

temporada
2022 - 2023

Director titular y artístico
Carlos Domínguez-Nieto

30 ÑE ROS

 ORQUESTA
DE CÓRDOBA

30 AÑOS
DE ORQUESTA


Junta de Andalucía
Consejería de Cultura
y Patrimonio Histórico


AYUNTAMIENTO DE CÓRDOBA
Delegación de Cultura y Patrimonio Histórico

 ORQUESTA
DE CÓRDOBA

orquestadecordoba.org

LUCÍA / 30 AÑOS
TÉCNICA RECURSOS HUMANOS

GEMA / 30 AÑOS
DISEÑADORA GRÁFICA

ENRIQUE / 30 AÑOS
PROFESOR

Conciertos de Abono

Todos los conciertos de abono se celebrarán en el **Gran Teatro de Córdoba**, a las **20:00 h.**

CONCIERTO 1
JUE 6 OCTUBRE
VIE 7 OCTUBRE 2022

LA OCTAVA DE BRUCKNER

ANTON BRUCKNER (1824-1896)
Sinfonía N° 8 en do menor (1890)

ORQUESTA JOVEN DE CÓRDOBA
Director: David Fernández Caravaca

ORQUESTA DE CÓRDOBA
Carlos Domínguez-Nieto, director

CONCIERTO 2
JUE 20 OCTUBRE 2022

ANIVERSARIO LA ORQUESTA CUMPLE 30 AÑOS

AARON COPLAND (1900-1990)
Fanfarria para un hombre común (1942)

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770-1827)
Concierto para piano y orquesta en mi bemol mayor «Emperador» op. 73 (1811)

JOAQUÍN RODRIGO (1901-1999)
Zarabanda lejana y villancico (1927-30)

ROBERTO GERHARD (1896-1970)
Alegrías (1942)

BENJAMIN BRITTEN (1913-1976)
Guía de orquesta para jóvenes (1945)

Emin Kiourtchian, piano
Eva Ugarte, narradora

Carlos Domínguez-Nieto, director

CONCIERTO 3
JUE 1 DICIEMBRE 2022

MARAVILLOSA MÚSICA DEGENERADA

FRANZ SCHREKER (1878-1934)
Sinfonía de cámara (1916)

FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY (1809-1947)
Sinfonía N°5 en re mayor «La reforma» op. 107 (1830)

David Reiland, director invitado

CONCIERTO 4
JUE 15 DICIEMBRE
VIE 16 DICIEMBRE 2022

ORATORIO DE NAVIDAD

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)
Oratorio de Navidad BWV 248 (1734)

Solistas:
Juan Sancho, tenor
Cristina Bayón, soprano
Marifé Nogales, contralto
Javier Povedano, bajo

CORO ZIRYAB
Director del coro: Carlos Castiñeira
Castrillón
Carlos Domínguez-Nieto, director

CONCIERTO 5
JUE 26 ENERO
VIE 27 ENERO 2023

REQUIEM DE VERDI

GIUSEPPE VERDI (1813-1901)
Messa de Requiem (1874)

Lucía Tavira, soprano
Laura Vila, mezosoprano
Alejandro del Cerro, tenor
Roman Ialcic, bajo

Coro de Opera de Córdoba
Director del coro: Alejandro Muñoz
Carlos Domínguez-Nieto, director

CONCIERTO 6
JUE 9 MARZO 2023

SIRENAS NÓRDICAS

EDVARD GRIEG (1843-1907)
Suite n° 1 de Peer Gynt op. 23 (1875)

JOSEPH MARTIN KRAUS (1756-1792)
Sinfonía en do menor (1773)

FRANZ BERWALD (1796-1868)
Sinfonía n° 2 en re mayor «La caprichosa» (1842)

Christoph König, director invitado

CONCIERTO 7
JUE 23 MARZO 2023

SUITE DE MELODÍAS INGLESAS

BENJAMIN BRITTEN (1913-1976)
Suite on English folk tune, op. 90 (1974)
MICHAEL TIPPETT (1905-1998)
Divertimento para orquesta de cámara (Sellinger's round) (1954)
RALPH VAUGHAN WILLIAMS (1872-1958)
Sinfonía n° 5 en re mayor (1943)

Catherine Larsen-Maguire,
directora invitada

CONCIERTO 8
JUE 13 ABRIL / VIE 14 ABRIL 2023

SOUVENIRS DE DEBUSSY

CLAUDE DEBUSSY (1862-1918)
Preludio a la siesta de un fauno (1894)
CLAUDE DEBUSSY
Nocturnes (1899)
CLAUDE DEBUSSY
La Damoiselle élue (1888)
CLAUDE DEBUSSY
La Mer (1905)

