATLES

PABLO SALINAS, guitarra
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

* Arreglos de LEO BROUWER

Patrocina: Ayuntamiento de Córdoba

NOVIEMBRE 2017

Día 1 de noviembre-17

OFICIO CATEDRAL
Mezquita-Catedral de Córdoba - 19:00 h.

Misa de"Réquiem", KV. 626 WOLFGANG AMADEUS MOZART/SÜSSMAYR

GALA REDONDO GONZÁLEZ, soprano
Mª JOSÉ CANTOS CASTELLANOS, contralto
RAFAEL ESQUINAS SÁNCHEZ, tenor
DOMINGO RAMOS PRIEGO, barítono

CORO DE ÓPERA CAJASUR
(Director: JOSÉ MARÍA LUQUE)
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Patrocina: Fundación CajaSur

Día 4 de noviembre-17

VIAJES

ÓPERA – JERÉZ (Cádiz)
Teatro Villamarta – 20:00 h.

Norma

Música de Vincenzo Bellini y Libreto en italiano de FeliceRomani

MARIBEL ORTEGA, soprano
MARÍA OGUETA, soprano
ALBERT MONSERRAT, tenor
FRANCISCO SANTIAGO, bajo

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: CARLOS ARAGÓN

Día 9 de noviembre-17

VIAJES

CONCIERTO INAUGURACIÓN DEL XV FESTIVAL DE MÚSICA ESPAÑOLA - CÁDIZ
Auditorio del Palacio de Congresos

Fanfarria para el hombre común	AARON COPLAND
Evocación de las montañas	HENRIQUE DE CURITIBA
Homenaje a García Lorca	SILVESTRE REVUELTAS
Danzón nº 2	ARTURO MÁRQUEZ
Las ciudades invisibles	LEO BROUWER
AdiosNonino*	ASTOR PIAZZOLLA
Beatlerianas para guitarra y cuerdas *	THE BEATLES

PABLO SALINAS, guitarra
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LEO BROUWER

* Arreglos de LEO BROUWER

Días 15 al 17 de noviembre-17
Teatro Góngora - Sala Polifemo

I CONGRESO NACIONAL SOBRE SINFONISMO ESPAÑOL

Días 16 y 17 de noviembre-17

P2/ABONO (2)
Teatro Góngora – 20:30 h.

I

Caleidoscopio sinfónico. Cuatro movimientos de ballet[1] — XAVIER MONTSALVATGE
Concierto para marimba — JORGE SARMIENTOS

II

Sinfonía nº 8 — FRANZ SCHUBERT

CRISTINA LLORENS, marimba
Director: MIQUEL ORTEGA

1 Primera interpretación de la Orquesta de Córdoba

Día 26 de noviembre-17

VIAJES

GALA LÍRICA - CÁDIZ
CLAUSURA DEL FESTIVAL DE MÚSICA ESPAÑOLA DE CÁDIZ
Teatro Falla – 20:00 h.

MANILA, LA HABANA Y CÁDIZ:
Romanzas, Coplas y Habaneras de Zarzuela y de Carnaval
Preludio (orquesta) de *Cádiz* (1886)
Federico Chueca & Joaquín Valverde/Javier de Burgos
"Para las *star* es el amor" (barítono) de la revista *¿Qué pasa en Cádiz?* (1932)
Francisco Alonso/Joaquín Vela & José López Campúa
"Adiós, Granada" (tenor) de *Emigrantes* (1905)
Tomás Barrera & Rafael Calleja/Pablo Cases
Tientos, "Ay, ¡mira tú si yo a ti te querré!" (soprano) de *Las Bribonas* (1908)
Rafael Calleja/Antonio Martínez Viérgol
"Sakabukiran" (soprano) de la obra musical *Sakabukiran* (1947)
Manuel Vélez/José Galicano
Dúo Adriana y Juan (soprano y barítono) de *Los Gavilanes* (1923)
Jacinto Guerrero/José Ramos Martín

Dúo Enriqueta y León “Mira qué enamorado me tienes” (soprano y tenor) de *El Relámpago* (1857)
Francisco A. Barbieri/Francisco Camprodón
Romanza “La dulce quimera” (barítono) de *Cecilia Valdés* (Cuba, 1932)
Gonzalo Roig/ Agustín Rodríguez & José Sánchez Arcilla
Dúo Luciano y Tecla “Mil veces me ha dicho” (soprano y tenor) de *El hombre es débil* (1871)
Francisco A. Barbieri/Mariano Pina
Los sobrinos del Capitán Grant (1877)
Manuel Fernández Caballero/Miguel Ramos Carrión
Nº 22 Vals (orquesta)
“Ang Maya” (soprano) vals de *Filipinas para los Filipinos* (1905)
José A. Estrella/Severino Reyes
“Salida de Cecilia Valdés” (soprano) de *Cecilia Valdés* (Cuba, 1932)
Gonzalo Roig/ Agustín Rodríguez & José Sánchez Arcilla
“Yo te diré” de la BSO *Los últimos de Filipinas* (1945)
Jorge Halpern/Enrique Llovet.

CLARA MONTES

Gran Dúo (soprano y tenor) de *Cecilia Valdés* (Cuba, 1932)
Gonzalo Roig/ Agustín Rodríguez & José Sánchez Arcilla
Habaneras de Cádiz
Carlos Cano/Antonio Burgos

RUTH ROSIQUE, soprano
PABLO GARCÍA LÓPEZ, tenor
JAVIER POVEDANO, barítono
BIANCA CAMILLE LOPEZ & MA. RHINA PAULA PALMA CRUZ
(TheNightingales, Filipinas)
CLARA MONTES

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: OCTAVIO J. PEIDRÓ

Días 29 y 30 de noviembre-17

P3/ABONO (2)
Teatro Góngora – 20:30 h.

"XVI FESTIVAL DE PIANO RAFAEL OROZCO"

I

Concierto para piano nº 1 — FRÉDÉRIC CHOPIN

II

Sinfonía nº 1 — GEORGES BIZET

JUDITH JÁUREGUI, piano
Director: LORENZO RAMOS

Patrocina: Ayuntamiento de Córdoba

DICIEMBRE 2017

Días 13 al 15 de diciembre-17

SOCIAL (3)
Miércoles 13: Salón de Actos del Hospital Reina Sofía. 13:00 h.
Jueves 14: Centro Cívico Municipal Villarrubia. 18:00 h.
Viernes 15: Parroquia de las Margaritas. 17:30 h

CULTURA EN RED
"La Orquesta viene a mi barrio"

Serenata para vientos — ANTONÍN DVORAK
Suite al estilo antiguo — ALFRED SCHNITTKE (Arr.- Evgeny Syrkin)
Sinfonía nº 15 — WOLFGANG AMADEUS MOZART

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: EVGENY SYRKIN

Patrocina: Ayuntamiento de Córdoba

Días 21 y 22 de diciembre-17

P4/ABONO (2)
Teatro Góngora – 20:30 h.

I

"El reloj floral" — JEAN FRANÇAIX
Concierto para oboe — JOAN MANÉN

II

Sinfonía nº 3 — FRANZ SCHUBERT

CRISTINA GÓMEZ GODOY, oboe
Directora: MICHELLE MI-JUNG KIM

ENERO 2018

Días 1 y 2 de enero-18

CONCIERTO EXTRAORDINARIO (2)
Teatro Góngora – 20:30 h.

CONCIERTO DE AÑO NUEVO

I

Fatinitza (Obertura) — FRANZ von SUPPÉ
Minimax, para orquesta de cuerdas (Selección) — PAUL HINDEMITH
Armeemarsch
Die beidenlustigenMistfinken
Ouvertüre Paul Hindemith

The belle of Chicago> — JOHN PHILIP SOUSA
Banditengallop — JOHANN STRAUSS II
Historias de los bosques de Viena

II

El año pasado por agua (Pasacalle) FEDERICO CHUECA
Córdoba> ISAAC ALBÉNIZ
Cádiz>
Marcha fúnebre de una marioneta CHARLES GOUNOD

LEONARD BERNSTEIN *Obertura "Candide"*
MIQUEL ORTEGA *Christmas medley*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MIQUEL ORTEGA

> Arreglo metales: JAUME MOSCARDÓ
> Orquestación: ALBERT GUINOVART

Días 18 y 19 de enero-18

P5/ABONO (2)
Teatro Góngora – 20:30 h.

I

"Ruslan y Ludmila": - Obertura MIJAÍL GLINKA
"Príncipe Igor": - Obertura Danza ALEXANDER BORODIN
de las doncellas polovtsianas
Danzas polovtsianas

II

"Pulcinella": - Suite IGOR STRAVINSKI

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Día 21 de enero-18

FAMILIAR
Teatro Góngora – 12:00 h.

VOALÁ: ¡MÚSICA!

Obras deMOZART, Chaikovski, Sarasate, Brahms, Haydn, populares y estándares de jazz

Presentación, Arreglos y Violín solista
ENRIQUE GARCÍA VIVANCO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Días 22 al 25 de enero-18

DIDÁCTICOS (8)
Teatro Góngora – Sesiones a las 10:00 y 12:00 h.

VOALÁ: ¡MÚSICA!

Obras deMOZART, Chaikovski, Sarasate, Brahms, Haydn, populares y estándares de jazz

Presentación, Arreglos y Violín solista
ENRIQUE GARCÍA VIVANCO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Colaboran:
Área de Educación e Infancia del Ayuntamiento de Córdoba
IMAE Gran Teatro

FEBRERO 2018

Día 8 de febrero-18

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Conservatorio Profesional de Música de Córdoba "Músico Ziryab" – 20:00 h.

WOLFGANG AMADEUS MOZART
"Las bodas de Fígaro": - Obertura
Concierto para flauta nº 1
Concierto para clarinete

Solistas:
CARMEN BAJO, flauta (alumna del CPMC)
ANDRÉS MEJIDO, clarinete (alumno del CSMC)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Día 9 de febrero – 18

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
Conservatorio Superior de Música de Córdoba "Rafael Orozco" – 20:00 h.

WOLFGANG AMADEUS MOZART
"Las bodas de Fígaro": - Obertura
Concierto para flauta nº 1
Concierto para clarinete

Solistas:
CARMEN BAJO, flauta (alumna del CPMC)
ANDRÉS MEJIDO, clarinete (alumno del CSMC)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Días 19 al 22 de febrero-18

DIDÁCTICOS (8)
Teatro Góngora – Sesiones a las 10 y a las 12:00 h.

"La Música… También se Ve"

LUDWIG van BEETHOVEN

Presentadora y Mimo: ELISABET GONZÁLEZ SÁNCHEZ
Voces en Off: JOAQUÍN HARO ZAMORA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Colaboran:
Área de Educación e Infancia del Ayuntamiento de Córdoba
IMAE Gran Teatro

Día 25 de febrero-18

FAMILIAR
Teatro Góngora – 12:00 h.

"La Música… También se Ve"

LUDWIG van BEETHOVEN

Presentadora y Mimo: ELISABET GONZÁLEZ SÁNCHEZ
Voces en Off: JOAQUÍN HARO ZAMORA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Días 28 de febrero y 1 de marzo-18

P6/ABONO (2)
Teatro Góngora – 20:30 h.

CONCIERTO DEL DÍA DE ANDALUCÍA

I

Caprichos de España — GERMÁN ÁLVAREZ BEIGBEDER
Hispánicas — JUAN LAMOTE DE GRIGNÓN

II

El amor brujo (Ed.- 1925) — MANUEL de FALLA

TRINIDAD MONTERO "LA TRINI", voz

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Con la colaboración del Conservatorio Superior de
Música de Córdoba "Rafael Orozco"

Patrocina: Gas Natural Andalucía

…MARZO 2018

Día 11 de marzo-18

EXTRAORDINARIO
Teatro Góngora – 20:00 h.

CONCIERTO DE MARCHAS PROCESIONALES

Corpus Christi	URALDE, Braulio URALDE [FLORES]
Concepcion Inmaculada	PEDROSA
Valle de Sevilla - V.Orquesta	JOSE DE LA VEGA
Sntsm Cristo de Gracia	BARBERÁ
Expirando en tu Rosario	PATIÓN
La Expiración	MARTíNEZ RECIO
Como tú, ninguna	HURTADO TORRES
Virgen del valle	GÓMEZ-ZARZUELA, V[URTADO]
Jesús de las penas	PANTIÓN, A [MARÍN, L. Ignacio]
Jesús Caido	BÁEZ, E
Paloma de Capuchinos	MELGUIZO, F
Saeta Cordobesa	GÁMEZ LASERNA

BISES:

La madrugá	MORENO, Abel
Himno Nacional	PÉREZ CASAS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
DIRECTOR: MANUEL PÉREZ

Días 14 y 15 de marzo-18

P7/ABONO (2)
Teatro Góngora – 20:30 h.

I

Serenata para 13 instrumentos de viento RICHARD STRAUSS
Concierto nº 1 para trompa y orquesta RICHARD STRAUSS

II

"Don Giovanni": - Obertura WOLFGANG AMADEUS MOZART
Sinfonía nº 36, "Linz" WOLFGANG AMADEUS MOZART

GUSTAVO CANET ESTORNELL, trompa
Director: LORENZO RAMOS

Días 19 y 21 de marzo – 2018

Sala Polifemo

GRABACIÓN BANDA SONORA
original del documental

"Lo posible y lo necesario" de Adolfo Dufour
(Sobre la biografía de Marcelino Camacho)

JOSÉ ENRIQUE BOUCHÉ, violoncello
Musica: PABLO MIYAR
Director: PABLO MIYAR

ABRIL 2018

Días 5 y 6 de abril-18

P8/ABONO (2)
Teatro Góngora – 20:30 h.

I

"Los esclavos felices": - Obertura JUAN CRISÓSTOMO DE ARRIAGA
Concierto para flauta nº 1 WOLFGANG AMADEUS MOZART

II

Sinfonía JUAN CRISÓSTOMO DE ARRIAGA

LAURA LLORCA, flauta
Director: JOSÉ SANCHÍS

Días 11 al 13 de abril – 18

CICLO DE CULTURA EN RED SOCIAL (3)
"La Orquesta viene a mi barrio"

"Música nocturna de las calles de Madrid" LUIGI BOCHERINI
Concierto para oboe en Re menor TOMASO ALBINONI
Idilio de Sigfrido RICHARD WAGNER

MARINA MUÑOZ PRADA, oboe
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Con la colaboración del Conservatorio Superior de Música de Córdoba "Rafael Orozco"

Patrocina: Delegación de Cultura del Ayuntamiento de Córdoba

Días 18 al 20 de abril-18 ***DIDÁCTICOS (3)***

CICLO DE CONCIERTOS DIDÁCTICOS EN DISTRITOS DE CÓRDOBA

"La Historia de Babar, el pequeño elefante" F. POULENC (Arr. D. Matthews)

Narrador: MÁXIMO ORTEGA

ORQUESTA DE CORDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Colabora:
Área de Educación e Infancia del Ayuntamiento de Córdoba

Días 25 y 26 de abril-18

P9/ABONO (2)
Teatro Góngora – 20:30 h.

I

"Batalla a 10" HEINRICH IGNAZ BIBER
"Los elementos": - "El Caos" JEAN-FÉRY REBEL

Suite "Don Quijote" GEORG PHILIPP TELEMANN

II

Las cuatro estaciones ANTONIO VIVALDI

Violín solista y Director: MICHAEL THOMAS

MAYO 2018

Día 4 de Mayo – 2018

Plaza de la Corredera- 21:30 h.

CONCIERTO INAUGURAL MAYO FESTIVO

'La Forza del Destino' (Obertura) GIUSEPPE VERDI
'Peer Gynt' (Suite) EDWARD GRIEG
1.La Mañana
2.En la gruta del rey de la montaña

'Cavalleria Rusticana' - Intermezzo	PIETRO MASCAGNI
'Carmen' (Suite)	GEORGES BIZET
1. Preludio	
2. Aragonesa	
3. Intermezzo	
4. Les Toreadors	
5. Habanera	
6. Danza Bohemia	
'La Torre del Oro' (Preludio)	GERÓNIMO GIMÉNEZ
''El Bateo' (Preludio)	FEDERICO CHUECA
'La leyenda del beso' (Intermedio)	R. SOUTULLO Y J.VERT
'La Revoltosa' (Preludio)	R. CHAPÍ

BISES

"La boda de Luis Alonso" (Intermedio)	GERÓNIMO GIMÉNEZ
"Doña Francisquita" (Fandango)	A. VIVES

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JAUME-BLAI SANTOJA ESPINÓS

Organiza: Ayuntamiento de Córdoba
Delegación de Promoción de la Ciudad
Patrocina: Emacsa

Días 8 al 11 de mayo-18

DIDÁCTICOS (8)
Teatro Góngora – Sesiones a las 10 y a las 12:00 h.

"La música que escuchaba mi abuelo"
(El abuelo de Evaristo)

El Vuelo del Moscardón	RIMSKI-KORSAKOV
Sinfonía clásica: Gavotta	S.PROKOFIEV
March of the Royal Society of Musician (Ed Doblinguer)	J.HAYDN
Entreacto de Carmen (ACT III)	G.BIZET
El Sueño de una Noche de Verano, Intermezzo	F.MENDELSSONHN
Peleas y Melisande. (La Siciliana)	G.FAURE

Intermedio de la Boda de Luis Alonso	G.GIMÉNEZ
5ª Sinfonía: Adagietto (fragmento)	G.MAHLER

Presentador: GUSTAVO MORAL
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Colaboran:
Área de Educación e Infancia del Ayuntamiento de Córdoba
IMAE Gran Teatro

Día 13 de mayo-18

FAMILIAR
Teatro Góngora – 12:00 h.

"La música que escuchaba mi abuelo"
(El abuelo de Evaristo)

El Vuelo del Moscardón	RIMSKI-KORSAKOV
Sinfonía clásica: Gavotta	S.PROKOFIEV
March of the Royal Society of Musician (Ed Doblinguer)	J.HAYDN
Entreacto de Carmen (ACT III)	G.BIZET
El Sueño de una Noche de Verano, Intermezzo	F.MENDELSSONHN
Peleas y Melisande. (La Siciliana)	G.FAURE
Intermedio de la Boda de Luis Alonso	G.GIMÉNEZ
5ª Sinfonía: Adagietto (fragmento)	G.MAHLER

Presentador: GUSTAVO MORAL
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Días 17 y 18 de mayo-18

P10/ABONO (2)
Teatro Góngora – 20:30 h.

I

Tres bocetos latinoamericanos	AARON COPLAND

Concierto para clarinete AARON COPLAND

II

Sinfonía nº 4 LUDWIG van BEETHOVEN

LAURA RUIZ FERRERES, clarinete
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Días 30 y 31 de mayo-18

P11/ABONO (2)
Teatro Góngora – 20:30 h.

I

"Peer Gynt": - Suites 1 y 2 EDVARD GRIEG

II

Sinfonía nº 1 FELIX MENDELSSOHN

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

JUNIO 2018

Días 7 y 8 de junio – 2018

P12/ABONO (2)
Teatro Góngora – 20:30 h.

I

"Fidelio" Obertura LUDWIG van BEETHOVEN
Concierto para piano nº 5, "Emperador" LUDWIG van BEETHOVEN

II

Sinfonía nº 3, "Heróica" LUDWIG van BEETHOVEN

JUAN PÉREZ FLORISTÁN, piano
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Día 16 de junio – 2018
EXTRAORDINARIO
Plaza de las Tendillas – 22:30 h.

La Noche Blanca del Flamenco

Concierto de Aranjuez J. RODRIGO
La Luna de Alejandra D.CASARES (ORQ.BOSCOVICH)

DANIEL CASARES, guitarra
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Día 17 de junio – 2018
EXTRAORDINARIO – CABRA (Córdoba)
Teatro EL Jardinito-20.30h

Conmemoración Aniversario Teatro El Jardinito

Concierto de Aranjuez J. RODRIGO
La Luna de Alejandra D.CASARES (ORQ.BOSCOVICH)

DANIEL CASARES, guitarra

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Día 21 de junio – 2018
EXTRAORDINARIO
Teatro de la Axerquía – 22:00 h

CONCIERTO CLAUSURA 25º ANIVERSARIO ORQUESTA DE CÓRDOBA Y
XXX ANIVERSARIO DEL CORO DE ÓPERA CAJASUR

Sinfonía nº 9 en Re Menor, Op 125, "Coral"

LUDWIG van BEETHOVEN

BERNA PERLES, Soprano.
MARINA PARDO, Mezzosoprano.
SERGIO ESCOBAR, Tenor.
DAMIÁN DEL CASTILLO, Barítono.

CORO DE ÓPERA CAJASUR
(Director: JOSE MARÍA LUQUE)
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Coproducción IMAE y ORQUESTA DE CÓRDOBA

Días 27, 28 y 29 Junio – 2018
SOCIAL (3)

CICLO DE CULTURA EN RED
"La Orquesta viene a mi barrio"

I

Pequeña sinfonía para instrumentos de viento — CHARLES GOUNOD
Sinfonía simple — BENJAMIN BRITTEN

II

Sinfonía nº 25, en Sol menor, KV 183 — W. AMADEUS MOZART

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: LORENZO RAMOS

Patrocina: Delegación de Cultura del Ayuntamiento de Córdoba

JULIO 2018

Días 4 de julio-18

EXTRAORDINARIO

Teatro Axerquía – 22, 30 H.

38 º Festival de la Guitarrade Córdoba

SECRETOS SINFÓNICOS

ACTO I -Acústico (sin orquesta)

AGÁRRATE A MI MARÍA
ÉCHAME A MI LA CULPA
QUIERO BEBER
POR EL BOULEVAR
YA ME OLVIDÉ DE TI

ACTO II -Sinfónico

BAILANDO CON LA LUNA
NO DIGAS QUE NO
REINA CORAZONES
HOY NO

CADA DÍA
OJOS DE GATA
SUITE SECRETA
VOLVER A SER UN NIÑO
PERO A TU LADO
CULPABLE
QUÉ SOLO ESTÁS
AMIGA MALA SUERTE
BUENA CHICA
DÉJAME

ACTO III-Electrico (sin orquesta)

LA CALLE DEL OLVIDO
OTRA TARDE
OJOS DE PERDIDA

LOS SECRETOS
ORQUESTA DE CÓRDOBA
DIRECTOR: MIGUEL RODRIGO

VIAJES (5)

Conciertos Provincia.

Día 13 de Julio- Almedinilla
Día 14 de Julio-Fuente Palmera
Día 20 de Julio-Dos Torres
Día 21 de Julio-Montemayor
Día 22 de Julio-Villa del Río

.-oOo-.