María Ogueta, soprano
Carlos Domínguez-Nieto, director

CONCIERTO 9
JUE 4 MAYO 2023

EL OBOE Y LA BATUTA

FRANZ SCHUBERT (1797-1828)
Obertura en estilo italiano en re mayor D. 591 (1817)
JOSEPH HAYDN (1732-1809)
Concierto para oboe y orquesta en do mayor (1790)
JEAN FRANÇAIX (1912-1997)
L'horloge de Flore para oboe y orquesta (1959)
FRANZ SCHUBERT
Sinfonía N°2 en sib mayor D. 125 (1815)

Lucas Macías, oboe y director invitado

CONCIERTO 10

JUE 18 MAYO

VIE 19 MAYO 2023

A LA MEMORIA DE UN ÁNGEL

ANTON WEBERN (1883-1945)

Passacaglia op. 1 (1908)

ALBAN BERG (1885-1935)

Concierto de violín «A la memoria de un ángel» (1935)

ARNOLD SCHÖNBERG (1874-1951)

Noche transfigurada (1899)

Birgit Kolar, violín

Carlos Domínguez-Nieto, director

CONCIERTO 11

JUE 8 JUNIO 2023

A HAMBURGO EN VAPORETTO

GIUSEPPE

SAMMARTINI (1695-1750)

Concierto en fa mayor para flauta de pico

ANTONIO VIVALDI (1678-1741)

Concerto para flautino en do mayor (1729)

JOHANNES BRAHMS (1833-1897)

Sinfonía n° 1 op. 68 en do menor (1876)

Sophia Schambeck, flautas de pico

Carlos Domínguez-Nieto, clave y director

CONCIERTO 12

JUE 22 JUNIO

VIE 23 JUNIO 2023

FIESTA HÚNGARA

BÉLA BARTÓK (1881-1945)

Siete piezas para coro femenino y orquesta Op. BB111 (1937)

BÉLA BARTÓK

Suite de danzas (1923)

ZOLTÁN KODÁLY (1882-1967)

Danzas populares de Kálló (1950)

ZOLTÁN KODÁLY

Danzas de Galanta (1933)

Coro Brouwer

Director del coro: Javier Sáenz López

Carlos Domínguez-Nieto, director



Conciertos Extraordinarios

CONCIERTO DE PRESENTACIÓN CANTO A CÓRDOBA (2022)

VIE 16 SEPTIEMBRE

Gran Teatro de Córdoba 20:00 h.

Encargo a Lorenzo Palomo

Estreno Mundial

Textos: Juana Castro

Javier Povedano, barítono y clarinete



CONCIERTO DE NAVIDAD EL PÁJARO DE FUEGO, UN CUENTO MUSICAL

JUE 22 DICIEMBRE 2022

Teatro Góngora 18:00 h.

IGOR STRAVINSKI (1882-1971)

Suite El pájaro de fuego (1945)

Versión de Georg Blüml y

Carlos Domínguez-Nieto

Marisol Membrillo, narradora

Carlos Domínguez-Nieto,

director



GALA DE AÑO NUEVO LOS VALSES DE LA PALOMA

DOM 1 ENERO

LUN 2 ENERO 2023

Gran Teatro de Córdoba 20:00 h.

Lucía Marín,

directora invitada

CONCIERTO DÍA DE ANDALUCÍA ORQUESTA CIUDAD DE GRANADA

VIE 24 FEBRERO 2023

Gran Teatro de Córdoba 20:00 h.

LUDWIG VAN

BEETHOVEN (1770-1827)

Concierto para violín y orquesta op. 61 en re mayor (1806)

RICHARD WAGNER (1813-1883)

Idilio de Sigfrido (1870)

FELIX MENDELSSOHN-

BARTHOLDY (1809-1847)

El sueño de una noche de verano (1826)

Clara Jumi Kang, violín

Lucas Macías, director

Orquesta ciudad de Granada



NOCHE DE ÓPERA EL GRAN CAPITÁN

SÁB 3 JUNIO 2023

Gran Teatro de Córdoba 20:00 h.

ANTONIO REPARAZ (1831-1886) *Gonzalo di Córdoba (1857)*

Tragedia lírica en tres actos.