ORQUESTA DE CÓRDOBA

TEMPORADA 2018-2019

Director Titular y Artístico
Carlos Domínguez-Nieto

Director Titular y Artístico
CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO

Director Emérito
LEO BROUWER

Principal Director Invitado
MARCO GUIDARINI

SEPTIEMBRE 2018

15 de septiembre - 2018 - 21.30 h.

CONCIERTOS CON MOTIVO DEL 25 ANIVERSARIO DE LA CREACIÓN DEL GRUPO DE CIUDADES PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD

Patio de la Posada del Potro – 21:30 h.

Recital de Piano a cargo de
SILVIA MKRTCHIAN

Fantasía en re menor - J. S. BACH
Chacona en re menor - J. S. BACH-F. BUSONI
Nocturno en do sostenido menor (póstumo) - F. CHOPIN
Gran Vals Brillante, op. 34, nº 2 - F. CHOPIN
Vals, op. 64, nº 2 - F. CHOPIN
Preludio, op. 3, nº 2 - S. RACHMANINOV
Preludio. op. 32, nº 12 - S. RACHMANINOV
Malagueña (Rumores de la Caleta) - I. ALBÉNIZ

Patio de entrada del Museo Taurino – 21:30 h.

Trio de Cañas
JOAQUÍN HARO ZAMORA, Clarinete I
JOAQUÍN CALDERÓN RUIZ, Clarinete I
JOSÉ GINER ROMAGUERA, Fagot

Divertimento nº 3 para dos clarinetes, W. A. MOZART
Variaciones sobre "La ci darem la mano" de "Don Giovanni", L. v. BEETHOVEN
"Klezmer Mix" para dos clarinetes y fagot, Varios Autores (Arreglo: Joaquín Calderón)

Salón de Mosaicos del Alcázar de los Reyes Cristianos

Trio de Metales
JESÚS MIQUEL VILLALBA, Trompa
RAFAEL MARTÍNEZ GUILLÉN, Trombón
JOSÉ VICENTE SOLER ALCOVER, Trombón

Música del Renacimiento para Trío de Metales, Varios Autores
Three Tableaux, EDWARD S. SALOMON
BACHy Things, B. S. LYNN

Gershwin en el recuerdo (selección de piezas), George Gershwin
Three Pieces (adaptación), GORDON JACOB
Trío al Blanco, RAFA M. GUILLÉN
Two Jazz Sketches, LENNIE NIEHAUS
"Game of the Thrones" (Tema Principal), RAMIN DJAWADI

Organiza: Área de Cultura. Ayto. de Córdoba

20 de Septiembre - Plaza de la Unidad en Sector Sur-240
21 de Septiembre - Plaza de la Marina en el parque Figueroa-260
22 de Septiembre - Espacio escénico de la barriada de Alcolea-190
21:00 h.

"La Orquesta viene a mi barrio"

ANTONIO VIVALDI (1678-1741) *Concierto para cuerdas en sol RV 157*
A. SCARLATTI (1660-1725) *Sinfonía n° 12 en do menor „La geniale"*
WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791) *Sinfonía n° 1 en mib mayor (1765)*
J. HAYDN (1732-1809) *Sinfonía n° 44 "Trauer" (La fúnebre) en mi menor (1772)*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: CARLOS CHAMORRO

Patrocina: Delegación de Cultura del Ayuntamiento de Córdoba

Día 27 de Septiembre - 2018
Teatro Góngora – 20: 30 h

INAUGURACIÓN DEL CURSO UNIVERSITARIO

I

AARON COPLAND (1900-1990) *Fanfare for a common man (1942)*
JOAQUÍN TURINA (1882-1949) *La oración del torero op. 34(1927)*
JOAQUÍN "QUINITO" VALVERDE (1875-1918) *Intermezzo de "Viva Córdoba! (1902)*
ANTONIN DVORAK (1841-1904) *Danza eslava n° 8 en sol menor op. 46 (1878)*

II

PETER I. TSCHAIKOWSKY (1840-1893) *Romeo y Julieta Obertura fantasía (1880)*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO

Patrocina Universidad de Córdoba

Día 29 de Septiembre - 2018 Teatro Góngora – 20:30 h
Día 30 de Septiembre - 2018 Teatro Góngora – 12:00 h

CONCIERTO DE PRESENTACIÓN

Nuestra Orquesta de siempre, nuestro nuevo director

AARON COPLAND (1900-1990) *Fanfare for a common man (1942)*
ANTONIN DVORAK (1841-1904) *Danza eslava n° 8 en sol menor,* op. 46 *(1878)*
JOAQUÍN "QUINITO" VALVERDE (1875-1918) *Intermezzo de ¡Viva Córdoba! (1902)*
EDUARDO TOLDRÁ (1895-1962) *Vistas al mar (1921)*
J. S BACH *-La Pasión según S. Mateo-*
Aria nº65 „Mache dich, mein Herze rein" *(1727)*
PETER I. TSCHAIKOWSKY(1840-1893) *Romeo y Julieta Obertura fantasía (1880)*

JAVIER POVEDANO, barítono
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Moderación y Dirección: CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO

OCTUBRE 2018

Días 5 y 6 de Octubre – 2018
Gran Teatro – 20:30 h

BIZET-CARMEN
Ballet Víctor Ullate en siete escenas

Adjunto Dirección Artística: Eduardo Lao
Trama argumental: Víctor Ullate y Eduardo Lao
Diseño de iluminación y escenografía: Paco Azorín
Vestuario: Anna Güell
Creación de vídeo: Eduardo Lao
Grabación musical: José Vinader y Olga Santos

MÚSICA: Georges Bizet y Pedro Navarrete
Arreglos y Orquestación: Pedro Navarrete
Ediciones ALDOVA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director musical: MANUEL COVES

Patrocina IMAE

Días 11 y 12 Octubre – 2018
Gran Teatro – 20:30 h

Grandes obras, grandes maestros

I

FRANCIS POULENC (1899-1963) *Suite française (1935)*
EDUARDO TOLDRÁ (1895-1962) *Vistas al mar (1921)*
BELA BARTÓK (1881-1945) *Danzas populares rumanas (1917)*

II

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791) *Serenata en sib mayor KV 361*
Gran partita- (1781)

ORQUESTA DE CORDOBA
Director: CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO

Día 16 de Octubre - 2018 - 10:00 - 12:00 h
Día 17 de Octubre - 2018 - 16:30 - 18:30 h
Día 18 de Octubre - 2018 - 10:00 - 12:00 h

Día 19 de Octubre – 2018 – 10:00 - 12:00 h

Teatro Góngora

CONCIERTOS DIDÁCTICOS

Mi madre la oca
(Concierto para niños de 6 a 10 años)

MAURICE RAVEL (1875-1937)

- Le tombeau de Couperin
- Pavana para una infanta difunta
- Mi madre la oca – 5 piezas infantiles

Texto: FERNANDO PALACIOS
Narración: ANA HERNÁNDEZ
ORQUESTA DE CORDOBA
Director: SALVADOR VÁZQUEZ

Patrocina: Diputación de Córdoba

Día 25 de Octubre de 2018
Gran Teatro – 20:30 h

-Cien años de soledad-

I

JOSEPH HAYDN (1732-1809) *Sinfonía n° 44 "Trauer" (La fúnebre) en mi menor (1772)*
JUAN CRISÓSTOMO ARRIAGA (1806-1826) *Aria de "Medea" (1825)*
JUAN CRISÓSTOMO ARRIAGA (1806-1826) *Cantata de "Herminia" (1825)*

II

ROBERT SCHUMANN (1810-1856) *Sinfonía n° 4 en re menor op. 120 (1841)*

BERIT NORBAKKEN SOLSET, soprano
ORQUESTA DE CÓRDOBA
DIRECTOR: JUANJO MENA

NOVIEMBRE 2018

Día 1 de noviembre - 2018

Cementerio de San Rafael

11.00 horas

Trío de cañas

Joaquín Haro, clarinete
Joaquín Calderón, clarinete
Mariana Mosquera, fagot

Programa

J. S. BACH	*Aria de la Suite en Re Mayor*
W. A. MOZART	*Adagio del Divertimento nº 1*
W. A. MOZART	*Larguetto del Divertimento nº 2*
W. A. MOZART	*Adagio del Divertimento nº 3*
ANÓNIMO	*Capillas nº 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, y 8*
W. A. MOZART	*Adagio del Divertimento nº 5*

11.30 horas

Dúo de trompa y violín

Jesús Miquel, trompa
Rafael López Velasco, violín

Programa

P. CASALS	*El Canto de los Pájaros*
N. ROTA	*Romeo y Julieta*
T. ALBINONI/R. GIAZOTTO	*Adagio*
C. SAINT-SAËNS	*El canto del cisne*
E. y S. FLOWERS	*Cerca de ti Señor*
E. GRIEG	*La muerte de Ase*
J. WILLIAMS	*La lista de Schindler*
F. LÓPEZ VIDAL	*Espérame en el cielo*

13.00 horas

Dúo de flauta y Oboe

Laura Llorca, flauta

Pau Rodríguez, oboe

H. PURCELL	*Elegy upon the death of Queen Mary*
B. BRITTEN	*6 methamorphoses after Ovid: Niobe*
Ch. W. GLUCK	*Orfeo ed Euridice; Dance of the blessed spirits*
J. S. BACH	*Sonata en La m para flauta sola; Sarabande*
W. A. MOZART	*La Flauta Mágica; Im diesen heil´gen Hallen*
C. SAINT-SAËNS	*Danse macabre*

Patrocina Cecosam

Día 1 de noviembre – 2018

Mezquita-Catedral de Córdoba - 19:00 h.

OFICIO CATEDRAL

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791) *Requiem (1791) Fassung Süßmayr*

GALA REDONDO, soprano
MARÍA JOSÉ CANTOS, mezzosoprano
MARIO MAURIÑO, tenor
DOMINGO RAMOS, bajo

CORO DE ÓPERA DE CÓRDOBA
Director de Coro: JOSÉ MARÍA LUQUE JURADO

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO

Patrocina: Fundación CajaSur

Día 9 de noviembre - 2018
Auditorio Palacio De Congresos de Cádiz - 21:00 h.

XXVI FESTIVAL DE MÚSICA ESPAÑOLA DE CÁDIZ

ANTÓN GARCÍA ABRIL (1933) — *Concierto para viola y orquesta*
GEORGES BIZET (1838 – 1875) — *L'Arlessienne (Suites 1 y 2)*

ISABEL VILLANUEVA, viola
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MICHAEL THOMAS

Día 11 de noviembre – 2018
Gran Teatro – 12:00 h.

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
MARVIZÓN PARA LA QUINTA ANGUSTIA

1ª PARTE

M. MARVIZÓN
Carlos Herrera (Pasodoble) (*)
Amaneceres:
- Amanecer en La Rocina (Obertura)
- Un recuerdo a Turina (**)
- Amanecer en Sevilla (*)
- El Jardín de la Vida (Amanecer en Córdoba)
La Dama del Azahar (*)

2ª PARTE

M. MARVIZÓN
Quinta Angustia (**)
Esperanza (*)
Esperanza de vida (*)
Candelaria (*)
Salve Hiniesta (*)

Cantaora: ALICIA GIL
Guitarra: MANUEL ESPINOSA
CORO DE ÓPERA DE CAJASUR

(*) 1ª vez por la Orquesta de Córdoba
(**) Estreno absoluto

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: FRANCISCO JAVIER GUTIÉRREZ JUAN

Organiza: Pro Hermandad de la Quinta Angustia

Días 16 noviembre – 2018
Teatro Góngora – 19:30 h

ACTO DE ENTREGA DEL TÍTULO DE HIJO ADOPTIVO DE LA CIUDAD AL ALCALDE DE NÚREMBERG, EXCMO. SR. DR. ULRICH MALY

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770-1827) *Obertura "Egmont" (1809)*
JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750) *Obertura "Suite Nr. 1" en do mayor BWV 1066 (1723)*
FRANZ SCHUBERT (1797-1828) *Sinfonía n° 8 en si menor,* "Incompleta" *D.759 (1822)*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: ANDREAS PASCAL HEINZMANN

Organiza Ayuntamiento de Córdoba

Días 29 y 30 de noviembre – 2018
Gran Teatro – 20:30 h.

"XVII FESTIVAL DE PIANO RAFAEL OROZCO"

-Clásicos del Siglo XX-

I

RICHARD STRAUSS(1864-1949) *Metamorphosen (1945)*
MAURICE RAVEL (1875-1937) *Concierto en sol para piano (1931)*

II

MANUEL DE FALLA (1876-1946) *Pantomima y Danza ritual del fuego (1915)*
AARON COPLAND (1900-1990) *Appalachian Spring (1944)*

BENEDETTO LUPO, piano
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: GERRIT PRIEßNITZ

Patrocina. Ayuntamiento de Córdoba

DICIEMBRE 2018

Días 13 y 14 de Diciembre – 2018
Gran Teatro – 20:30 h

-Es la vida alegría y tristeza-

I

ASTOR PIAZZOLLA (1921-1992) *Concierto para bandoneón "Aconcagua"(1979)*
GERARDO MATOS RODRÍGUEZ (1897-1948) *La cumparsita (1916)*

II

PETER I. TSCHAIKOVSKI (1840-1893) *Sinfonía n° 6 en si menor op. 74* "Patética" *(1893)*

RAÚL JAURENA, bandoneón
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO

Días 2O y 21 de Diciembre – 2018
Teatro Góngora – 19:00 h

CONCIERTO DE NAVIDAD

"La Bella Durmiente"

I

ENGELBERT HUMPERDINCK (1854-1921) *La bella durmiente - Suite (1902)*

II

PETER I. TCHAIKOVSKI (1840-1893) *La bella durmiente op. 66a (1889)*

MARISOL MEMBRILLO, Narración

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO

ENERO 2019

EXTRAORDINARIO (2)

Días 1 y 2 de enero – 2019
Gran Teatro – 20:30 H

CONCIERTO DE AÑO NUEVO

I

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791) *Obertura "El rapto en el Serallo" KV384 1782)*
GIOCHINO ROSSINI (1792-1868) *Obertura "Il signor Bruschino" (1812)*
FRANZ VON SUPPÉ (1819-1895) *Obertura "Leichte Kavallerie", -Caballería ligera- (1866)*
JULES MASSENET (1842-1912) *Meditation Thais (1894)*
JOHANNES BRAHMS ((1833-1897) *Danzas húngaras n° 1, 5 y 6 (1873)*

II

JOHANN STRAUß hijo (1825-1899) *"Wiener Blut" Walzer op. 354 (1873)*
"Rosen aus dem Süden" Walzer op. 388 (1880)
JOSEF STRAUß(1827-1870) "Ohne Sorgen" *Polca rápida op. 271 (1869)*
JOHANN STRAUß hijo(1825-1899) "Kaiserwalzer " *(Vals del emperador) op. 437 (1889)*
"Champagner-Polka"op. 211 (1858)
Vals "Al bello Danubio Azul"op. 314 (1867)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MARCO GUIDARINI

DIDÁCTICOS (8)

Días 15-16-17 y 18 de enero de 2019
Teatro Góngora – 10 y 12: 00 h.

Ha nacido una orquesta

PETER I. TSCHAIKOVSKI (1840-1893)	*Suite "El cascanueces" op. 71a (1892)*
LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770-1827)	*Septimino (1799) Menuett*
W. AMADEUS MOZART (1756-1791*)*	*Sinf n° 40 en sol menor KV 550 (1788), 4° movimiento*
GUSTAV MAHLER (1860-1911)	*Sinfonía n° 1 (1888) 3er movimiento*
CANON	*"Frère Jacques"*
W. A. MOZART (1756-1617)	*Sinfonía n° 40 en sol menor* KV 550, 1er movimiento

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO

Colaboran:
Área de Educación e Infancia del Ayuntamiento de Córdoba
IMAE

FAMILIAR

Día 20 de enero – 2019
Teatro Góngora – 12: 00 h.

Ha nacido una orquesta

PETER I. TSCHAIKOVSKI (1840-1893)	*Suite "El cascanueces" op. 71a (1892)*
LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770-1827)	*Septimino (1799) Menuett*
W. AMADEUS MOZART (1756-1791*)*	*Sinf n° 40 en sol menor KV 550 (1788), 4° movimiento*
GUSTAV MAHLER (1860-1911)	*Sinfonía n° 1 (1888) 3er movimiento*
CANON	*"Frère Jacques"*
W. A. MOZART (1756-1617)	*Sinfonía n° 40 en sol menor* KV 550, 1er movimiento

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO

P5/ABONO (2)

Días 24 y 25 enero 2019
Gran Teatro - 20:30 h

Música romántica

I

PEDRO MIGUEL MARQUÉS (1843-1918) *Preludio "El anillo de hierro"(1878)*
JORGE HORST (*1963) ***Entrepuentes*** *- Estreno absoluto- (2018)*

II

ANTON BRUCKNER (1824-1896) *Sinfonía n° 4 en mib mayor Romántica"(1880)*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: CARLOS DOMÍNGUEZ NIETO

FEBRERO 2019

OTRAS ACTIVIDADES

Viernes 15 de febrero – 21.00 h.
Domingo 17 de febrero – 19:00 h.
Gran Teatro

ÓPERA

OTELO

G. VERDI

Otello, GREGORY KUNDE
Desdémona, ISABEL REY
Iago, ÁNGEL ÓDENA
Emilia, MIREIA PINTÓ
Cassio, FRANCISCO CORUJO
Roderigo, MANUEL DE DIEGO

Ludovico, DOMINGO RAMOS

Director de escena, ALFONSO ROMERO
PRODUCCIÓN ESCÉNICA DEL TEATRE PRINCIPAL DE PALMA DE MALLORCA
PRODUCCIÓN MUSICAL DEL IMAE GRAN TEATRO DE CÓRDOBA

CORO DE ÓPERA DE CÓRDOBA
Director: JOSÉ Mª LUQUE

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MIQUEL ORTEGA

EXTRAORDINARIO (2)

Día 20 de febrero 2019
Conservatorio Profesional Músico Ziryab
Día 21 de febrero 2019
Conservatorio Superior Rafael Orozco
20.00 h.

PROGRAMA

"Così fan tutti", obertura - W. A. MOZART
Concierto para contrabajo y orquesta, op.3, en fa sostenido menor - S. KOUSSEVITZKY

DAVID SANTOS LUQUE, contrabajo (CPMC)

"Peer Gynt"- E. GRIEG
Danza de Anitra
La muerte de Ases
El amanecer

Concierto para flauta y orquesta, op. 283, en re mayor, C. REINECKE

ROCÍO BOLAÑOS DEL POZO, flauta (CSMC)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MARCO GUIDARINI

EXTRAORDINARIO (2)

Días 28 de febrero y 1 de marzo 2019
Teatro Góngora – 20:30 h

CONCIERTOS DEL DÍA DE ANDALUCÍA

-El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha-

I

RUPERTO CHAPÍ (1851-1909) *La venta de Don Quijote - Preludio y seguidillas (1902)*

JOSEPH BODIN DE BOISMORTIER (1689-1755) *Don Quichotte chez la Duchesse (1743)*

Ouvertüre
Menuet
Tamburin

ANTÓN GARCÍA ABRIL (1933*) *Canción y danza para Dulcinea (1992)*

Danza del camino
Canción de la noche blanca
Danza del amor soñado
Danza de la plenitud

JESÚS GURIDI (1886-1961) *Una aventura de Don Quijote (1916)*

II

MANUEL DE FALLA (1876-1946) *El retablo de Maese Pedro (1923)*

Trujamán: AUXILIADORA TOLEDANO
Maese Pedro: PABLO GARCÍA LÓPEZ
Don Quijote: FRANCISCO ARAIZA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO

MARZO 2019

EXTRAORDINARIO

Día 9 de marzo 2019
Gran Teatro – 20:30 h

ELECTRA

BALLET NACIONAL

Dirección y coreografía - Antonio Ruz
Colaboración coreográfica - Olga Pericet

Música- Pablo Martín Caminero, Moisés P. Sánchez y Diego Losada
Dramaturgia y letras - Alberto Conejero
Diseño escenografía - Paco Azorín
Diseño vestuario - Rosa García Andújar
Diseño iluminación Olga García (A.A.I.)

Cantaora invitada SANDRA CARRASCO
Músicos flamencos del BNE

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director musical: MANUEL COVES

DIDÁCTICOS DISTRITOS

13 de marzo 2019 – Centro Cívico Fuensanta
14 de marzo 2019 – Centro Cívico Poniente
15 de marzo 2019 – Centro Cívico Higuerón
11:00 h.

CONCIERTO TRÍO DE TROMBONES

!!BRASS A VER TÚ!!

(Un viaje por la Historia de la Música a través de los Trombones de la Orquesta)

PROGRAMA

1. Presentación.
Pieza libre con Caracolas.

2. Los Antecesores.

2a). Los Primeros Instrumentos de metal en la Antigüedad. (Ejemplo tocando fuerte, imitando derribo murallas de Jericó).
2b). Edad Media y Renacimiento. Ejemplo con piezas "Tappster, Drinker". Anónimo (circa 1.475) y "Madrigal" de A. Gumpelzhaimer (1559-1625)

3. La familia del Metal. Ejemplos musicales individuales instrumentos de Viento-Metal.
- Trombón Alto: "Concierto Trombon Alto". Leopold Mozart
- Trombón Tenor: "Tuba Mirum del Requiem". W. A. Mozart
- Trombón Bajo: "La Creación". J. Haydn
- Trompeta: "When the Saints". Popular Anónimo.

- Trompa: "Guillermo Tell" de G. Rossini
- Bombardino/Tuba: "La Canción del Olvido" de José Serrano

4. Instrumentos/familias de la Orquesta. Comparativas/equivalencias con los de Viento Metal.

Explicar por medio de diapositivas, fotos o dibujos las equivalencias entre las diferentes familias de instrumentos de la Orquesta. Ejemplo: El Trombón sería en el viento-metal, lo que el violoncello en las cuerdas o el fagot en el viento-madera.

5. Recursos frecuentes en la Música a través del Trombón.
- Sonoridad fúnebre-tenebrosa: "Andante" 9ª Sinfonía de A. Dvorak.
- Melancólica. "Song for Japan" de Steven Verhelst.
- Sonoridad potente: "Finale" 4ª Sinfonía de Anton Brukner.
- Graciosa. "Fiestas Romanas" de O. Respiggi
- Jazz. "Jazz Sketches"de L. Niehaus
- Folclórica. "Luz de Mayo" de Rafa M. Guillén

6. La Banda y la Orquesta. Sus diferencias con la música para Trombón.
- Banda. " La Madrugá" de Abel Moreno, "Paquito el Chocolatero" de Gustavo Pascual y "El Tambor de Granaderos" de Ruperto Chapí.
- Orquesta. "1ª Sinfonía" de J. Brahms

7. La Música de Cámara y de Solista con el Trombón.
- "Cavatina". Edward S. Salomon (1976)

8. La Música del S. XX. Llegan el Cine y la TV.
- "El Señor de los Anillos" de A. R Rahman
- "Star Wars". J. Williams
- "Juego de Tronos" de Ramin Djawadi
- "El Rey León". Elton John.