Libreto Luis Bertocchi

Re-estreno en tiempos

modernos

Coro de Ópera de Córdoba En cooperación con el IMAE

Carlos Domínguez-Nieto, director



ORQUESTA DE CÓRDOBA en Familia

Todos los conciertos de este ciclo se celebrarán en el **Teatro Góngora** a las **12:00 h.**

PICCOLO, SAXO Y COMPAÑÍA

DOM 5 FEBRERO 2023

ANDRÉ POPP (1924-2014)
Piccolo, saxo y compañía (1957)

En cooperación con el Conservatorio Superior de Música de Córdoba

Carlos Domínguez-Nieto, director

LA HISTORIA DE BABAR EL ELEFANTITO

DOM 19 MARZO 2023

FRANCIS POULENC (1899-1963)
La historia de Babar el elefantito (1940)

Con münchen puzzletheater

Carlos Domínguez-Nieto,
presentador y director

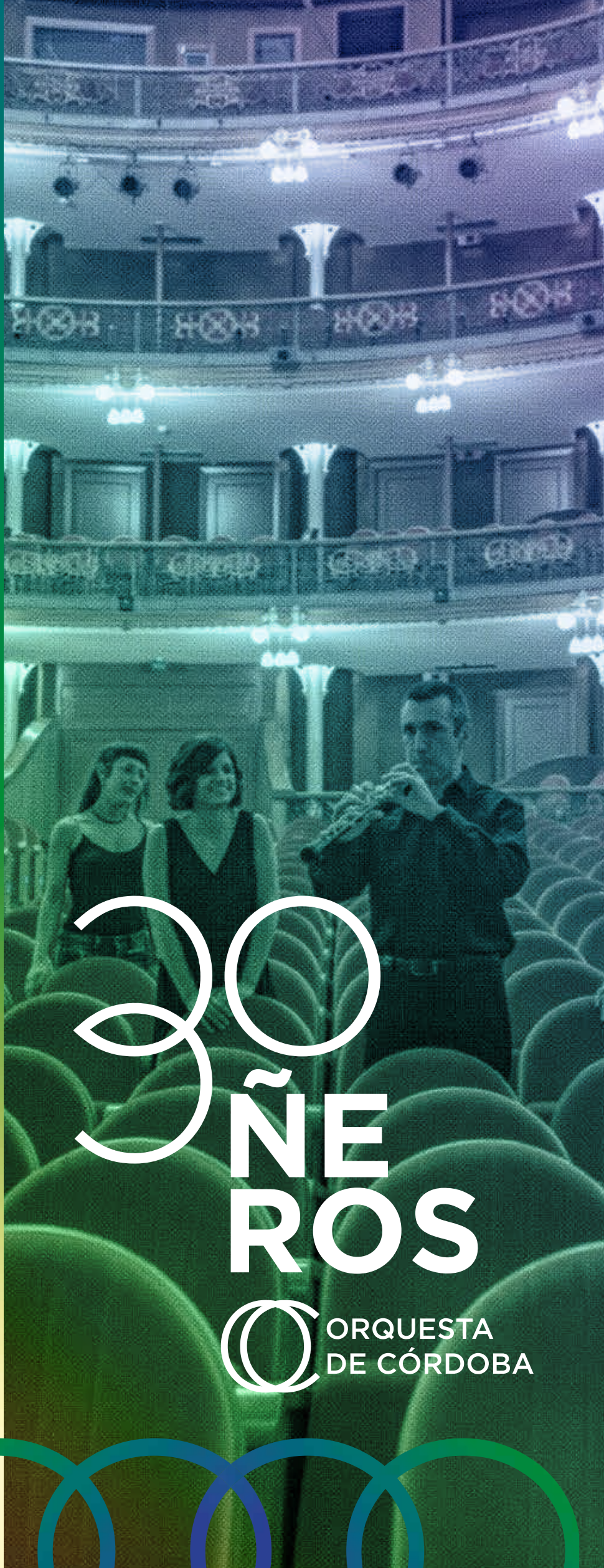
PEDRO Y EL LOBO

DOM 14 MAYO 2023

SERGEJ PROKOFIEV (1891-1953)
Pedro y el lobo op. 67 (1936)

Con münchen puzzletheater

Carlos Domínguez-Nieto,
presentador y director



30 ÑEROS



ORQUESTA
DE CÓRDOBA

PRECIOS, LOCALIDADES Y ABONOS

CONCIERTOS FAMILIARES

Ciclo de tres conciertos en
matinales de domingo

PARA CADA CONCIERTO

Adultos: 12 €
Niños hasta 10 años: 6 €

PARA LOS 3 CONCIERTOS A la venta hasta el 3 de febrero 2023

Adultos: 24 €
Niños hasta 10 años: 12 €

GENERAL DE PRECIOS

TEMPORADA DE ABONO Y
CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS
(Gran Teatro)

Butaca	23 €
Platea central	19 €
Platea lateral	16 €
Palco central	17 €
Palco lateral	16 €
Anfiteatro central	14 €
Anfiteatro lateral	12 €
Paraíso central	19 €
Paraíso lateral	7 €

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
DE NAVIDAD (Teatro Góngora)

Butaca 18€ Entresuelo 13€

(Jóvenes hasta 30 años - 50%)

Nuestra **Orquesta de Córdoba** cumple en 2022 su trigésimo aniversario; por ello, le ponemos el rostro de jóvenes cordobeses y cordobesas que también nacieron en 1992. Compartimos con ellos todos los ingredientes de tener treinta años: ilusión, crecimiento, madurez. La treintena es el espacio para tomar riesgos con todas las de la ley, la oportunidad de situarse en el mundo con pie firme y mirada soñadora.