9. La Música y el Trombón en la actualidad

Narrador: MÁXIMO ORTEGA

RAFAEL MARTÍNEZ GUILLÉN
Trombones Alto y Tenor, Trompeta, Corno y Caracola

JUAN MANUEL MORAT POMAR
Trombón Tenor, Bombardino y Caracola

JAIME MOSCARDÓ TUDELA
Trombón Bajo y Caracola

Patrocina Ayuntamiento de Córdoba

DIDÁCTICOS (8)

Días 19, 20, 21 y 22 de marzo - 2019
Teatro Góngora – 10 y 12 h

El carnaval de los animales

CAMILLE SAINT-SAENS (1835-1921) *El carnaval de los animales (1886)*

Marionetas: Rainer Hipp, Monika Eibl (münchner puzzletheater)
Escenario y vestuario: concierto münchen

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: CARLOS DOMÍNGUEZ NIETO

Colaboran:
Área de Educación e Infancia del Ayuntamiento de Córdoba
IMAE

FAMILIAR

Día 24 de marzo - 2019
Teatro Góngora - 12 h

El carnaval de los animales

Concierto para familias y niños a partir de 4 años

CAMILLE SAINT-SAENS (1835-1921) *El carnaval de los animales (1886)*

Marionetas: Rainer Hipp, Monika Eibl (münchner puzzletheater)
Escenario y vestuario: concierto münchen

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: CARLOS DOMÍNGUEZ NIETO

P6/ABONO (1)

Día 28 de marzo - 2019
Gran Teatro - 20.30 h.

-Ha nacido la sinfonía-

I

CLAUDIO MONTEVERDI (1567-1643) *Toccata de Orfeo (1607)*
JEAN-BAPTISTE LULLY (1632-1687) *Obertura francesa de "Alcidiane" (1658)* (solo cuerda)
ALESSANDRO SCARLATTI (1660-1725) *Sinfonía n° 12 en do menor "La geniale" para flauta y orquesta (1715)*
WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791) *Sinfonía n° 1 en mib mayor KV 16 (1765)*

II

JOSEPH HAYDN (1732–1809) *Sinfonía n° 104 en re mayor (1795)*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: EDUARDO PORTAL

ABRIL 2019

P7/ABONO (2)

Días 11 y 12 de abril 2019
Gran Teatro– 20:30 h.

-Semana Santa de Pasión-

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750) *Pasión según San Mateo BWV 244 (1727)*

Evangelista y arias de tenor: JUAN SANCHO
Arias de soprano: CRISTINA BAYÓN
Arias de contralto: MARIFÉ NOGALES
Arias de bajo: JAVIER POVEDANO
Jesús: UWE SCHENKER-PRIMUS

CORO DE ÓPERA DE CÓRDOBA

CORO ZIRYAB
ESCOLANÍA CAJASUR
ESCOLANÍA CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO

P8/ABONO (1)

Día 25 de abril -2019
Gran Teatro– 20:30 h.

La consagración de la primavera-

I

VICENTE MARTÍN I SOLER (1754-1806) *Obertura L'arbore di Diana (1787)*
PEDRO MIGUEL MARQUÉS (1843-1918*)* *Sinfonía n° 1 (1869)*
PABLO SOROZÁBAL (1897-1988) *Vino, solera y salero (1979)*

II

IGOR STRAVINSKI (1882-1971) *La consagración de la primavera (1913)*

Con la participación de la
ORQUESTA JOVEN DE CÓRDOBA
Director: ALEJANDRO MUÑOZ AGUILAR

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO

SOCIAL

Día 30 de abril -2019
Plaza de la Corredera- 21:30 h

CONCIERTO EXTRAORDINARIO FIESTAS DE MAYO EN CÓRDOBA

Una tarde andaluza

RUPERTO CHAPÍ (1851-1909) *La venta de D.Quijote preludio nº1 y seguidillas (1902*)
GEORGES BIZET (1838-1875*)* *L' Arlessienne Suiten Nr. 1 y 2 (1872)*

I. Ouvertüre

II. Minuetto
IV. Carillon
I. Pastorale
IV: Farandole

EDVARD GRIEG (1843-1907) *Peer Gynt Suite Nr. 1 (1888)*

I. La mañana
II. La muerte de Ases
III. La danza de Anitra
IV. En el castillo del rey de la montaña

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO

Organiza: Ayuntamiento de Córdoba
Delegación de Promoción de la Ciudad
Patrocina: Emacsa

MAYO 2019

SOCIAL (2)

Días 6 y 7 de mayo de 2019
Patio de la Casa de las Campanas
22.00 horas

FESTIVAL DE LOS PATIOS CORDOBESES 2019
CLÁSICA EN LOS PATIOS

Dúo de Flauta - Oboe
Laura Llorca, Flauta
Pau Rodríguez, Oboe

G. Ph. TELEMANN *Sonata para dos flautas*
B. BRITTEN *Seis metamorfosis de Ovidio*
C. Ph. E. BACH *Sonata en La m para flauta sola*
W. A. MOZART *Sección de Arias de Ópera*
A. GINASTERA *Dúo para Flauta y Oboe*
C. SAINT – SAËNS *Danza Macabra*

Patrocina. Ayuntamiento de Córdoba

P9/ABONO (1)

Día 9 de mayo 2019
Gran Teatro – 20:30 h

-Grandes amigos, grandes músicos-

I

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791) *Sinfonía n° 39 en mib mayor KV 543 (1788*)

II

DIMITRI SHOSTAKOVICH (1906-1975) *Sinfonía n° 9 en mib mayor (1945)*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: MANUEL HERNÁNDEZ-SILVA

FAMILIAR

Día 12 de Mayo – 2019
Teatro Góngora – 12: 00 H

La aventuras de mi amigo Till

Concierto para familias y niños a partir de 6 años

RICHARD STRAUSS (1864-1949) *Till Eulenspiegels lustige Streiche (1895*)

Marionetas: Rainer Hipp, Monika Eibl (münchner puzzletheater)
Escenario y vestuario: concierto münchen

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO

Patrocina: Supermercados DEZA

SOCIAL

FESTIVAL DE LOS PATIOS CORDOBESES 2019
CLÁSICA EN LOS PATIOS
Día 12 de mayo de 2019
Casa de las Campanas
22.00 horas

Dúo Clarinetes Till
Joaquín Haro Zamora, Clarinete I
Joaquín Calderón Ruiz, Clarinete I

G. ROSSINI y G. DONIZETTI — *Extractos de Óperas*
MICHELE MANGANI — *Kodaly's Galanta Dances for clarinet duo*
R. STRAUSS — *Till Eulenspiegel lustige Streiche - Las aventuras de Till*
(Till Eulenspiegel, by Joel Sheveloff)

Patrocina Ayuntamiento de Córdoba

DIDÁCTICOS/8

Días 13,14,15 y 16 de mayo – 2019
Teatro Góngora – 10 y 12 h

La aventuras de mi amigo Till

Concierto para familias y niños a partir de 6 años

RICHARD STRAUSS (1864-1949) — *Till Eulenspiegels lustige Streiche (1895)*

Marionetas: Rainer Hipp, Monika Eibl (münchner puzzletheater)
Escenario y vestuario: concierto münchen

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: CARLOS DOMÍNGUEZ NIETO

Colaboran:
Área de Educación e Infancia del Ayuntamiento de Córdoba
IMAE

SOCIAL

FESTIVAL DE LOS PATIOS CORDOBESES 2019

CLÁSICA EN LOS PATIOS

Día 18 de mayo de 2019
Patio del Palacio de Orive
22.00 horas

Laura Llorca, Flauta
Evgeny Syrkin, Violín
Vera Kuligina, Violoncello

F. A. HOFFMEISTER — *Trío para flauta, violín y violoncello,* op.31
1. Allegro
2. Adagio
3. Allegretto

G. PH. TELEMANN — *Trío sonata nº 4 en g-moll*
1. Andante
2. Allegro
3. Largo
4. Allegro

J. HAYDN — *"London Trio" nº 3*
1. Spiritoso
2. Andante
3. Allegro

J. HAYDN — *"London Trio" nº 1*
1. Allegro moderato
2. Andante
3. Finale vivace

Patrocina Ayuntamiento de Córdoba

EXTRAORDINARIO (1)

Día 22 de mayo – 2019
Teatro Góngora – 20:30 h

NOCHE DE ZARZUELA

-¡Viva Córdoba!-

I

RUPERTO CHAPÍ (1851-1909) — *"La Revoltosa" - Preludio*

J. “QUINITO“ VALVERDE (1875-1918) *Sainete en un acto ¡Viva Córdoba! (1902)*

II

RUPERTO CHAPÍ (1851-1909) *Zarzuela en un acto ”El puñao de rosas“ (1902)*

AUXILIADORA TOLEDANO, soprano
JAVIER POVEDANO, barítono
BERNA PERLES, soprano

CORO DE ÓPERA DE CÓRDOBA
Director: JOSE Mª LUQUE

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO

P10/ABONO (1)

Día 30 de mayo 2019
Gran Teatro – 20:30 h

-Del cuarteto a la orquesta sinfónica-

I

JUAN CRISÓSTOMO DE ARRIAGA (1806-1826) *Cuarteto de cuerda en mib mayor n°3 (1823)*
VAUGHAN WILLIAMS (1872-1958) *Fantasía sobre un tema de Thomas Tallis para cuarteto y orquesta (1910)*

II

JOSEPH HAYDN (1732-1809) *Sinfonía n° 92 en sol mayor “Oxford“ (1788)*
BOHUSLAV MARTINU (1890-1959) *Concierto para cuarteto de cuerda y orquesta H 207 (1931)*

DIOGENES QUARTETT:

STEFAN KIRPAL, violín
GUNDULA KIRPAL, violín
ALBA GONZÁLEZ I BECERRA, viola
STEPHEN RISTAU, violoncello

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Director: CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO

JUNIO 2019

P11/ABONO (1)

Día 6 de junio - 2019
Gran Teatro – 20:30 h

-Música para el teatro-

I

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791) *Obertura "Der Schauspieldirektor" KV 486 (1786)*
JEAN SIBELIUS (1865-1957) *La tempestad Suite n° 2 (1926)*
BENJAMIN BRITTEN (1913-1976) *Matinées musicales op. 24 (nach Rossini) (1941)*

II

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770-1827 *Obertura "Die Weihe des Hauses" op. 124 (1822)*
-La consagración de la casa-
AARON COPLAND (1900-1990) *Music for the theatre (1925)*

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: JORGE ROTTER

VIAJES

Días 13 y 15 de Junio – 2019
Teatro Villamarta (Jerez) - 20:00 h.

MADAMA BUTTERFLY
G. Puccini
Ópera

MARIBEL ORTEGA – LEONARDO CAIMI - JOSÉ ANTONIO LÓPEZ – MARIFÉ NOGALES
CORO DEL TEATRO VILLAMARTA
PABLO VIAR, dirección de escena

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Dirección musical: DANIEL GIL DE TEJADA

P12/ABONO (2)

Días 20 y 21 de junio - 2019
Gran Teatro – 20:30 h

-Del nuevo mundo-

I

JOAQUÍN TURINA (1882-1949) *Serenata de cuerdas op. 87 (1935)*
ALBERTO GINASTERA (1916-1983) *Concierto para arpa op. 25 (1956)*

II

ANTONIN DVORAK (1841-1904) *Sinfonía n° 9 en mi menor op 95 "Del nuevo mundo"(1893)*

CRISTINA MONTES, arpa

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO

JULIO 2019

EXTRAORDINARIO

Día 6 de julio 2019 – 22:30 h

39º FESTIVAL DE LA GUITARRA DE CÓRDOBA
Patio de los naranjos – Mezquita-Catedral de Córdoba – 22:30 h.
Homenaje Joaquín Rodrigo
(20º aniversario 06/07/99)

I

JUAN MANUEL CAÑIZARES *Concierto Mediterráneo para guitarra y orquesta*

"A la memoria de Joaquín Rodrigo"

JUAN MANUEL CAÑIZARES, guitarra

JOAQUÍN RODRIGO *Fantasía para un gentil hombre*

JOSÉ Mª GALLARDO del REY, guitarra

II

J. Mª. GALLARDO del REY *Diamantes para Aranjuez*
(Orq.- J. Mª GALLARDO y DAVID GÓMEZ RAMÍREZ)

JOSÉ Mª GALLARDO del REY, guitarra

JOAQUÍN RODRIGO *Concierto de Aranjuez*

JUAN MANUEL CAÑIZARES, guitarra

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO

EXTRAORDINARIO

Día 12 de Julio 2019 – 20:30 h.

39º FESTIVAL DE LA GUITARRA DE CÓRDOBA
Gran Teatro – 20:30 h.

LEO BROUWER – 80 CUMPLEAÑOS

I

LEO BROUWER *Rondas, refranes y trabalenguas*
Son Mercedes

CORO BROUWER
Director: JAVIER SÁENZ-LÓPEZ BUÑUEL

LEO BROUWER *Baladas del Decamerón Negro, para guitarra y cuarteto de arcos*

Cuarteto de cuerdas de La Habana:

HOANG LIH CHI, violín
IGMAR ALDERETE, violín
JORGE HERNÁNDEZ, viola
DEBORAH YAMAK, cello

JAVIER RIBA, guitarra

II

ALEXANDRE TANSMAN *Homenaje a Manuel de Falla, para guitarra y orquesta*
(Orq.- ANGELO GILARDINO)

JAVIER RIBA, guitarra
ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO

LEO BROUWER *Aleluya por Córdoba (2010)*

JAVIER RIBA, guitarra
CORO BROUWER
Director de Orquesta y Coro: JAVIER SÁENZ-LÓPEZ BUÑUEL

.-oOo-.

MEMORIA ARTÍSTICA 2019-2020

SEPTIEMBRE 2019

EXTRAORDINARIO

Día 14 de septiembre de 2019
Teatro de la Axerquía – 22:00 h.

CONCIERTO RESINFÓNICO
de
RAPHAEL
Gira "Loco por cantar"

Introducción: Yo soy aquel
Infinitos bailes
Promesas
Loco por cantar
No vuelvas
Digan lo que digan
Mi gran noche
Los hombres lloran también
Volveré a nacer
Ahora
Provocación
La noche
Volver (piano y bandoneón)
Malena
Yo sigo siendo aquel
Estuve enamorado
A que no te vas
Sí pero no
Por una tontería
Desde aquel día
Cuando tú no estás
La canción del trabajo
Estar enamorado
Gracias a la vida (guitarra sola)
La quiero a morir (guitarra sola)
Que nadie sepa mi sufrir (guitarra sola)
En carne viva
Ámame
Qué sabe nadie
Yo soy aquel

Escándalo
Como yo te amo

RAPHAEL, cantante

ORQUESTA de CÓRDOBA
Director invitado: RUBÉN DÍAZ

Espectadores: 2.513

EXTRAORDINARIO

21 de septiembre de 2019
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

Concierto de presentación

I

LUDWIG van BEETHOVEN (1770-1827) *Obertura de "Rey Stefan"*, op.117
JOAQUÍN TURINA (1882-1949) *Talía (Naranjos y olivos)* (1942) *para orquesta de cuerdas*
GERÓNIMO GIMÉNEZ (1854-1923) *La leyenda mora* (1908) *Intermezzo*
IGOR STRAVINSKI (1882-1971) *La historia de un soldado* (1917) - *Marcha del soldado*
FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY (1809-1847) *Cuento de la bella Melusina*

II

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791) *Obertura de "La flauta mágica"*
MAURICE RAVEL (1875-1937) *Le tombeau de Couperin* (1919)

ORQUESTA de CÓRDOBA
Director: CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO

Espectadores: 909

EXTRAORDINARIO

26 de septiembre de 2019
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

CONCIERTO INAUGURACIÓN CURSO UNIVERSITARIO

I

EDVARD GRIEG (1843-1907) — *Suite Holberg para cuerda* (1884)
WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791) — *Sinfonía nº 31 en re mayor*, "París" (1778)

II

JOSEPH HAYDN (1732-1809) — *Sinfonía nº97 en do mayor* (1792)

ORQUESTA de CÓRDOBA
Director: MARCO GUIDARINI

Patrocina: Universidad de Córdoba

Espectadores: 870

OCTUBRE 2019

ABONO (2)

Días 3 y 4 de octubre de 2019
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.
1er Concierto de abono

"Felicidades"

Leo Brouwer - 80 cumpleaños

LEO BROUWER (*1939) — *Canción de gesta* (1979)
IGOR STRAVINSKY (1882-1971) — *Octeto* (1923)
ANTON BRUCKNER (1824-1896) — *Sinfonía n°3 en re menor* (1873-1889)
Versión: 1889

ORQUESTA de CÓRDOBA
Director: CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO

Espectadores: 1.004

EXTRAORDINARIO

Día 10 de octubre de 2019
Teatro Góngora – 20:30 h.

CONCIERTO COLEGIO ABOGADOS DE CÓRDOBA

JOHANN STRAUSS II (1825-1899)	*"Juristen-Ball-Polka"*, op.280
WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)	*Sinfonía nº 9 en do mayor,* KV 73 (1769)
EDVARD GRIEG (1843-1907)	*Peer Gynt, Suite nº1* (1888)
GEORGES BIZET (1838-1875)	*L'Arlessianne, Suites n°s 1 y 2* (1872)

ORQUESTA de CÓRDOBA
Director: CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO

Patrocina: Ilustre Colegio de Abogados de Córdoba

Espectadores: 566

DIDÁCTICOS (8)

Días 15, 16, 17 y 18 de octubre de 2019
Teatro Góngora
Sesiones a las 10:00 y a las 12:00 h.
Día 16 a las 18:00 h.

Ha nacido una orquesta

Frère Jacques	
Saltarello	
LUDWIG van BEETHOVEN (1770-1827)	*Septimino* (1799) *Menuett*
WOLFGANG AMADEUS MOZART	*Sinfonía nº 40 en sol menor*, KV 550 (1788) - 1er mov.
GUSTAV MAHLER (1860-1911)	*Sinfonía nº1 en do mayor,* KV 73 (1888) 3er mov.
Frère Jacques	
PETER I. TSCHAIKOVSKI (1840-1893)	*"El cascanueces"*, op. 71a *Danza rusa - Trépak* (1892)

ORQUESTA de CÓRDOBA
Director: CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO

Patrocina: Diputación de Córdoba – Delegación de Cultura

Espectadores: 3.103

EXTRAORDINARIO

Día 25 de octubre de 2019
Gran Teatro – 19:00 h.

CONCIERTO 40 AÑOS DE ACPACYS

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770-1827)	*Obertura "El Rey Stefan"*, op. 117 (1811)
F. MENDELSSOHN-BARTHOLDY	*El sueño de una noche de verano*, op.21 (1826/31)
	"Las Hébridas" (La gruta de Fingal), op. 26 (1829)
GEORGES BIZET (1838-1875)	*Suites nº1 y nº 2 de "Carmen"* (1875)

ORQUESTA de CÓRDOBA
Director invitado: CARLOS CHAMORRO

Espectadores: 963

VIAJES (2)

Días 26 y 27 de octubre de 2019

GIRA DE CONCIERTOS EN LA PROVINCIA DE CÓRDOBA

Sábado día 26 – PEÑARROYA-PUEBLONUEVO
Casa de la Cultura 20:00 h.

Domingo día 27 – PRIEGO DE CÓRDOBA
Teatro Victoria 20:00 h.

WOLFGANG AMADEUS MOZART	*El rapto en el serrallo-Obertura*
EDVARD GRIEG	*Peer Gynt- Suite nº1*
	La mañana
	La muerte de Ases
	La danza de Anitra
	En el castillo del rey de la montaña
GEORGES BIZET	*L' Arlessienne- Suite nº 1*
	Ouvertüre
	Minuetto
	Carillon
	L' Arlessienne- Suite nº 2
	Pastorale
	Farandole

PRESENTADOR: DANIEL CEBALLOS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
DIRECTOR: SALVADOR VÁZQUEZ

PATROCINA: DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CÓRDOBA

Espectadores: 292

NOVIEMBRE 2019

CÁMARA (3) **+ EXTRAORDINARIO**

1 de noviembre de 2019

MÚSICA DE CÁMARA
CON MOTIVO DEL DÍA DE TODOS LOS SANTOS

Cementerio de San Rafael
11:00 h. Lugar del Obispo

Trío de cañas
JOAQUÍN HARO, clarinete
JOAQUÍN CALDERÓN, clarinete
MARIANA MOSQUERA, fagot

J. S. BACH	*Aria de la Suite en re mayor*
W. A. MOZART	*Adagio del Divertimento nº 1*
	Larguetto del Divertimento nº 2
	Adagio del Divertimento nº 3
ANÓNIMO	*Capillas nº 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8*
W. A. MOZART	*Adagio del Divertimento nº 5*

Cementerio de San Rafael
11:30 h. San Zoilo

Dúo de flauta y oboe

LAURA LLORCA, flauta

PAU RODRÍGUEZ, oboe

H. PURCELL	*Elegy upon the death of Queen Mary*
B. BRITTEN	*6 methamorphoses after Ovid: Niobe*
Ch. W. GLUCK	*Orfeo ed Euridice; Dance of the blessed spirits*
J. S. BACH	*Sonata en la m para flauta sola; Sarabande*
W. A. MOZART	*La Flauta Mágica; Im diesen heil´gen Hallen*
C. SAINT-SAËNS	*Danse macabre*

Cementerio de San Rafael

12:00 h. Punto de Encuentro

Dúo de violín y arpa

JOSÉ ANTONIO PEÑARROJA, violín

MAITE GARCÍA DONET, arpa

M. GLINKA
Nocturno
A. PIAZZOLLA
Oblivion
M. RAVEL
Pavana para una infanta difunta
Y. TIERSEN
Amelie
C. GOUNOD
Ave María
F. CHOPIN
Tristesse
E. MORRICONE
Oboe de Gabriel

Espectadores aprox.: 300

Mezquita-Catedral de Córdoba – 19:00 h.