En 2022/23 somos treintañeros. Desde 1992 Orquesta de Córdoba ha dado más de dos mil conciertos que han llegado a 1,3 millones de personas. Esta temporada, acompañanos en un viaje musical en el que volvemos la mirada a los inicios, toda vez que encaramos emocionados los siguientes 30 años de música en nuestra Orquesta de Córdoba.

TARJETAS DE ABONOS

ABONO COMPLETO

Precios reducidos un 20%, reserva de la misma localidad en el Gran Teatro de Córdoba durante cada uno de los 12 conciertos de este ciclo (todos en jueves), e información sobre cada uno de ellos a través de correo electrónico.

A la venta hasta el 5 de octubre

• Butaca	221 €
• Platea central	182 €
• Platea lateral (1 y 2)	159 €
• Palco central (1 y 2)	163 €
• Palco lateral (1 y 2)	149 €
• Anfiteatro central	115 €
• Anfiteatro lateral (1 y 2)	86 €
• Paraíso central	86 €
• Paraíso lateral (1 y 2)	67 €

ABONO MEZZO

Precios reducidos un 20% en los programas y fechas indicados, reserva de la misma localidad en el Gran Teatro de Córdoba durante cada uno de los 6 conciertos de este ciclo (todos en viernes), e información sobre cada uno de ellos a través de correo electrónico.

A la venta hasta el 5 de octubre

• Butaca	110 €
• Platea central	91 €
• Platea lateral (1 y 2)	79 €
• Palco central (1 y 2)	82 €
• Palco lateral (1 y 2)	74 €
• Anfiteatro central	58 €
• Anfiteatro lateral (1 y 2)	43 €
• Paraíso central	43 €
• Paraíso lateral (1 y 2)	34 €

ABONO AD LIBITUM

Elige tres fechas en la Temporada de abono, o su canje por 3 localidades en cualquiera de los conciertos, según disponibilidad de aforo. Canjeable en taquillas.

A la venta durante toda la temporada

Precio único: **56 €**

ABONO JOVEN

Oferta destinada a alumnos acreditados de la Universidad de Córdoba, de los Conservatorios Superior y Profesional de Música de Córdoba, y jóvenes hasta 30 años, a elegir para 6 conciertos en cualquiera de los conciertos de abono. Canjeable en taquillas.

A la venta durante toda la temporada

Precio único: **30 €**

DESCUENTOS

Mediante correspondiente documento acreditativo, a los precios de estos abonos y localidades les son aplicables los descuentos siguientes:

DESCUENTO JOVEN

Si tienes hasta 30 años, disfruta a la mitad de precio de todas las entradas y abonos de Orquesta de Córdoba - **50%**

EN ABONO COMPLETO Y MEZZO

Personas mayores de 65 años y desempleados - **10%**

ABONOS + EXTRAORDINARIOS

Si al renovar o adquirir su abono estás interesado en asistir a cualquiera de los Conciertos Extraordinarios previstos para esta temporada, se aplicará un **20%** de descuento sobre el precio de la localidad elegida. Para los conciertos extraordinarios no se garantiza la misma localidad que la del abono.

EN CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS NO ABONADOS

Por la adquisición de tres conciertos, a los precios indicados se le aplicará un **10%** de descuento.

EN LOCALIDADES INDIVIDUALES PARA TODOS CONCIERTOS DE ABONO Y EXTRAORDINARIOS

- » Abonados - **20%**
- » Grupos: Adquiridos en número superior a diez - **20%**
- » Personas mayores de 65 años y Desempleados - **20%**

**DESCUENTOS
NO ACUMULABLES**

RENOVACIÓN DE ABONOS HASTA 24 JULIO

Online desde el 5 de julio / **Taquilla física** Teatro Góngora desde el 12 al 27 julio de 10 a 14 h. / Del 25 al 27 de julio se efectuarán cambios de localidad de abonos pre-existentes).

ADQUISICIÓN DE NUEVOS ABONOS Y ENTRADAS

Online y taquilla física desde el 28 de julio en orquestadecordoba.janto.es
Agosto. taquilla física cerrada
Septiembre. De lunes a viernes de 10 a 14 h.
Octubre. Taquilla Gran Teatro. (horario habitual)

Más información sobre entradas y abonos en **638 57 50 36** o en comunicaciones@orquestadecordoba.org

orquestadecordoba.org



30 AÑOS
DE ORQUESTA