CONCIERTO-OFICIO

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791) *Misa de "Réquiem"*, KV.626

Versión Süssmayr + -Amen- Versión Levin

GALA REDONDO GONZÁLEZ, soprano
MARÍA JOSÉ CANTOS CASTELLANOS, contralto
VICENTE BUJALANCE LEAL, tenor
DOMINGO RAMOS PRIEGO, barítono

CLEMENTE MATA, órgano

CORO DE ÓPERA DE CÓRDOBA
Director de Coro: JOSÉ MARÍA LUQUE JURADO

ORQUESTA de CÓRDOBA
Director: CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO

Patrocina: Fundación Cajasur

Espectadores: 2.700

ABONO

7 de noviembre de 2019
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.
2º Concierto de abono

"Un paseo romántico"

FRANZ SCHUBERT (1797-1828) *Sinfonía n° 1 en re mayor,* D82 (1811)
ANTONÍN DVORÁK (1841-1904) *Sinfonía n° 8 en sol mayor,* op. 88 (1889)

ORQUESTA de CÓRDOBA
Director: CHRISTOPH KÖNIG

Espectadores: 728

VIAJES

Día 17de noviembre - 2019

Auditorio del Palacio de Congresos – 20:00 h.

CONCIERTO - CÁDIZ
XVII FESTIVAL DE MÚSICA ESPAÑOLA

I

RUPERTO CHAPÍ (1851-1909)	*La venta de Don Quijote*, Preludio y seguidillas (1902)
JOAQUÍN TURINA (1882-1949)	*Serenata para cuerdas*, op. 87 (1933)
LUIGI BOCHERINI (1743-1805)	*Serenata de las calles de Madrid* (1780)

II

VICENTE MARTÍN I SOLER (1754-1806)	*Obertura L'arbore di Diana* (1787)
ANTON GARCIA ABRIL (1933*)	*Canciones y Danzas para Dulcinea* (1992)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO

Organiza: Agencia Andaluza de Instituciones Culturales

Espectadores: 299

VIAJES (4)

Días 21 al 24 de noviembre de 2019

GIRA DE CONCIERTOS EN LA PROVINCIA DE CÓRDOBA

Jueves día 21: MONTALBÁN
Teatro Municipal – 20:00 h.

Viernes día 22: LUCENA
Auditorio Municipal – 19:00 h.

Domingo 24: PALMA DEL RIO
Teatro Coliseo – 18:30 h.

WOLFGANG AMADEUS MOZART	*El rapto en el serrallo-Obertura*
EDVARD GRIEG	*Peer Gynt- Suite nº1*
	La mañana
	La muerte de Ases

GEORGES BIZET

La danza de Anitra
En el castillo del rey de la montaña
L'Arlessienne- Suite nº1
Ouvertüre
Minuetto
Carillon
L' Arlessienne- Suite nº2
Pastorale
Farandole

PRESENTADOR: DANIEL CEBALLOS

ORQUESTA DE CÓRDOBA
DIRECTOR: SALVADOR VÁZQUEZ

PATROCINA: DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CÓRDOBA

Espectadores: 1.009

ABONO (2)

Días 28 y 29 de noviembre de 2019
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.
3er Concierto de abono

CONCIERTO ADSCRITO AL XVIII FESTIVAL DE PIANO "RAFAEL OROZCO"

"Las mil y una Rusias"

SERGEJ RACHMANINOW (1873-1943) *Concierto n°3 para piano en re menor*, op. 30 (1909)
PETER I. CHAIKOWSKI (1840-1893) *Sinfonía n°5 en mi menor,* op. 64 (1888)

JORGE LUIS PRATS, piano

ORQUESTA de CÓRDOBA
Director: CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO

En colaboración con la Delegación de Cultura y Patrimonio Histórico del Ayuntamiento de Córdoba

Espectadores: 1.454

DICIEMBRE 2019

ABONO

Día 12 de diciembre de 2019
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.
4º Concierto de abono

"Homenajes"

FREDERIC MOMPOU (1893-1987) /ANTONI ROS-MARBÀ — *Compostela*
ANTONI ROS-MARBÀ (*1937) — *Tres Homenatges a Toldrá, Mompou i Montsalvatge*
ROBERT SCHUMANN (1810-1856) — *Sinfonía nº1 en sib mayor,* op.38, *"Primavera"* (1841)

ORQUESTA de CÓRDOBA
Director invitado: ANTONI ROS-MARBÀ

Espectadores: 642

VIAJES

Jueves 19 de diciembre de 2019
Teatro Cervantes de Linares (Jaén) – 19:30 h.

CONCIERTO DE NAVIDAD

"Augusto, un ganso por Navidad"

MAURICE RAVEL (1875-1937) — *Le Tombeau de Couperin* (1919)
MAURICE RAVEL — *Ma mère l'oye* (1911)

Narradora: MARISOL MEMBRILLO
ORQUESTA de CÓRDOBA
Director: CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO

Patrocina: Agencia Andaluza de Instituciones Culturales (AAIC)

Espectadores: 500

VIAJES

Viernes 20 de diciembre de 2019
Teatro Municipal "Miguel Romero Esteo", Montoro – 19:00 h.

CONCIERTO DE NAVIDAD

"Augusto, un ganso por Navidad"

MAURICE RAVEL (1875-1937) *Le Tombeau de Couperin* (1919)
Ma mère l'oye (1911)

Narradora: MARISOL MEMBRILLO
ORQUESTA de CÓRDOBA
Director: CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO

Patrocina: Agencia Andaluza de Instituciones Culturales (AAIC)

Espectadores: 79

EXTRAORDINARIO

Sábado 21 de diciembre de 2019
Teatro Góngora – 19:00 h.

CONCIERTO DE NAVIDAD

"Augusto, un ganso por Navidad"

MAURICE RAVEL (1875-1937) *Le Tombeau de Couperin* (1919)
Ma mère l'oye (1911)

Narradora: MARISOL MEMBRILLO
ORQUESTA de CÓRDOBA
Director: CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO

Patrocina: Empresa Municipal de Aguas Potables de Córdoba (EMACSA)

Espectadores: 690

EXTRAORDINARIO

Domingo 22 de diciembre de 2019
Teatro Góngora – 12:00 h.

CONCIERTO DE NAVIDAD

"Augusto, un ganso por Navidad"

MAURICE RAVEL (1875-1937)

Le Tombeau de Couperin (1919)
Ma mère l'oye (1911)

Narradora: MARISOL MEMBRILLO
ORQUESTA de CÓRDOBA
Director: CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO

Patrocina: Empresa Municipal de Aguas Potables de Córdoba (EMACSA)

Espectadores: 100

SOCIAL

Domingo 22 de diciembre de 2019
Patio de Orive – 20:00 h.

MÚSICA Y NAVIDAD EN LOS PATIOS

Canciones Españolas del Renacimiento
VARIOS AUTORES

English Madrigal Suite
VARIOS AUTORES (Arreg. de A. DUNKER)
Tríos Adaptados
HAYDN/DELISSE
Lift Tine Eyes from "Elijah"
F. MENDELSSOHN
Three Movements
HENRY WOLKING
Brass Trio
WALTER ROSS
Primeros Pasos
RAFA M. GUILLÉN
Leichte Ragtime Trios
SCOTT JOPLIN (Arreglos de UWE HEGER)
Manhattan Vignettes (Modern Trios)
DAVID UBER
German Christmas Carols
Arreglos de KLAUS LUFT

Trío de Metales

JESÚS MIQUEL VILLALBA, trompa
RAFAEL MARTÍNEZ GUILLÉN, trombón
RAFAEL FLORDELIS LLORENS, trompeta

Espectadores: 100

SOCIAL

Viernes 27 de diciembre de 2019
Patio de Orive – 20:00 h.

MÚSICA Y NAVIDAD EN LOS PATIOS

Concierto nº 13
F.COUPERIN
Vivement / Air / Sarabande / Chaconne légère

Dúo para 2 violonchelos nº 1, op.51
J. OFFENBACH
Allegro / Andante / Allegretto

5 Dúos

Z. KODÁLY

Sonata X para 2 violonchelos
J. BARRIÈRE
Andante / Adagio /Allegro Prestissimo

Tango "La vi llegar"
E. FRANCINI

Dúos para violonchelos nº 1 a 4, op.53
R. GLIÈRE
Commodo / Leggiero / Con moto / Vivace

Variaciones en un tema de Rossini
N. PAGANINI

Dúos para violonchelo

DEBORAH J. YAMAK, violonchelo
RODRIGO GARCÍA SIMÓN, violonchelo

Espectadores: 100

ENERO 2020

EXTRAORDINARIO (2)

Días 1 y 2 de enero de 2020
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.

CONCIERTO DE AÑO NUEVO

"Año Nuevo castizo, Año Nuevo vienés"

I

FEDERICO CHUECA (1846-1908) "El Bateo" (Preludio)
TOMÁS BRETÓN (1850-1923) "La verbena de La Paloma" (Preludio)

REVERIANO SOUTULLO / JUAN VERT	"La leyenda del beso" (Nº 11-Intermezzo)
AMADEO VIVES (1871-1932)	"Doña Francisquita" (Fandango)
GERÓNIMO GIMÉNEZ (1854-1923)	"El baile de Luis Alonso" (Intermedio)
PABLO LUNA (1879-1942)	"Danza del Fuego" - Benamor
FRANCISCO ASENJO BARBIERI (1823-1894)	"El barberillo de Lavapiés" (Preludio)
RUPERTO CHAPÌ (1851-1909)	"El tambor de granaderos" (Preludio)

II

JOHANN STRAUSS II (1825-1899)	Die Fledermaus Overtura
	Frühlingsstimmen ("Voices of Spring"), op. 410
JOHANN STRAUSS I (1804-1849	Cachucha-Galopp, op. 97
JOHANN STRAUSS II (1825-1899)	Zigeunerbaron Overture
	Perpetuum Mobile op. 257
	Tritsch-Tratsch Polka, op 214
	An der schönen blauen Donau

ORQUESTA de CÓRDOBA
Director invitado: JOSÉ ANTONIO MONTAÑO

Espectadores: 1.844

ABONO

16 de enero de 2020
Gran Teatro de Córdoba – 20:30 h.
5º Concierto de abono

"Un paseo al clasicismo"

VICENTE MARTÍN I SOLER (1754-1806)	*Obertura* "Una cosa rara" (1786)
JOSEPH HAYDN (1732-1809)	*Concierto para violoncello y orquesta en do mayor* (1765)
WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)	*Sinfonía n° 33,* KV 319, *en sib mayor* (1779)
OTTORINO RESPIGHI (1879-1936)	*Gli uccelli* (Los pájaros) (1928)

PEDRO FERNÁNDEZ MILLÁN, violoncello
ORQUESTA de CÓRDOBA
Directora: VIRGINIA MARTÍNEZ

Espectadores: 699

VIAJES (2)

Días 24 y 26 de enero de 2019
Teatro Villamarta - 20:00 h.

TEMPORADA LÍRICA – JEREZ (Cádiz)

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791) *Die Zauberflöte - La flauta mágica* (1791)

LEONARDO SÁNCHEZ – ROCÍO IGANCIO – MANEL ESTEVE – STEFANO PALATCHI
VITTORIANA DE AMICIS – ALBA MORENO – JOSÉ MANUEL MONTERO – LUCIA TAVIRA –
LETICIA TRODRÍGUEZ – MARÍA OGUETA – JOSÉ MANUEL DÍAZ

ORQUESTA de CÓRDOBA
Director: CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO

Espectadores: 2.105

FEBRERO 2020

EXTRAORDINARIOS (2)

Día 5 de febrero de 2020
Conservatorio Profesional "Músico Ziryab" – 20:00 h.
Día 6 de febrero de 2020
Conservatorio Superior "Rafael Orozco" – 20:00 h.

JÓVENES PROMESAS EN CONCIERTO

LUDWIG van BEETHOVEN *Obertura "Die Weihe des Hauses"* ("La consagración de la casa")
CARL PHILIPP EMANUEL BACH *Concierto para flauta en re menor*, H.484, 1

JUANA DOLORES JUSTICIA, flauta

EDVAR GRIEG *Concierto en la menor para piano y orquesta*

EMIN KIOURTCHIAN TEDTOEVA, piano

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director invitado: TOBIAS GOSSMANN

Espectadores: 570

DIDÁCTICOS (3)

Días 12, 13 y 14 de febrero de 2020
Hora: 11:00 h.
Centro Cívico Norte
Centro Cívico Levante
Centro Cívico Arrabal del Sur

La Percusión

Presentador: MÁXIMO ORTEGA
Solista: CRISTINA LLORENS

Patrocina: Ayuntamiento de Córdoba – Área de Educación e Infancia

Espectadores: 314

DIDÁCTICOS (8)

Días 18, 19, 20 y 21 de febrero de 2020
Teatro Góngora – Sesiones a las 10:00 h y a las 12:00 h.

Las aventuras de mi amigo Pulcinella

IGOR STRAVINSKI (1882-1971): Suite "*Pulcinella*" (1922)
EDVARD GRIEG (1843-1907)- *Suite Holberg*, op.40 (1884) III. Gavota

Narradora: ANA HERNÁNDEZ-SANCHIZ
ORQUESTA de CÓRDOBA
Director: CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO

Con la colaboración de:
Área de Educación e Infancia del Ayuntamiento de Córdoba

IMAE Gran Teatro

Espectadores: 3.192

FAMILIAR

Domingo 23 de febrero de 2020
Teatro Góngora – 12:00 h.

Las aventuras de mi amigo Pulcinella

IGOR STRAVINSKI (1882-1971): Suite "*Pulcinella*" (1922)
EDVARD GRIEG (1843-1907)- *Suite Holberg*, op.40 (1884) III. Gavota

Narradora: ANA HERNÁNDEZ-SANCHIZ
ORQUESTA de CÓRDOBA
Director: CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO

Espectadores: 300

EXTRAORDINARIO

Día 28 de febrero de 2020
Teatro Góngora – 20:30 h.

Concierto del Día de Andalucía

I

ENRIQUE GRANADOS (1867-1916) — *Tres danzas españolas* (1900)
MANUEL de FALLA (1876-1946) — *Noches en los jardines de España* (1916)

II

XAVIER MONTSALVATGE (1912-2002) — *Concierto Breve* (1953)
RUPERTO CHAPÍ (1851-1909) — *Fantasía morisca* (1877)

MARIO MARZO, piano
ORQUESTA de CÓRDOBA
Director: CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO

Espectadores: 459

MARZO 2020

EXTRAORDINARIO

Jueves 5 y sábado 7 de marzo de 2020
Gran Teatro de Córdoba – 21:00 h.

ÓPERA EN EL GRAN TEATRO

"La flauta mágica"

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791) *Die Zauberflöte - La flauta mágica* (1791)

Libreto de Emanuel Schikaneder

PABLO GARCÍA-LÓPEZ - RUTH ROSIQUE - MANEL ESTEVE
STEFANO PALATCHI - VITTORIANA DE AMICIS - ALBA CHANTAR
JOSÉ MANUEL MONTERO - LUCÍA TAVIRA - LETICIA RODRÍGUEZ
MARÍA OGUETA - LUIS LÓPEZ - FRAN GRACIA

CORO ZIRYAB
(Director: CARLOS CASTIÑEIRA CASTRILLÓN)

Director de escena: FRANCISCO LÓPEZ

ORQUESTA de CÓRDOBA
(Director asistente: CARLOS CHAMORRO)
Director: CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO

Producción escénica del Teatro Villamarta de Jerez
Producción musical del IMAE Gran Teatro de Córdoba

Espectadores: 1.760

INFORMACIÓN IMPORTANTE

Todos los conciertos y actividades programadas a partir de esta fecha fueron cancelados a causa de la pandemia sanitaria generada por el virus Covid-19, y el consecuente estado de alarma declarado. Se retoman el 18 de junio con aforos reducidos.

EXTRAORDINARIO

18 de junio de 2020
Palacio de Viana: Patio de las Columnas - 22:00 h

ORQUESTA Y PATRIMONIO DE CÓRDOBA

SERENATAS
(para vientos)

LUDWIG van BEETHOVEN — *Octeto*
CHARLES GOUNOD — *Le petite Symphonie*

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Espectadores: 84

EXTRAORDINARIO

Jueves 25 y viernes 26 de junio de 2020
Patio del Palacio de Orive - 22:00 h

ORQUESTA Y PATRIMONIO DE CÓRDOBA

MÚSICA DE CÁMARA

LOS DÚOS DE BÉLA BARTÓK

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Espectadores: 100

EXTRAORDINARIO

Jueves 2 y viernes 3 de julio de 2020
Jardín Botánico - 22:00 h

ORQUESTA Y PATRIMONIO DE CÓRDOBA

MÚSICA DE CÁMARA EN EL JARDÍN

G. ROSSINI - Dúo violoncello y contrabajo
DEBORAH J. YAMAK, violoncello - NAZARET KIOURTCHIAN, contrabajo

F. POULENC - Sonata para clarinete y fagot
JOAQUÍN HARO, clarinete - JOSÉ GINER, fagot

Y. PORTUONDO - "Omaggio" Cuarteto de cuerda
ISEL RODRÍGUEZ, violín - ÁNGEL GUZMÁN, violín
MERCEDES SERRANO, viola - DIEGO RUIZ CONDE, violoncello

G. GERSHWIN - Tres canciones para trio metales y percusión
"I Got Rhythm", "Summertime", "I Got Plenty o´Nuttin"

R. MARTÍNEZ GUILLÉN - "Primeros pasos" (Bolero) y **"A Leo"** (Danzón)

JESÚS MIQUEL VILLALBA, trompa - RAFAEL MARTÍNEZ, trombón
JUAN MANUEL MORAT, trombón - CRISTINA LLORENS, percusión

S. REVUELTAS - Ocho por Radio
(para dos violines, violoncello, contrabajo, clarinete, fagot, trompeta y percusión).

ISEL RODRÍGUEZ, violín - ARTACHES KAZARIAN, violín - ÁNGEL GUZMÁN, violín
MERCEDES SERRANO, viola - DIEGO RUIZ, violoncello - GABRIELE FRISCIA, contrabajo,
JOAQUÍN HARO, clarinete - JOSÉ GINER, fagot - RAFAEL FLORDELIS, trompeta
CAROLINA ALCARAZ, percusión

ORQUESTA DE CÓRDOBA

Espectadores: 240

OTRAS ACTIVIDADES

Viernes 3 de julio de 2020
Mezquita-Catedral de Córdoba
GRABACIÓN

J. S. BACH - "Aus Liebe" (N° 49 de *La Pasión según San Mateo*)
Arreglo para flauta y dos cornos ingleses
LAURA LLORCA, flauta - PAU RODRÍGUEZ, corno inglés - SIGRID BORGHS, corno inglés

AUXILIADORA TOLEDANO, soprano

Jueves 9 de julio de 2020
Salón Basilical de Medina Azahara - 22:00 h

ORQUESTA Y PATRIMONIO DE CÓRDOBA

"LOS SONIDOS DE MEDINA AZAHARA"

I - Cuerdas

JOAQUÍN TURINA (1882-1949) ***Serenata para cuerdas*** (1935)
EDUARDO TOLDRÁ (1895-1962) ***Vistas al mar*** (1920)
IGMAR ALDERETE (*1969) ***Instante para orquesta de cuerdas*** (2020)

II - Vientos

ANTONIN DVORÁK (1841-1904) ***Serenata para vientos*, op. 44** (1878)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO

Espectadores: 150

OTRAS ACTIVIDADES

Viernes 10 de julio de 2020

Patio cordobés
GRABACIÓN

***El vito* de TOMÁS DAMAS**
Arreglo para quinteto de cuerda
ISEL RODRÍGUEZ, violín I - EUGENIO VALDÉS, violín II - MALGORZATA HOJENSKA, viola
VERA KULÍGINA, violoncello - GABRIELE FRISCIA, contrabajo

AUXILIADORA TOLEDANO, soprano

EXTRAORDINARIO

Jueves 16 de julio de 2020
Jardines del Alcázar de los Reyes Cristianos - 22:00 h

ORQUESTA Y PATRIMONIO DE CÓRDOBA

CONCIERTO DEL NUEVO MUNDO

LUDWIG van BEETHOVEN (1770-1827)
Obertura "Rey Stephan", op 17 (1811)

ANTONÍN DVORÁK (1841-1904)
***Sinfonía nº 9 en mi menor*, op 95 "Del Nuevo Mundo"** (1893)

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO

Espectadores: 550

EXTRAORDINARIO

Jueves 23 de julio de 2020
Teatro de la Axerquía - 22:30 h.

ORQUESTA Y PATRIMONIO DE CÓRDOBA

MÚSICA Y NATURALEZA
SINFONÍA PASTORAL DE BEETHOVEN EN IMÁGENES DE TOBÍAS MELLE
Estreno mundial y Año Europeo de la "Pastoral"

FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY (1809-1847)
Las Hébridas: "La ruta de Fingal, op. 26 (1830)

LUDWIG van BEETHOVEN (1770-1827)
***Sinfonía nº 6 en fa mayor*, op.68, "Pastoral"** (1808)

Imágenes en directo: TOBÍAS MELLE

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: CARLOS DOMÍNGUEZ-NIETO

Espectadores: 416

EXTRAORDINARIOS

Día 27de julio de 2020
Patio de los Naranjos de la Mezquita-Catedral de Córdoba – 22:00 h.

CONCIERTO CECO

ANTONIN DVORÁK (1841-1904) *Serenata para vientos*, op. 44 (1878)

Trío de Metales y Percusión
RAFAEL MARTÍNEZ, JUANMA MORAT, JESÚS MIQUEL VILLALBA y CRISTINA LLORENS

GEORGE GERSHWIN (1898-1937) Tres canciones para trio metales y percusión
"I Got Rhythm", "Summertime", "I Got Plenty o´Nuttin"

Espectadores: 300

EXTRAORDINARIOS (3)

Día 28, 29 y 30 de julio de 2020

NOCHES DE MÚSICA Y CINE EN LA PROVINCIA DE CÓRDOBA
Martes 28: Plaza de Toros de Añora – 22:00 h.
Miércoles 29: Plaza del Auditorio Municipal de Lucena - 22:00 h.
Jueves 30: Plaza de Toros de Benamejí – 22:30 h.

SUPERMAN (Superman March) WILLIAMS, J
INDIANA JONES (Riders March-Arca Perdida) WILLIAMS, J

CINEMA PARADISO	MORRICONE, E
PIRATAS DEL CARIBE	BADELT, K
E.T. (Adventures of Earth)	WILLIAMS, J
LA PANTERA ROSA	MANCINI, H
HARRY POTTER (Suite sinfónica)	WILLIAMS, J
DESAYUNO CON DIAMANTES (Moon River)	MANCINI, H
FORREST GUMP (Main Title)	SILVESTRI, A
STAR WARS (Tema Principal)	WILLIAMS, J

Presenta: NEREA GARMENDIA

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Director: SALVADOR VÁZQUEZ

Patrocina: Delegación de Cultura de la Diputación de Córdoba

Espectadores: 258+350+95 = 703

.-oOo-.